مقدّمة الطّبّبة الشّاليثة

بشِ إِللهُ إِللَّهُ الرَّحْمُ الرَّحَكِيْم

الحمد لله الذي له مقاليد السماوات والأرض ، والذين كفروا بآيات الله أولئك هم الخاسرون . وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وقف الأمة على النهج السوي بقوله جل شأنه : « ولو ردّوه إلى الرسول وإلى أولي الأمر منهم لعلمه الذين يستَنْبطونَه منهم » . وأصلي وأسلم على إمام الهدى ومعلم الناس الخير ، سيدنا محمد بن عبد الله وعلى آله وصحابته ، ومن اهتدى بهداه واستن بسنته إلى يوم التناد .

وَتَعِسَد، فعلى بركة الله أقدم للقارىء الكريم الطبعة الثالثة من كتاب «تفسير النصوص في الفقه الإسلامي » بعد أن مضى على نفاد الطبعة الثانية عدد من السنوات ، وحالت ظروف كان لا حيلة في دفعها دون إعادة الطبع .

وإني إذا أشكر للإخوة الباحثين الذين شجعوا على اخراج هذه الطبعة وكانوا كراماً على ساحة التقويم العلمي والثناء على العمل . . أود الإشارة إلى أن مما حفزني إلى ذلك أيضاً ، أن رواد المعرفة من الشباب الإسلامي بصرف النظر عن التخصصات ـ بدأوا يتطلعون بجدية ووعي واضحين ، إلى التعرف المبصر على مناهج علمائنا رحمهم الله تعالى في استنباط الأحكام من نصوص الكتاب والسنة ، والطرائق التي واجهوا بها تلك النصوص بوصفها قوام الشريعة وينبوع الإسلام ، وجاءت بلسان عربي مبين . ناهيك عن تبين ما ترتب على ذلك من آثار عظيمة متسعة الجنبات . وما من ريب في أن تحقيق ذلك من شأنه أن يصحح المسار متسعة الجنبات . وما من ريب في أن تحقيق ذلك من شأنه أن يصحح المسار

ويزيد الثقة بالمنهج المسلوك .

ولا يخفى أن التطلعات التي نومى اليها ، تصحبها الرغبة في أن يتحقق المراد، بأسلوب ميسر قدر المستطاع ، حيث الموضوعات الشائكة والبحوث الدقيقة التي يعوزها _ أحياناً _ قدر لا بأس به من التذليل . والمأمول أن يسهم « تفسير النصوص » في تحقيق هذا المطلب بتوفيق الله تعالى .

ثم إن طلاب الدراسات العليا من مرحلتي الماجستير والدكتوراه على ساحة هذا التخصص، قد صحب الكثير منهم ـ كما علمت من عدد من الأساتذة والطلاب ـ هذا الكتاب ـ والحمد لله ـ صحبة علمية ناجحة ـ سواء في أصل الإختيار لموضوع البحث أو في جمع المادة العلمية ، والإهتداء إلى المصادر ، ثم تنسيق المعلومات وصياغتها بعد التمحيص والمقارنة والترجيح إن وجدت بواعثه . وذلك ما جعل توافر الكتاب بين أيدي الباحثين على هذا المستوى أمراً نافعاً إن شاء الله .

وإني لأسأل المولى تباركت أسماؤه ـ وعطاؤه هـ و العطاء ـ أن يرزقني الإخلاص في القول والعمل ، وأن يهب لي من لونه مزيداً من ستره وعونه وفضله ، فلا رب غيره ولا خير إلا خيره ، لـ ه الحمد في الأولى والآخرة وهو حسبي ونعم الوكيل .

الرياض: ١ من شعبان ١٤٠٣ هـ.

مت دَّمة الطّبعة الأول

مواور الما في المدو الجي لواليا و الما و

بنِ _____ إِللَّهُ الرَّحْنُ الرِّحِير

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستهديه ونستغفره ، والصلاة والسلام الأتمان الأكملان على محمد بن عبد الله نبي الهدى والرحمة الذي ابتعثه الله بالإسلام ليخرج الناس من الظلمات إلى النور ، فأنقذنا به من الهلكة ، وهدانا برسالته في عقيدتها وشريعتها إلى خير ما فيه سعادة الدنيا والأخرة .

وَتَعِثِر، فهذا هـو المجلد الثاني من كتـاب « تفسير النصـوص » ومضمونـه القسم الثاني من الموضوعات التي تناولها الكتاب .

وهذا القسم يشتمل على بابين هما من أهم أبواب تفسير نصوص الكتاب والسنّة ، ومناهج استنباط الأحكام منها ؛ كما أنهما يبحثان في دلالة الالفاظ على الأحكام في حالتي العموم والإشتراك ، ودلالة الألفاظ على الأحكام في حالة الخصوص ، وما يتعلق بكل واحد منها _ على سعته _ من قواعد ومسائل خصوصاً ما يرتبط بقضايا العموم والخصوص .

ولعل من بعض ملامح الأهمية الكبرى التي تنطوي عليها موضوعات هذا القسم من الكتاب ، أن غالبية الأحكام في القرآن تحمل طابع الإجمال والعموم ، وأنه كانت للعلماء مذاهب في الحكم على صيغ العام ومدلولاتها ، وأن معارك حامية الوطيس دارت من خلال تلك المذاهب انتصر فيها مذهب أرباب العموم ، حيث انحسر أمامه مذهب الواقفية ومذهب أرباب الخصوص .

ناهيك عن دلالة العام واختلاف نظرة العلماء إليها من حيث القطعية والظنية

قبل التخصيص وبعده ، وما ترتب على ذلك من آثار تزخر بها كتب الأحكام والفروع . ولقد كان من توفيق الله ما أقدرنيه _ بجانب تحرير هذه المسائل _ من الكشف عن مذهب ابن حزم رحمه الله في تحديد من هم الواقفية ، ثم الحكم عليهم ، وكيف أنه قد وسّع دائرة التعميم حتى اتهم كثيراً من مخالفيه بأنهم من الواقفية في العديد من المسائل ، وأرجو أن أكون قد حرّرت هذا الموضوع بما يزيل اللبس ويقف بالقارىء موقف الموضوعية والتجرد في الحكم .

وإذا غادرنا هذه الأمور نبرى ما كان من قواعد الأئمة في أمر التخصيص ومسائله وانعكاس ذلك على الأحكام والفروع، وهو بباب عريض من أبواب الإستنباط ظهرت فيه مواقف الأئمة ونظراتهم البصيرة إلى النصوص، وأي الأسباب صالح للتخصيص وأيها لا يصلح، مما يسهل للباحث أن يرد الفروع إلى أصولها ويعلم منازع الإختلاف في العديد من الفروع الفقهية عند العلماء.

هذا: وإن الاشتراك في الألفاظ كثير، والإشتراك ظاهرة في لغتنا الكريمة، وهو أمر وثيق الصلة بالإستنباط ودلالات الخطاب عند العرب الذين جاءت نصوص الكتاب والسنّة على وفق ما يفهمون ويدركون من طبيعة لغتهم ودلالة الخطاب فيها.

ومباحث الخاص يعطيها علماؤنا قدراً كبيراً من العناية ، حتى أن الكثير منهم يجعلها في مقدمة موضوعات الأصول وهي تشمل ـ فيما تشمل ـ قواعد الإستنباط في حالات الاطلاق ، وفي حالات التقييد ، لأن في النصوص المطلق والمقيد ، ولقد واجه علماؤنا ذلك ورسموا الطريق لأخذ الحكم من خلاله وإن اختلفوا في العديد من القواعد .

ومن أبرز ما اشتملت عليه مباحث الخاص « الأمر والنهي » وإذا قلنا : « الأمر والنهي » فمعنى ذلك البحث في صيغ التكليف التي مدار أكثرها على « افعل ، لا تفعل » والساحة التي تتحرك فيها صيغ التكليف ساحة بعيدة المدى متسعة الأرجاء لما أن متعلقاتها كل تلك النصوص التي تشتمل على ذلك الخطاب التكليفي في شؤون أحكام الشريعة في كتاب الله وسنة رسوله عليه الصلاة

والسلام ، ولكل من الأمر والنهي دلالته المستقاة من طبيعة اللغة ومفهومات الشريعة ، حتى إذا جاءت القرائن ، كنت ملزماً لأن تحكم بحسب هذه القرائن التي حفت بالنص . وبجانب ذلك ما أكثر الحالات التي تمليها طبيعة التكليف ، وخطابه من خلال تلك الحالات ، ولقد كان لعلمائنا القدح المعلى في وضع الضوابط لهذا كله من أجل أن يسير الإستنباط على الخط الواضح المستنير .

وفي يقيني أن وقفات الباحث عند كثير من الأمور التي ألمحنا إليها ، تحريراً لموطن النزاع ، أو ترجيحاً واختياراً بالدليل لإتجاه دون آخر ، أو استكمالاً للآثار المعترقية على الإختلاف وتعدد وجهات النظر بعد التنقيب في المخطوط والمطبوع من مصادرها الأصلية الأولى وحسب التسلسل التاريخي ، كل ذلك ضرورة تمليها أمانة المعرفة والتحقيق العلمي خصوصاً في تلك القضايا المرتبطة بالحلال والحرام ، ثم خروج المكلف من العهدة بأن يفعل أو لا يفعل .

ومن بعض ما يدل عليه ذلك ـ بجانب تفرد أمتنا بهذه المناهج ـ الدلالة على أن الفقه الذي رسم علماؤنا قواعد استنباط أحكامه من النصوص ، كان معاناة واتباعاً للنص وفهما يتسم بالأمانة والحرص على أن تكون النصوص متبوعة لا تابعة ، ولم يكن نقلًا عشوائياً دون تبصر وتمثّل لأمانة الحرص على النص والإجتهاد في فهمه إن وجد ، وفيما وراء ذلك إن لم يوجد .

على أني - والحق أحق أن يتبع - لم آل جهداً في كشف مواقف الضعف التي جنح إليها بعض العلماء رحمهم الله ، من استغراق في تقدير لأقوال المذهب في مقابل النص ، حتى بدا النص وكأنه تابع لا متبوع ، ثم في بيان غلو البعض في تطبيق القاعدة الأصولية دون نظر إلى مكانة النص الذي يدور حوله الإختلاف من كونه مقبولاً أو مردوداً - وقد أشرت إلى ذلك أيضاً في خاتمة هذا الجزء - بحيث يمكن إنهاء الإختلاف لو سبق ذلك تحرير نص الحديث المختلف على الإستنباط منه والحكم بصلاحيته للإستباط أو عدم صلاحيته لذلك ، وإنك واجد عند ابن حزم رحمه الله - على حلان فدره وكبر فضله - العديد من المواقف التي شغلته فيها حدة التمسك بمذهبه الظاهري عن رؤية كل جزئيات المسألة في علاقته بالأئمة رحمهم الله ، ولقد أشرت إلى ذلك بالقدر الذي تسمح به طبيعة البحث .

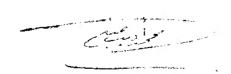
هذا: ولقد استعنتالله في أن لا أدع - مع السير بالموضوعات على تشعبها واتساعها - أن أقارن المذاهب على اختلاف النزعات والمناهج ، ومع الأمثلة والشواهد الموضحة ، كان لا بد من وقفات هامة عند ثمرات التطبيق للقاعدة الأصولية كما تظهر هذه الثمرات في الفروع والأحكام ، بحيث تتجلى نتيجة اختلاف الإتجاهات وتعدد النظرات إلى القضية الواحدة ، ويمكن للباحث تخريج الفرع على الأصل . وبعد تلك الرحلة الطويلة مع الكتاب في قسميه وصلت إلى بعض النتائج التي أثبتها في خاتمة الكتاب ، وآمل أن أكون قد وفيت بصنع الفهارس التي وعدت بها في فاتحة المجلد الأول ، مما يسهل على الباحث أن يضع بين يديه مفاتيح الكتاب .

ولعل طبيعة معالجة «تفسير النصوص» كانت من الأمور التي دعت إلى تقسيم الكتاب إلى مجلدين، فقد وجدت في ذلك ما يناسب فائدة القارىء ومعاونته، بجانب الأمور الطباعية والفنية، أما تأخر هذا المجلد الثاني في الظهور: فقد كان لأمور تبدو خارجة عن طوق الناشر والمؤلف.

وني خاتمة المطاف : إن في ابتغاء مرضاة ربنا جل وعلا ما ينسي الكثير من منعب الطريق ويجعل من الصعاب هشيماً تذروه الرياح .

وإني أسأل الله سبحانه _ وهو المحمود على كل حال _ أن يجعل من هذا الجهد المتواضع باباً إلى غفر الزلات وتبديل السيئات بالحسنات ، وأن يتقبله صفحات في خدمة دينه وشريعته ، إنه نعم المولى ونعم النصير وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

۲۹ من رجب ۱۳۹۱ .



المقرمة

أهمية الموضوع طريقية البكيث خِطَة البكيث

بسياندازهم الرحيم

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفوه ونصلي ونسلم على نبينا محمد المبين عن ربه كتابه ، المبلغ عنه شريعته ، وعلى آله وصحابته .

وبعب : فقد يكون من نافلة القول الحديث عن مكانة وأهمية تفسير نصوص الأحكام من الحكتاب والسنة ؛ فإن إلى هذين الأصلين الكويمين مود شريعة الإسلام في مصادرها الأولى ؛ إذ أنها الينبوعان الأساسيان للك المصادر التي هي طويق العلماء لاستنباط الأحكام .

فالكتاب : وهو كلي الشريعة وأصل اصولها ، كان سجلًا مباركاً تناول الأحكام ـ إلا قليلًا منها ـ بطريقة يزينها طابع الإحمال .

وتليه السنة التي كانت ترجمان بيانه وتفصيله ، طويق الوصول إلى هدايته . وفي ذلك مخاطب الله من أولاه كرامة البيان « وأنزكنا إليك الذّ كو لتبيّن للناس ما منز لل إليهم و لعلهم يتفكرون » . وكان البيان . . وقال الرسول صلوات الله وسلامه عليه : « ألا وإني أوتيت القرآن ومثله معه . . . » .

ومن هنا كان البحث في مناهج تقدير نصص لمكتاب والسنة ، والصلة عسالك استنباط الأحكام عند الأثمة ، حديراً عزيد من المعرفة ، حرياً بكثير من الدقة والإدراك .

ولقد وقفت أمتنا في الماضي على سبيل المعرفة _ ويدها هي العليا _ فأعطت لبني البشر عن طريق أئتها الأعلام مناهج لتفسير النصوص ، قائمة على قواعد العربية ، ومفهومات الشريعة في مقاصدها وأعرافها ، فأوضحت معالم الطريق ، وسلكت بالاستنباط أقوم السبل ، وكان ذلك تحقيقاً لقول الله تبارك وتعالى : « ولو ردوه إلى الرسول وإلى أولى الأمر منهم العليمه الذين يستنبطونه منهم (١) » .

وقد مرت تلك المناهج في مواحل أدخلتها في الطور العلمي القائم على أسس وقواعد ، وذلك بعد أن كان التفسير مبنياً على السليقة العربية ، وفهم من نزل الكتاب بلسانهم في ظل البيان النبوي الحكيم .

وهكذا كانت مناهج تفسير النصوص وقواعده عند أئمتنا الأولين ، ثمرة جهود ، ونتاج قرائح ؛ فكانت الأساس الذي قام عليه البناء التشريعي ، من حيث استخراج الأحكام من النصوص ، ضمن إطار علمي من الضوابط ، وفي ظل قواعد عامة تمنع الزلل ، وتباعد عن الانحواف .

ولقد كان طبيعياً _ والعربية لسان شريعة الإسلام _ أن توضع قواعد التفسير في ظل هذه الحقيقة . وهكذا وضعت تلك القواعد بعد استقراء لأساليب العربية ، وإدراك لطبيعنها في الحطاب ، ومعرفة ما يكن أن تؤديه الألفاظ والتراكيب من مدلولات ، وإن كان للعرف الشرعي مكانه في التقديم ، حين يدخل مدلول اللفظ العربي مع الشريعة في طور جديد .

وقد حفلت المكتبة الفقهية الإسلامية بالحكثير من الآثار في هذا الموضوع ، غير أن طابعاً من التعقيد طبع كثيراً من المؤلفات في أُصول

⁽١) سورة النساء : ٨٣ .

الفقه ، بما احتاج الأمر معه إلى كثير من البحث والتنقيب ، الموصول إلى خيرات تلك الكنوز الدفينة ، وراء العبارة الغامضة والأسلوب الذي كثيراً مايستعصي على غير ذوي الاختصاص ، وإن كان عذر أولئك المؤلفين ؛ أنهم التزموا طرائق عصورهم التي عاشوا في ظلها ، وتأثروا بأساليها ومنهج التألف فها .

ومن هنا كان لابد للانتفاع بهذه التروة المباركة ، من جهد دائب ، في سبيل عرضها بأسلوب يجعلها قريبة المنال قدر المستطاع ، ليمكن استخدامها في الطريق العملي ، كما أراده لها الواضعون الأولون .

وعلى ذلك يبدو لزاماً على الباحث في تلك المناهج ، إلى جانب صلته بالكتاب والسنة والعربية ، أن يكون على معوفة بالمفاتيح الأولى لمصطلحات أولئك الأئمة في التعبير والضوابط ، كيا يتسنى له دخول حمى فيه على ما نعتقد _ الحير الكثير الوفير الذي يشكل عنصراً أساسياً من عناصر ثروتنا الفقية والتشريعية التي تميزت بها أمتنا عن سائر أمم الارض .

هذا: ولقد كانت تشدني إلى البحث في تفسير النصوص، رغبة في معوفة طرائق الأغة في الاستنباط، وكيفية تخويج الغروع الفقهية على أصولها التي تنتمي إليها، وهي رغبة آذنت منذ أيام الدراسة الجامعية في الأزهر والحقوق حيث أضاءت يومئذ قبساً في العقل والتفكير وبدأت والحمد لله – تتفاعل مع النفس بدافع القناعة بها طريقاً لحدمة الإسلام، ثم كان من فضل الله أن يسر تعهدها ورعايتها بالاطلاع الدائب والمتابعة الواعية ... وتوالت الأيام تمضي، وكان هذا البحث الذي أكرمني الله به موضوعاً لرسالة الدكتوراه، ولقد رأيتني وأنا حفيي به، كلف يجز ونه وسهله، أعيش معه الماساة ، أرجو أن تكون ظلالها على خطاي في متابعة الطريق ..

طريق الإسلام الحالد الذي أيقظ الإنسانية من سبات ، ولسوف تصعو على شريعته من جديد لترى فيها خير منقذ مما تعانيه من جاهلية وظلمات.

وإذا كان لابد من الإشارة إلى الأغراض التي يمكن أن يؤديها هذا الموضوع فإنه يجقق أغراضاً كثيرة من أهمها:

أولاً - الخروج من عهدة الامتثال لما جاء من الأمر بتدبر القرآن وتعقله ووعي السنة والعمل بها ، لتكون شريعة الله هي المحكمة ؛ فلا يمكن أن يكون تدبر أو تعقل ، ولا وعي أو عمل بتلك النصوص ، إلا بفهمها والكشف عن معانيها ؛ وذلك عن طريق التفسير .

تانياً - معرفة مسالك الأئمة في الاستنباط ، والإحاطة بطوائق استخراجهم للأحكام من منابعها الأولى في عصور ما قبل التقليد ، وهذا أمر ينير السبيل أمام الباحث ، ليدرك كيف أن هذه الشريعة الغنية بأصولها وفروعها ، كانت - وما تزال - قادرة على أن تمد الانسانية في ميدان الأنظمة والتشريع بمايضمن لها الحير ، والقوة ، والمنعة ، والعدالة المطلقة .

تالئاً – ولقد يكون من بديهيات القول ، أن من الأغواض التي يؤديها الموضوع ، إدراك جانب كبير من الاختلاف بين الأئمة – فيا اختلفوا فيه – كيف نشأ وإلى أي الموارد ينتمي ؛ لأن من أسباب الاختلاف الحكم على النص عند التفسير .

وبمعرفة الاختلاف ومايتصل به يسهل على الباحث الناطق بالضاد على الأقل قبل غيره ، أن يقدر الثروة الفقهية ، على اختلاف المذاهب فيها ، حق قدرها ، ويؤمن أن تشعب المذاهب في العصور الأولى من حضارتنا الفقهية لم يكن عبثاً ، وإنما كان صورة لهذا البحر الزاخر من التشريع الذي والد – على غاية الكمال – وحياً ، ونما وترعوع – بالنسبة إلينا – مجثاً وفهماً وتفريعاً ، فكان شجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء .

ووبمالاسك فيه ، أن في معرفة مسالك الأئمة والاختلاف، تنمية للملكة الفقهية الواعية عند الباحث ، لما يرى من نماذج حية عند الفقها، في القدرة على استخواج الأحكام ورد الفروع إلى أصولها ، وكيف تختلف هذه الفروع باختلاف الضوابط والأصول ؛ وذلك بعد التثبت من صحة النص إن كان من السنة .

كَمَا أَن فِي ذَلَكَ مَايِعِطِي القدرة على الدَّقَة وضبط النفس ، وعدم التسرع. في حكم أو فتوى أو قضاء .

ومن هنا أقام الأولون العلم بالاختلاف ، في موضع الإيضاح لمعالم الطريق . دوى ابن عبد البر في كتابه « جامع بيان العلم وفضله » أن سعيد بن أبي عروبة قال : من لم يسمع الاختلاف فلا تعدوه عالماً .

وروى عن عنان بن عطاء عن أبيه قال : لاينبغي لأحد أن يفتي الناس حتى يكون عالماً باختلاف الناس ؛ فإنه إن لم يكن كذلك ، رد من العلم ما هو أوثق من الذي في يديه .

رابعاً - فيا وراء بيان النبي على الذي هو من نصوص الأحكام ، سواء في تقوير حكم قرآني أو بيان لمجمل الكتاب أو إنشاء حكم جديد ، لابد من الإشارة إلى أن قواعد التفسير التي نحن بصدد الحديث عنها ، ليست في موضع القداسة مجيث تحمل طابع الإلزام الديني .

ذلك أن هذه القواعد _ كما أسلفنا _ قامت على استقراء أساليب العوبية ، وإدراك المدلول الصحيح للخطاب في لسان العرب ، وكذلك إدراك القواعد العامة للتشريع ، فمن الممكن أن تكون طويقنا لفهم القانون. وتفسيره ، وعلى الأخص في بلادنا العربية التي أصبحت العربية فيها لغة القانون.

وإذا كان عندنا في البلاد العربية وله كالعراق ما تزال تستمد قانون الأحوال الشخصية من فقه الحنفية ، فالبلاد العربية الأخرى شأن

بلدنا _ تعتبر الشريعة الإسلامية بمذاهبها المتعددة الغامرة بالحير ، مصدراً لما يسمى بقانون الأحوال الشخصية ، والقانون المدني ينتسب في كثير من أبوابه إلى أُصولها . ويمكن القول بلا تحفظ :

إنه حتى القوانين التي كانت تنتمي إلى أصل أجنبي أصبحت الآن عربية ، ويجب أن تفسر بناء على قواعد التفسير التي نمت وترعوعت في ظل بيان اللغة العربية .

خصوصاً وأن هذه القوانين تمثلواقع هذه الفترة من حياة الأمة ، ولفتها في خطاب المواطنين الذي يجب أن يفهموا الفانون الذي يحكم تصرفاتهم هي العربية . وإن كان هذا الواقع لايعفي من تقرير أن واجب أمتنا الذي لامندوحة عنه هو العودة الصحيحة إلى الشريعة لتكون هي الأصل في كل تقنين تريد .

وتقور الكثرة من علماء القانون اليوم: أنه حتى عند إبهام النص لاضرورة للعودة إلى النص الأجنبي. وإن كان البعض قد أجاز العودة في حالات نادرة من التعارض، ليكون ذلك طويقاً إلى ترجيع حكم على حكم.

وفي ذلك يقول الدكتور عبد الرزاق السهوري في معوض الحديث عن المادة / ٢٩٣ / عقوبات قديم في مصر والتي أصبحت / ٢٣٣ / من قانون العقوبات الجديد بعد أن يبين الرأيين في الموضوع ويوجه الرأي القائل بعدم العودة إلى النص الأجنبي : (على أنه يلاحظ أن مثل هذا الجدل إذا كان مما يسوغ التعرض له في ظل التقنينات القديمة التي وضعت أولاً باللغة الفرنسية ، يسوغ التوض الترجمة العربية صيغة رسمية ، فإنه لايمكن أن تثور بالنسية

التقنينات ألجديدة ، إذ الشبهة في أن اللغة العربية هي الأصل وعليها وحدها يكون المدار) (١) .

ولقد يبدو الأمر أكثر وضوحاً يوم نستأنف السير فتغدو الشريعة - كما أسلفنا _ مصدرنا الأساسي في التقنين ، ويكون حكمنا حكما بما أنزل الله .

ولا شك أن الاستقلال التشريعي لأمة نهضت من عثار وتحورت من سلطان الغاصين ، يجب أن يساوق الاستقلال السياسي ، وإن أمتنا الغنية الثرية في هذا الميدان تفتقر إلى أمرين :

الأول ـ الإيمان بذاتها وطاقاتها وأرضها الطيبة في شريعتها ولغتها .

الثاني - أن تتولى هذه الثروة بعناية وتعرضها العرض الصحيح. وهذا لا يتنافى أبداً مع الإفادة من تنظيم الآخوين ، وما عنـدهم من نظويات كانت ثمرة الواقع الحضاري اليوم .

وتبقى ثروتنا الفقهية ، ومناهجها في التفسير محط أنظار العالم ، ونحن أجدر أن نستمسك بثروة نبتت في أرضنا وجاءت ديناً بلغتنا ، خصوصاً والعربية عندنا _ كما سلف _ أصبحت لغة القانون .

وإني لأرجو أن يكون عملي في تفسير النصوص محاولة للإسهام في هذا الباب والله المستعان .

طهقيةالبكيث

وقد جريت في البحث على وضع القاعدة في موضعها من التطور

⁽١) « أصول القانون » للسنهوري وأبو ستيت (ص ٣٤٧) .

التاريخي ، حيث عملت على مراعاة التسلسل الزمني ، فلا أعرض للرأي إلا حسب أسبقية وجوده زمناً . وكنت أعود إلى اللغة وعرف الشريعة ومفهوم الصحابة والتابعين إذا اعوز الأمر ، لايضاح القاعدة ووضعها في إطارها من الضبط .

أما من الناحية التطبيقية: فعندما يكون النص قرآنياً: أعود لما ورد من تفسير له في كتاب أو سنة أو شيء من آثار السلف ثم أقوال المفسرين، وفي ضوء ذلك يكون الحكم على مقدار انطباق القاعدة على النص .

وإذا كان النص واحداً من نصوص السنة : كان الأمو يقتضيني العناية بتخريج الحديث وبيان ما قاله علماء الاختصاص فيه ، ثم العودة إلى صنيعنا في النص القرآني لنرى ما إذا كان هنالك ما يستعان به على تفسير الحديث : من كتاب أو سنة أو أثر من آثار السلف ، يظهر فيه استنباطهم للحكم كيف كان ، كما يبدو فية إلى أي حد يتفق أو يختلف ما سلكه المتأخرون بالنسبة لما سلكه المتقدمون .

ومسألة انطباق القاعدة على النص المواد استخراج الحكم منه ، مسألة تحل كثيراً من العقد ؛ لأنها توضح إلى أي حد استطاع أصحاب القاعدة ، أن يلتزموا قاعدتهم عند الاستعباط ، ورد الفرع إلى الأصل ، وإيضاح النسبة بينها . فقد تكون النسبة صحيحة وقد لاتكون .

على أن هذا لم يعفنا من الوقوف موقف البحث في الفوع الفقهي ، فاظرين في نصوص الكتاب والسنة وآثار السلف ، ثم في كلام الفقهاء في الموضوع . ولقد حرصنا على أن نأخذ الأحكام من كتب أصحابها ، لا من نقل أهل مذهب عن مذهب آخر .

ويجدر بنا أن نقرر ، أن عرض القواعد ، وتطبيقها على النصوص ، كان من حيث الأصل على الطريقتين المعروفتين في أصول الفقه ، وهما طريقة المتكلمين وطريقة الحنفية ، غير مهمل ما أرى في غيرهما ، مع المقارنة داغاً بين ماذهب إليه العلماء في كل من الطريقتين المذكورتين ، أوفي داخل الطريقة نفسها ، أو من خارج الاتجاه ، والعناية بمواقف الظاهرية حين يلزم الأمر ، مع بيان رأينا الحاص وترجيح ماتختاره بالدليل .

أقول هذا غير ناس أن الحديث عن مسالك الشيعة والزيدية والإباضية داخل في إطار الحديث عن طريقة المتكلمين ؛ على أني كنت أفرد كل فريق بالذكر حين أرى لزوماً لذلك .

ثم إني بعد ذلك كله لم أجد بداً من استخدام التطبيقات القانونية فجئت بأمثلة تطبيقية من القانون على كثير من القواعد ، بما يبين إمكان الإفادة من قواعد التفسير عندنا في فهم النصوص القانونية كما أسلفت ، ولقد عملت على المقارنة في عدد من المسائل التي جرى بحثها عند رجال القانون ، كما في دلالة النص ونسبتها من القياس ، والأخذ بمفهوم الموافقة بوجه عام ، والأخذ بمفهوم المخالفة ، حيث ينبني على هذه الضوابط العامة آثار كثيرة في التفويد .

وإني إذ أقدم هذا البحث المتواضع ، لا أزعم لنفسي أني أشفيت على الفاية ، ولكنها محاولة إسهام في أمر أعتقد أنه بالغ الحطورة في كياننا الفقهي وثروتنا التشريعية العظيمة ، خصوصاً وأن موضوع تفسير النصوص لل إلى جانب أهميته الأصلية في ذاته _ كان ملتقى عدد من علوم الإسلام ؛ من لغة ، وتفسير ، وأصول ، وفقه ، وحديث ، ومصطلع ، واختلاف ، وغير ذلك ، كالمنطق وما إليه ، ما يخدم هذا الركن من أركان التشريع وهو

الاستنباط من النص ، عن طويق فهمه ، والكشف عن معانيه ومدلولاته . ولقد يبدو الأمر أكثر أهمية إذا كنا على مُذكر من أن مناهـــج تفسير النصوص التي يحتويها أصول الفقه ، قد دخلت منذ زمن غير يسير طور الجمود على الشكل النظري في أذهان كثير من المؤلفين ، وذلك ماباعدها عن السمة العملية التي هي طابعها الأصيل من قبل ، ولعل الكشف اليوم عن خصائصها العظيمة ، مع التطبيقات العملية ، والعناية بربط الفروع والأحكام بالقواعد التي تنتمي إليها من الأصول ، يساعد ـ بتعاون الباحثين ـ على أن تؤدي هذه المناهج دورها من جديد في عالم الفقه والقانون .

خطنة البكيث

وقد جعلت ما تضمنته الرسالة مشتملًا على : باب تمهيدي ، وقسمين ، وأربعة أبواب ، وخاتمة ؛ فكان الأمر كما يلي :

الباب التمهيدي: نظرة الشريعة والقانون إلى التفسير.

الفصل الأول: البيان عند الأصولين.

الفصل الثاني : ماهية تفسير النصوص .

الفصل الثالث : نظرة عامة حول التفسير ومدارسه في القانون .

قواعد التفسير في حالات وضوح الألفاظ القسم الرول : وإبهامها ودلالتها على الأحكام .

الباب الأول: الوضوح والإبهام في الألفاظ.

الفصل الأول : الواضح وأنواءه . المبحث الأول : منهج الحنفية في الواضح . المبحث الثاني : منهج المتكامين في الواضع .

الفصل الثاني : المبهم وأنواعه . المبحث الأول : منهج الحنفية في المبهم . المبحث الثاني : منهج المتكلمين في المبهم .

الفصل الثالث: التأويل. المبعث الأول: تطور معنى التأويل ومجاله. المبعث الثاني: شروط التأويل وأنواعه. المبعث الثالث: من غمرات الاختلاف في الحكم على التأويل. المبعث الرابع: طريق الجهدادة في التأويل وموقف الظاهرية.

الباب الثاني : طرق دلالة الألفاظ على الأحكام .

الفصل الأول: منهج الحنفية في طرق الدلالات. المبحث الاول: عبادة النص ، المبحث الثالث: دلالة عبادة النص ، المبحث الثالث: دلالة النص ، المبحث الرابع: دلالة الاقتضاء .

الفصل الثاني : منهج المسكلمين في طرق الدلالات . المبحث الاول : المنطوق والمفهوم . المبحث الثاني : موقف العلماء من مفهوم الموافقة . المبحث الثالث : موقف العلماء من مفهوم المخالفة بوجه عام . المبحث الرابع : موقف العلماء من بعض أنواع مفهوم المخالفة . المبحث الحامس : موقف علماء القانون من الأخذ بالمفهوم .

القسم الثاني: دلالتها على الأحكام وعدم شولها .

الباب الأول: دلالة الالفاظ على الاحكام في حالتي العموم والاشتواك. البحث الفصل الأول: العمام. المبحث الاول: صبغ العموم. المبحث الثاني: تخصيص العام. المبحث الثالث: دلالة العلم.

الفصل الثاني : المشترك . المبحث الاول : ماهية المشترك وأسباب وجوده . المبحث الثاني : دلالة المشترك .

الباب الثاني: دلالة الالفاظ على الاحكام في حالة الحصوص (الحاص) .

الفصل الأول : ماهية الحاص ودلالته على الاحكام . المبحث الاول : ماهية الحاص ونوع دلالته . المبحث الثاني : من آثار قطعية الحاص عند التطبيق .

الفصل الثاني: أنواع الحاص. الفرع الاول: المطلق والمقيد. المبحث الاول: ماهية المطلق والمقيد وحكمها. المبحث الثاني: حمل المطلق على المقيد. الفرع الثاني: الأمر والنهي. المبحث الاول: الامرس المبحث الثاني: النهي. الحاقة.

هذا وقد صدرت الطبعة الأولى من هذا الكتاب عن مطبعة جامعة دمثق وذلك بين يدي المناقشة والحكم .

وهأنذا أقدم الطبعة الثانية للقراء ، لدواع ، كان في مقدمتها : مالست من تقدير لجنة الحكم في جامعة القاهرة التي كانت برئاسة أستاذنا الكبير الشيخ محمد أبو زهره ، والتي قررت مشكورة ما يكن أن يؤديه نشر هذا البحث من خير على صعيدالفكر الاسلامي بوجه عام ، وعلى صعيد الشريعة والقانون بوجه خاص ، يضاف إلى ذلك ما كان من إقبال على إلنسخ المعروضة من الكتاب في يضاف إلى ذلك ما كان من إقبال على إلنسخ المعروضة من الكتاب في الأسواق ، حيث استقبله كثير من الباحثين والمعنيين بهذه الشؤون برغبة وحرص ، كما كان له مكان فسيح في كثير من الجامعات والحمد لله . ولقد عملت على تنقيح الكتاب في الحدود التي تصل بين البحث والقارىء ، وأضفت ولقد عملت على تنقيح الكتاب في الحدود التي تصل بين البحث والقارىء ، وأضفت قدراً من الزيادات التي لابد منها عند إيضاح فكرة ، أو توسع في الاستدلال أو تقريع على أصل . دعاني إلى ذلك رغبة المزيد من الاستيفاء ، ثم التيسير والبيان

قعد المستطاع لمن يريد معاناة موضوع، قد يكون من أشق الموضوعات التي تضبها عرجاب الشريعة التي أكرم الله أمتنا بأن تحملها الناس، طريقة هدى وسعادة اللهرد والجماعة ، بل وللانسانية جمعاء . وعلى تنوع الفهارس الميسرة في الطبعة الماضية ، فقد زدتها في هذه الطبعة فهرساً للأعلام يكون مفتاحاً لما يبتغيه المقارىء في كثير من الأحيان .

وإني لأسأل الله المبتدى، لنا بنعمه قبل استحقاقها ، المديما علينا ، مع تقصيرنا في الاتيان على ما أوجب من شكره ، الجاعلنا في خير أمة أخرجت للناس : أن يرزقنا فهما في كتابه ، ثم سنة نبيه ، قولاً وعملاً يؤدي به عنا حقه ، ويوجب لنا نافلة مزيده (۱) ، وأن يقيمنا على الطريقة الرائدة في خدمة شريعته ، وله الحد في الأولى والآخرة وهو حسبنا ونعم الوكيل .



⁽١) من كلام الإمام الشافعي في « الرسالة » (ص ١٩) بتحقيق المرحوم الشيخ أحد كلد شاكر .

الباسيئيتهيدي

نظره لشريعة والقانون إلى فسيرته وص

البَيَان عِنْ الأُصوليين ماهية تفييس النصوص مول تفسيرومداري في القانون

الفصيل لأقل



النيان عنيالأصولتن

باب البيان في الأصول ، على تشعب مسالكه وتنوشع مذاهب العلماء فيه ، وثيق الصلة بمناهج تفسير النصوص ، أصيل العلاقة بها ، يهدي إلى ذلك مايجده الباحث في معاني الألفاظ ، وتحديد المصطلحات ، من صادق النسب بين البيان والتفسير .

لذا كان لزاماً أن يكون هذا الباب سبيلنا للكشف عن ماهية التفسير بالمعنى الذي نويد . ولسوف يعطينا ذلك مزيداً من الوضوح في معالم استنباط الأحكام .

والبيان في اللغة إظهار المقصود بأبلغ لفظ ، وهو من الفهم وذكاء القلب ، وأصله الكشف عن معنى القلب ، وأصله الكشف والظهور ، فهو اسم لكل ماكشف عن معنى الكلام وأظهره (١١) .

قال أبو عثمان الجاحظ : (والبيان اسم جامع لكل شيء كشف لك قناع المعنى وهتك الحجاب دون الضمير) (٢) .

ومنه قوله عليه الصلاة والسلام: « إن من البيان لسحراً (٣) » وهكذا يستعمل البيان لغة في الإظهار والظهور .

⁽١) راجع « النهاية » و « لسان العرب » .

⁽٢) « البيان والتبين » (٧٦/١) .

⁽٣) الحديث بهذا اللفظ رواه مالك وأحمد والبخاري وأبوداود والترمذي عنابن ـــ

ولم يبتعد الأصوليون عن المعنى اللغوي في تعريفهم للبيات ، فهو عندهم (إظهار المعنى وإيضاحه للمخاطب منفصلًا عما تستر به) .

واعتبار البيان الإظهار دون الظهور ، هو ماجرى عليه الامام الشافعي. وأكثر علماء الأصول من الحنفية ، وعلى رأسهم فضر الاسلام البزدوي (١٠ الذي قور ذلك بقوله : (والمواد به _ أي البيان _ في هذا الباب عندنا الإظهار دون الظهور) (٢) .

⁻ عر رضي الله عنها ، وهو عند أحد وأبي داود عن ابن عباس بلفظ : « إن من البيان لسحرا » وفي رواية للبخاري عن ابن عباس قال : « جاء رجلان من الشرق فخطبا ، فقال صلى الله عليه وسلم : « إن من البيان لسحرا » وفي لفظ لأبي داود عن أبي بن كعب قال : « جاء أعرابي إلى النبي صلى الله عليه وسلم فجعل يتكلم بكلام فقال النبي صلى الله عليه وسلم عليه وسلم : « ان من البيان لسحرا وان من الشعر حكاً » وانظر : « تخريج أحاديث عليه وسلم : « ان من البيان لسحرا وان من الشعر حكاً » وانظر : « الجامع الصغير » البزدوي » للقاسم بن قطلوبغا (ق ٤٣) عظوطة دار الكتب المصرية ، « الجامع الصغير » للسخاوي للسيوطي مع « فيض القدير » للمناوي (٢/٤٢ه – ٥٧٥) « المقاصد الحسنة » للسخاوي (ص ١٢٩) « كشف الحفا والإلباس » للعجاوني (٢/٣٥١ – ٥٠٥) .

⁽١) هو على بن عمد ، أبو الحسن فخر الإسلام البزدوي ، من كبار الحنفية في الأصول والفقه والتفسير كان من سكان سرقند ، ونسبته إلى قلعة بزدة . من تصانيفه : «المبسوط» و«كنز الأصول إلى معرفة الأصول» وبعرف بـ«أصول البزدوي»، و«غناه الفقهاء » و « شرح الجامع الصغير والكبير» في الفقه و « تفسير القرآن » توفي رحمه الله في سنة ٤٨٧ ه.

⁽٢) راجع «الرسالة» للإمام الشافعي «باب كيف البيان ص ٢٦ فربعدها » تحقيق الشيخ أحد شاكر . «أصول البزدوي» (٣/٣) مع شرحه « كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري .

وقد عزا عبد العزيز البخاري (١) شارح و أصول البزدوي و القول بالظهور ، إلى بعض الحنفية ، وأكثر الشافعية مبيناً أنهم جنحوا إلى ذلك بناء على أن الأصل في البيان لغة": الظهور ، حيث يقال : بان لي هذا المعنى بياناً _ أي ظهر واتضح _ ، وبان الهلال : أي ظهر وانكشف .

ولقد يؤيد ماذهب إليه الأولون من جعل المراد بالبيان عندهم الإظهار دون الظهور ، أي أن أكثر استعاله جاء بمعنى الإظهار ، فإن الرجل إذا قال : بين فلان كذا بياناً ، يفهم منه العربي أنه أظهره إظهاراً لم بيق معه شك ، وإذا قبل : فلان ذو بيان ، براد منه الإظهار (٢).

والقد كثر ورود البيان في التنزيل بمعنى الإظهار ، كما يرى في قوله تعالى : (هذا بيان الناس) (٣) وقوله تباركت أسماؤه : (فإذا قر أناه التبع مقر آنه ، ثم إن علينا بيانه) (٤) أي إظهار معانيه وأحكامه وشرائعه إذا أشكل عليك يامحمد شيء من معانيه ، أو إظهاره على لسانك بالوحي حتى تقرأه (٥) . ومن ذلك قوله تعالى : (خلق الإنسان

⁽١) هو عبدالعزيز بن أحمد بن محمد علاء الدين البخاري من كبار الحنفية في الأصول والفقه من مصنفاته « كشف الأسرار » في شرح أصول البزدوي و « غاية التحقيق » شرح المنتخب الحسامي في الأصول للأخسيكثي توفي سنة . ٧٣ .

⁽٢) راجع «أصول السرخسي» (٢٦/٢)«كشف الأسرار» لعبد العزيز البخاري (٢٦/٣) « مرآة الأصول شرح مرقاة الوصول » لمنلا خسرو (١٢٢/٢) مع حاشية الإزميري .

⁽٣) سورة آل عمران : ١٣٨.

⁽٤) سورة القيامة : ١٨، ١٩.

⁽ه) انظر « الكشاف» للزمخشري (٤/٤هه) «كشف الأمرار» لعبد العزيز البخاري . (٨٢٤/٣) .

عليمة البيان) (١) .

ولمن رسول الله عَلَيْهِ قليّه الله أمانة البيان لما أنزل إليه من كتاب فكان مأموراً بأن يبين للناس ما ينزل إليه (٢) (وَأَنْزَلْنَا إليكَ الذّ كُرّ لِنَاسِ مَا نُزِلُ إليهِ اللهُ كَرْتَ لَنَا اللهُ كُرْتُ لَنَاسٍ مَا نُزِلُ إليهِ إليهُ وَلَعَلَمْهُمْ يَتَفَكّرُونَ) (٣) .

ولم ينتقل الرسول صلوات الله عليه إلى ألرفيق الأعلى ، حتى أدّى أمانة البيان كما أمره مولاه وعهد إليه ، ولو كان البيان بمعنى الظهور وهو العلم الواقع للمبريّن له ، لما كان رسول الله مؤدياً لتلك الأمانة (٤).

ومن هنا قور عبد العزيز البخاري في كشف الأسرار: أن (من جعل البيان بمعنى الظهور دون الإظهار ، يلزمه القول: بأن كثيراً من الأحكام لا يجب على من لا يتأمل في النصوص ، كما أنه لا يجب الايمان على من لا يتأمل في النالة ، مالم يتبين لهم ذلك ، ومود ذلك أن الظهور عبارة عن العلم للمكلف بما أريد منه ، ولم يجصل له ذلك ، وهذا فاسد) (٥٠).

⁽١) سورة الرحمن : ؛ جاء في « لسان العرب » لابن منظور نقلًا عن الزجــاج في قوله تعالى: (خلق الانسان علمه البيان) (قيل : إنه عنى بالانسان همنا النبي صلى الله عليه وسلم ، ويجوز في اللغة أن يكون الانسان اسمًا لجنس الناس جميعاً ، ويكون على هذا ؛ (علمه البيان) جعله تميزاً ، حتى انفصل الانسان ببيانه وتمبيزه من جميع الحيوان .

⁽٢) انظر «الرسالة» للإمام الشافعي (ص ٢١، ٣٩، ٣٩) « أُصول السرخسي » (٢٧/٢) « جامع بيان العلم و فضله » لابن عبد البر (١٨٨/٢ – ١٩٣) . (٣) سورة النحل : ٤٤ .

^(؛) قال ثمس الأنمة السرخسي : (وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم مأموراً بالبيان للناس .. وقد علمنا أنه بين للكل . ومن وقع له العلم ببيانه أقر ، ومن لم يقع له أصر، ولوكان البيان عبارة عن العلم الواقع للمبين له لما كان هو _ يعني رسول الله _ متمماً للبيان في حق الناس كلهم) انظر أصول السرخسي (٧٧/٧) .

⁽ ه) راجع (4 / 4 / 4 / 4) وانظر «أصول السرخسي» (4 / 4 / 4) . « حاشية الازمېري على المرآة » (4 / 4) .

انواع البيان

تهيد:

بعد الذي مر من تعريف البيان في اللغة واصطلاح الأصولين ، يحسن أن نعلم أن لهذا البيان عند الأصوليين أنواعاً هي : بيان النقوير ، بيان الغيير ، بيان التبديل ، بيان التفسير ، ويضف البعض : بيان الضرورة ، ولكن الأمر يقتضينا من ناحية التاريخ والتطور ، أن نعلم ما الذي كان قبل هذا التقسيم ? وهذا ما يوجب الحديث عن البيان وأنواعه عند الإمام الشافعي رضي الله عنه ، الذي كان أول من صنف في هذا الموضوع . وسنكتفي باللمحة الموجزة ، ونحن في طريقنا إلى التفصيل في الأنواع التي أشرنا إليها في مفتتح هذا الكلام .

1 - لا يجد الباحث في رسالة الإمام الشافعي - التي هي فيا بلغنا أول مدونة في أصول الفقه وتفسير النصوص - وضع أسماء اصطلاحية معينة للبيان حسب الغرض الذي يؤديه ، بأن يكون ذلك البيان للتقوير أو للتفسير ... إلى غير ذلك من الأغراض التي يكون به أداؤها ، وإنما يجد عرضاً مفصلاً لوجوه البيان في الشريعة حيث يكون بكتاب ، أو بسنة أو باجتهاد ... النح ، فهي وجوه متعددة وإن كان معضها أشد تأكيد بيان من بعض ، ومختلفاً عند من يجهل لسان العرب (١)

⁽١) انظر الرسالة (ص ٢١) .

فقد عقد محمد بن ادريس الشافعي في رسالته باباً تحت عنوان (كيف البيان) ذكر تحته خمسة أوجه للبيان: أجملتها ثم فصل القول. في كل واحد منها على حدة ، وقد أشفع كل وجه منها بالأمثلة والشواهد التي توضع ما أراد. ولعل من الحير أن نعرض هذا الإجمال ونترك التفصيل لمن شاء الاستقصاء. قال الشافعي رحمه الله: (والبيان اسم جامع لمعان مجتمعة الأصول متشعة الفروع. فأقل مافي تلك المعاني المجتمعة ، انها بيان لمن خوطب بها بمن نزل القرآن بلسانه ، متقاربة الاستواء عنده. وإن كان بعضها أشد تأكيد بيان من بعض ومختلفة عند من يجهل لسان العرب) ثم كشف وحمه الله تعالى عن تلك الأوجه معدد ألها بأجمال ، وذلك قوله : (فجاع ما أبان الله خلقه في كتابه ، معدد من وجود . من وجود .

فنها: ما أبانه لحلقه نصاً. مثل جمل فرائضه ، أن عليهم صلاة وزكاة، وحجاً وصوماً. وأنه حرام الفواحش ماظهر منها وما بطن ، ونص الزنا والحم ، وأكل الميتة والدم ولحم الحنزير ، وبيّن لهم كيف فرض الوضوء ، مع غير ذلك بما بيّن نصاً .

ومنه: ما أحكم فرضه بكتابه ، وبيّن كيف هو على لسان نبيه ، مثلُ عـدد الصلاة ، والزكاة ووقتها ، وغير ذلك من فرائضه التي أنزل في كتابه .

ومنه: ماس رسول الله على عاليس فيه نص حَمَم ، وقد فوض الله في كتابه طاعة رسوله ، والانتهاء إلى حكمه ؛ فمن قبل عن رسول الله فيفوض الله قبل .

ومنه مافرض الله على خلقه الاجتهاد في طلبه ، وابتلى طاعته في غيره على الله ما فرض عليهم (١) . فإنه يقول تبادك وتعالى : ولنبلو تكم حتى تعلم المنجاهدين منكم والصابرين ونبلو أغبار كم) (٢) .

وبعد أن أورد الشافعي شواهد أخرى للاجتهاد (٣) عاد _ كما أسلفنا _ على كل وجه من أوجه البيان المذكورة بمزيد من الشرح والايضاح (١) . بعد رسالة الشافعي

٧- ولقد امتدت يد الاستقراء والتوسع في ميدان الاصطلاحات إلى مباحث البيان في تفسير النصوص ، فرأينا الأصولين - فيا بعد رسالة الشافعي يقسمون البيان من حيث الوظيفة التي يمكن أن يؤديها من تقرير أو تفسير ، أو تغيير أو تبديل ... النح إلى أربعة أقسام ، وأوصلها بعضهم إلى الخسة (٥٠) . فالقاضي أبو زيد الدبوسي (٢٠) : يقسم البيان إلى أربعة أقسام هي :

⁽١) الرسالة (ص ٢١ - ٢٣) .

⁽۲) سورة محد : ۳۹ .

⁽٣) راجع «الرسالة» (ص ٢٣ - ٢٥) .

⁽٤) انظر ذلك في (ص ٢٦ - ٣٠) .

⁽ه) انظر « تقويم أصول الفقه وتحديد أدلة الشرع » للدبوسي (ص ٢٩٤) مخطوطة دار الكنب المصرية. « أصول البزدوي» (٣٨/٢٤) فابعدهامع «كشف الأمرار».

⁽٦) هو عبيد الله ين عمر بن عيسى الدبوسي . أبو زيد ، أحد القضاة السبعة . ومن أجل كبار الحنفية من الفقهاء . وإليه انتهت مشيخة بخارى وسرقند وما والاها وكان يضرب به المثل في النظر واستخراج الحجج، وهو أول من وضع علم الحلاف . والدبوسي قسبة إلى دبوسية قرية بين بخارى وسمرقند من أعمال الصفد من ما وراء النهر . وأجل تقصانيغه كناب «الأسرار في الأصول والفروع» و «تقوم الأدلة » في الأصول و«تأسيس النظر » في الحلاف وله « خزانة الهدى » و « نظم الفتاوى » توفي سنة ، ٣ ع ه .

بيات التقرير .

وبيات التفسر .

وبيان التغير ، وهو الاستثناء .

وبيات التبديل ، وهو التعليق ـ بالشرط (١) .

وأوصلها شمس الأئمة السرخسي (٢) _ إلى خمسة _ حيث اتفق مع . أبي زيد الدبوسي في الأربعة المذكورة ، وضم إليها خامساً وهو : بيان الضرورة (٣) .

أما البزدوي الذي تابعه الأكثرون فيما بعد : فقد عِدَّها خمسة هي :: بيان التقرير .

وبيات التفسير .

وبيات التغيير ، وهو : على نوعين ؛ الاستثناء ، والتعليق . وبيات الضرورة .

وبيات التبديل ، وهو : النسخ (؛) .

⁽١) راجع «تقويم الأدلة» للدبوسي (ص ٢٩٤) مخطوطة دار الكتب المصرية ..

⁽٧) هو كلد بن أحمد بن سهل أبو بكر شمس الأنمة من كبار قضاة الحنفية ، يقال : إنه وصل إلى رتبة الاجتهاد . من أهل (سرخس) في خراسان . من أهم مصنف الله «المبسوط» في الفقه شرح «الكافي» للحاكم الشهيد وهو ثلاثون جزءاً أملاها وهو سجين بالجب في اوزجند (بفرغانه) وكان سبب سجنه صدعه بالحق والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وله «شرح الجامع الكبير للإمام محمد » أيضاً و «شرح السير الكبير» للإمام محمد أيضاً و «شرح عتصر الطحاوي» و « الأصول » في أصول الفقه . توفي منة ٨٥ ه.

⁽٣) راجع « أصول السرخسي » (٢٦/٢ - ٥٣) ٠

وهكذا نوى أن ما اعتبره الدبوسي ، والسرخسي : بيات تغيير ، وبيان تبديل ، هو عند البزودي والأكثرين : بيان تبديل .

وأن الدبوسي لم يذكر : بيان الضرورة .

فاشترك السرخسي مع الدبوسي في جعل بيان التغيير هو : الاستثناء ، وبيان التبديل هو : التعليق ، وعدم اعتبار النسخ نوعاً من أنواع البيان .

واختلف عنه بأنه اعتبر بيان الضرورة ؛ مع أن أبا زيد لم يأت على ذكره . فكانت أقسام البيان أربعة عند الدبوسي ، وخمسة عند شمس الأئمة .

وقد اتفق السرخسي مع البزدوي ومن تابعه بأنها خمسة : منها بيان الضرورة ، إلا أنه اختلف معهم في عدم اعتبار النسخ : بيان تبديل .

وسنعرض فيا يأتي لكل واحد من الأقسام الخسة لنرى مع أيها يلتقي مانريده من « تفسير النصوص » .

١ – بيات النقرير:

هذا أول وجه من أوجه البيان الخمسة التي اعتمدها البزدوي والأكثرون من بعده ، كما مر" وهي :

بيان التقرير ، بيان التفسير ، بيان التغيير. ، وبيان التبديل _ وهو النسخ _ وبيان الضرورة .

ويرى في هذه الأوجه أنها تنوعت حسب الوظيفة التي يؤديها كل واحد منها كما أسلفنا ، فما كان وظيفته التقرير سمي : بيان التقرير . وما أدى غرض التفسير سمي : بيان التفسير ، وهكذا . . . وذلك فيا عدا بيان ألضرورة الذي سمّاه الآخرون باسم سببه كذلك ؛ لأنه بيان بسبب الضرورة .

ومن هنا قور العلماء : أن إضافة البيان إلى التقوير ، والتغيير ،

والتبديل ،هي من قبيل إضافة الجنس إلي نوعه ، كما في قولنا : علم الفقه ، وعلم الطب . . . الخ . أي بيان ، هو تقرير ، وكذا في الباقي .

أما إضافة البيان إلى الضرورة في قولهم : بيان ضرورة ، فذلك من قبيل إضافة الشيء إلى سببه ، أي بيان يحصل بالضرورة (١) .

وبيان التقوير: هو: تأكيد الكلام بما يقطع احتمال الججاز، إن كان المراد بالكلام المؤكد حقيقته، أو بما يقطع احتمال الحصوص؛ إن كان المؤكد عاماً (٢).

فمن الأول _ وهو مايقطع احتال الجاز _ لفظ : « يطير بجناحيه » من قوله جل وعلا : (وَمَا مِنْ دَابّة في الأرْضِ وَلا طَائِر يَطيرُ عَطيرُ عَالَمَ عَنَاحَيْهُ إِلاَ أُمّمُ أَمْثَالُ كُمْ) (٣) .

فإن و الطائر ، في الآية مجتمل أن يستعمل في حقيقته استعمالاً مجازياً ، ذلك أن العرب تستعمل الطيران لغير الطائر ، فيقال للبريد : طائر ، مجازاً

⁽ ٩) انظر « كشف الأسرار » لعبد العزيز البخـــاري شرح أصول البزدوي (٩) . (٨٢٦/٣)

⁽٢) قال البزدوي: (أمابيان التقرير فنفسيره أن كل حقيقة تحتمل الجاز، أو عام يحتمل المحصوص، إذا ألحق به مايقطع الاحتال فهو بيان تقرير) وقال السرخسي: (فأما بيان التقرير: فهو في الحقيقة التي تحتمل الجاز والعام والذي يحتمل الحصوص). انظر «أصول البزدوي» (٣/٥ ٨ – ٨٢٨) «أصول السرخسي» (٢٨/٢) هـذا: ويلاحظ أن في ذكرنا للحقيقة التي تحتمل الجاز، والعام الذي يحتمل الحصوص، احترازاً عما لا يدخل في حيز واحد من هذين الاحتالين من مثل قوله تعالى: (إن الله بكل شيء علم) (إن الله علم حكم) فإنه لا يحتمل الجاز ولا يحتمل الحصوص.

⁽٣) سورة الأنعام : ٣٨ .

لأنه يسرع في مشه ، كما يقال : فلان يطير بهمته ؛ وتقول للرجل : طو في حاجتي ، أي أسرع . فيكون قوله تعالى : (يَطيرُ بِجَنَاحَيهُ) تقريراً لموجب الحقيقة ، وقطعاً لاحتال المجاز ، فالمراد بالطائر حقيقة : الطائر المعروف ، وقد قطع احتال المجاز ؛ فكان بيان تقرير (١) .

ومن الثاني – وهو ما يقطع احتال الحصوص لفظ: (كُلُّهُمُ الْجَعُون) (٢) . أُحْمَعُون) من قوله تعالى : (فَسَجَدَ المَلائِكَةُ كُلُّهُم أَجْمَعُون) (٢) .

فان لفظ: (الملائكة) لفظ عام يشمل جميع الملائكة ، ومجتمل الحصوص ؛ بأن يكون المواد بعضهم ، فقطع هذا الاحتال قوله جل وعلا: (كلهم أجمعون) فكان ذلك بياناً قاطعاً للاحتال ؛ وذلك أيضاً بيان التقوير (٣).

وقد ذكروا أن من بيان التقوير في مسائل الفقه ، أن يقول الرجل لامرأته : أنت طالق ثم يقول : عنيت به الطلاق من النكاح ، أي رفع قيد النكاح ، وقد علل ذلك عبد العزيز البخاري بقوله : (لأن الطلاق - وإن كان رفع القيد في الأصل ، غير محتص بالنكاح ، لكنه صار مختصاً به في الشرع والعرف ، فصار الطلاق برفع النكاح حقيقة شرعية وعرفية . واحتمل رفع كل قيد باعتبار أصل الوضع . ولهذا لو نوى صدق ديانة لا قضاء ، فكان ذلك بمنزلة الجماز لهذه الحقيقة ، فقوله : عنيت به الطلاق من النكاح ، قرر مقتضى الكلام وقطع احمال الججاز) (٤).

⁽١) انظر « أصول السرخسي » (٢٨/٢) « أصول البزدوي » مع شرحــه « كشف الأسرار » (٨٢٧/٢) « تفسير القرطبي » (٢/٩/٦) .

⁽٢) سورة الحجر : ٣٠ .

وهكذا يكون بيان التقرير ، كما يلاحظ في المثالين السابقين ، قاطعاً للاحتال ، مقرراً للحكم على ما اقتضاه الظاهر ، وذلك أوضح مراتب البيان (١) .

٧ _ بيان التفيير:

أما بيان التغيير: فهو كما يتضح من اسمه:

(البيان الذي فيه تغيير لموجب اللفظ من المعنى الظاهر إلى غيره) .

قال منلا خسرو: (وحقيقته بيان أن الحكم لايتناول بعض مايتناوله لفظه ، فوجب أن يتوقف أول الكلام على آخره حتى يصير المجموع كلامآ واحداً لئلا يلزم التناقض) (٢) .

وذلك : كالتعليق بالشرط المؤخر في الذكر ، كما في قول الرجل لامرأته : أنت طالق إن دخلت الدار .

وكالاستثناء ، وذلك كما في قوله : لفلان علي ألف إلا مائة .

فلولا الشرط في قوله: إن دخلت الدار ، لوقع الطلاق في الحال.

ولولا الاستثناء في قوله : إلا مائة ، بعد ذكر الالف ، لكان الواجب عليه ألفاً .

فبالإتيان بالشرط: صار الطلاق معلقاً ، وبذكر الاستثناء: تغير وجوب المائة في ذمته ، بعد أن كان الكلام يقتضي وجوب الألف.

وقد قرر العلماء: أن تسمية التعليق، والاستثناء، ونحوهما ، بياناً: عاز"، لأن الشرط في قوله: إن دخلت الدار، ببطل كون الكلام ايقاعاً، ويصيره بميناً. والاستثناء في قوله: ألف إلا مائة: يبطل للكلام في حق المائة.

⁽١) راجع « تسهيل الوصول إلى علم الأصول » للشيخ محمد المحلاوي (ص ١١٨).

⁽٢) « المرآة مع المرقاة » لمثلا خسرو (٢/٦٢) .

إلا أن في التعليق يبطل الكلام كله ، وفي الاستثناء يبطل بعضه . فالإبطال لايكون بياناً حقيقة ، لكنه مجاز من حيث إنه يبين أن الرجل مجلف ولا يطلق في التعليق ، وأن عليه تسعائة لا ألفاً في الاستثناء (١).

هذا: ومثل الاستثناء والشرط: بدل البعض ، نحو أكرم الرجال العلماء منهم ، فانه بيان تغيير ، إذ بقوله: أكوم الرجال ، يدخل العلماء وغيرهم وبقوله: العلماء ، فهو بيان تغيير (٢).

وكذلك الصفة : نحو أكرم بني تميم الطوال . والغاية : نحو أكرم الفقراء إلى أن يدخلوا ، فيخرج الداخلون .

هذا: ويبدو أن الذين يذكرون هذه القيود ، من استثناء ، وشرط وغيرهما ، على انها من المغيّرات ، يذكرونها لا على سبيل الحصر ، وإنما لاطراد التغيير بها ، إذ قد يكون التغيير بغيرها ، كما في العطف بعض الأحان (٣) .

⁽¹⁾ انظر «المرآة مع المرقاة» (1/4) .

⁽٢) وقد مثل بعضهم لذلك بقوله تعالى : (ولله على الناس حج البيت من استطاعن إليه سبيلًا) فخرج غير المستطيع . انظر « مرقاة الوصول » شرح مرآة الأصول لمنلا خسرو (٢٦/٢ – ١٢٧٠ .

⁽ع) قال صاحب المرآة: (واعلم أن هذه الأشياء إنما تعد من بيان التفيير ، لاطراد تغييرها وإلا فلا حصر فيها لوجود مفير غيرها كالعطف مثلا ، فإنه قد يكون مغيراً كا إذا قال : أنت طالق إن دخلت الدار ، وعبدي حر إن كلمت فلانا إن شاء الله تعالى ، فإن عطف الشرطية الثانية على الأولى بعد ما لحقها الاستثناء مفير لحكم الشرطية الأولى في حق الابطال) « المرآة » مع « المرقاة » (٢٧/٢) .

على أن أبا زيد الدبوسي وشمس الأئمة السرخسي قد جعلا – كما أسلفنا – حيان التغيير منحصراً بالاستثناء ، واعتبرا التعليق بالشرط ، بيان تبديل (١) .

٣ ـ بيان التبديل:

ومن أوجه البيان عند العاماء : بيان التبديل ، وهو : النسخ ؛ وذلك أن يرد دليل شرعي متراخياً عن دليل شرعي مقتضياً خلاف حكمه ؛ ولذلك عوفه الكثيرون بأنه : (بيان انتهاء حكم شرعي بدليل شرعي متراخ عنه (٢)) .

وقد يطلق النسخ على فعل الشارع ، وإليه ذهب من قال : هو رفع حكم شرعي بدليل شرعي متأخر .

وإنما جعل النسخ من أوجه البيان ، لأنه بيان انتهاء مدة الحكم (٣).

⁽١) انظر ما سلف (ص ٣٠ ـ ٣٦) .

⁽۲) وجاء في « معاني القرآن » الفراء : النسخ أن يعمل بالآية ثم تنزل الأخرى ويعمل بها وتترك الأولى (۲/۶۲) الكشاف للزعشري (۲/۶۲) «المناج » القاضي البيضاوي مع شرحه لجمال الدين الإسنوي (۲/۲۲) بهامش التقرير والتحبير . «المرآة مع المرقاة » (۲۸۲۲) «مصادر التشريع الاسلامي» (ص ۱۹۳) للمؤلف . (۳) راجع « أصول البزدوي » مع « كشف الأمرار » لعبد العزيز البخاري « ۲۸۳) أصول السرخسي (۲/۳ه) فنا بعدها « التوضيح » لصدر الشريعة مع التلويح للتفتازاني (۲/۷) « التحرير » للكمال بن الهام مع « التقرير والتحبير »لابن أمير الحاج (۳/۲) » (منهاج الوصول » للبيضاوي مع « نهاية السول » الإسنوي أمير الحاج (۲/۲۶) « منهاج الوصول » للبيضاوي مع « نهاية السول » الإسنوي حاشية الإزميري (۲/۳۲) فنا بعدها بهامش التقرير والتحبير . «مرقاة الوصول» شرح مرآة الاصول مع حاشية الإزميري (۲/۳۲) – ۱۲۸ ، ۱۲۸) وانظر لبعض غرات الاختلاف في تحديد معنى النسخ « تخريج الغروع على الأصول » للزنجاني بتحقيق المؤلف (ص ۲۰) .

وقـــد كان فيا أسلفنا من القول ، أن من العلماء كالقاضي أبي زيد الدبوسي ، وشمس الأغة السرخسي : من يعتبر أن التعليق بالشرط ، هو بيان التبديل ، ولا يعد النسخ من البيان .

ولقد أنبني هذا القول على أن النسخ رفع للحكم ، لا إظهار للحكم فحد النسخ غير حد البيان ، نظراً إلى أن النسخ وإن كان بيان انتهاء مدة الحركم لكن ذلك كائن في حق صاحب الشرع ، فأما في حق العباد فهو : رفع الحركم الثابت وتبديله بحكم آخر على ما كان معلوماً عندهم لو لم ينزل الناسخ ، قالوا : وذلك بمنزلة القتل ، فهو انتهاء الاجل في حق صاحب الشرع ، وقطع الحياة في حق العباد ، حتى أوجب القصاص والدية (۱) .

وقد أجاب القائلون بأن النسخ بيان تبديل : بأنه بيان على كل. حال ، فقد سمي بيان تبديل ، لأن وجه كل من البيان والتبديل قد

⁽١) قال شمس الأنمة السرخسي: (ثم هو - يعني النسخ - في حق الشارع بيان محض، فان الله تعالى عالم بحقائق الأمور لابعزب عنه مثقال ذرة ،ثم اطلاق الأمر بشيء يوهمنا، بقاء ذلك على التأبيد من غير أن نقطع القول به في زمن من ينزل عليه الوحي ، فكان اللسخ بياناً لمدة الحسكم المنسوخ في حق الشارع ، وتبديلاً لذلك الحكم بحكم آخر في حقنا ، على ما كان معلوماً عندنا لو لم ينزل الناسخ؛ بمنزلة القتل ؛ فإنه انتهاء الأجل في حق من هو عالم بعواقب الأمور ، لان المفتول ميت بأجله بلا شبهة ، ولكن في حق القاتل. جعل جناية ، على معنى أنه يعتبر في حقه حتى يستوجب به القصاص ، وإن كان ذلك مونا بالأجل المنصوص عليه في قوله تعالى : فإذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولايستقدمون) «أصول السرخسي » (٢/٤ ه) وانظر « تقويم الادلة » للدبوسي. وريستقدمون) «أصول السرخسي » (٢/٤ ه) وانظر « تقويم الادلة » للدبوسي.

ثبت فيه . أما البيان فلكون النسخ _ كما مو _ بياناً لانتهاء مدة الحكم عند الله ، وأما التبديل فلكونه رفعاً وإبطالاً بالنسبة إلينا (١) .

هذا: والعلماء مباحث مستفيضة في النسخ ، تتناول ، إلى جانب تعريفه وماذا يواد به ، جواز وقوعه ، وبحله ، وشرطه ، وطرائف معرفة وقوعه ، كا تتناول الناسخ والمنسوخ من حيث نسخ الكتاب بالكتاب ، والسنة بالسنة ، والكتاب بالكتاب بالكتاب ، إلى غير ذلك من متعلقاته ومايرتبط به . يرى ذلك في مواطنه من كتب الاصول والتفسير . (٢)

٣ – بيان الضرورة:

أما بيان الضرورة: فيعنون به البيان بسبب الضرورة والاضافة فيه من أما بيان الضرورة: فيعنون به البيان بسبب الضرورة والاضافة فيه من ألله الشيء إلى سببه . وهو كما قال أشمس الاثمة السرخسي: (نوع من البيان محصل بغيب ما وضع له في الاصل) (٣) فهو نوع توضيح بما لم يوضع للتوضيح (١) ؟ لأن الموضوع

⁽١) انظر « المرآة على المرقاة » لمثلا خسرو مع حاشية الازميري (٢٠٦٢ – ١٧٠٠ – ١٢٠) هذا وقد جعل النفتازاني الأمر مرتبطأ بتحديد المراد من البيان في الاصطلاح ؛ قال رحمه الله: (ولا يخفى أنه ان أريد بالبيان مجرد إظهار المقصود: فالنسخ بيان ، وكذا غيره من النصوص الواردة لبيان الاحكام ابتداء . وإن أريد إظهار ماهو المراد من كلام سابق : فليس بيانا) انظر «التلويح »للتفتازاني على «التوضيح » لصدر الشربعة (١٧/٢) .

⁽٢) راجع : « مصادر التشريع الاسلامي ومناهج الاستنباط » للمؤلف (ص ١١٢) فا بعدها .

⁽٣) راجع « أصول السرخسي » (٢/٠٥) وانظر « أصول البزدوي » مـع ... كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري (٨٦٧/٣) .

⁽٤) راجع « المرآة والمرقاة » لمنلا خسرو (١٦٦/٣) مع حاشية الازميري . .« المنار » للنسغي وشرحه لابن ملك (٧٠٧/٣) مع حاشيتي الرهاوي وعزمي زداه .

للبيان في الأصل هو النطق ، وهذا مالم يقع البيان به بل بالسكوت عنه لاجل الضرورة . ومن هنا اعتبر العلماء أن البيان وقع بسبب هذه الضرورة بما لم يوضع له البيان (١) .

وعلى هذا لم يعتبره القاضي أبو زيد الدبوسي من أوجه البيان - كما سلف - فكانت هذه الاوجه عند غيره خمسة وعنده أربعة ، والسرخسي اختلف معه في هذه ، فاعتبر بيان الضرورة ، وإن اتفق معه في شأن بيان التغيير ، وعدم اعتبار -النسخ وجها من وجوه البيان (٢).

وبيان الضرورة عند القائلين به على أربعة أنواع (٣) :

النوع الاول ـ ما يكون في حكم المنطوق ، وذلك بأن يدل النطق على حكم المنطوق ، وذلك بأن يدل النطق على حكم المسكوت عنه ، لكونه لازماً لملزوم مذكور .

وقد مثلوا له بقوله تعالى : (قَانَ لَمْ يَكُنُ لَهُ وَلَدَ وَوَرِئَـهُ الْبَرَاهُ عَلَامُ مَا النَّالُتُ) (٤) .

فإن قوله جلَّ وعلا : ﴿ وَوَرَئِيَّهُ أَبِوَاهِ ﴾ في صدر الكلام ، أوجب الشركة في الميراث من غير بيان نصيب كل من الأبوين .

⁽١) راجع « تسهيل الوصول » للمحلاوي (ص ١٣٦ – ١٢٧).

⁽٢) راجع «تقويم الأدلة» للدبوسي (ص ٢٩٤) فما بعدها . مخطوطة دار الكتب المصرية « أصول السرخسي » (٢/٥٣ ـ ٥٠) .

⁽٣) أجمل السرخسي هذه الأنواع بقوله : (وهو على أربعة أوجه ؛ منه ما ينزل منزلة المنصوص عليه في البيان ، ومنه مايكون بياناً بدلالة حال المتكلم ، ومنه مايكون بياناً بضرورة دفع الغرور ، ومنه ما يكون بياناً بدلالة الكلام) « أصول السرخسي » (٢/٠ه) .

⁽٤) سورة النساء : ١٦ .

وتخصيص الأم بالثلث في قــوله: ﴿ فِلْأَمْمَهُ الثُلثُ ﴾ صار بياناً لاستحقاق الاب الباقي من التركة وهــو الثلثان ؛ اذ أن صدر الكلام مسوق لبيان نصيب كل من الأب والأم (١).

وبذلك صار نصيب الاب ، كالنصوص عليه عند ذكر الام ، كأنه قيل : فلأمه الثلث ولابيه مابقي ؛ لان إثبات الشركة – كما قالوا – على وجه الاختصاص بالشركتين ، وتعيين نصيب احدهما : تعيين لنصيب الآخر بالضرورة (٢٠) .

وهكذا لم يحصل البيان بمجرد ترك التنصيص على نصيب الاب ، بل بدلالة صدر الكلام ، وهو قوله تعالى : ﴿ فَإِنْ مَمْ يَكُنْ لَهُ وَلَـدُ وَ وَرَيْتَهُ أَبُوا ﴿ وَ لَـدُ وَ وَرَيْتَهُ أَبُوا ﴿ وَ اللَّهِ لَذَلْكَ كَالمُنصوص عليه ﴿ " .

. (ATV/T)

⁽٣) «أصول السرخسي » (٢/٥) وقد ذكر البزدوي والسرخسي بعض النظائر لذلك في مسائل الفقه قال شمل الأغة: (وعلى هذا قال أصحابنا في المضاربة: إذا بين رب المال حصة المضارب من الربح ولم ببين حصة نفسه جاز العقد قباساً واستحساناً ، لأن المضارب هو الذي يستحق بالشرط ؛ وإنما الحاجة إلى بيان نصيبه خاصة ، وقد وجد . ولو بين نصيب نفسه من الربح ، ولم يبين نصيب المضارب جاز العقد استحسانا ، لان مقتضى المضاربة الشركة بينها في الربح ، فبيان نصيب أحدها يصير نصيب الآخر معلوماً ، ويجعل ذلك كالمنظوق به فكأنه قال:ولك مابقي ... وكذلك لو قال في وصيته : أوصيت لفلان وفلان بألف درهم ؛ لفلان منها اربعائة ، فان ذلك بيان أن للآخر ستائة أوصيت لفلان وفلان بألف درهم ؛ لفلان منها اربعائة ، فان ذلك بيان أن للآخر ستائة بمنزلة ما لو نص عليه) انظر «أصول السرخسي » (٢/٠٥) «أصول البزدوي »

النوع الثاني _ البيان بدلالة حال الساكت الذي وظيفته البيان أو من شأنه التكلم في الحادثة ؟ بسبب سكوته عند الحاجة الى البيان (۱) . لان البيان واجب عند الحاجة اليه ، وذلك كسكوت صاحب الشرع صلوات الله عليه عن أمر يعاينه ، من قول أو فعل ، عن التغيير ؟ كالذي شاهد من بياعات ومعاملات كان الناس يتعاملونها فيا بينهم ، ومآكل ومشارب وملابس كانوا يستديون مباشرتها ، فأقرهم عليها ، ولم ينكرها عليهم . فسكوته عليه السلام ، وهو الموحى اليه بيان الشريعة ، دل ان جميعها مباح في الشرع ، إذ لا يجوز من الذي يرابي أن يقو الناس على منكو محظور ؟ ضرورة أن الشارع لا يسكت عن تغيير الباطل ، وأن الله تعالى وصف نبيه بالامر بالمعروف ، والنهي عن المنكر في قوله جل ذكره : (يَا مُو مُهُم بالمعروف و يَنهامُهم عن المنكر في المعروف ، خارج من المنكو في المعروف ، خارج من المنكو في المعروف ، خارج عن المنكو الله المنه عن المنكو . فالنه عن المنكو . ثان ما أقرهم عليه داخل في المعروف ، خارج عن المنكو . *

ومن هذا البيان : سكوت الصحابة على أمر يفتي به عالم منهم ، أو قضاء يقضي به مسؤول ، فقد جعل سكونهم بياناً ، لسلامة الفتوى التي صدرت من ذلك الصحابي ، أو ذلك القضاء الذي صدر ، وأن الامر لم

⁽١) راجع « أصول السرخسي » (٢/٠٥) « التوضيعة » لعمدر الشريعة و « التلويح » للتفتاز الو (س ١٢٧). « تسهيل الوصول » للمحلاوي (س ١٢٧). (٢) سورة الأعراف : ١٥٥٠.

⁽٣) انظر «كشف الأسرار» على أصول البزدوي لعبد العزيز البخاري (٨٦٨/٣).

مخرج عــن دائرة الشرع ؛ لان الواجب عليهم البيان بصفة الكمال ، فسكوتهم بعد وجوب البيان بيان .

وقد ذكر علماء الحنفية مثالاً لذلك: سكوتهم عن تقويم منفعة البدل في ولد المغرور، وهو الذي يطأ امرأة معتمداً على ملك يمين، أو نكاح، على ظن أنها حرة، فتلد منه ثم تستحق. وقد قضى عمر في واقعية كهذه بالجارية لمولاها، وقضى على أبي الأولاد أن يفدي أولاده: الفلام بالغلام، والجارية بالجارية ، من حيث القيمة، وسكت عن تقويم منافع الامة المستحقة، وكان ذلك بمحضر من الصحابة، فكان سكوتهم دليلاً على أن قيمة المنافع غير مضمونة، لأن الموضع موضع حاجة إلى البيان (١).

ومنه أيضاً : سكوت البكر في النكاح ، إذا بلغها نكاح الولي ؟ فقد جعل سكوتها بياناً للرضا ؟ وذلك لاجل الحياء الذي يمنعها من إظهار الرغبة في الرجال ، وما دامت تستحيي من إظهار هذه الرغبة ، اعتبر سكوتها اجازة بدلالة حالها (٢) .

⁽١) « أصول البزدوي » (٣/٩٨ - ٨٧٠) مع « كشف الأسرار » «أصول السرخسي » (٢/٠٠ - ٥١) .

⁽۲) ولقد جعلوا من أمثلة هذا البيان أيضاً نكول المدعى عليه ، وهو المتناعه عن الحلف بعد توجه اليمين عليه ، فهذا النكول بيان لحال الناكل ، وهي امتناعه عن أداء ما لرمه مع القدرة عليه . « أصول البردوي » (π/π = 4.8) « أصول السرخسي » (π/π = 4.8) « التكوينج » على التوضيح (π/π) .

النوع الثالث - دلالة السكوت الذي جعل بياناً لضرورة دفع وقوع الناس في الغرر . وقد مثلوا له : بسكوت المولى إذا رأى عبده يبيع ويشتري ؟ فإن سكوته عن النهي مجعل - كما يقول السرخسي - إذناً له في التجارة ، لضرورة دفع الغرور عن اولئك الذين يعاملون العبد ؟ فان الناس لايتمكنون من استطلاع رأي المولى في كل معاملة مع عبده ، وإنما يشكنون من التصرف عرأى العين من المولى ، ويستدلون بسكوته على رضاه ، وهكذا جعل سكوته كالتصريح بالإذن ، لضرورة دفع الغرور .

ومن هذا النوع عند البزدوي والسرخسي ومن تبعها: سكوت الشفيع عن طلب الشفعة بعد العلم بالبيع ، فإن هذا السكوت من الشفيع في مثل هذه الحال : يجعل بمنزلة إسقاط الشفعة ، وإنما جعل كذلك ، لضرورة دفع الغرور عن المثتري (١).

النوع الرابع : ما يثبت ضرورة اختصار الكلام .

ومثاله عند الحنفية ما إذا قبال : لفلان على ماتة ودوهم ، أو مائة ودينار ، فإن ذلك بيان أن للعطوف وهو الدوهم أو الدينار من جنس المقطوف عليه وهو المائة ؛ فيكون لفظ درهم ، أو دينار ، تفسيراً له (مائة) فيقوله : مائة درهم ، أو مائة دينار ؛ إذ كل من الدرهم والدينار بين بنفسه . ومثل البين بنفسه : المقدرات الشرعية ، كالكيل والموزون ؛ كأن يقول :

⁽١) κ أَصُولَ الْبَرْدُويِ α مع κ كَشَفُ الْأَسْرَارِ α α α أَصُولَ السَّرِحْسَى α أَصُولَ السَّرِعْ α مع α كَشَفُ الْأَسْرَارِ α النَّسْمِ مع شرخه لابن ملك وحاشيْقِ الرهاوي وهزمي زاده (α α) .

لفلان علي مائة وقفيز حنطة ، أو مائة وقنطار زبت ؛ فإن كلا من القفيز والقنطار يكون بيانًا للمائة التي عطف عليها (١) .

هذا ما ذهب إليه الحنفية ، وخالف في ذلك الشافعية ؛ فلم يعتبروا المعطوف بياناً للمعطوف عليه في كل من الحالتين السابقتين ؛ لأن العطف يقتضي المغايرة ؛ فالمائة مبهمة والعطف لم يوضع التفسير ، فيعود تفسير هذا المبهم للمبهم نفسه وهكذا يأزتم المقير المعطوف ، ويكون القول قوله في المعطوف عليه (٢).

ه ـ بيان التفسير:

أما بيان التفسير : فهو عند العلماء : (بيان ما فيه خفاء (٣)) وقد مشاوا

⁽١) راجع « أصول السرخسي » (٧/٧ ») « كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري » (π/π) « المنار » للنسفي وشرحه π/π لبخاري » (π/π) « الشامل » شرح أصول البزدوي . مخطوطة دار الكتب المصرية .

⁽۲) انظر «المهذب» الشيرازي (۲/۹ ع ۳) فقد حكم الشيرازي بالخطأ على قول. أن ثور فيمن قال: له علي ألف درهم، إن الجميع تكون دراهم، وقرر أنه يلزمه دره، ويرجع في تفسير الألف إلى المقر قال: (لأن العطف لا يقتضي أن يكون المعطوف من جلس المعطوف عليه لأنه قد يعطف الشيء على غير جلسه كما يعطف على جنسه). هذا ومن أم ما أجاب به الحنفية عما ذهب إليه الشافعية، أن ما جعلوه بياناً قد جرى عرى العادة؛ فان الناس اعتادوا حذف التفسير من المعطوف عليه في العدد إذا كان المعطوف مفسراً بنفسه، كما اعتادوا حذف التفسير طلباً للايجاز عند طول الكلام فيا يكثر استعاله، وذلك عند كثرة الوجوب بكثرة أسبابه وهذا فيا يثبت في الذمة في عامة المعاملات كالمكيل وذلك عند كثرة الرحسي» (۲/۲ ه - ۳ ه) ابن ملك على « المنار » (۲/۷ ۷).

نا فيه خفاء بـ (المشترك ، والمجمل ، والمشكل والحقي (١) ...)
على أن فخو الإسلام البزدوي وشمس الأثمة السرخسي قد اقتصرا على
مذكر المشترك والمجمل . حتى إذا جاء المتأخرون ، أوضحوا أن الاقتصار
على ذكر المشترك والمجمل ، لم يكن للحصر ، وإنما كان تسامحاً عند
المتمثيل ؛ فعر ف عبد العزيز البخاري هذا النوع من البيان بقوله : (هو
بيان ما فيه خفاء من المشترك والمجمل ونحوهما) (٢) . وبعد أن مئل صاحب مرآة الأصول بأكثر من المجمل والمشترك قال : (وإن تخصيص حاحب مرآة الأصول باكثر من الجمل والمشترك قال : (وإن تخصيص المشترك والمجمل بالذكر تسامع) (٣) .

وهكذا: قد يكون سبب الغموض والخفاء في النص، وجود لفظ فيه مشترك بين معنيين أو أكثر – كما سياتي – ولم يعلم عن الشارع تعيين الواحد في المعنيين ، أو المعاني التي وضع لها اللفظ . يبدو ذلك في قوله

⁽١) المشترك -- كاسياتي - هو اللفظ الذي وضع لمعنيين عتلفين أو مصاني عتلفة وأوضاع متعددة . والجمل : هو الذي خفي من ذاته خفاء لايدرك إلا ببيان من الجميل نفسه . وهذا عند الحنفية . ويرى الشافعية وغيرم : أن من الجمل ما يكن أن يكون بيانه من طريق الجمتيد بالبحث والاجتهاد . أما المشكل : فهو اللفظ الذي خفي من ذاته خفاء يكن زواله بالاجتهاد . وأما الحفي: فهو اللفظ الطاهر فها وضع له ولكن عرض له الحفاء عند التطبيق ، فخفاؤه ليس من ذاته ولكن بعارض . وانظر ما يأتي في مباحث الواضح والمبهم من الألفاظ ، وبحث المشترك .

⁽٣) انظر « المرآة » (١٢٥/٢) .

تعالى: (وإن طلاً قتمُوهن من قبل أن تمسُّوهُن وقد فرضتم لهن " فريضة " فنصف ما فرضتم إلا " أن يعفون أو يعفو الذي يبده. عُقدة النكاح) (١).

ف (الذي بيده عقدة النكاح) مشترك بين الزوج والولي . . وقد اختلفت أنطار العلماء في المراد منه في الآية الكريمة وكانوا في ذلك على مذاهب عند تفسير النص كما سيأتي .

كما يبدو في قوله تعالى: (والمطلقات تتربّصن بأنفسين ثلاثة قروء) (٢) فلفظ (القرء) مشترك بين الحيض والطهر في أصل الوضع ، وقد استعملته العرب في كليها . ومن هنا اختلفت أنظار العلماء أيضاً في تحديد المراد منه في النص عند تفسيره (٣) .

وقد يكون سبب الحفاء: الإجمال في اللفظ ؛ كما إذا استعمل الشارع لفظاً في معنى شرعي أراده ، ولكنه أجمله ولم يفصله مدع أن للفظ معنى خاصاً به في الأصل .

وذلك كما يرى في ألفاظ: الصلاة ، والزكاة ، والحج ، والربا ، فحين وردت هذه الألفاظ في نصوص الكتاب لم يُورَدُ بها معانيها اللغوية ، وإنما ريد بها معاني شرعية جاءت بجيء الشريعة الجديدة ، ولكن آيات الكتاب أجملت هذه الألفاظ ولم تبينها ، وقد تكفلت السنن القولية والعملية ببيان هذا الإجمال وتفصيله ، ليكون في مقدور المكلف أن يخرج من عهدة الامتثال لأوامر الشريعة ، والاجتناب لنواهيها .

⁽١) سورة البقرة : ٧٣٧ .

⁽٢) سورة البقرة : ٢٧٨ .

⁽٣) راجع تفصيل مسألتي (الذي بيده عقدة النكاح) و (القروء) فيا يأتي من مباحث «المشكل والمشترك » وانظر : «أصول الفقه» للأستاذ الشيخ زكريا البرديسي (ص ٣٩٢) .

وقد يكون سبب الحفاء في النص: أن يكون فيه لفظ مشكل بأن يكون اللفظ مشتركا كما أسلفنا، أو يكون فيه غرابة تدءو إلى ضرورة التفسير كما في قوله تعالى: (إن الإنسان خُليق هاوعاً، إذا مسه الشر جَزوعاً، وإذا مسه الحيو منبوعاً (١)). ولفظ (هاوع) لفظ غريب فكان لابد من إزالة هذه الغرابة، ليزول الغموض والحفاء؛ والذي فسره وقرب معناه قوله تعالى: (إذا مسه الشر جَزُوعاً وإذا مسه الحير منبوعاً).

وقد يرد الحفاء عند التطبيق ؛ كأن يكون في النص لفظ ظاهر فيا وضع له ، ولكن التبس الأمر عند التطبيق على بعض الافراد ؛ لوجود وصف زائد في الفرد الجديد ، أو نقص فيه ، أو لأي سبب من أسباب الالتباس ، حيث بجتاج عند النطبيق إلى نظر ، وتأمل ، واستعانة بأمر خارج عن الصيغة ؛ كما في قوله تعالى : (والسارق والسارقة والسارقة فاقطعوا أيديتها (٢)) حيث اشته الامر عند تطبيق (السارق) على مرتكب جرية فيها وصف زيادة أو نقص على السرقة كالنباش والطرار . ومن هنا يرى أن الحفاء يكن أن يكون من ذات اللفظ ؛ كما في (الجمل ، والمشكل) ويكن أن يكون العارض كما في (الحفي) (٣) .

وهكذا يكون بيان الحفاء في وظيفة بيان التفسير ، شاملًا لما قـد يكون من عمل يكون من عمل الشارع ؛ كما في (المجمل) ، ولما قـد يكون من عمل المجتهد كما في (المشكل ، والحقي) .

⁽١) سورة المعارج : ١٩ – ٣١ .

⁽٣) سورة المائدة : ٣٨٠٠

⁽٣) انظر فيا يأتي :مباحث«الواضح والمبهم من الألفاظ» عند الحنفية والمتكلمين .

هذا : ومما اختلف فيه عند العلماء (التخصيص) الذي هو : قصر العام على بعض أفراده :

فذهب الشافعية إلى أنه بان تفسير.

وذهب الحنفية إلى أنه بيان تغيير .

ومرد هذا الاختلاف : الحكم على دلالة العام على أفراده التي يشملها قبل التخصيص ؛ هل هي دلالة قطعية أو ظنية ? فهي دلالة ظنية عند الشافعية – كما سيأتي في حينه – وقطعية عند الحنفية .

وبناء على ذلك كان التخصيص: بيان تفسير عند الشافعية ؛ لانه يفسر موجب العام ، ويوضع أنه يوجب الحكم في بعض الافواد التي يشملها العام فقط.

وكان بيان تغيير عند الحنفية ؛ لان التخصيص ينزل بدلالة العام من القطعية إلى الظنية ، إذ أن من المتفق عليه ، أن العام بعد التخصيص ، يصبح ظني الدلالة (١) .

هذا: وقد عد البزدوي والسرخسي وغيرهما من (بيان التفسير) في مسائل الفقه قول الرجل لامرأته: أنت بائن، أو أنت علي حرام، أو غير ذلك من الكنايات ثم قوله: عنيت به الطلاق، فإن قوله: (عنيت به الطلاق) يكون بيان تفسير، ذلك لان البينونة والحرمة مشتركة محتملة المعاني، فإذا قال: عنيت بهذا الكلام الطلاق، فقد رفع

⁽١) راجع فيا يأتي « مباحث العام ودلالته ومخصصاته » عند العاماء ، وانظر « مرآة الأصول على المرقاة » لمنلا خسرو وحاشية الإزميري (٢٧٦/) .

الابهام ، فكان بيان تفسير ، تم بعد التفسير يجب العمل بأصل الكلام فتقع البينونة والحرمة .

ومن بيان التفسير أيضاً ما إذا قال : لفلان على ألف دره ، وفي البلد نقود مختلفة كان (مشكلا) لدخول المبلغ المقر به في أشكاله من النقود ، فاذا قبال : عنيت به نقد كذا ، زال الاشكال وصار هذا الكلام تفسيراً له . قال السرخسي : (وسائر الكنايات في الطهالاق والعتاق على هذا أيضاً (۱)) .

>

الضوص لمرادة يسييف البحث

- أما النصوص التي نريدها بقولنا: « تفسير النصوص » فهي نصوص الاحكام من الكتاب والسنة (١) .

- والكتاب : هو اللفظ العربي المعجز المنزل وحياً على محمد صاوات الله وسلامه عليه ، المنقول إلينا بالتواتر ، المتعبّد بتلاوته .

أما السنة فهي : ما أثر عن رسول الله بَرَائِيْ من قول ، أو فعل أو تقرير . ويلتقى الكتاب والسنة بأن كلا منها وحي من عند الله تعالى ، ولكن الكتاب وحي متلو ، والسنة وحي غير متلو ، والقرآن متواتر فهو قطعي الثبوت ، والسنة قليلها متواتر ، وأكثرها أخبار آحاد ، لذا كانت ظنيَّة الثبوت بجملتها . ومن الخير أن نقرر أنه لابد أن تكون نصوص السنة من ناحية الصحة ، على مستوى الصلاحية لان تؤخذ منها الاحكام .

وإذا كنا نعني بالنصوص: نصوص الكتاب والسنة: فلأن مود سائر الادلة الشرعية إلها: فالكتاب والسنة هما أساس التشريع وقوام أحكام

⁽١) ولا علاقمة لنا بمرحلة ثبوت النص ؛ فالقرآن متواتر ، والحكم على النص من السنة منوط بعلوم الحديث ومصطلحه ، حيث وضع علماؤنا حبزيد المعرفة والأمانة - أدق الضوابط وأحكها لمعرفة الحديث المقبول والحديث المردود ، والذي يعنينا في موضوعنا إنما هو فقه النص ، من حيث مناهج الاستنباط وطرائقه .

الإسلام . وما عداهما من الادلة مستنبط منها ومآله إليها . عاماً بان المقبول في مجال الاحكام من الاحاديث هو: الحديث الصحيح، والحديث الحسن .

والحديث الصحيح: « هو الحديث الذي اتصل إسناده بنقل العدل الضابط عن مثله إلى منتهاه من غير شذوذ ولا علة قادحة » .

أما الحديث الحسن : فهو أدنى درجة من الصحيح وهو عند العلماء على نوعين :

أولها ـ الحسن لذاته وهو: « ما اتصل سنده بنقل العدل الضابط ضبطاً غير تام إلى منتهاه من غير شذوذ ولا علة » .

الثاني _ الحسن لغيره: وهو: « الحديث الذي لايخلو سنده من راو مستور ولكن ضعفه ليس بكثرة الخطأ أو اتصافه بمفسق كتهمة الكذب، أو أن يروي الحديث شيخ الواوي المستور، أو من فوقه بلفظه أو بمعناه ».

ولقد تضافرت جهود العلماء على تأكيد مقام الحكتاب والسنة من شريعة الإسلام، ووجوب التزام الأوامر فيها واجتناب المناهي .

قال ابن حزم في شأن القرآن : (ولما تبين بالبراهين والمعجزات أن القرآن هو عهد الله إلينا والذي ألزمنا الإقرار به ، والعمل بمافيه ، وصح بنقل الكافة الذي لامجال للشك فيه ، أن هذا القرآن هو المكتوب في المصاحف ، المشهور في الآفاق كلها : وجب الانقياد لما فيه ، فكان هو الأصل المرجوع إليه ، لأننا وجدنا فيه : (ما فر طنا في الكتاب من شيء (۱) . مما في القرآن من أمر ونهي فواجب الوقوف عنده (۲)) .

⁽١) سورة الأنعام : ٣٨

⁽٢) راجع « الإحكام في أصول الأحكام » (١/٥٥).

وقال في شأن السنة : (لما بينا أن القرآن هو الأصل المرجوع إليه في الشرائع نظرنا فيه فوجدنا فيه إيجاب طاعة ما أمرنا به رسول الله عليه في الشرائع نظرنا فيه فوجدنا فيه واصفا لرسوله على الموتي : وما يَنطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى (١) . فصح لنا بذلك أن الوحي من الله عز وجل إلى رسوله على قسمين : أحدهما : وحي متلو مؤلف تأليفاً معجز النظم _ وهو القرآن _ والثاني : وحي مروي منقول غير مؤلف ولامعجز النظم ولا متلو ، لكنه مقروء ، وهو الخبر الوارد عن رسول الله على النين وهو المبين عن الله عز وجل مرادة منا ، قال الله تعالى : لتبين الناس ما نزال إليهم) .

ثم قال أبو محمد: (ووجدناه تعالى قد أوجب طاعة هذا القسم الثاني كما أوجب طاعة القسم الأول _ الذي هو القرآن _ ولا فرق (٢) ، فقال تعالى : أطبعُوا الله وأطبعُوا الرسول) (٣) .

مظان البحث في نصوص الأحكام :

ويرى المتبع لنصوص الكتاب والسنة التي هي آبات الأحكام وأحاديث الأحكام فيا نحن بصدده من البحث ، أن مظان النصوص في ثروتنا التشريعية من ناحية التأليف ، كانت في عدة ميادين ؛ فآبات الأحكام مظانها كما يلي :

أولاً: كتب النفسير ؛ كتفسير ابن جرير الطبري وهو (جامع البيان عن تأويل آي القرآن) والكشاف للزنخشري وتفسير القوطبي وهو (الجامع لأحكام القرآن) .

⁽١) سورةالنجم : <math> وانظر المصدر السابق () <math> ،

⁽٢) « الإحكام في أصول الأحكام» (١/١٠ - ١٧) .

⁽٣) سورة النساء : ١٩

النيأ : كتب السنة فقد درج الأنمة عند تصنيف هذه الحكتب على افراد بأب خاص للتفسير ، إلا ما كان من أمر المسانيد ؛ فإن العلاقة مرتبطة بالمروي عنه ، وليس من تقسيم للموضوعات ، حتى يكون للتفسير باب خاص به .

ثالثاً: كتب الأصول وكتب الفقة .

* * *

كتب أحكام القرآن :

على أن كثيراً من العلماء قد عنوا عناية خاصة بآيات الأحكام_وقد قدرها الغزالي وابن العربي مجمسائة آية _ وكانوا في ذلك فريقين :

١ - فريق أتى بها مع غيرها وأفردها بالعناية والتوجيه الفقهي عند
 استنباط الأحكام كما نرى في د تفسير القرطبي .

٢ ـ فريق أفردها بالتفسير فياسمي « بأحكام القرآن » . وقد ذكر
 حاجي خليفة في كشف الظنون عدداً من هذه المؤلفات ؛

« أحكام القرآن » لأبي الحسن علي بن حجر المتوفى سنة ٢٨٢ . و أحكام القرآن » لأبي الحسن علي بن موسى القمي الحنفي المتوفى سنة ٣٠٥ .

« أحكام القرآن » لأبي جعفر الطحاوي الحنفي المتوفى سنة ٣٢٠ .

« أحكام القرآن » للقاسم بن اصبع القرطبي المتوفى سنة ٣٤٠ .

وقد أوصل العدد إلى ثلاثة عشر مؤلفاً . وكان فيا ذكره إضافة إلى ما قدمنا ما هو مطبوع متداول معروف « كأحكام القرآن » لأبي بكر الجصاص الحنفى المتوفى سنة ٣٧٠ .

و « أحكام القوآن » لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي المتوفى سنة الله وقد جمعه من كلام الشافعي رحمه الله .

و « أحكام القرآن » للقاضي محمد بن عبد الله المعروف بابن العربي المالكي المتوفى سنة ٤٣٥ وهو تفسير خمسهائة آية متعلقة بلحكام المكافين .

و « أحكام القرآن » لأبي الحسن المعروف بالكيا الهواسي الطبري البغدادي الشافعي المتوفى سنة ٥٠٤ هـ. وهو مخطوط (١).

* * *

مظان أحاديث الأحكام:

أما مظان أحاديث الأحكام فهي:

ا ـ كتب المسانيد ، والصحاح ، والسبن والآثار . كما في موطأ مالك ومسند أحمد ، والكتب الستة ، وسنن الدارقطني والسنن الكبرى للبيهقي وغيرها . . والتعداد هنا ليس على سبيل الحصر .

٢ _ كتب التفسير ، لأن السنة بيان للقرآن .

٣ _ ثم كتب الأحكام من أصول فقه ، وفقه .

والذي يلاحظ أن كتب السنن والآثار قد رتبت على حسب الأبواب من الفقه وغيره ؛ فأحاديث الأحكام يجدها الباحث منثورة في أبواب الفقه ، وأول من بدأ ذلك الإمام البخاري رحمه الله ، الذي أبدع أيما إبداع في عقد الصلة بين الحديث أو جزء منه ، وبين العنوان الذي يضعه له ، حتى عد وضعه للعناوين على الأحاديث أو جزء منها ، دلالة على فقهه رحمه الله لأنه يكور الحديث حسبا يؤخذ منه من الأحكام ، ولذلك فقد يذكره في أكثر من مناسبة ، وكثيراً ما يأتي بآبة من القرآن عنوانا لمجموعة من الأحاديث ترتبط مع هذه الآبة بنوعية الحكم .

⁽١) يعمل المؤلف في تحقيق هذا الكتاب والجزء الأول منه وشيك الصدور إن شاء الله .

والحافظ ابن حجو العسقلائي الذي شرح صحيح البغادي بكتابه المشهور ﴿ فَتَحَ البَّادِي ﴾ أفرد للحديث عن كتاب ﴿ الصحيح ﴾ وصاحبه ، وعن منهجه في شرح الكتاب جزءاً خاصاً اعتبره مقدمة للفتح .

وكان بما قاله عن البخاري في هذه المقدمة: (ثم رأى ـ يعني البخاري ـ الا مخليه ـ أي الصحيح ـ من الفوائد الفقهة والنكت الحكمية فاستخرج بفهمه من المتون معاني كثيرة فرقها في أبواب الكتاب بحسب تناسبها ، واعتنى فيه بآيات الأحكام . فانتزع منها الدلالات البديعـة وسلك في الإشارة إلى تفسيرها السبل الوسيعة ، قال الشيخ محي الدين نفع الله به: ليس مقصود البخاري الاقتصار على الأحاديث فقط ، بل مواده الاستنباط منها والاستدلال لأبواب أرادها ، ولهذا المعنى أخلى كثيراً من الأبواب عن إسناد الحديث واقتصر فيه على قوله فيه خلاف عن النبي والله أو نحو فلك . وقد يذكر المتن بغير إسناد ـ وقد يورده معلقاً . وإنما يفعل هذا لأنه أراد الاحتجاج المسألة التي ترجم لها وأشار إلى الحديث لكونه معالماً (١)) .

وعندما تحدث ابن حجو عن ضابط تراجم الأحاديث عند البخاري بين أنه قد يأتي في الترجمة بلفظ المترجم له ، أو بعضه ، أو بعناه ، وأوضح أن ذلك قد يكون في الغالب ناشئاً عن احتال لفظ الترجمة لأكثر من معنى واحد ، فيعين البخاري أحد الاحتالين بما يذكر تحتها من الحديث ، وقد يوجد فيه ما هو بالعكس من ذلك ؛ بأن يكون الاحتال في الحديث والتعيين في الترجمة .

⁽١) انظر مقدمة فتح الباري للحافظ ابن حجو (ص ٦) .

وقد قرر صاحب الفتح أن (الترجمة هنا بيان لتأويل ذلك الحديث نائبة مناب قول الفقيه مثلاً: المواد بهذا الحديث العام: الحصوص، أو بهذا الحديث الحاص: مواد به ما هو بهذا الحديث الحاص: العموم... أو أن ذلك الحاص: مواد به ما هو أعم بما يدل عليه ظاهره بطريق الأعلى أو الأدنى ، ويأتي في المطلق والمقيد نظير ما ذكرنا في الحساص والعام ، وكذا في شرح المشكل وتفسير المخامض ، وتأويل الظاهر وتفصيل المجمل).

ثم قال الحافظ رحمه الله : (وهذا الموضع هو معظم ما يشكل من تراجم هذا الكتاب ولهذا اشتهر من قول جمع من الفضلاء : فقه البخاري في تراجمه (١)) .

* * *

كتب أحاديث الأحكام:

على أن بعض العلماء لم يعفوا أنفسهم من إفراد أحداديث الأحكام بمؤلفات خاصة كما نوى في « شرح معاني الآثار » لأبي جعفر الطحاوي ، و « معالم السنن » للخطابي الذي اختار مجموعة من أحاديث الأحكام من سنن أبي داود وشرحها و « منتقى الأخبار » للمجد ابن تيمية الذي شرحه الشوكاني بكتابه المشهور « نيل الأوطار » ، و « بلوغ المرام » لابن حجر العسقلا في حيث شرحه الصنعاني بكتابه « سبل السلام » و « الإلمام » لابن قدامة الذي شرحه ابن دقيق العيد في كتابه « الإحكام » .

* * *

⁽١) أنظر المصدر السابق (ص ١١) .



ماهيت تفي النصوص

ويهمنا الآن: أن نحدد طبيعة العلاقة ـ التي أشرنا إليها من قبل ـ بين البيان وبين ما نريده من (تفسير النصوص) وإذا كنا نعني بالنصوص ـ كما تقدم ـ نصوص الكتاب والسنة الصحبحة (١)

إننا نعني بالتفسير: (بيان معاني الألفاظ ودلالاتهـــــأ على الأحكام العمل بالنص على وضع يفهم من النص) .

فإذا وضح ذلك ، علمنا أن ما يرتبط من أوجه البيان السالفة الذكر بما نريد : إنما هو (بيان التفسير) .

فيان الضرورة لا دخل له فيا محنى فيه ، إذ أن دلالته قائمة على الضرورة ، حيث اعتبر السكوت بياناً من أجلها مع أن الأصل في البيان النطق ، فليس في بيان الضرورة نص يراد تفسيره ، وإن كان لاغنى للمفسر عن الإحاطة بمدلول السكوت في واقعة ما ، للاستعانة على تفسير نص مرتبط بها . والأوجه الثلاثة الباقية من بيان التقرير ، والتغيير ، والتبديل _ عند من يعد التبديل من البيان _ كلها واقعة من قبل الشارع ، وليست من عمل المجتهد الذي يقتصر عمله على البحث عن وجودها ؛ فلا علاقة لها بإزالة خفاء ، أو إيضاح إبهام من قبله ، إلا ماكون من معرفة وجودها وثبوتها خصوصاً (النسخ) .

⁽١) انظر ما سبق (ص ٥٠) .

أما بيان التفسير وهو: بيان ما فيه خفاء ، فينطوي ثمته _ كا سبق _ بيان الشارع للمجمل ، وبيان المجتهد لبقية أحوال الحفاء ؛ فالمجال متسع للكشف عن المعاني وإظهارها وتبيينها .

وإذا كان لابد لمن يقوم بتفسير النص من معوفة ما وقع لهذا النص من أوجه البيان ؟ إن العلاقة المباشرة كائنة ببيان التفسير ، والتفسير بالمعنى الذي أردناه ، مرتبط تمام الارتباط بإزالة الغموض إن وجد . فمن وظيفة المفسير ، أن يعمل بالبحث والاجتهاد ، على إزالة الغموض . ولقد يكون من عمله ، إدراك ما إذا كان هنالك بيان من الشارع لما يريد تفسيره ، أونسخ له مثلا ، وما اذا كان هنالك تعارض ظاهري مع نص آخر وعند ذلك يكون عمله فيا وراء الساحة ، التي صدر فيها عن الشارع بيان .

وإذا كنائرى هذا الارتباط ببيان التفسير ، إن ذلك لاينفي أن التفسير بالمعنى الذي نعنيه ، لا يبتعد عن أصل معنى البيان : وهو الإظهار والكشف ، عندما نعبر عنه ببيان معاني الألفاظ ودلالتها على الأحكام للعمل بالنص على وضع يقهم من النص .

فمن التفسير : معرفة مرامي الألفاظ التي منها الواضح ، ومنها المبهم وإن كان بعض الواضح لايخلو من احتال ـ كما سياتي ـ

وكذلك فان منه: معرفة دلالات الألفاظ على الأحكام ، حيث تتعدد وجوهها ومناحبها ؛ فليس كل نص تكون دلالته على الحكم بعبارته ، بل غير العبارة من طرق الدلالة على الحكم متعدد ، من إشارة ودلالة واقتضاء (۱) وإن شئت فقل : دلالة اللفظ فيها (المنطوق) وفيها (المفهوم) ،

⁽١) فعبارة النص: هي دلالة الكلام على المعنى المقصود من سياقه أصالة أو تبعاً . __

وتحت المنطوق والمفهوم تنطوى كل طرق دلالة الألفاظ على المعاني والأحكام .

ثم إن من التفسير: إدراك معاني الألفاظ في حالات (عمومها ، واشتراكها) ؟ كيف يكون شهولها ، ونوع دلالتها على ما تشمل من أفراد ، وكذلك في حالات (خصوصها) حين يكون اللفظ مطلقاً أو مقيداً ، أو صيغة من صيغ التكليف في أمر أو نهي ؛ وذلك من حيث علاقة المطلق بالمقيد ومتى يؤخذ بالمطلق على إطلاقه ومتى يجب تقييده ، ثم من حيث دلالة صيغة التكليف ، والعمل الذي في حدوده نجرج المكلف من عهدة الامتثال ، وإذا كانت الصيغة نهياً : ماهو أثر النهي في المنهي عنه (١) . . . النح

وهكذا تكون منافذ الاجتهاد مفتحة أمام المجتهد لبيان ما فيه خفاء في ظل ما ندعوه (بيان التفسير) .

علاقة هذا التفسير بالقول بالرأي

هذا: ونود أن نقرر أن تفسير نصوص الأحكام من الكتاب والسنة بالمعنى الذي قررناه والذي اعتبر نوعاً من أنواع الاجتهاد ، هو من التفسير المحمود الذي ترضى عنه الشريعة ، ولا يتعارض مع مبادى، الكتاب والسنة ، فكله كائن فها وراء بيان النبي عليه السلام ، وما أثر عن سلف هذه الأمة .

_ وإشارة النص: هي الدلالة على معنى النزامي لم يقصد من الكلام قصداً أصلياً . ودلالة النص : هي الدلالة على ثبوت حكم المنصوص عليه للمسكوت عنه من طريق علة الحكم التي يكن إدر اكهابمجر د المعرفة باللغة . أما الاقتضام : فهو دلالة الكلام على مسكوت يتوقف عليه صدق الكلام ، أو صحته من الناحية الشرعية أو العقلية . . . كا سيأتي .

⁽ ٢) انظر ما يأتي في مباحث العام والحاس ٠

والذي يدعونا إلى ذلك: ما ثار من اختلاف بين العلماء _ فيا يختص بتفسير القرآن _ حول القول فيه بالرأي ؟ فمن مجيز ومن محرم ، وكان مرد ذلك آثاراً وردت في الموضوع ، دعت إلى تعدد الانظار ، وتنوع المذاهب والمسالك .

فقد روى سعيد بن جبير (١) عن ابن عباس (٣) أن رسول الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ متعمداً قال : « اتقوا الحديث عني إلا ماعلمتم ، فمن كذب علي متعمداً فليتبو أ مقعده من النار ومن قال في القرآن برأيه فليتبو أ مقعده من النار (٣) ه .

⁽١) هو سعيد بن جبير بن هشام الكوفي مولى والبة ، روى عن ابن عباس وابن الزبير وابن عمر وغيرهم ، وكان من كبار أثة التابعين ومتقدميهم في التفسير والحديث والفقه ، و ممن عرف بالنسك والعبادة ، والصدع بالحق ، روي أن عبد الله بن عباس كان إذا حج وجاءه أهل الكوفة وسألوه يقول: أليس فيكم إن أم الدهماء يعني سعيد بن جبير ، وقال ميمون بن مهر ان: لقد مات ابن جبير وما على ظهر الأرض أحد إلا وهو محتاج إلى علمه، مات رضي الله عنه مقتولاً على يد الحجاج سنة ه ه ه عن تسع وأربعين سنة وقيل: عن سبع وخسهن سنة .

⁽٢) هو عبد الله بن عبد المطلب الهاشمي ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم يقال له : الحبر والبحر لكثرة علمه ، وقد دعا له رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله : اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل ، وقد انتهت إليه الرباسة في الفتوى والتفسير ، وكان أكثر الصحابة فتيا ، وهو أحد العبادلة الأربعية . وأحد الستة المكثرين لرواية الحديث : وقد شهد كبار الصحابة والتابعين بعلمه ومعرفته . قال ابن مسعود : نعم ترجمان القرآن ابن عباس. وكان ابن عمر يقول : (ابن عباس أعلم أمة محمد بما أنزل على محمد) . وعلى ابن عباس يدور علم أهل مكة في التفسير والفقه توفي رضي الله عنه بالطائف سنة ٦٨ ه عن واحد وصبعين عاماً .

⁽٣) رواه ابنجرير الطبري ، وقد أخرجه النرمذي واللسائي وأبو داود وقال ـــ

وروي عن جندب أن رسول الله عَلَيْكُمْ قال : « من قال في القرآن برأيه فأصاب فقد أخطأ ، (١) وقد ورد عن أبي بكر الصديق رضي الله عنه قوله : « أي أرض مُ تقللُنْي وأي سماء مُ تظللُنْي إذا قلت في القرآن برأيي ، (٢).

وكان جماع ما ذهب إليه الأكثرون من سلف هذه الأمة وخلفها على تنوع السبل التي أثرت عنهم في ذلك _ حمل هذه النصوص على التفسير الذي يخوج عن سنن الشريعة في كتابها وسنتها ولسانها .

فهذا إمام المفسرين أبو جعفر الطبري (٣) يرى أن ذم التفسير بالرأي

ــ البرمذي : حديث حسن . هذا وقد جاء الحديث بروايات متعددة كلها تدور على عبد الأعلى بن كثير (١/ ه) وانظر تحقيق المرحوم النيخ أحمد شاكر في « تفسير الطهري » (٧٧/١) : و (بتبوأ) : أي بنزل و يحل .

⁽١) أخرجه ابن جربر الطبري ،قال ابن كثير بعد نقل الخبر عن أبي جعفر: (وقد روى هذا الحديث أبو داود والترمذي والنسائي من حديث سهيل بن أبي حزم القطيعي وقال الترمذي : غريب ، وقد تكلم بعض أهل العلم في سهيل) راجع « تفسير الطبري» (٧٩/١) « تفسير ابن كثير » (١/٥) وانظر « تفسير القرطبي » (٢٧/١) .

⁽٢) انظر « نفسير القرطبي » (٧٨/١) « تفسير ابن كثير » (١/٥) و (تفلني) أي تحملني . أقل الشيء واستقله : رفعه وحمله . وقد ورد مثل الذي قاله أبو بكر عن عدد من الصحابة والتابعين « تفسير القرطبي» (٢٩/١) ، فما بعدها « مقدمة في أصول التفسير » لابن ثيمية (ص ٢٠) .

⁽٣) هو محمد بن جرير بن يزيد ، ابو جعفر ، إمام المفسرين - أنجته - المؤرح ، الثقة . ولد في آمل طبرستان . واستوطن بغداد وتوفي بها . ومن مستفانه تفسم. المسمى: «جامع البيان عن تأويل آي القرآن» (أخبار الرسل والملوك» ويعرف بـ«تاريح الطبري» «القراءات» . توفي رحه الله سنة . ٣٩ هـ .

فقد أتى أبو جعفو بالآثار الواردة في النهي عن القول في القرآن بالرأي ، وبعد أن أوضع حمل ذلك على القول في الايدرك علمه إلا ببيان من الرسول صاوات الله وسلامه عليه قال : (بل القائل في ذلك برأيه من الرسول الحق فيه م فخطيء فيا كان من فعله يقبله فيه برأيه لأن أصاب الحق فيه م فخطيء فيا كان من فعله يقبله فيه برأيه لأن إصابته ليست إصابة موقن أنه محق ، وإنما هو إصابة خارص وظان . والقائل في دين الله بالظن قائل على الله ما لم يعلم) .

قال أبو جعفو: (وقد حرم الله جل ثناؤه ذلك في كتابه على عباده فقال: قل إنما حرام ربي الفواحش ما ظهر منها وما بطن والاثم والبغي بغير الحق ، وأن تشركوا بالله ما لم ينزال به سلطاناً ، وأن تقرالوا على الله مالا تعلمون) (١).

وإذن : فما كان وراء ذلك ، فجائز القول فيه بالرأي ، ولايدخل في نطاق المحظور المنهي عنه .

وجاء الغزالي المتوفى سنة ههه ه فزاد الأمر وضوحاً ، حين قور أن التفسير بالرأي جائز إلا في موضعين :

الموضع الأول ـ أن يكون التفسير بالهوى ، أو بأن يكون للمفسّر في موضوع الآية رأي معين ، وله ميل إليه بطبعه ، فيتأول النص القرآني على وفق رأيه وهواه : ليحتج به على تصحيح غرضه وما يجنح إليه .

^() الأعران : ۳۳ وانظر «تفسير الطبري» (() () ،

ولو لم يكن له دلك الميل ، لم يطرق ذلك الباب من التفسير . وقد بين أبو حامد أن هذا تارة يكون مع العلم ؛ كالذي يحتج ببعض آيات القرآن على تصحيح بدعته وهو يعلم أنه ليس المراد بالآية ذلك ، ولكن يلبِّس به على خصمه ، وتارة يكون مـع الجهل ، وذلك إذا كانت الآية محتملة فيميل فهمه إلى الوجه الذي يوافق غرضه ، ويرجح ذلك الجانب برأيه أي أن رأيه هو الذي حمله على ذلك التفسير ، فلولا رأيه لما كان يترجم عنده ذلك التفسير . وتارة يكون له غرض صحيح فيطلب له دليلًا من القرآن ويستدل عليه بما يعلم أنه ما أريد به ، كالذي يدعو إلى مجاهدة القلب القاسى فيقول: قال الله عز" وجل: (إذ همَّب الى فوعون إنه تطغی (۱) ویشیر إلی قلبه ، ویومیء إلی أنه المواد بفوعون . وكالذي يدعو إلى الاستغفار بالأسحار فيستدل بقوله عليه ، فيا رواه الشيخان ، « تسعروا فإن في السعور بركة » وهو يعلم أن المواد بـ الأكل . وهذا الجنس قد يستعمله بعض الوعاظ في المقاصد الصحيحة تحسيناً للكلام وترغيباً ، وهو ممنوع . وقد تستعمله الباطنية في المقاصد الفاسدة لتغرس الناس ودعوتهم إلى مذهبهم الباطل . وينزلون القرآن على وفق رأيهـــم ومذهبهم على أمور يعلمون قطعاً أنها غير مرادة (١) -. فهـذا هو الرأي المذموم المنهي عن القول به .

وعلى ذلك تكون النصوص الواردة في النهي عن القول في القرآن بالرأي ، منصبة على هـذا الرأي الفاسد الذي كان قوامه الهوى ، لا الاجتهاد الصحيح .

⁽۱) سوره طه : ۲۶ .

⁽١٧.) انظر « إحياء علوم الدين » (٢٩٨ ، ٢٩٨) « الجامع الأحكام القرآن » للقرطبي (٢٨/١ – ٢٩) .

الموضع الشاني : المسارعة إلى تفسير نصوص الحاب ، بظواهم الألفاظ في الآيات ، من غير معرفة بالمنقول من الآثار في موضوعها ، كا في أخبار الصحابة الذين شاهدوا التنزيل ، وأدوا إلينا من السنن مايكون بياناً للكتاب ، ومن غير مقابلة لتلك الآيات بعضها ببعض حسب موقع كل منها من السياق وسبب النزول ، كل ذلك مع التعري عن معرفة الأعراف الشرعية ؛ التي أدخلت كثيراً من المعاني في طور جديد وعدم العلم بغرائب القرآن ومبهاته وأساليه البيانية من إضار ، وحذف ، وتقديم ، وتأخير ، وغير ذلك ، وأساليب الاستنباط منه ، من معرفة وجوه دلالة الألفاظ على معانيها ، وحمل العام على الحاص ، والمطلق على المقد . فالتفسير في مثل هذه الحال : تفسير بالرأي ، عار عن مؤهلات النظر ووسائل المعرفة عدلولات نصوص الكتاب ، يعرض صاحبه الزلل والانحواف .

فمن لم مجمح ظاهر التفسير ، وبادر إلى استنباط المعاني بمجرد فهم العربية _ كما يقول الغزالي _ حكر غلطه ، ودخل في زمرة من يفسر بالرأي ، وعلى هذا فلا بد ، إلى جانب العربية ، من السماع والنقل في ظاهر التفسير أولاً ليتقي به مواضع الغلط ، ثم بعد ذلك يتسع التفهم والاستنباط (١).

وما لامثك فيه أن الغرائب التي لا تفهم إلا بالسماع كثيرة ، ولا مطمع في الوصول إلى الباطن _ وهو مايستنبطه العلماء من دقيق المعاني _

⁽١) راجع « إحياء علوم الدين » للغزالي (٢٩٨/١) « تفسير القرطبي » (١/ ١) راجع « إحياء علوم الدين » للغزالي (٢٨ – ٢٨) « مصادر الغقه الإسلامي الكتاب والسنة »لأستاذنا عمد أي زهرة (ص٥٥).

إلا بإحكام الظاهر (١) ، ففي قوله بعالى : (وآتينا تمروة الناقة ممبصرة (٢)) المعنى : وآتينا نمود الناقة معجزة واضحة ، وآية مبينة ، على صدق رسالته ، فظاموا أنفهم بعقوها ، فالأخرف بظاهر العربية فحسب ، يجعل الناظو في الآية يظن أن لفظ (مبصرة) هو من الإبصار بالعين ، وهو حال من الناقة وصف لها في المعنى ، ولا يدري بعد ذلك باذا ظاموا أنفهم وغيرهم . فهذا من الحذف والإضمنار ، وأمثال ذلك في القوآن كثير (٣) .

ومن هنا قال ابن عطية في معنى خطأ القائل في القرآن برأيه وإن أصاب: (ومعنى هذا أن يسأل الرجل عن شيء من كتاب الله عز وجل فيتسور عليه برأيه دون نظر فيا قال العلماء ، أو اقتضته قوانين العلم كالنحو والأصول ، وليس يدخل في هذا الحديث أن يفسر اللغويون لخته ، والنحويون نحوه ، والفقهاء معانيه ، ويقول كل واحد باجتهاده المبني على قوانين علم ونظر ، فإن القائل على هذه الصفة ليس قائلًا لمجود رأيه) وقال القرطبي بعد أن نقل هذا الكلام : (قلت هذا صحيح وهو الذي اختاره غير واحد من العلماء ، فإن من قال بما سنح في وهمه ، وخطر على اختاره غير واحد من العلماء ، فإن من قال بما سنح في وهمه ، وخطر على

⁽١) انظر «الأحياء» (١/١٩) «مقدمة التفسير» للراغب الأصفهاني (٢٧) - القرطبي (١/٩٠١) « التفسير والمفسرون » لمحمد حسين الذهبي (٢٩/١) هذا وقد عني العلماء ببيان مبهات القرآن وجعلوه نوعاً من علوم هذا الكتاب حتى أفرده الامام جلال الدين السيوطي برسالة عنوانها : « مفحات الاقران في مبهات القرآن » . (٢) سورة الاسراء : ٥٥ .

⁽٣) راجع « الاحياء » (٢٩٨/١) « تفسير القرطبي » (٢٨/١) .

باله من غير استدلال عليه بالأصول فهو مخطى، وإن من استنبط معناه بجمله على الأصول المحكمة المتفق على معناها فهو ممدوح (أ)) .

تفسير جائز ومطاوب:

وهكذا يتقرر لدينا المبدأ الذي يجعل حظو القول في القرآن بالرأي محدوداً، في نطاق التفسير في ظل الهوى والشهوة، والبعد عن لغة الكتاب التي بها نزل، والمجافاة لما صح من السنة وآثار السلف، إذ أن التفسير في هذه الحال اجتهاد لا ينبني على قوانين علم ونظو، بل هو على شفسا جرف هار، وحسبك أنه قول من غير علم ولا هدى ، وجنوح إلى الرأي والهوى.

والباحث في هذا الموضوع ، لايعجزه أن يجد الأدلة المتضافرة على جواز التفسير بالرأي فيا وراء الحدود التي سلف عنها الحديث .

ر - ففي الكتاب كثير من النصوص التي تدعو إلى تدابر القرآن الكريم وتعقله وذلك للاستنارة بهديه والاعتبار بآياته ، والعمل بأحكامه ، والإفادة من إرشاده وعظاته .

قال الله جل ذكره: (أفلا يتدبر ون القرآن أم على قُلوب أقفالُها) (٢). وقال تعالى: (كِتاب أنزلْنَاه الله الله مُبارك لله ليد بروا آياته وليتَذ كر أولو الألباب) (٣).

⁽١) إنظر « تفسير القرطبي » (٢٨/١) .

⁽٢) سورة محمد صلى الله عليه وسلم : ٣٣ .

⁽٣) سورة ص : ٢٩.

ومعلوم أن تدبر القرآن الكريم ، ليتسنى العمل به ، لايكن بدون فهم معانيه .

وقال جل ثناؤه: (إنا جَعَلْنَاهُ قرآناً عربياً لَعَلَّكُم تَعُقَاون) (١) وعقل الكلام متضمن لفهمه ، ولاشك أن كل كلام ؛ فالمقصود منه فهم معانيه دون مجرد ألفاظه ، والقرآن الكريم لفظ ومعنى .

ومن هنا جاء القرآن الكريم على ذكر الاستنباط بقوله تعالى: (ولو ودوه إلى الرسول وإلى أولي الأمر منهم لتعلمه الذين يستنبطونه مينهم (٢)). وهذا واضع في الدلالة على أن في هذا الكتاب يستنبطه أهل المعرفة العلماء باجتهادهم وعلمهم ، مجيث يعملون عقولهم ، ويستخدمون قوانين العلم والنظر للوصول إلى تلك المعاني .

ومن هنا كانت الحقيقة الراسخة عند العلماء: أن البعد عن التفسير ضمن حدود اللغة والشريعة عدول عما تعبدنا الله من معرفة الحكتاب بفهم آياته واستنباط أحكامه (٣) قال أبو الحسن الماوردي (٤): (وقد حمل

⁽١) سورة الزخرف : ٣ .

⁽٢) سورة النساء : ٨٣ .

⁽٣) راجع « البرهان في علوم القرآن » للزركشي (٢ /١٦٢ – ١٦٣) .

⁽ع) هو القاضي أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري المعروف بالماوردي ، من وجوه فقهاء الشافعية وكبارم ، كان من العلماء الباحثين ومن اقضى قضاة عصره ؛ والماوردي نسبة إلى ماء الورد . من تصانيفه : «الحاوي » في الفقه الشافعي نيف وعشرون جزءاً «الأحكام السلطانية » «أدب الدنيا والدين » «أعلام النبوة » « نصيحة الملوك والحكومات » « معرفة الفضائل » «الأمثال والحكم » وغير ذلك توفي رحمه الله في بغداد هه عه ه .

بعض المتورعة هذا الحديث - يعني « من قال في القرآن برأيه ..» - على ظاهره وامتنع من أن يستنبط معاني القرآن باجتهاده ، ولو صحبتها الشواهد ، ولم يعارض شواهدها نص صريح ، وهذا عدول عما تعبدنا بمعرفته من النظر في القرآت واستنباط الأحكام منه كما قال تعالى : «لعلمه الذين يستنبطونه منهم » ولو صع ما ذهب إليه لم يعلم شيء بالاستنباط . ولما فهم الأكثر من كتاب الله شيئاً (۱) .

وهكذا يبدو لك ، أن على العباد معوفة تفسير ما لم يحجب عنهم تأويله ، مما استأثر الله بعلمه دون خلقه ، وأنه محال – كما يقول ابن جوير – أن يقال لمن لايفهم ما يقال له ، ولا يعقل تأويله : اعتبر بما لافهم لك به ولا معوفة من القيل والبيان والكلام – إلا على معنى الأمر بأن يفهمه ويفقه ، ثم يتدبره ويعتبر به . فأما قبل ذلك فمستحيل أمره بتدبره والعمل به وهو بمعناه حاهل (٢) .

٢ - لقد ثبت أن النبي عليه الصلاة والسلام دعا لعبد الله بن عباس بقوله: « اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل » (٣) فلو كان التأويل - وهو هنا التفسير _ مقصوراً على السماع والنقل كالتنزيل نفسه ، لما كان هناك من فائدة لتخصيص ابن عباس بهذا الدعاء .

⁽١) راجع « البرهان في علوم القرآن » للزركشي (١٦٢/٢) .

⁽۲) راجع « تفسير الطبري » (۱/۱) .

⁽٣) أخرجه أحمد والبخاري وابن حبان، والحاكم وقال: صحيت الاسناد. والبخاري عدة روايات منها « اللهم فقهه في الدين » بدون « وعلمه التأويل » ومنها أن النبي صلى الله عليه وسلم ضم ابن عباس إلى صدره وقال : « اللهم علمه الكتاب » ومنها « اللهم علمه الحكمة »وفي رواية لمسلم « اللهم فقهه » وانظر « تهذيب الأسماء واللغات» (٢٨٦/١) من القسم الأول .

ولو كان علم التفسير مأثوراً كله عن النبي عليه الصلاة والسلام لقال: اللهم حفظه التأويل. فدل ذلك – كما هو واضع – على أن المراد من التأويل الوارد في الدعاء ، أمر آخر وراء النقل والسماع ، ألا وهو التفسير بالرأي والاجتهاد . ولقد ظهرت آثار دعوة محمد على في ابن عباس فكان حبر هذه الأمة ، خصوصاً في الفقه والتفسير .

٣ ــ رويت أخبار صعيحة ، تدل على أن كثيراً من الصحابة والتابعين عنوا بتفسير آي الكتاب وببيانها ؛ ولو كان ذلك محظوراً لما فعلوه (١).

ثم انهم اختلفوا في تفسير كثير من النصوص على وجوه ، ولبس كل ما قالوه في التفسير ، هو من المأثور عن النبي علي أن اذكل ما ليس بما استأثر الله بعامه ، أو بما لم يكن بيانه خاصاً بالرسول عليه السلام ، قد فسروه برأيهم واجتهادهم (٢) ووصاوا إلى معناه من طريق الاستنباط

⁽۱) روى عن عبد الله بن مسعود أنه قال: «نعم ترجمان القرآن ابن عباس» وأخرج ابن جرير عن ابن أبي مليكة قال: رأيت مجاهداً يسأل ابن عباس عن تفسير القرآن ومعه ألواحه فيقول ابن عباس: «أكتب» قال: حتى سأله عن التفسير. وعن شقيق بن سلمة قال: قرأ ابن عباس سورة البقرة فجعل يقسرها فقال رجل: لو سعت هذا الديم لأسلمت. وقد ورد مثل ذلك عن ابن مسعود؛ فعن مسروق قال: قال عبد الله: والذي لا إله غييره ما نزلت آية في كتاب الله إلا وأنا أعلم فيم نزلت? وأين نزلت? ولو أعلم مكان أحد أعلم بكتاب الله مني تناله المطاب لأتبته. وعن مسروق أيضاً: «كان عبد الله يقرأ علينا السورة ثم يحدثنا فيها ويفسرها عامة النهار) انظر «تفسير الطبري» (١/ ٨٠ - ٨١).

⁽٢) منأمثلة ذلك رأي الصحابة في العولفي الفرائض عند تزاحم الفروض ،ورأيهم

وإعال الغكر ، وذلك ينافي أن يكون الاجتهاد في التفسير محظوراً . بل كان تفسير آيات الكتاب ، وفقه معانيها ، سبيلهم إلى الحير والمعرفة حتى قال سعيد بن جبير : « من قوأ القرآن ثم لم يفسوه كان كالأعمى أو كالأعرابي ، (١) .

وكان أبو جعفر الطبري يقول: (إني لأعجب من قوأ القرآن ولم يعلم تأويله كيف يلتذ به) (٢).

وهكذا نعود لنؤكد ما قررناه من قبل أن الاجتهاد الذي نعنيه بتفسير النصوص: هو من الرأي الحمود ، الذي لاينأى عن الشريعة بكتابها وسنتها ولسانها ، ولبس من الرأي الذي يكون من ورائه الهوى ، أو الجهل .

فلقد تبين مما سبق ، أن الرأي على نوءين :

أولهما: الرأي المحمود ، وهو الذي يجري على موافقة معهود العرب في لسانها وأساليبها في الحطاب ، مع مراعاة الكتاب والسنة ، وما أثر عن السلف .

⁻ في مسألة زوج وأبوين وامرأة وأبوين أن للأم ثلث مابقي بعد فرض الزوجين، ورأيهم في توريث المبتوتة في مرض الموت ، ورأيهم في الحرم يقع على أهله بفساد حجه ووجـوب المضي فيه والقضاء والهدي من قابل ، ورأيهم في الحامل والمرضع إذا خافتا على ولديها افطرتا وقضتا واطعمتا لكل يوم مسكينا ، ورأيهم في الكلالة وغير ذلك . انظر «إعلام الموقعين » لابن القبم (١ - ٢ ٨) .

⁽١) انظر « تفسير الظبري » (١/١٨) .

⁽٢) انظر مقدمة أستاذنا محود محد شاكر لتفسير الطبري (١٨٠/٨)

الثاني: الرأي المذموم وهو الذي يجاني قوانين العربية ، ولايتغق مع الأدلة الشرعية ، وقواعد الشريعة في البيان والاحكام .

وللنوع الأول من وجهة نظر الفقه ، دور هام في الأصول والفروع المعمل بشريعة الإسلام ؛ فهو الرأي الذي يفسر النصوص ، ويبين وجه الدلالة منها ، ويقررها ويوضع محاسنها ، ويسهل طرق الاستنباط منها ، حيث يهيء للمكلف سبيل الحروج من العهدة في امتثال المأمووات ، واجتناب المنهات ، وتحقيق الأحكام .

وفي هذه الحدود ، يلتقي قيلنا هذا ، مع ما أسلفناه عن عبد الله بن المارك إذ يقول بمناسبة الحديث والرأي : « ليكن الذي تعتمد عليه هذا الأثر ، وخذ من الرأي ما يفسر لك الحديث وهذا هو الفهم الذي يختص الله به من يشاه من عباده (۱) » .

والنوع الثاني : هو الذي تخوف منه السلف الأمناء على كتاب الله الكويم ، فهو المقصود بكلام عمر بن الحطاب إذ يقول : و ما أخاف على هذه الأمة من مؤمن ينهاه إيمانه ، ولا من فاسق بين فسقه ، ولكني أخاف عليها وجلا قد قرأ القرآن حتى أذلقه بلسانه ، ثم تأوله على غير تأويله ، وكذلك كلام ابن مسعود إذ يقول : و ستجدون أقواماً يدعون ألى كتاب الله وقد نبذوه وواء ظهووهم ، فعليكم بالعلم ، وإياكم والتبدع ، وإياكم والتبدع ،

⁽١) راجع « جامع بيان العلم وقضله » لابن عبد البر (٣٤/٢)« اعلام الموقعين عن رب العالمين » لابن القيم (٨٢/١) .

⁽۳) راجع « جامع بیان العلم و فضله » لابن عبد البر (γ) فابعدها . « مقدمة في أصول التفسير » لابن تيمية (ص γ - γ) · -

وإذا كان الأمر كذلك ، كان لابد من حمل الكلام المنقول عن بعض السلف في التباعد عن القول في القرآن بالوأي ، على مايكون من النوع الثاني وهو الوأي المذموم ؛ فهم لايريدو أن يتكاموا فيا لاعلم لهم به ، خشية أن يقعوا في الحرص والتخمين .

ومن هنا جعل أبو جعفر الطبري إحجام من أحجم من السلف عن الحوادث الحوص في التفسير ، كفعل من أحجم منهم عن الفتيا عن الحوادث والنواذل ، خوف أن لايبلغ في اجتهاده ما كلف الله العلماء من عباده فيه .

وهكذا كان الاحجام عن القيل في تأويل القرآن وتفسيره ، حذار أن لايبلغ المفسِّر أداء ما كلف من إصابة صواب القول فيه ، لاعلى أن تأويل ذلك محجوب عن علماء الأمة غير موجود بين أظهرهم (١) .

ولقد يؤيد ذلك ، ما نرى في سيرة الصديق أبي بكر ، حين سئل عن الكلالة فقال : « إني سأقول فيها برأيي فان يكن صواباً فمن الله وإن يكن خطأ فمني ومن الشيطان ، أراه ما خلا الوالد والولد » .

وهو القائل كما أسلفنا : « أي سماء تظللُني وأي أرض تقللُني إذا قلت في القوآن برأيي » فد ل ذلك على أن تخو فه إنما كان من نوع معيى من الرأي ؟ فهو يخاف الله أن يقول برأي لايستند إلى دليل ، بل يعتمد على الخرص والتخمين ، ولكنه يقدم على القول فيما وراء ذلك .

⁽١) راجع « تفسير الطبري » (١٩/١) .

وبهذا جمع العلماء بين الموقفين ، ولم يروا فيها أي نوع من التعارض (١) .
وهذه الوجهة من أبي بكو ، ومن وراءه من الصحابة الذين شاهدوا
التنزيل ، ومن جاء بعدهم ، كانت من أهم العوامل في تكوين ما نراه من
كنوز هذه الشريعة من مفهوم في كتاب الله ، تتفق أو تختلف ، حتى
كانت من أغزر موارد العلم لمن يريد الاجتهاد والاستنباط .

فلقد سكتوا عما لم يعلموا، ولم يكتموا القول فيا يعلمون ، أداة للأمانة في يبان ما يجب عليهم بيانه .

وقد صدق فيهم وفيمن استقام على طريقتهم قول النبي صلوات الله وسلامه عليه : « مجمل هذا العلم من كل خلف عدوله ينفون عنه تحريف الغالين ، وانتحال المبطلين ، وتأويل الجاهلين ، (۲) .

وهذا هو الواجب على كل أحد ؛ فإنه كما يجب على الموء السكوت عما لاعلم له به ، فكذلك يجب عليه القول فيما سئل عنه مما يعلمه (٣) لقوله

⁽١) جاء ابن القيم بجديث التكلالة وما قال فيها أبو بكو ، ثم جمع بينه وبين كامة الحليفة الأول « أي سماه نظلني » وحديث « من قال في القرآن برأيه ٠٠٠» وذلك قوله في « اعلام الموقعين » : (فإن قبل كيف يجتمع هذا مع ما صح عنه من قوله : « أي أسماء نظلني ٠٠٠» وكيف يجامع هذا الحديث الذي تقدم « من قال في القرآن برأيه فليتبوأ مقعده من النار » فالجواب أن الرأي نوعان. أحدهما : رأي مجرد ولادليل عليه بل هو خرص و تخمين ، فهذا الذي أعاذ الله الصديق والصحابة منه ٠٠٠)

⁽٢) أخرجه ابن عبد البر وغيره . وانظر « تفسير القرطبي » (٣١/١) .

⁽٣) أنظر « مقدمة في أصول التفسير » لابن تيمية (ص ٢٩) فما بعدها .

تعالى : (لتبيّنُنه لِلنّاسِ و لا تكثّمونه) (١) ولما جاء في الحديث المروي من طرق « من سئل عن علم فكتمه ألجم بوم القيامة بلجام من نار » (٢).

والآن وبعد الذي مر ، نقف موقف التبصّر أمام الأثر الذي أورده أبو جعفر الطبري في مقدمة تفسيره عن ابن عباس ، وهو قوله رضي الله عنه : «التفسير على أربعة أوجه : وجه تعرفه العرب من كلامها ــ وتفسير لايعذر أحد بجهالته ، وتفسير يعلمه العلماء ، وتفسير لايعلمه إلا الله تعالى . (٣) .

وقد وجد العلماء في هذا التقسيم من ترجمان القرآن ابن عباس للتفسير متسعاً حدد معالم الطريق وأصاب الحز في توضيح المجال الذي يخوض فيه المفسر لآي الكتاب . فأما الذي تعرفه العرب: فهو الذي يرجع فيه إلى لسائهم. وذلك في شأن اللغة والاعراب ؛ فاكان من التفسير راجعاً إلى هذا القسم فسبيل المفسر - كا يقول بدر الدين الركشي - التوقف فيه على ماورد في لسان العرب، وليس لغير العالم بحقائق اللغة ومفهوماتها تفسيره أما مالا يعذر أحد بجهله : فهو ما تتبادر الأفهام ، إلى معرفة معناه من النصوص المتضمنة

⁽١) سورة آل عمران: ١،٧ والآية هي قوله تعالى : (وإذا أخذ الله ميثاق الذين أوتوا الكتاب لتبيننه للناس ولاتكتمونه فنبذوه وراء ظهورهم واشتروا به ثمناً قليلًا فبشس مايشترون) .

⁽ y) أخرجه من رواية أبي هريرة الامام أحمد في مسنده ، وأبو داود والترمذي والنسائي وأبن ماجه والحاكم .

⁽٣) راجع « تفسير الطبري » (١/٧ه) « مقدمة التفسير » للراغب الأصفهاني (س ٢/٤) مع « تنزيه القرآن عن المطاعن » للقاضي عبد الجبار « مقدمة في أصول التفسير » لابن تيمية (ص ٢٩ - ٣٢) « البرهان في علوم القرآن » للزركشي (7/ ١٦٨) فا بعدها . « النفسير والمفسرون » نحمد حسين الدهبي (7/ ٢٦٧/) .

شرائح الأحكام ، ودلائل التوحيد ، وكل لفظ أفاد معنى واحداً جلياً لاسواه ، يعلم أنه مراد الله تعالى .

قال الزركشي : (فهذا القسم لا يختلف حكمه ولايلتبس تأويله ، إذ كل أحد يدرك معنى التوحيد من قوله تعالى : « فاعلم أن لا إله إلا الله » وأنه لا شريك له في الهيته ..ويعلم كل أحد بالضرورة أن مقتضى قوله تعالى : « وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة » ونحوها طلب إدخال ماهية المأمور به في الوجود) .

أما مالا يعلمه إلا الله تعالى : فهو ما يجري بجرى الغيوب كما في الآيات المتضمنة قيام الساعة ، وإنزال الغيث ، وما في الأرحام ، وتفسير الروح ، والحروف المقطعة ، وكل متشابه في القرآن عند أهمل الحق ، فلا مساغ للاجتماد في تفسيره ، ولا طريق إلى ذلك ، إلا بالتوقف من أحد ثلاثة أوجه : نص قرآني ، أو بيان من النبي صلى الله عليه وسلم ،أو إجاع الأمة على تأويله .

أما مالايعلمه إلا العلماء ؛ فهو استنباط الأحكام، وما يتعلق به قال الزركشي : (وكل لفظ احتمل معنيين فصاعداً فهو الذي لايجوز لغير العلماء الاجتهاد فيه ، وعلى العلماء إعمال الشواهدوالدلائل وليس لهم أن يعتمدوا مجرد رأيهم فيه)(١).

الاجتهاد المراد في التفسير

وبعد الذي مر يجدر بنا أن نقرر أن ما نعنيه من الاجتهاد في التفسير ، هو نوع من الاجتهاد ، الذي يقوم به الباحث لتبين معنى النص ، وفقه المواد منه .

ولقد يظهر ذلك بالعودة إلى ماهية الاجتهاد ووظيفته التي يؤديها عند

⁽١) انظر «تفسير الطبري» (٧٣/١) « البرهان في علوم القرآن » للزركشي (٢/١) فابعدها .

العلماء . فالاجتهاد في اصطلاح الأصولين : هو بذل الفقيه (١) جهده للوصول إلى حكم شرعي من دليل تفصيلي من الأدلة التي يضعها الشارع للدلالة على الأحكام (٢) .

(١) ذكر (الفقيه) في التعريف هو ماجرى عليه الأكثرون . ولم يجد السعد التفتازان حاجة للاحتراز بقيد (الفقيه) فإنه لا يصير فقيها إلا بعد الاجتهاد اللهم إلا أن يراد بالفقه النهيؤ لمعرفة الأحكام . . . م ظاهر كلام القوم أنه لا يتصور فقيه غير مجتهد ، ولا مجتهد غير فقيه على الاطلاق . حاشية السعد على شرح العضد لمختصر ابن الحاجب (٢٨٩/٢) وفد اعتبر الكمال ابن الهمام ادعاء النفتازاني عدم الحاجة لقيد (الفقيه) في التعريف سهوا : لأن المذكور بذل الطاقة ، لا الاجتهاد ، ويتصور بذل الطاقة من غير الفقيه في طلب حكم شرعى .

ومال شارح التحرير ابن أمير الحاج ، إلى ما ذهب إليه التفتازاني فقال في أثناء شرحه لكلام ابن الهام مكرراً كلام السعد : (والظاهر من كلام الأصوليين أنه لايتصور فقيه غير مجتهد غير فقيه ، وهو بالغ عاقل مسلم ذو ملكة يقتدر بها على استنتاج الأحكام من مآخذها) « التقرير والتحبير » لابن أمير الحاج شرح «التحرير» للكمال ابن الهام (٣/ ٢٩) وانظر « المستصفى » للغزالي (٢/ ٥٠٠) « الإحكام في أصول الأحكام » للآمدي (٤/ ٢٩) « مختصر المنتمى »لابن الحاجب مع شرحه للعضد وحاشية التفتازاني (٢/ ٢٨) « كشف الأمرار »لعبد العزيز البخاري شرح « أصول البذووي » (٤/ ١٣٤) « إرشاد الفحول » للشوكاني (ص ٥٠٠) .

(٢) الدليل التفصيلي هو الذي يتعلق بقضية مخصوصة ، ويدل على حكم معين ؛ وذلك كقوله ثعالى : «حرمت عليكم الميتة»فهذا النص دليل تفصيلي ، لأنه يتعلق بقضية مخصوصة ، وهي أكل الميتة ، ويدل على حكم معين ، هو حرمة هذا الأكل . ومثل ذلك قوله ثعالى : « حرمت عليكم أمهاتكم» فهو دليل تفصيلي يتعلق بزواج الأمهاث ، ويدل ـــ

ولم يترك علماؤنا الآمر بدون تحديد ؛ فليس بدل الجهد أيا كانت صورته يكون اجتهاداً في عرف الأصول ، بل لابد لتام ذلك ، من أن يبلغ المجتهد باستفراغ وسعه في طلب الحكم من الدليل ، حداً بجس معه العجز من نفسه عن مزيد طلب لذلك الحكم ، لأنه استنفذ كل المسالك التي لابد من سلوكها للوصول إلى معوفة ما أراد (١) .

وعند الوقوف على ماهية الاجتهاد ، كما حددها علماء الأصول في الصورة التي عرضناها في تعريفه ، يلاحظ أنه يشمل حالة عـدم وجود نص على الحكم ، كما يشمل حالة وجود نص عليه .

فمجال الاجتهاد هو ما يعرض من الوقائع وذلك في حالتين :

⁻ على حرمة هذا الزواج . انظر « أصول الفقه » للشيخ زكريا البرديسي (ص ٥٠٤) « التشريع الحنائي الاسلامي » للمرحوم عبد القادر عودة (٢٠٦/١) . هذا وقد جرى بعض الأصوليين ، على أن الاجتهاد (بذل الفقيه جهده لتحصيل ظن بحكم شرعي) يربدون بذلك أن مايصل إليه الفقيه ما هو إلا ظن، أي ادراك الطرف الراجيح وانظر «المدخل إلى فقه الامام ابن حنبل » لعبد القادر بدران (ص ١٧٨) .

⁽١) راجع « المستصفى » (٢/٥٥) حيث يقول الغزالي : (والاجتهاد التام أن يبذل الوسع في الطلب بحيث يحس من نفسه بالعجز عن مزيد طلب) قلت : ولعل لذلك ارتباطاً بالمعنى اللغوي ، فالاجتهاد في اللغة بذل المجهود واستفراغ الوسع في فعل من الأفعال ولايستعمل - كما قالوا - إلا فيا فيه كلفة ومشقة . ولهذا لايقال : اجتهد فلان في حل خردلة ، ومن هنا رأينا أبا الحسن الآمدي يذكر في صلب التعريف ، بذل الوسع الى غاية الاحساس بالعجز عن مزيد طلب ، فيقول : (وأما في الاصطلاح فخصوص - يعني الاجتهاد - باستفراغ الوسع في طلب الظن بشيء من الأحكام الشرعية على وجه يحسمن النفس العجز عن المزيد فيه) « الإحكام » للآمدي (٢١٨/٤) .

أ ـ أن تكون الوقائع غير منصوص على أحكامها .

ب _ أن تكون بما نص على أحكامها ، ولكن بنص غير قاطع ثبوتاً فهو ظني الشبوت ، أو غير قاطع دلالة ، فهو ظني الدلالة كما سيأتي .

وعلى هذا : فمجال الاجتهاد متسع لاستنباط الأحكام للوقائع الجديدة في حالة عدم وجود النص ؛ وذلك بما نصب الشارع من أمارات للدلالة على الأحكام (١) كما أنه متسع في حالة وجود النص .

ومن أبرز ألوان الأجنهاد في حالة عدم وجود النص: «القياس» الذي أخذ به جمهور المسلمين (٢). ويمكن تعريفه بأنه (إعطاء واقعة مسكوت عنها حكم واقعة منصوص عليها لتساويها في علة جامعة لذلك الحكم لا تدرك بمجود معرفة اللغة).

واجتهاد المستنبط ، يقوم في هذه الحالة ، على بذل الجهد للتحقق من إمكان القياس ، وإعطاء الحكم للواقعة الجديدة : وذلك عن طريق البحث في علة الحكم ليصار إلى تعدية هذا الحكم ، إلى كل واقعة وجدت فيها تلك العلة .

⁽١) كالقياس ، والاستحسان ، والمصالح المرسلة ، والاستصحاب ، وسد الذرائع.

⁽٧) وقد خالف فيه إبراهيم بن سيار النظام المتوفى سنة ٢٦١ ه وداود بن علي الاصبهاني المتوفى سنة ٢٧٠ هـ والذي نشأ بظهوره مذهب الظاهرية ، ذلك المذهب الذي أيقظه من رقاده أبو محمد علي بن حزم الاندلسي المتوفي سنة ٥١ هـ غير أن داود يأخذ بما يسمونه القياس الجلي ، وهو الذي يكون المقيس فيه أولى بالحكم من المقيس،أومساء يأ له ؛ وهو مايدعي عند الكثيرين: دلالة النس ، أو مفهوم الموافقة . أما ابن حزم فلم يقرق في الانكار بينقياس جلي أو خهي ، وخالف في القياس غير الجلي والقياس غير المنصوس على علته ، الشيعة الامامية . ومظان تفصيل ذلك مباحث القياس والتعليل في كتب الأصول ، وانظر : « مصادر التشريع ومناهج الاستنباط » للمؤلف (ص٧٧٠)

أما في حالة وجود النص: فيقوم الاجتهاد على تفهم معنى النص، والكشف عن مرامي ألفاظه، ومدلولاتها ؛ فهو اجتهاد ضمن دائرة النص الموجود في حدود الأصول اللغوية والشرعية (١).

ولقد مر بنا أن بيان التفسير هو بيان ما فيه خفاء ؟ والتفسير الذي نعنيه هو اجتهاد يؤدي وظيفة هذا البيان .

أ ـ قاللفظ من حيث هـ و: قد يكون واضحاً ، وقـ د يكون

١ - يلاحظ الباحث يسهولة أن الاجتهاد أعم من القياس فالاجتهاد حسب الذي أسلفنا ، كما يشمل بذل الجهد فيا لا لمص فيه للوصول إلى الحكم عن طريق القياس ، أو الاستحسان ، أو المصلحة المرسلة، أو الاستصحاب ، أو أي طويق من طرق الاستنباط التي نصبت أمارة للدلالة على الحكم ، فإنه يشمل بذل الجهد في حالة وجود النص للوصول إلى الحكم الشرعى ، الذي دل عليه ذلك النص .

أما القياس: فهو استفراغ الوسع فيا لانص فيه، لالحاقه بما فيه نص والتسوية بينها في الحكم ؛ إذا ثبت اشتراك الواقعتين في العلة ، فالاجتهاد أعم من القياس، وهكذا كان كل مياس اجتهاداً ولاعكس .

٢ - بجال الاجتهاد مايعوض للمكلف من وقائع ؛ سواء أكانت في حدود المنصوس
 أم في حدود غير المنصوص، ولا كذلك القياس فإن مجاله الوقائع التي لم ترد فيها النصوص

٣ - كان طبيعياً والاجتهاد أعم من القياس أن تتعدد طرقه ، بحيث تشمل في حالة وجود النص بذل الجد لفهمه وبيانه والتوفيق بين ما ظاهره التعارض من النصوص والترجيح بينها، وبذل الجهد فيا لانص فيه بالقياس وغيره ، بينا لايرى للقياس إلا طريقة واحدة هي البحث عن العلة للتسوية في الحكم بين الواقعتين .

⁽١) وهكذا ترى أن دائرة الاجتماد أوسع من دائرة القياس وإن كان يطلقأحياناً ويراد به القياس ،وعلى كل فان الاجتماد يفترق عن القياس بما يلي :

مبهماً ، وفي حالة وضوحه لا يخلو بعض أنواعه من الاحتال الذي يجعله محتاجاً إلى تحديد المواد ؛ فعلى المفسر أن يعلم أن اللفظ باق على احتاله فهو من الظاهر ، أو أنه قام الدليل الذي رجع غير المعنى الظاهر من ذلك اللفظ فأصبع مؤولا .

وهذا العمل من المستنبط، هو اجتهاد عن طريقه يدرك المعنى المواد (١).

وفي حالة إبهام اللفظ تتعدد الألوان والمراتب ؛ فمن المبهم ما يزول غموضه بعمل المجتهد وهو مجال التفسير ، ومنه مالا يزول غموضه الاببيان من الشادع نفسه وهو المجمل .

والذي يعنينا الآن ما يمكن زواله بالاجتهاد (٢). وإن كان لا بد المفسر من معرفة ما إذا كان قد ورد بيان من الشارع لهذا المجمل أو لم يود ؛ لأن على هذه المعرفة تتوقف أحياناً كثير من الأمور ، إذ أن بيان الشارع يقطع الأحتال

وهكذا فالحقي ، وهو أقل أنواع المبهم غموضاً ، لا يكلف المجتهد

⁽١) راجع « مصادر الشريعة فيا لانص فيه » لعبد الوهاب خلاف (ص ١٩٥) فا بعدها . مصادر التشريع الاسلامي ومناهج الاستنباط (ص ١٦٤) للمؤلف « أصول الفقه » للشيخ زكريا البرديسي (١٦٤) فا بعدها . « المدخل للفقه الاسلامي » للدكتور محد سلام مدكور (ص ٢٨٠) .

⁽٢) الحنفية – كا مر – م القائلون بأن بيان المجمل لايكون إلا ببيان من المجمل نفسه ، ولكن الشافعية ومن معهم من العلماء يرون أن من افراد المجمل ما يكن زوال الغموض فيه عن طريق الاجتهاد . ومرد ذلك إلى الاختلاف في تحديد معنى (المجمل) إذ أن المجمل عند الشافعية ومن معهم يشمل المجمل والمشكل والحفي عند الحنفية ، وسيأتي تفصيل ذلك في مباحث (الواضح والمبهم الألفاظ) من عند الحنفية والمنكمين .

كبير عناء في إزالة خفائه ؛ فان مما بوضع السبل أمامه عند أدادة تطبيق الحكم على واقعة جديدة ، الرجوع إلى مجموعة النصوص في الموضوع ، مع مواعاة حكمة التشريع وما يتوخاه الشارع .

والحاجة إلى الاجتهاد قائمة في إزالة غوض المشكل ، الذي هو أكثر خفاء من سابقه ، بسبب أن الغموض لم يكن لعارض وإنما كان من ذات اللفظ نفسه فمثلاً : المشترك ، وهو أحد أنواعه كما أسلفنا ، لابد لإزالة الغموض فيه وتحديد أحد المعنيين أو المعاني التي وضع لها اللفظ : من مجث القاضي ، واجتهاد المجتهد ، وذلك عن طريق العودة إلى مجموعة النصوص ، وتحديد مدلولات اللفظ عند العرب مع الاستعانة بعرف الشارع ومقاصد الشريعة .

وهكذا مع أن الحفاء في هذا النوع من المبهم ، كان من ذات اللفظ ، لم ينع ذلك من إزالة الغموض باجتهاد المجتهد ؛ فكانت الحاجة داعية لهذا الاجتهاد : وذلك لتحديد المعنى المراد ، الذي به يخرج المكلف عن العهدة فيسلك طريق الحيل ، ويجتنب طريق الحرمة .

ب ـ وفي حالة وضع اللفظ للمعنى: قد يكون اللفظ عاماً ؛ بجيث يدل بوضعه اللغوي على شموله واستغراقه لجميع الأفواد التي يصدق عليها معناه من غير حصر في كمية معينة.

وقد يكون خاصاً مجيث يدل على فود واحد أو أفواد متعددة محصورة .

ومن وظيفة المفسر الاجتهاد في معرفة مدى دلالة اللفظ العام، وهل هو باق على عمومه فتتسع دائرة الحكم ، مجيث تشمل جميع الأفواد التي

تنظري تحته ، أم أنه قد ورد عليه ما يخصمه فتضيق دائرة الحكم ؛ بحيث تقصر على بعض أفراد العام (١) .

وإذا لم يكن عاماً بل كان خاصاً ، فلا بد من الاجتهاد لتحديد نوعيته ؛ فقد يكون مطلقاً مجيث بدل على فرد شائع في جنسه ، وقد يكون مقيداً ، وهو على عكس المطلق ، فلا بد من الاجتهاد ، لمعرفة ما إذا كان المطلق باقياً على ، أم ورد عليه ما يقيده .

والاحتمالات قائمة ؛ فليس في كل حالة يوجد فيها مطلق ومقيد ، يكن فيها حمل المطلق على المقيد .

ولدراسة مجموعة النصوص ذات العلاقة ، وإدراك مدلولات ألفاظها ضمن قواعد الشريعة ، أثر كبير في تيسير سبل الدلالة على المعنى المواد ، في مثل هذه الأحوال .

ولقد يكون الخاص صيغة من صيغ التكليف ، مجين بدل على الأمر أو النهي . والمجتهد في إدراكه لماهية صيغ التكليف والبحث عن القوائن المرجحة ، يهديه اجتهاده إلى معرفة ما إذا كان الأمر باقياً على وجوبه ، أم عرض له ما جعله للندب ، أو الإباحة ، أو غيرهما ، وما إذا كان النهي باقياً للتحريم ، أم عرض له كذلك ما صرفه إلى غيره .

كما أن الاجتهاد طويق المستنبط لإدراك أثر النهي في المنهي عنه. كل ذلك في ضوء القواعد التي وضعها العلماء للتفسير ، وفي ظل مقاصد الشريعة ومبادئها العامة (٢).

⁽١) راجع فيا يأتي: مباحث العام في ماهيته ودلالته وتخصيصه

⁽٣) راجع فيما يأتي : مباحث المطلق والمقيد ، والأمر والنهي ـ

وهكذا تبدو الحاجة للاجتهاد ، في حالة وضع اللفظ للمعنى في شي أحواله ، كما بدت في حالة غموض اللفظ ، أو في حالة ظهوره عندما يكون في حيز الاحتال .

ج - حتى إذا انتقلنا إلى دلالة الألفاظ على المعاني ؟ رأينا أن الدلالة لاتكون داغًا في حيّز العبارة - كما اسلفنا - بحيث لاتحتاح إلى اجتهاد في إدراكها ، وإنما قد تكون هذه الدلالة باشارة النص ، وفي الدلالة بالاشارة نوع خفاء ، لايدرك إلا بالبحث والتأمل ، وقد كان لعلمائنا - كما سيأتي - فسحة في ميدان الاستنباط من طويق هذه الدلالة ، حتى رأينا من آثارهم كثيراً من الأحكام التي كان مأخذها إشارة النص .

وليس ذلك فحسب ؛ فإن النص يدل بمقتضاه أيضاً ، مجيث تتوقف في بعض الحالات صحة الكلام العقلية أو الشرعية ، أو صدقه على مقتضى لابد من تقديره في ضوء الاجتهاد والبحث .

وتلك دلالة ، دعاها علماؤنا دلالة الاقتضاء ، وما أحسب الحاجة إلى الاجتهاد في مثل هذه الحال ، موضع تودد أو شك .

على أن المقتضى أثار عند علمائنا مجث صلاحيته للعموم ، فهل يعم أو لا يعم أو لا يعم أو انبنى على ذلك اختلاف في كثير من الفروع ، كانت أثراً من آثار اختلافهم في مسالك الاستنباط التي قام عليها الاجتهاد في تفسير النص، وبيان دلالته على المعنى المراد .

ولقد يدل اللفظ على حكم للمسكوت ، لاشتراكه مع المنطوق بعلة تدرك بمجرد معرفة اللغة ، وقد اجتهد العلماء في الحكم على نوع هـذه

الدلالة ، أُهِي دلالة لفظية أم قياسية ? وترتبت على ذلك آثار يأتي بحثها في الدلالات نرى من خلالها ارتباط الفروع بقواعد الأصول (١) .

وهكذا نرى في تشعب دلالة اللفظ من المعنى ، وتنوع وجود هذه الدلالة ،أن الحاجة ماسة للاجتهاد في التفسير ؛ فالحيم _ كما أسلفنا _ لايؤخذ من العبارة فحسب بل قد يكون مدلول الإشارة أو الاقتضاء ، أو الدلالة. وبصورة عامة كما يرى الأكثرون : إن اللفظ يدل بمنطوقه ومفهومه (٢) . كما سيأتي تفصيل ذلك في حينه .

ولعل ما ذكرناه في تطوافنا حول الاجتهاد في بيان النصوص ، يلقي ضوءاً جديداً على ما دعا إليه ابن المبارك من الاعتماد على الأثر ، وأن يستخدم الرأي في تفسير النصوصوذلك قوله كما سبق _ : «ليكن الذي تعتمد عليه هذا الأثر وخذ من الرأي ما يفسر لك الحديث» .

والآن : إذا كان ما قدمناه شأن الاجتهاد في حالة وجود النص ، وذلك بفهمه والكشف عن معانيه ، إن أمراً على جانب عظيم من الأهمية بجب أن يضاف إلى ما ذكر ؛ وهو : أن القياس في حقيقته لابد له من تفهم النص المقيس عليه ، لأنه لايتسنى إدراك العلة المشتركة بين الواقعة

⁽١) انظر ما بأتي في مبحث دلالات الألفاظ على الأحكام عند الحنفية والمتكامين.

⁽٢) والمفهوم قد يكون مفهوم موافقة وهو مايدعوه الحنفية « دلالة النص » وقد يكون مفهوم مخالفة، بحيث يدل اللفظ على حكم للمسكوت نقيض حكم المنطوق. وهدذا المفهوم لم يقل به الحنفية في نصوص الكتاب والسنة وقال به الشافعية وآخرون كما سيأتي ضن حدود معينة. واستدعى ذلك منهم اجتهاداً في معرفة صلاحية النص لأن يؤخذ بفهومه المخالف ، وتحديد مجال هذا المفهوم.

المنصوص عليها ، وبين الواقعة الجديدة المواد إعطاؤها الحُمُم من جديد ، ومعوفة توفرالشروط لكل ركن من اركان القياس إلا بفهم النص فها صحيحاً ، وإدراك مرمى الفاظه ومعرفة حدود العلة التي على أساسها قام الحمَم ، ومن أجلها كان التوجيه إليه . ولن يكون الباحث قائساً سليم القياس إلا بذلك . وتلك حقيقة كشف عنها الإمام محمد بن إدريس الشافعي وأوضحها أيما إيضاج (١) . وهكذا نقف لنرى الحاجة للاجتهاد ، بالمعنى الذي أردناه ، قائمة ومطاوبة في كلا الحالين .

مجال الاجتهاد في التفسير :

أشرنا فيما سبق إلى أن ما نعنيه بالنصوص: هو نصوص الأحكام في الكتاب والسنة ، ذلك أن إليهما مود سائر الأدلة الأخوى ، فهما منبعها الأصيل وموردها الذي تستقي منه .

⁽١) بعد أن ذكر الشافعي ما يجب توفره في القائس من المعرفة بالكتاب والسنة ، والصحة في العقل ، والقدرة على النفريق بين المشتبه ، والأناة في القول ، وبلوغ غاية الجهد في ذلك مع الانصاف من نفسه حتى يعرف من أين قال ما يقول ، وترك ما يترك ، قال : (فأما من تم عقله ولم يكن عالماً بما وصفنا فلا يحل له أن يقول بقياس ، وذلك أنه لا يعرف ما يقيس عليه كما لا يحل لفقيه عاقل أن يقول في ثمن درع ولا خبرة له بسوقه .

ومن كان عالماً بما وصفنا بالحفظ لا مجقيقة المعرفة فليس له أن يقول أيضاً بقيـاس لأنه قد يذهب عليه عقل المعاني .

وكذلك لوكان حافظاً مقصر العقل ، أو مقصراً عن علم لسان العوب - : لم يكن له أن يقيس من قبل نقص عقله عن الآلة التي يجوز بها القياس) . «الرسالة» بتحقيق أحمد محمد شاكر (ص ٥٠٥ - ٥١) بهامش الجزء السابع من « الأم » للشافعي أيضا .

غير أن هذه النصوص لاتتسم كلها بطابع القطعية . صحيح أن نصوص الكتاب قطعية الثبوت ؟ ولكن منها ما هو ظني الدلالة في كثير من الأحيان . وماصحمن نصوص الدنة فهو قطعي الثبوت في حالة التواتر ، والمتواتر من هذه النصوص قليل . وعلى هذا فإن نصوصاً كثيرة تبقى في دلالنها عند حدود الظنية . وما ليس بمتواتر من السنة فهو ظني الثبوت وقد يكون ظني الدلالة .

ومجال الاجتهاد في التفسير: هو النصوص الظنية سواء أكان ذلك من ناحية ثبوتها ، أم من ناحية دلالتها ؛ والظن من ناحية الدلالة يكون في الكتاب كما يكون في السنة . والأمثلة على ذلك كثيرة وفيرة ، ولعل أكثر ما سنقدمه من نصوص فيا يأتي من مباحث موضوعنا كان مجالاً للاجتهاد ، وميداناً لتطبيق قواعد التفسير .

وإذا أعجلتنا رغبة القارى، في إعطاء المثال فلنقف عند النص التالي : يقول تعالى : « وَالمُطلاَّقَاتُ يَكُوّ بُّصَنْ بِأَنْفُسِهِنَ ۚ ثَـكلاْئَةَ قُرُوءُ » .

فهذا النص يضم إلى قطعيته من ناحية الثبوت – لكونه قرآناً – أنه قطعي في وجوب اعتداد المرأة بئلاثة قروء ، إذ أن وجوب اعتداد المطلقة هذه الفترة الزمنية دل عليه الفظ (ثلاثة) الذي هو عدد والعدد خاص قطعي الدلالة لايحتمل البيان ، فكان الحكم قطعياً لايقبل الاجتهاد . إذ لا اجتهاد في مورد النص .

ولكن تحديد مدلول لفظ « القوء » والمراد منه ، أهو الحيضة أم الطهو ? يبقى مجالاً للاجتهاد عند تفسير النص ، مجيث يكون على المجتهد البحث عن القوائل والمؤيدات التي تهدي إلى المراد من القوء ؛ لأنه لفظ مشترك في أصل الوضع ؛ فقد جاء عن العوب _ كما هو منصوص _ استعماله

في الحيضة كما جاء استعماله في الطهو . وهكذا كان هذا النص القرآني ، مجالاً للاجتماد لما كان من الظنية في دلالته على الحكم المراد (١) .

هذا : وإن وسيلة المفسّر في هذه الحدود من الاجتهاد ، معرفة "
بنصوص الأحكام من الكتاب والسنة ، وعلم بالعوبية التي نزل بها الكتاب ،
وبالبيئة العربية التي نزل فيها الوحي . كل ذلك إلى معرفة بأسباب النزول
وتاريخه ، والضوابط التي وضعها العلماء لتفسير النص والكشف عن معانيه
ومدلولاته عندما يراد الاستنباط .

ولعل من الحير أن نقرر أن ما سندركه من قواعد التفسير ، هو التطبيق العملي لهذه المعالم التي لابد من توفرها ، لمن يريد مواجهة النص ، الستنبط منه الحكم ، ويدرك معناه على شكل سليم .



⁽١) انظر «الصاحبي» في فقه اللغة (ص ٦٥) وانظر أصول الفقه للشيخ زكريا البرديدي (ص ٦٥) – ٢٦٦) وراجع ما يأتي من مباحث المشترك .

نت أة قواعداليف يروتدويها

إن ما يقال في تدوين أصول الفقه بشكل عام ، يقال في تدوين تفسير النصوص ، الذي هو جوهر أصول الفقه ولبابه . فقد انتقل رسول الله على الدار الآخرة بعد أن أدى أمانة التبليغ والبيان . فالذي أوحي إليه بلغه للناس ، وكان بجانب التبليغ يبين لأصحابه بقوله وفعله وسلوكه وأفضيته وفتاواه ما يلزم بيانه لفهم الكتاب ، وما يلزم المكلف معرفتة ليكون مسلماً في عقيدته وعبادته ومعاملاته ، بحيث يسير الفرد والجماعة في الطريق التي تضمن سعادة الدنيا والآخرة .

وهكذا لم تكن حاجة إلى فقه مدون ، أو مناهج لاستنباط الأحكام من كتاب الله وسنة رسوله ما دام الموحى إليه موجوداً يؤدي أمانة ربه في البيان ، تحقيقاً لقول الله تعالى و وأنزلنا إليك الذ كو لتُبيّن للناس ما نزال إليهم ، .

وجاء عهد الصحابة رضوان الله عليهم ، وهم العرب الذين نزل القرآن بلغتهم ، ولايهم سنة رسول الله عليه المبينة عن الله ما أراد ، فكان لهم من سليقتهم العربية ومعرفتهم لأسباب النزول وطبيعة البيئة التي نزل فيها الوحي ، وإدراكهم لأسرار التشريع ، بما عرفوا من حال رسول الله

عَلِيْنَ وَقَالُهُ ، مَا أَغْنَاهُمُ عَنْ وَضَعَ قُواعِدُ لِتَفْسِيرِ النَّصُوصُ ، التي يُوادُ استنباطُ الأحكام منها (١) .

وإذا كانت الضوابط ، توضع لتكون مواذين للفهم والاستنباط ، لئلا ينحوف المستنبط أو يزل ، فإن ما توفو للصحابة من ملكة اللسان ، والوقوف على أسراد التشريع بمعاصرة الوحي ، ومعوفة بأسباب نؤوله ، وبيان المبلغ عن دبه ، كاف كل الكفابه لأداء الغرض الذي من أجله توضع الضوابط وتحدد الموازين (٢) .

ولذلك مجمل إلينا تاريخهم ، نماذج من الفهم في كتاب الله وسنة رسوله كأنت مفودات لضوابط التفسير التي وصعت فيما بعد ، وإنما كان ذلك منهم سليقة وملكة (٣٠) .

وفيا يأتي من المباحث ، كثير من الناذج ، والأمثلة ، على فهومهم واستنباطاتهم ، وفي كتب التفسير والحديث والآثار غناء لمن أراد مزيداً

⁽١) انظر « الأم » للشافعي (٧/ه ١٤) « جامع بيان العلم وفضله » (٢/٦ ٨) : « الإحكام » لابن حزم (٢/٤/٢) «مقدمة الابهاج» لتغيي الدين السبكي (١/٤) .

⁽٢) راجع « الإحكام » لابن حزم (٢/٤/٢ – ١٣٤) « فتح الباري » للحافظ ابن حجر (٣/٣١) « نيل الأوطار » (١٣٨/٤) رسائل ابن تيمية ، « رفع الملام عن الأثمة الأعلام » (ص ؛) فما بعدها .

⁽٣) انظر كلاماً مفصلاً في «اعلام الموقعين » (١٠/١) منقولاً عن الشافعي «حجة الله البالغة » للدهلوي (٢/١ ه ١ - ١٦١) « الإنصاف في أسباب الاختلاف » للدهلوي (ص ٩) قا بعدها .

من الاستقصاء ^(أ) .

ومضى الصحابة على ما ذكرنا ، وجاء من بعدهم تلامذتهم التابعون الذين أخذوا عنهم فقه الكتاب والسنة (٢) وكل طبقة من هؤلاء التابعين تفقهوا على يد من كان عندهم من الصحابة ، في البلد الذي يقطنونه ، أو يرحلون إليه .

وتطور الزمن ، واتسع الفتح الإسلامي ، واختلط العرب بغيرهم بحكم انسياحهم في البلاد المفتوحة ، وانساع رقعة الدولة ، فلم تعد العربية سليقة لكثير من الناس ؛ وخاصة سكان الحضر ، وكثرت الحوادث التي لم يكن للمسلمين عهد بها قبل الفتح . وكان ذلك كله مدعاة لنوع من الضط لمآخذ الأحكام الفقهية ، ليتسنى للمجتهد فهم سليم لنصوص الكتاب والسنة ، واعطاء أحكام لما يجد من وقائع لم تكن من ذي قبل .

وقد تمخضت الحاجة إلى الضبط، وقوانين الاستنباط بجانب النصوص، وتنوشع ظروف البلاد الاسلامية، عن وجود نزعتين في معالجة النص، وإعطاء الحبكم لكل حادثة تجد:

⁽۱) انظر « الآثار » لحمد بن الحسن (ص ع ع) « الأم » للشافعي ($\sqrt{0}$) () انظر « الآثار » لحمد بن الحسن (ص ع ع) « الأم » للخطابي ($\sqrt{0}$)) « صحيح الترمذي » بشرح ابن العربي ($\sqrt{0}$) » فا بعدها « الإحكام » لابن حزم ($\sqrt{0}$) ($\sqrt{0}$) فا بعدها « الإحكام » لابن حزم ($\sqrt{0}$) ($\sqrt{0}$) فا بعدها « الكبرى » للبيه في ($\sqrt{0}$) « رفع الملام عن الأثمة الأعلام » لابن تيميسة ($\sqrt{0}$) فا بعدها « اعلام الموقعين » لابن القيم ($\sqrt{0}$) فا بعدها .

⁽٢) كعطاء فيمكة وابن المسيب في المدينةوعلقمة وإبراهيم النخعي والحسن البصري في العراق. وانظر الإجابة للزركشي (ص ٩٧ – ٦٨) تحقيق سعيد الأفغاني .

الثانية _ نزعة الرأي وقد غلبت في ذلك العصر على أهل العواق، إحداهما _ نزعة الحديث، وقد غلبت على أهل الحجاز.

مع أن كلا الفريقين عنده الحديث وعنده الرأي ، وكانت نهضة عظيمة ترمي إلى الوفاء بالحاجات العملية المجتمع ، وقد اتسع ميدان الجدل والمناظرة بين فقهاء المدرستين ، كما بدأث تكثر في نظر الباحثين ، الاحتالات ، والاشتباهات في مدلولات النصوص ، ومعاني الألفاظ ، وكانت طبيعة هذه المرحلة ، تقضي بأن يعنى كل فريق بضبط مسائله ؛ فظهرت نثارات من الضوابط هنا وهناك ، تعتمد على أذواق ترابت في ظل الملكات الفكوية في الفقه ، والحوص على الاستعانة عا جرى عليه الاستعال عند الصحابة ، وتلامذتهم من التابعين (۱) .

وتلك الضوابط ، وإن لم تتضع معالمها ، إلا أن الباحث يجزم أن فهوم أولئك الأغة واجتهاداتهم ، لم تكن عن عبث أو هوى ، وإغا كانت غرة لما استضاء به ذهن الفقيه ، وملكته الواعية المدركة ، وإن كان ذلك لم يخوج إلى حيز الواقع على شكل قواعد مدونة (١) .

⁽١) «اعلام الموقعين» (١/ ٢٨٠) وانظر «مذكرة في تاريخ التشريع الاسلامي» لعبد الرحمٰن تاج ومحد على السايس (ص٥١ - ١٦٢) « المدخل للفقه الاسلامي » (ص٤٤ - ٤٥) لمصطفى شلبي .

⁽١) راجع مقدمة « البحر المحيط » للزركشي . مخطوطة دار الكتب المصرية . مقدمة « الحاصل » للأرموي مختصر « المحصول » للرازي . مخطوطة دار الكتب المصرية . وانظر : « مقدمة ابن خلدون » تحقيق الدكتور علي عبد الواحد وافي (٣٠/٣) . « التمهيد لناريخ انفلسفة الاسلامية » لمصطفى عبد الرازق (ص ٣٣٣) قا بعدها .

حتى جاء الامام الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ ه فوضع « الرسالة » في أصول الفقه . فكان عمله مرحلة طبيعية ، واستجابة لحاجة أعلن عنها الواقع بعد منتصف القون الثاني الهجوي ، ذلك الواقع الذي تمثل في البعد عن الملكات اللسانية والسليقة العربية الأولى نتيجة الاختلاط بين العوب والأعاجم من المسلمين بعد الفتوح ، مع ضرورة العلم بالقوانين والضرابط التي من طويقها تؤخذ الأحكام من الأدلة ، كل ذلك إلى جانب ما كان من نزعتي الرأي والحديث قبل أن يعلن الشافعي عن وضع قواعد الاستنباط ، حيث أدخل الفقه في الطور العلمي (١) .

الشافعي برون قواعد للتفسير

وبدأ الشافعي طريقة فتفقه أول ما تفقه على أهل الحديث من علماء مكة ، ثم ذهب إلى إمام أهل الحديث مالك بن أنس في المدينة ، فلزمه وأفاد من علمه وفضله الكثير .

⁽١) هذا : وقد أوضح ابن خلار ن في مقدمته كيف دعت الحاجة إلى وضع قوانين الاستنباط ، فقال عند حديثه عن تدوين أصول الغقه الذي تعتبر قواعد التفسير جوهره الذي يقوم عليه : (واعلم أن هذا الفن من الفنون المستحدثة في الملة ، وكان السلف في غنية عنه بما أن استفادة المعاني من الألفاظ لايحتاج فيها إلى أزيد نما عندم من الملكت اللسانية ، وأما القوانينالتي يحتاج إليها في استفادة الأحكام خصوصاً فمنهم أخذ معظمها.. فلما انقرض السلف وذهب الصدر الأول وانقلبت العلوم كالها صناعة كا قررناه من قبل واحتاج الفقهاء والمجتهدون إلى تحصيل هذه القوانين والقواعد لاستفادة الأحكام من الأدلة ، فكتبوها فناً قاعاً برأسه سموه «أصول الفقه») . راجع «مقدمة ابن خلدون» بحقيق الدكتور علي عبد الواحد وافي (٣٠٠٠٠) وانظر : «تمهيد لتاريخ الفلسفة الاصلامية» لمصطفى عبد الرازق (ص ٣٣٠٠) فا بعدها .

ولقد تسنسًى للشافعي ، فيا بعد ، أن يتصل بحمد بن الحسن رحمه الله فيأخذ فقه أهل العراق ، فانضم هذا إلى ذاك ، ومعها ما استوعبه من فقه مكة بنشأته وإقامته فيها.

كل هذا إلى إمامة في اللغة ، ومعرفة بأساليب العرب في شعرها ونثرها ، والبيئة الستي نزل فيها الوحي . وإذ قد توفو ذلك كله لهذا الإمام الذكي الألمعي ، بدأ بتوجيه الدراسات الفقهية وجهة علمية محددة ، هي وجهة العقال العلمي ووضع كتاب « الرسالة » – كما أسلفنا لتي تحدث فيها عن الكتاب والسنة ومراتب البيان ، وعن الإجماع والقياس ، ورتب الأصول من كتاب وسنة وإجماع وقياس وأنزلها منازلها .

كما تحدث عن الناسخ والمنسوخ ، والعموم والخصوص ، والأمر والنهي وعن المجمل وتفصيله ، كما نقد الاستحسان ، وذكر الاختلاف الجائز منه والمحرم ، وأوضح أهمية العلم بلسان العرب لمن يريد فهم الكتاب والسنة . كل ذلك بأسلوب علمي منظم ، وبحث منطقي دقيق .

ويبدو أنه لبس هناك ما يدل على أن أحداً قبل الإمام الشافعي قد ألف في أصول الفقه وتفسير النصوص على أن ذلك علم قائم بذاته. قال الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله لم نكن نعوف العموم والحصوص حتى ورد الشافعي. وقال الجوبني في «شرح الرسالة»: (لم يسبق الشافعي في تصانيف الأصول ومعرفتها ، وقد حكي عن ابن عباس تخصيص عموم ، وعن بعضهم القول بالمفهوم ومن بعدهم لم يقل في الأصول شيء ، ولم يكن لهم فيه قدم ، فإنا رأينا كتب السلف من التابعين وتابعي التابعين

وغيرهم ما رأيناهم صنفوا فيه) (١) .

وقد بين الرازي أن نسبة الشافعي إلى علم أصول الفقه كنسبة الرسططاليس إلى علم المنطق، وكنسبة الحليل بن أحمد إلى علم العروض وبعد أن قور ذلك قال: (فكذلك هنا الناس كانوا قبل الإمام الشافعي يتكلمون في مسائل « أصول الفقه ، ويستدلون ويعترضون ، ولكن ما كان لهم قانون كلي يرجع إليه في معرفة دلائل الشريعة ، وفي كيفية معارضتها ، وترجيحانها فاستنبط الشافعي علم أصول الفقه ووضع للخلق معارضتها ، وترجيحانها فاستنبط الشافعي علم أصول الفقه ووضع للخلق قانوناً كلياً يرجع إليه في مواتب أدلة الشرع) (٢) .

أما مايروى من أن قواعد وضعت قبل الشافعي ؛ فالمقصود بذلك في وأينا تلك النثارات المضيئة التي ألمحنا إليها (٣) من قبل ؛ بدليل أن الحنفية مثلًا يظهو في مصنفاتهم ما يدل بوضوح - كما سيأتي - على أن القواعد الأصولية عندهم تهدي إليها فروع الأصحاب السابقين وأن قواعدهم ضوابط لتلك

⁽١) التمهيد: لمصطفي عبد الرازق (س ٢٣٤) نقلًا عن نسخة خطية في المكتبة الأهلية بباريس .

⁽٢) مناقب الإمام الشافعي للرازي (ص ٩٨ - ١٠٢) وانظر : نهيد لتاريخ الفلسفة الاسلامية لمصطفى عبد الرزاق (ص ٣٤) هَا بعدها . وانظر له أيضاً المقال السابع في العدد ٢٩ من مجلة الرسالة سنة ١ مجلد ٢ . وانظر في مناقشة القائلين بسبق بعض أئة الجعفرية في هذا : «أصول الفقه الجعفري» (ص ١-٩) «الإمام الصادق» (ص ٢٦٨) لأستاذنا أبي زهرة .

⁽٣) انظر ماسبق (ص ٩٣) .

الفروع . فترى مثلًا أبا بحكر الجصاص (١) عندما يريد أن يستدل على عدم صلاحية الأخذ بمفهوم المخالفة ، يأتي بفرع فقهي مروي عن محمد بن الحسن رحمه الله يستنتج منه ما أراد (٢) ، ولو أن في القضية قاعدة أصولية من وضع أبي يوسف أو محمد بن الحسن لذكرها ، ونجد مثل ذلك في كثير من القواعد التي لاتراه يستدل لها إلا بفروع منقولة عن الأئمة الأولين ؛ فمادامت الفروع بهذا الشكل فمعنى ذلك في نظره أن القاعدة الأصولية هي : كيت وكيت .

وجرى على هذه الطريقة من جاء بعد الجصاص من المؤلفين بم يرى ذلك بوضوح عند البزدوي والسرخسي وغيرهما . فمثلًا : البزدوي في حديثه عن دلالة العام هل هي قطعية أو ظنية يقور أنها قطعية لأن : على هذا دلت فروع أصحابنا (٣) . والسرخسي في بحث دلالة النص ، وإثبات أنها ليست قياساً ، يستدل على ذلك بكثير من الفروع الفقهية المروية عن أغة المذهب (٤) . ومثل ذلك كثير .

⁽١) هو أبو بكر أحمد بن على المكنى بالرازي نسبة إلى الري ، والملقب بالجصاص نسبة إلى العمل بالجس ، من كبار متقدمي الحنفية في التفسير لآيات الأحكام ، والفقه والأصول ، وعمن تفقه عليه ؛ الجرجاني شيخ القدوري ، وأبو الحسن الزعفراني . من مصنفاته : « أحكام القرآن » « أصول الفقه » « شرح مختصر الكرخي » « شرح مختصر الطحاوي » « شرح الجامع الصغير وشرح الجامع الكبير » لحمد بن الحسن في الفقه توفي رحه الله سنة ، ٣٧ ه .

⁽٢) راجع « أصول الفقه » للجصاص (٢/١٩) ، مخطوطة دار الكتب المصرية وانظر ما يأتي في مبحث (مفهوم المخالفه) .

⁽٣) راجع « أصول البزدوي » (٢٩١/١) فا بعدها .

⁽٤) راجع « أصول السرخسي » (٢٤١/١ - ٢٤٢) .

وهكذا كانت رسالة الإمام الشافعي ، حدثاً جديداً أدخل تفسير نصوص الأحكام من الكتاب والسنة ، في طور علمي محدد القواعد ، منضبط القوانين والموازين ، وحسبها أنها فتحت الآفاق ، ومهدت السبيل حتى جاء الكاتبون بعد الشافعي ، فتابعوا الطريق ، حيث أوسعوا القول بتلك القواعد والقوانين ، وعملوا على تنمية علم أصول الفقه وتنسيقه وتحرير مسائله ، وإن كانت بعض المباحث قد زيدت فيه وهي بعلم الكلام أولى وأحرى .

ويبدو أن الأمر بالنسبة الشافعي لم يقتصر على « الرسالة » فقط بل إن آثاراً متعددة لهذا الإمام بجثت في أصول الفقه وتفسير النصوص(١).

هذا : وإن المتبع لآثار العلماء في هذا الباب ، يرى أنه كان لهم بعد الشافعي طريقتان اساسيتان مختلفتان .

إحداهما حلويقة نظرية ، تقوم على تحقيق القواعد تحقيقاً منطقياً ، وإقرار ما يؤيده البرهان النقلي والعقلي منها ، دون تأثر بفروع مذهب من المذاهب أو التقيد برأي إمام معين . فالمقصود في هذا الاتجاه تحرير القاعدة وتنقيعها ، من غير تطبيقها على أي مذهب تأييداً أو نقضاً .

⁽١) انظر « البحر الحيط » للزركشي مخطوط دار الكتب المصربة « ونشأة الفكر الفلسفي في الإسلام» للدكتور علي سامي النشار (ص ٩ - ١٠) وقسال الزركشي في « البحر الهيط: » (الشافعي أول من صنف في أصول الفقه ، صنف فيه كتاب الرسالة وكتاب أحكام الفرآن ، واختلاف الحديث ، وإبطال الاستحسان ، وكتاب القياس ، ثم تبعه المصنفون في علم الأصول ، قال أحمد بن حنبل : لم نكن نعرف العموم والحصوص حتى ورد الشافعي) وانظر مقدمة « الحاصل » للأرموي مختصر « المحصول » للرازي - مخطوطة دار الكتب المصربة .

ومن هنا رأينا أن الكاتبين من الشافعية مثلاً ، كثيراً ما مختلفون في تحديد قاعدة من القواعد ، بل كثيراً ما نرى الخلاف بين واحد منهم أو اكثر وبين الإمام الشافعي واضع الرسالة نفسه ، فمثلاً : نرى الإمام الشافعي يعتبر مفهوم الموافقة قياساً جلياً ، بينا نرى أكثر العلماء من الشافعية يفرقون بين القياس من حيث هو ، وبين مفهوم الموافقة ، ولسوف نرى في المباحث القادمة العديد من هذه الناذج .

وواضح أن هذا التجود عن الالتزام برأي الإمام نفسه ، إنما كان غرة من غوات اتجاه يقوم على تحديد قانون للاستنباط ، مقوماتُه الذليل. القائم على صحته ، لا رأي هذا الإمام أو ذاك (١) .

وقد ظهر هذا الاتجاه عند الشافعية ، والمالكية ، والحنابلة ، والشيعة الإمامية ، والزيذية ، والإباضية . ولقد كان فريق كبير من هؤلاء من علماء الكلام ، فسميت الطريقة طريقة المتكلمين .

الثانية – طريقة تقوم على محاولة ضبط فروع أثمة الحنفية ، بقواعد جديدة تعتبر هي الأصول ، ثم رد تلك الفروع إليها ، فترى الباحثين قد جعلوا فروع الإمام أبي حنيفة رحمه الله وأصحابه كأبي يوسف ومحمد بن الحسن وزفر وغيرهم ، هي الأساس في الحط الذي جرى فيه سير القواعد المراد وضعها ، فبدلاً من أن تكون هنالك قواعد تخضع لها فروع تستخرج منها ، نجد هنا فروعاً تخضع لها القواعد ، ولذلك نرى مثلاً أبا بكر الجصاص في كتابه « الأصول » يأتي بالقاعدة – وبعد أن

⁽١) راجع «مقدمة ابن خلدون» (١٠٣١/٣) تحقيق الدكتور علي عبد الواحد وافي .

يقورها يقول : على هذا دلت فروع أصحابنا . وهذا ما نواه عند الدبوسي والسرخسي والبزدوي وغيرهم .

والأمثلة على ذلك كثيرة وفيرة (١٠) ... كما يأتي التفصيل في مواطنه من البحث ؟ ومن هنا كانوا إذا لم تنضط القاعدة على بعض الفروع ، شكلوها بالشكل الذي يتفق مع ذلك الفرع الذي خرج عن القاعدة . فمثلاً: إنهم يقررون أن (المشترك) لايطلق على معنيه جميعاً مرة واحدة ، وحين يخرج عن ذلك واقعة من يوصي لمواليه - والمولى يشمل المعتق والمعتق - خرجوا على القاعدة الأولى وقالوا : المشترك لايعم : في حال النفي ، لا في حال الإثبات ، وبيان ذلك أنه على القاعدة الأولى تبطل الوصة لجهالة الموصى له ، وفي الحالة الثانية يمكن اعتبار الوصة غير باطلة الأن الكلام مثبت لامنفي . وكما في مسألة (المقتضى والمحذوف) سأتي الحكلام عنها في دلالة الاقتضاء ؟ فالحنفية لايقولون بعموم المقتضى ، ولكن عندما اعترضت سبيلهم بعض الفروع عمدوا إلى التفريق بين المقتضى والمحذوف ؟ فالأول لا عموم له والثاني لا مانع من أن يكون له عموم ، فما بدا أن له عموماً - كما في بعض الفروع - فهو من المحذوف وليس من المقتضى .

ولما كان الحنفية هم الذين ساروا على هذا الاتجاه ، فقد نسبت الطويقة اللهم وسميت باسمهم .

⁽١) انظر : «الإحكام في أصول الأحكام » لابن حزم (٩٨/٢) مقدمة « الإبهاج شرح المنهاج » لتقي الدين السبكي (1/3) « أصول التشريع الاسلامي » لعلى حسب الله (0) .

وهكذا يكون لدينا بعد تدوين الشافعي لقوانين الاستنباط طريقتان. أصليتان : هما : طريقة المتكلمين وطريقة الحنفية هما الأساس لما كان وراءهما من الطوائق .

هذا: وقد غنيت المكتبة الفقهة بالعديد من المصنفات على كل من الطريقتين حيث جرى فيها أصحابها على إبراز القواعد والتدليل عليها ، وإيضاح معالم المذهب فيها (١).

ومن أقدم مابين أيدينا على طريقة الحنفية « أصول الفقه » لأبي بكر الجصاص. و « تقويم الأدلة » لأبي زيد الدبوسي . و في دار الكتب المصرية نخة خطية لكل منها ، وينسب البعض لأبي الحسن الكرخي شيخ الجصاص كتاباً في أصول الفقه ، والذي بين أيدينا من آثار ، رسالة صغيرة بعنوان (الأصول التي عليها مدار فروع الحنفية) هي بعلم الخلاف ألصق منها بعلم أصول الفقه .

⁽١) ومن أقدم هذه المصنفات على طريقة المتكامين «العمد» أو «العهد» للقاضي. عبد الجبار وشرحه «المعتمد» لأي الحسين البصري تلميذ القاضي. وقد اطلعنا على المعتمدية. «فلم» لنسخة مخطوطة بمعهد المخطوطات للجامعة العربية وفيه نصوص من العمد التي تذكر لشرحها . وقد يسر لنا ذلك و كثيراً غيره . مشكوراً . الأخ الأستاذ رشاد عبد المطلب . وبعد صدور الطبعة الأولى لكتابنا صدر « المعتمد » بجزأين ضخمين عن المعهد العربي الفرنسي بدمشق سنة ١٩٢٤ بتحقيق محد حيد الله وآخرين . ومنها أيضاً « البرهان » لإمام الحرمين الجويني ، وبوجد منه نسخة خطية مصورة في دار الكتب المصربة ، وقد يسر لنا الانتفاع بها وبكثير من الخطوطات غيرها في أصول الفقه والقواعد والاختلاف وفقه الكتاب والسنة أمين قسم الخطوطات في الدار الأخ الأستاذ فؤاد السيد الذي لم يأل جهداً في هذه السبيل شكر الله له ولإخوانه هناك . وقد نوفي الاستاذ فؤاد رحمه الله قبل البدء بالطبعة التانية هذه والله المسؤول أن يجزل مثوبته ويجزيه عن العلم وأهله خير الجزاء .

على أن الأمر لم يقتصر في واقعه على ذلك ، بل وجد من العلماء من جمع في تصنيفه بين الطريقتين كلتيها (١) .

ومن الحير أن نقور أن بعض المؤلفين ، خرج على الطريقتين ونهج عنى المريقتين ونهج عنه المؤلفين أن نقور أن بأسسها التزاماً كاملًا ، وإنما سلك سبيلًا غير ذلك (٢).

(١) كما يلاحظ في كتاب « بديع النظام الجامع بين البزدوي والإحكام » للمظفر الساعاتي من الحنفية المتوفى سنة ٩٦٤ ه .

(٧) كما نرى في كتاب « الإحكام في أصول الأحكام » للامام ابن حزم المتوفى سنة و ه ع ه . وقد تميز هذا الكتاب بذكر المصطلحات الأصولية التي نراها في أوله بين يدي مباحثه ، ثم العناية بالسنن والآثار في أثناء عرض القواعد ، الى جانب الطابع الظاهري في الكتاب والتطبيقات العملية على الفروع .

وكما نرى في « تخريج الفروع على الأصول » لأبي المناقب الرنجاني المتوفى ٦٥٦ ه. أحد ائمة الشافعية في العربية والفقه ، وقد قام هذا الكتاب على تتبع المذهبين الحنفي والشافعي في أكثر أبواب الفقه وضبط الفروع فيها بضوابط من أصول الفقه ، والقواعد الفقه، ورد الاختلاف في الفروع إلى الاختلاف في تلك الضوابط والأصول . وكان عمل المؤلف محاولة منهجية رائعة في بيان كيفية تفرع الأحكام عن أصولها وضوابطها في كلا المذهبين بطريقة منطقية سليمة تتسم بالدقة والتجرد .

وقد وقعنا على نسختين مخطوطتين منه إحداهما في دار الكتب المصرية ، والثانية في الأزهر ـ وبها خروم ـ ثم تيستر لنا ـ بحمد الله ـ تحقيقه والتعليق عليه ونشره لأول مرة مقارناً على النسختين المذكورتين مهداً ميستراً للقارى. . وتم طبعه في مطبعة جامعة دمشق .

ولا ننسى كتاب « الموافقات » للامام أبي اسحاق الشاطبي ، الذي سار في عرض القواعد في ظل العناية بمقاصد الشريعة والمصالح التي يقدرها الشارع ، ويرسم ضوابطها ، مع حرص على العناية باللغة والتوجيه إلى معرفة البيئة التي نزل فيها الوحى . ومن الكتب -

ولقد كان ذلك كله ، أثراً من آثار استنارة الفكر الإسلامي والعمل على تحديد معالم الطريق في استنباط الأحكام من الكتاب والسنة . ولقد بلغ علماؤنا في ذلك شاواً بعيداً حتى أصبح تحديد هذه المعالم وتذليل طرق الاستنباط وإيضاح سبله مرتبة فضل تقصد ، ونافلة خير يبتغي بها رضوان الله .

جاء في معرض الحديث عن القرآن قول الإمام الشافعي رحمه الله : (والناس في العلم طبقات : موقعهم من العلم ، بقدر درجاتهم في العلم به . فحق على طلبة العلم ، بلوغ غاية جهدهم في الاستكثار من علمه : نصاً واستنباطاً . . فإن من أدرك علم أحكامه في كتابه ، نصاً واستدلالاً ، ووفقه الله للقول ، والعمل عاعلم منه ، فاز بالفضيلة في دينه ، ودنياه ، وانتفت عنه الربب ، ونورت في قلبه الحكمة ، واستوجب في الدين موضع الإمامة (١)) .

الجامعة كتاب «ارشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول» لمحمد الشوكاني من رجال القرن الثالث عشر .

هذا: وفي مقدمات كتب الأصول، ومراجع الثقافة الإسلامية، غناء لمن أراد الاستقصاء في مصنفات هذا العلم العظيم. وانظر مقدمة «نفائس الأصول» للقرآ في شرح «الحصول» للرازي. مخطوط دار الكتب المصرية. ومقدمة «البحر الحيط» للزركشي خطوطة دار الكتب المصرية أيضاً.

⁽١) « الرسالة » س ١٩ بتحقيق الشيخ أحمد شاكر رحمه الله .



الفصيالات



نظرة عامية حول كنفسيرو مَدَارِسِهُ فِي القانون

معنى التفسير في القانون ومجاله . . أنواع التفسير . . مدارس التفسير معنى التفسير :

يرى إرجال القانون ، أنه عندما يراد تطبيق قاعدة من القواعد القانونية على أحوال الحياة ، وما يجد فيها من وقائع ، وذلك بإعمال حكمها على الحالات الواقعية التي يصدق عليها الغرض فيها ، لابد قبل ذلك من خطوة لازمة دائماً لهذا التطبيق وهي : تحديد مدلول تلك القاعدة ، لتحديد المعنى المراد منها ؟ وذلك هو : التفسير .

فالتفسير إذن : هو تحديد معنى القاعدة القانونية من واقع الألفاظ التي عبر بها المشرع ، وإن شنت قلت : التفسير : هو الاستدلال على الحلكم القانوني من نصوص التشريع (١) .

مِعال التفسير:

لاخلاف بين رجال القانون ، في أن التفسير يود على النصوص التشريعية المواد تطبيقها ؛ إذ أن القواعد التشريعية توضع في صورة كتابة رسمية من سلطة مختصة يناط بها أمر التشريع .

⁽١) انظر «أصول القانوُن » للسنهوري وأبو ستيت (ص ٢٣٥) .

وعندما تريد جهة ما ، استخلاص معنى القاعدة القانونية من مدلولات الألفاظ التي عبر بها المشرع ، يقتضيها ذلك تفسير هذه الألفاظ التي تكوئن منها النص القانوني لمعرفة حقيقة معناها الذي تدل عله .

وإذا كان التفسير يرد على النصوص التشريعية ، فهو يرد إذن على بعض الكتب الدينية ، التي تعتبر مصدراً للأحكام القانونية ؛ كالتوراة والقرآن ، وسنة الرسول عليه الصلاة والسلام.

ولكن عل يود التفسير على القواعد العرفية (١) ?

لقد اختلفت الآراء في ذلك ؛ فالأكثرون على أن التفسير لايرد إلا على المصدر الذي يأتي باللفظ والمعنى معاً ، والقاعدة العرفية ليست.

كذلك (٢).

ويعطي بعض الفقهاء التفسير معنى أوسع ، مجيث لايقتصر على القواعد التشريعية وغيرها من المصادر الرسمية ، وإنما يشمل أيضاً البحث عن الحكم الواجب إعطاؤه لما يعرض في العمل من فروض ، لم تواجهها تلك القواعد

⁽١) القاعدة العرفية هي التي تنشأ عن العرب وهو سلوك الناس في مسألة معينة على نحو خـــاس .

⁽٢) جاء في « أصول القانون » للسنهوري ، وأبو سنيت (أن التفسير لايكون إلا بالنسبة للمصدر الذي يأتي بالمعنى واللفظ معاً ، وهذا الوصف لاينطبق إلا على التشريع، وبعض الكتب الدينية التي تعتبر مصدراً للأحكام القانرنية كالقرآن والتوراة ، أما مصادر القانون الأخرى فلا حاجة إلى تفسيرها ، لأنها عبارة عن معنى مستقر لايقيده لفظ خاص) إنظر « أصول القانون » (ص ٣٣٦) .

.ومن ذلك: القواعد العرفية وذلك لاعطاء حكم في واقعة جديدة لم يتناولها نص القاعدة التشريعية (١) .

والذي غيل إليه: هو قصر التفسير على المصدر الذي يأتي باللفظ والمعنى معاً ، لأن التوسع في معنى التفسير حتى يشمل ما وراء ذلك – وفيه البحث عن القواعد العرفية – تجاوز للمعنى الاصطلاحي المتفسير الذي هو: بيان معنى القاعدة القانونية بتحديد مدلول الألفاظ التي عبر بها المشرع وهو معنى لاينبو أيضاً عن المعنى اللغوي التفسير الذي هو الكشف والإظهار.

فالقاعدة العرفية – كما مر – ليست نصأ مكتوباً مجتوي على اللفظ والمعنى ، ولكنها غرة لاعتباد الناس سلوكاً معيناً في أمر معين ، فهذه القاعدة ، وإن كانت تحتاج إلى بيان وإيضاح ، ولكن ذلك مختلط في البحث عن سلوك الأفواد واستقراء عاداتهم لتبين وجود تلك القاعدة ، فإذا دل الاستقراء على وجودها ، كائ ذلك في الغالب سبيل الوصول إلى معناها المراد عند أولئك الأفواد الذين انتظم سلوكهم ذلك العرف .

⁽١) انظر: الدكتور حسن كبرة في «المدخل» (ص ٥١١ - ٢٢٥) حيث قرر أن التفسير هو الوقوف على ما تنضمنه القاعدة القانونية من حكم والبحث عن الحكم الواجب إعظاؤه لما قد يعرض في العمل من فروض لم تواجبها القاعدة القانونية، وبعد أن بين ورود التفسير على كل القواعد أياً كان مصدرها الرسمي قال: (فشكلة التفسير إذن مشكلة عامة تثار بصدد كل المصادر الرسمية للقانون ثم تتجاوز ذلك كله - عند نقصها - إلى المصادر الأولية المكونة لجوهره).

وإذا كان الأمر كذلك ، لم تكن القاعدة العرفية محلًا للتفسير (١) .

أنواع التفسير

لقد تنوع النفسير بحسب الجهة التي تتولاه ؛ فقد يقوم المشرع - ولو نادراً _ بالتفسير . والعادة أن يقوم به القضاء ؛ لأنه هو الذي يتولى. مهمة التطبيق ، وكثيراً ما يساعده في ذلك الفقه .

وهكذا يكون للتفسير أنواع ثلاثة هي :

التفسير التشريعي .

التفسير القضائي .

التفسير الفقهي .

١ ـ التفسير التشريعي :

التفسير التشريعي: هو ما يصدر عن المشرع نفسه تفسيراً لقانون سابق كا فقد يثور خلاف حول قاعدة قانونية ، وقد لاتهتدي بعض المحاكم أو أكثرها إلى مايدل عليه نص من نصوص التشريع ، فتقضي بما يخالف المعنى ألذي قصده المشرع ، وعندئذ يتدخل فيفسر النص الذي ثار حوله الحلاف أو لم نهتد إليه بعض جهات القضاء ، وبذلك يبين حقيقة مواده وقصده . ويسمى التشريع الذي يصدر لتفسير تشريع سابق « التشريع » أو والقانون » التفسيري .

⁽١) انظر في ذلك « المدخل للعلوم القـــانونية » للدكتور مصطفى منصور (١) انظر في ذلك « المدخل العلوم القـــانونية » للدكتور مصطفى منصور (١/ه١٠) ١٩٦٠ دار التأليف .

وقد اختلف أمر هذا التفسير عن ذي قبل ؛ ففي القانون الروماني والعصور الوسطى ، كان هو الطريق الوحيدة لتفسير النصوص الغامضة وكان القاضي يوقف الفصل في النزاع المعروض عليه ، حتى يتدخل المشرع نفسه ، فيصدر تفسيراً لذلك التشريع الذي لم يدرك القاضي معناه ليطبقه على الواقعة المعروضة .

أما في العصر الحديث : فقد أصبح التفسير التشريعي نادر الوقوع فلم يعد له إلا حظ ضئيل في التفسير ، ومرد ذلك إلى تقوير مبدأ فصل السلطات واقتصار المشرع على إصدار القواعد القانونية والالزام بها ، تاركا إلى السلطة القضائية مهمة تفسير هذه القواعد ، وتطبيقها على الوقائع المختلفة .

ومن أمثلة التفسير التشريعي في مصر: الموسوم بقانون الصادر في المعلم المادر في المناسبة الموسوم المادر في المغلم المناسبة الموال الذي قضى بتقرير السعر الالزامي لأوراق البنكنوت الموسلان شرط الدفع بالذهب ، واعتبار الوفاء بأوراق البنكنوت كا لو كان حاصلا بالعملة الذهبية . إذ لم تهند المحاكم إلى التفسير الصحيح لبطلان شرط الدفع بالذهب ، فبعض المحاكم قضى بصحته ، والبعض الآخر قضى ببطلانه ، وذهبت المحاكم المختلطة إلى التفريق بين المعاملات الداخلية فأبطلت الشرط فيها وبين المعاملات الدولية فاعتبرت الشرط فيها صحيحاً ، ولذلك تدخل المشرع المحري لحسم الحلاف فأصدر موسوم سنة ١٩١٥ ولذلك تدخل المشرع المحري لحسم الحلاف فأصدر موسوم سنة ١٩١٥ الذي قرر فيه أن البطلان المنصوص عليه في موسوم الم مايو سنة ١٩١٤ لايقتصر على المعاملات الداخلية بل يشمل كذلك المعاملات الدولية ، فكان موسوم سنة ١٩١٥ وهو تفسير تشريعي فكان موسوم سنة ١٩٦٥ ، وهو تفسير تشريعي صادر من السلطة التشريعية نفسها .

ومن أمثلة ذلك أيضاً: القانون السوري رقم ٣ تاريخ ١٩٥٤/١١/٢٣ المتضمن إضافة فقوة إلى قانون الانتخابات العامة تعتبر: « محسناً القواءة والكتابة من مجمل شهادة أو مصدقة رسمية تستلزم معرفة القواءة والكتابة ، أو من نجيح في امتحانات المرشحين ، أو استحصل على حكم قضائي من المحكمة المختصة باستيفائه شرائط التوشيح » وقد نص القانون المذكور في مادته الثانية صراحة أن نصه هذا تفسيري (١).

من له سلطة التفسير:

هذا : والأصل أن السلطة أو الهيئة التي أصدرت التشريع ، هي التي تقوم بتفسيره إذا احتاج إلى تفسير : فالسلطة التشريعية تختص بتفسير التشريعات الرئيسية ، والسلطات الادارية المختلفة تختص كل منها بتفسير ما تضعه من لوائح .

غير أنه قد يخول المشرع سلطة تفسير التشريع الرئيسي ، هيئة أخوى غير الهيئة التي أصدرت التشريع ، وما تصدره من تفسير يعتبره تفسيراً تشريعاً كذلك .

ومن الأمثلة القريبة على ذلك ، ما حصل فيا يتعلق بتفسير المرسوم بقانون رقم ١٩٥٨ لسنة ١٩٥٦ الحاص بالاصلاح الزراعي في مصر حيث صدر المرسوم بقانون ٢٦٤ لسنة ١٥٥١ ونص على أنه « للسّجنة العليا تفسير أحكام هذا القانون ، وتعتبر قراراتها في هذا الشأن تفسيراً تشريعياً ملزماً ، وتنشر في الجريدة الرسمية ، وقد فسرت هذه اللجنة بعض قواعد قانون الاصلاح الزراعي بعدة قرارات أصدرتها في هذا الشأن ، فكانت هذه

⁽١) وانظر « الوجيز » في شرح القانون المدني للدكتور عدنان القوتلي (ص ١٨٧- . ١٨٨) .

القرارات تفسيراً تشريعياً صادراً عن اللجنة بتقويض من السلطة التشريعية التي أصدرت القانون (١).

ومن المقرر عند رجال القائن أن التفسير التشريعي الذي يفسر تشريعاً سابقاً ، يعتبر أنه صدر معه فهو متمم له ، فلا يقتصر سريانه على ما يحدث بعده من وقائع ، وإنما يسري أيضاً على الوقائع السابقة التي حدثث منذ صدور التشريع الأول الذي ورد عليه التفسير ، ومرد ذلك إلى أن هذا التفسير لا يعتبر تشريعاً جديداً أتى بحكم جديد ، وإنما يعتبر كاشفاً ، أي مظهراً لحقيقة المواد من ذلك التشريع السابق .

الالزام في التفسير التشريعي :

قلنا: إن التفسير التشريعي يعتبر متما للتشريع الذي فسره ، وكأنه صدر معه ، وباعتبار أنه تشريع صادر عن المشرع ، فهو مجمل قوة الالزام السلطة القضائية . فعلى القاضي أن يتقيد به عند تطبيق القاعدة القانونية من التشريع السابق ، ولا نحق له مخالفة ما نص عليه هذا التفسير مججة أنه لايعبر حقيقة عن معنى التشريع المفسر .

ولكن هذا ، لاينفي احتمال أن يتجاوز المشرع نطاق التفسير فيضع قواعد جديدة ، ونظراً إلى هذا الاحتمال ؛ فإنه لابد لمعرفة القوة الملزمة لما يعتبر تفسيراً تشريعياً منسوباً إلى المشرع من التفريق بين حالتين :

الحالة الأولى : أن يكون التفسير التشريعي ، صادراً عن السلطة الرئيسية التي وضعت التشريع الذي ورد عليه التفسير ، أو عن سلطة

⁽۱) انظر الدكتور سليان مرقس في « المدخل » (۲۳۷ – ۲۳۹) طبعة سنة ١٩٦٠ والدكتور منصور مصطفى منصور (ص ۲۶۲ – ۲۶۷) طبعة سنة ١٩٦٠ .

تملك تغيير هذا التشريع ، وعندها يكون هذا النفسير التشريعي ملزماً لا تجوز مخالفته ولو تضمن قواعد جديدة فيها تعديل للتشريع السابق ، وإنما كان هذا الالزام حتى في حالة التعديل ؛ لأن المفروض أن السلطة التي أصدرت التشريع تملك تعديله ؛ فلا تنافي ولا تجاوز .

الحالة الثانية: أن يكون التفسير التشريعي ، صادراً عن سلطة أو هيئة مخولة من قبل السلطة الرئيسية ، التي هي صاحبة الحق في الأصل، وفي هذه الحال يكون من الواجب على هذه الهيئة المخولة أن تقف عند حدود ما أذن لها به ، فلا تتجاوز تفسيراتها نطاق ما تحتمله النصوص السابقة من تفسير .

فإذا تجاوزت سلطتها كان من حق القاضي - بما له من حق الرقابة على صحة التشريعات - أن يمتنع عن تطبيق النصوص التي جاء بها التفسير التشريعي فيا خرج عن حدود التفسير التي مجتملها النص التشريعي السابق.

وقد حدث ذلك فعلا ، فيا أصدرته اللجنة العليا للاصلاح الزراعي التي خولها قانون ٢٦٤ سلطة تفسير قانون الاصلاح الزراعي ١٧٨ كما أشرنا سابقاً ، فلم يؤخذ بالقرارات الني تجاوزت فيها سلطتها في التفسير (١).

٢ _ التفسير القضائي (٢):

ذكونا في صدر هذا المبحث ، أن التفسير خطوة لازمـة بين يدي تطبيق التشريع ، وان القضاء هو الذي يقوم بتفسير التشريع ، عندما يريد تطبيق نصوصه ، وقواعده ، على حالات واقعية ترفع له للفصل فيها ،

⁽١) انظر : الدكنور منصور مصطفى منصور في « المدخـــل » (٢٤٧/١) الدكور إسماعيل غائم في « الحقوق العينية الأصلية » (ص ١٩) ٠

Géni (F), Méthodes d'interprétation et sources du droit (v) positif, 2 vol, Paris (nouveau tirage en 1954)

فالقاضي في تفسيره للقانون وتطبيقه ، ينزل إلى معترك الحياة الواقعيـــة لفض الحصومات ، ورفع الحيف ، وإقرار الحقوق .

ومن هنا كان التفسير بالنسبة للقاضي ، ليس غاية في ذاته ، وإنما هو وسيلة للفصل في تلك الحالة من النزاع المعروض عليه ، ولذلك كان من المقرر أنه لايقبل رفع دعوى إلى القضاء ، يطلب فيها صاحبها تفسير قاعدة قانونية غامضة ، بل يجب أن يكون ذلك بمناسبة نزاع فعلي معروض على القضاء (١) .

ولقد كان طبيعياً ، أن يتأثر القاضي حين يفسر التشريع بالظروف المحيطة والحاجات العملية ، وما يمكن أن يترتب على تطبيق الرأي الذي يجنح إليه ، من نتائج في واقع الحياة ؛ ولذلك فإنه يعمل دامًا على جعل احكام القانون ، متمشية مع مقتضيات الأحوال ، متفقة مع سير العدالة .

٣ _ التفسير الفقهي

أما التفسير الفقهي: فهو الذي نجده منثوراً في مباحث الفقهاء وشروحهم ، وإذا عرض الفقيه لنص تشريعي بجث فيه بشكل عام ليحصل على الحدكم القانوني الذي يقصد المشرع إليه من النص ، دون أن تكون أمامه حالة واقعية يهدف إلى تعرف حكم القانون فيها ، ويستعين الفقيه على ما يويد من أبحاثه ، بقواعد المنطق السليم ، معتمداً على ما تؤدي إليها المقيه القواعد ، دون نظر إلى النتائج العملية التي يمكن أن يؤدي إليها تطبيق التشريع حسب تفسيره الذي جنح إليه ، فهو في بحثه بعيد عن تلك الظروف والاعتبارات العملية التي تصحب الواقعة المعروضة على القضاء ؟ فالتفسير عنده غابة لا وسلة .

⁽١) انظر شرحالقانون المدني المصري الجديد (الباب التمهيدي) للدكتور كامل مرسي (٥) انظر شرحالقانون المدني المصري الجديد (الباب التمهيدي) للدكتور كامل مرسي

بين التفسير القضائي والتفسير الفقهي

وهكذا نلاحظ أن ما يغلب على التفسير القضائي: هو الطابع العملي بينا يغلب على التفسير الفقهي: الطابع النظري ؛ فالقاضي يراعي في تفسيره مقتضات الحياة العملية ، بينا يغلب على الفقيه مراعاة المنطق البحت ، لاستخلاص القواعد العامة (١).

وهذا الاختلاف بين الوجهتين في التفسير ، يجعل التعاون بين القضاء والفقه ، وكأنه غير ميسور .

غير أن الفقه أخذ منذ أكثر من نصف قرن ، يتجه في تفسيره المتشريع وجهة تتسم بالطابع العملي ؛ فلم يعد يكتفي بالأبجاث النظرية ، وإنما توجه إلى دراسة أحكام القضاء ، ومراجعة تطبيقه لنصوص التشريع ، على الحالات الواقعية ، ليكون على علم بتلك الاعتبارات العملية التي تتأثر بها الحاكم (٢) .

واتجاه ألفقه في التفسير هذه الوجهة العملية ، جعل من الفقه الفرنسي متعاوناً مع القضاء بعد انفصال دام طوال القرن التاسع عشر . ولقد كان هذا التعاون ولايزال - كما يقرر بعض الفقهاء - من خير الوسائل لترقية القانون الفونسي (٣) .

وإذ قد عرضنا لمعنى التفسير وأنواعه ، فلنبحث في اتجاهاته ومدارسه .

*** * ***

مزاهب النمسر العامة

ما من شك ، في أن النصوص التي يواد تفسيرها ، تكون معبرة عن

⁽١) انظر «المدخل» للدكتور البـــدراوي (ص ٢٠٩)، الدكتور مرقس (ص ٢٠٩)، الدكتور مرقس (ص ٢٣٩).

⁽ ٢) راجع الدكتور سليان مرقس في « المدخل » (ص ٢٣٩ -- ٢٤) .

⁽٣) انظر « أصول القانون « للسنهوري وأبو ستيت (ص ٣٣٨) ٠

إرادة وأضعيها ، والمفروض في الوقت نفسه أنها وضعت في المجتمع لتحكم تصرفات أفراده .

وبمقدار ما يعطى من القيمة لقصد المشرع وإرادته من جهة ، ومايعطى لحاجات وظروف المجتمع من القيمة ، وقت تطبيق التشريع من جهة أخرى ، تختلف الاتجاهات والمذاهب في التفسير .

فهل تفسير النصوص التشريعية ، في ظل إرادة المشرع عند وضعه التشريع ، حقيقة كانت هذه الإراده أو مفترضة ? أم تفسر هذه النصوص ، في ظل حاجات المجتمع وظروفه وقت تطبيق التشريع ، دون إقامة وزن لإرادة المشرع ?

لقد كان لكل من الانجاهين أصحاب وأنصاد ، كما كان لمسالك بينها أصحاب وأنصاد .

وهكذا اختلفت الاتجاهات والمذاهب في التفسير .

ولقد يقتضينا الوقوف على حقيقة الأمر ، أن نعوض لأهم مدارس التفسير التي ينتسب إليها أهل المذاهب المختلفة . وهي : مدرسة الشرح على المتون ، المدرسة التاريخية ، المدرسة العامية . وفيا يلي بيان ذلك .

أولاً ... (مدرسة الشرح على المتون) أو (مدرسة التزام النص) :

تكونت هذه المدرسة في فرنسا ، عقب ما وضعته من تقنينات في أوائل القرن الماضي على أثر الثورة الفرنسية .

وأصل تسميتها بمدرسة الشرح على المتون ، يعود إلى ما درج عليه شراح تلك التقنينات من إحاطتها بقدر كبير من التقديس ، وانصرافهم إلى شرح النصوص ، بشكل تعليقات عليها ، بحيث يجعلون النص متنا يبذل الجهد في شرحه وتوضيحه ؛ يفعلون ذلك غير خارجين حتى على الترتيب للقانون ، فهم يتقيدون بترتيب نصوص التقنينات وأرقام موادها .

كل ذلك ، إلى اعتقاد أن النقنينات التي يشرحونها ، قد حوت كل ما يلزم من قواعد لمواجهة الحياة بوقائعها وظروفها ، فهي كاملة تشمل كل القانون .

ومن المؤكد ، أن هذه المدرسة لا تنسب إلى فقيه معين ، وإنما تنسب إلى ذلك الاتجاه الذي انتظم عدداً من الفقهاء تعاقبوا في دراساتهم وأبحاثهم ، والنقوا على الحطة نفسها ، وهم وإن لم يدونوا مبادىء مدرستهم وأصولها في مؤلف واحد ، إلا أن المحدثين من الشواح استطاعوا أن يستخلصوا مبادىء هذه المدرسة ، والأصول الني تقوم عليها ، من كتابات أولئك الشراح في تعليقاتهم على النصوص .

ولقد حمل إلينا هؤلاء الشراح المحدثون ، أن السابقين من الفقهاء إلى اتباع هذه الحطة – خطة الشرح على المتون – ثلاثة من عمداء كليات الحقوق في فرنسا . هم : « برودون » و « دلفانكور » و « توليه » وتبعهم في ذلك آخرون من أساتذة القانون في فرنسا ، وبلجيكا ، الذين اشنهروا خلال القرن التاسع عشر . منهم : « ديرانتون » و « أوبرى » و « دو » و « و و و أوبرى » و « دو » و « أوبرى » و « البلجيكي و أخيراً « بودوي لا كانتينري » (۱) .

الأسس التي قامت علما المدرسة:

لقد قامت هذه المدرسة ، كما يؤخذ من انجاه أصحابها الذي ألحنا إليه من قبل ، على عدة أسس أهما :

⁽١) انظر أستاذنا الدكتور البدرواي في « المدخل » (ص ٣٦٣ – ٣٩٤) ، الدكتور مرقس (ص ٣٣٠) « مبادى، العلوم القانونية » للدكتور محمد علي عرفه (٢٠٩/١) .

تقديس النصوص التشريعية.

تقديس إرادة المشرع عند التفسير.

حصر القانون في إرادة المشرع .

٦ - تقديس النصوص:

يبدو من الآثار التي تركها فقهاء هذه المدرسة ، أنهم لا يعرفون إلا النصوص التشريعية مصدراً للقانون ، فقد قال أحدهم : (إنني لا أعرف القانون المدني وإنما أنا أشرح مجموعة نابليون) وقال آخر : (إن شعاري وعقيدتي التي أومن بها ، هي النصوص قبل كل شيء) .

وهكذا فإن مجموعة نابليون في نظر هؤلاء الفقهاء ، قد حوت القانون بأكمله ، وواجب الفقيه التقيد بنصوصها ، وعدم تجاوزها أو الخروج عليها .

على أن نظرة التقديس النصوص بعد وضع القوانين ، ظاهرة كثيرة الشيوع ، وقد جاءت هذه المدرسة – كما أسلفنا – عقب حركة التقنين الكبرى في فرنسا ؛ فليس بدعاً أن تتسم نظرة أولئك الفقهاء إلى تلك النصوص ، بتلك السمة ؛ حتى قال « لوران » البلجيكي ، وهو أحد زعماء هذه المدرسة : (إن التقنينات لم تدع مجالاً لتحكم الشاوح ، فليس من شأنه بعد الآن أن يضع القانون ، إذ القانون قد وضع في نصوص تشريعية الاتحتمل الشك ، فيتعين – حتى تحقق التقنينات فائدتها – أن يقنع الفقهاء والقضاة بمركزهم الجديد) () .

ح _ الاعتداد بارادة المشرع عند التفسير وتقديسها :

لم يقتصر فقهاء مدرسة الشرح على المتون ، على تقديس النصوص ، بل

⁽١) انظر الدكتور البدراوي (س ه ٣٩ – ٣٩٦)الدكتور عرفه (١/٩٠١).

تعدوا ذلك إلى تقديس إرادة الشارع نفسه . والواقع أن تقديس إرادة الشارع ترتبت على تقديس النصوص ، لأنهم لم يقدسوا النصوص إلا لأنهم رأوا فيها التعبير عن إرادة المشرع ، ولذلك قرروا أن وظيفة الشارح إنما هي البحث عن إرادة الشارع الحقيقية عند وضع التشريع ، فإن لم يتوفر ذلك بخصوص واقعة معينة ، فعليه اللجوء إلى إرادته المفترضة ، وهي الإرادة التي يفترض المفسر أن المشرع كان يقصدها ، لو أراد وضع حل لتلك الواقعة المعروضة ، ولا يجوز التفتيش عن إرادة محتملة ينسبها الفقيه إلى المشرع ، لو أنه وضع تشريعه في الوقت الذي يطبق فيه (۱) .

٣ ـ حصر القانون بارادة المشرع:

ولقد أدى تقديس هذه المدرسة لإرادة المشرع ، إلى حصر القانون بما يرد عن المشرع فقط ، وهو القانون المكتوب ، وعدم اعتبار العرف مصدراً للقانون إلا بإجازة من المشرع نفسه وفي الحدود التي يجيزها ، والأصل الجواز ؛ فما لم ينه عنه الشارع ، فقد أجازه ، فلا يجوز أن ينشأ عرف يلغي حكما مخالفاً لما ينص عليه التشريع .

الارادة الحقيقية للشارع والارادة المفترضة:

أ ــ لذا ممن الممكن أن نقرر: أنه عندما يواد تفسير نص من النصوص ـ على رأي هذه المدرسة ـ لتطبيقه على واقعة معينة ، وإعطاء الحمكم فيها ، فإن وظيفة المفسر: هي البحث عن إرادة المشرع الحقيقية ، حين قام بوضع التشريع ، وعدم اللجوء إلى إرادة محتملة المشرع وقت تطبيق القانون .

ويرى الفقهاء أن هذه السبيل في التفسير ، هي سبيل الثبات والاستقرار

⁽١) انظر الدكتور البدراوي (٣٩٥–٣٩٦) الدكتور مرقس (ص ٣٣٥) .

والبعد عن التحكم . أما لو فتح البأب للتفتيش عن إدادة أُخرى محتملة ، لكان ذلك مدعاة لاختلاف المفسرين ، والوقوع في مزالق التحكم ، الذي يضاد ما يلزم نهيئته للقانون من الاستقراد .

وإرادة المشرع الحقيقية ، تعرف عند الوضوح : من واقع الألفاظ ودلالتها . وتعرف عند الحقاء : بالرجوع إلى مصادر النصوص التاريخية والأعمال التحضيرية ، كما يحكن أن تعرف ، بتقريب النصوص بعضها من بعض .

ب - وإذا وجد المفسر ، أن النص لم يسعفه في إيجاد الحل لواقعة معينة معروضة عليه ، فلابدله من اللجوء - كما أسلفنا - إلى إرادة الشارع المفترضة ، فينسب الحل إلى الشارع على أساس افتراض وجود إرادة له في الأخذ بهذا الحل ، رافق ذلك إغفال التعبير عنها (١).

ويستعين المفسر على ذلك ، بالروح العامة للتشريع ، ومبادئه الأصلية ، ومسلك المشرع في واقعات أخرى مشابهة ، وما إلى ذلك .

وبما لاشك فيه ، أن القضاء حين يأخذ بالإرادة المفترضة للمشرع عند وضع التشريع ، مجتلف حكمه في الواقعة المعروضة ، عما لو أخذ بإرادة محتملة للمشرع ، وقت تطبيق التشريع .

ومن أمثلة ذلك : أن القانون المدني الفونسي نص على « عدم جواز التصرف في العقار الذي تقدمه الزوجة مهراً لزوجها » ، وسكت عن بيان حكم المنقول فلم يتعرض له ؛ فهل يجوز التصرف في المنقول خلافاً

⁽١) انظر:الدكتور حسن كبره في «المدخل» (ص ١٩ه)الدكتورمنصورمصطفى منصور (ص ٥٥٠) الدكتور عدنان القوتلي في « الوجيز » (ص ١٩٤).

للعقار ? إن أمر معرفة الإرادة الحقيقية للمشرع غير متوفو ؟ لأنه ليس أمام المفسر نص يستدل من واقع ألفاظه على تلك الإرادة . وهنا نكون بين أمرين :

فإما أن نأخذ بإرادة مفترضه ، وإما أن نأخذ بإرادة محتملة .

فإذا أخذنا بالإرادة المفترضة للمشرع وقت وضع التشريع ، وجب القول بجواز التصرف في المنقول ، إذ أن النص على العقار دون المنقول يجعل للمنقول حكما مخالفاً لحكم العقار . ولو أراد المشرع أن يسوي المنقول بالعقار ، لنص عليه .

هذا ما يقول به فقهاء مدرسة الشرح على المتون جوياً على خطتهم في التفسير . وحكمة التفرقة بين الحكمين - كما يقولون - ترجع إلى أن المنقول لم تكن له أهمية كبيرة وقت وضع مجموعة نابليون ، في أوائل القون التاسع عشر ، ولذلك حمى المشرع العقار دون المنقول .

أما لو أخذنا بالإرادة المحتملة للمشرع ، وقت تطبيق هذا النص القانوني ، لجاز القول بأن المنقول أصبح لايقل أهمية عن العقار في الوقت الحاضر ما جعله يستحق الحماية نفسها ، بحيث لا يجوز التصرف فيه ، كما لا يجوز التصرف فيه ، كما لا يجوز التصرف في العقار (١) .

الحكم على مدرسة الشرح على المتون:

ذكرنا سابقاً ، أن أصحاب مدرسة الشوح على المتون ، يرون أن

⁽١) انظر الدكتور البدراوي (ص ٣٩٦ ــ ٣٩٧) الدكتور حسن كيره (ص ٣٢ ه ــ ٢٢٥) .

مذهبهم في التفسير ، يكفل استقرار معنى التشريع وثباته ، وهذا صحيح ويُعتبر مزية لهذا المذهب .

ولكن بجانب هذه المزية ، كانت هنالك مآخذ للعلماء عوضت المدرسة لنقد شديد ؛ ذلك أن قيامها على تقديس النصوص وإرادة المشرع ، واعتبال هذه الإرادة هي المصدر الوحيد للقانون ، جعلها تسير في طريق يؤدي إلى عرقلة سير القانون وجموده ، والوصول في بعض الأحيان إلى نتائج قد تكون غير مقولة عقلاً .

فمن أجل الوصول إلى إرادة المشرع الحقيقية ، تطوف الشواح في التعبد بالنصوص والألفاظ .

ومن أجل الوصول إلى إرادته المفترضة ، وقت وضع التشريع، وإكسابها القداسة نفسها المعطاة للنصوص ، لم يقيموا أي وزن لتطور المجتمع ، وتغير ظروفه . وقد أدى ذلك بالطبع إلى أن تنسب بعض الحلول زوراً إلى المشوع لأنهم يطلبون إرادته وقت صدور التشريع ، ويهربون من إرادة محتملة وقت التطبيق .

وكان من نتيجة ذلك كله ، أن المدرسة لم تقو على الصمود أمام النقد الذي وجهه إليها العلماء ، فاضمحلت واختفت منذ أواخر القرن التاسيع عشر وأوائل القرن العشرين (١) .

ثانياً ـ المدرسة التاريخية :

ظهرت هذه المدرسة في المانيا ، وهي تنسب إلى عدد من فقهامًا وعلى

⁽١) انظر « الموجز في المدخل للقانون » للدكتور حــن كيره (٢١٢)« أُصول القانون » للدكتور مختار القاضي (ص ٨٤) .

وأسهم الفقيه الكبير « ساڤيني » ، ولم تلق من الفقهاء الفرنسيين كبير تأييد ، فلم يتابعها إلا عدد قليل منهم .

وقد كانت صدى واضعاً لتعاليم المذهب التاريخي في تصور القانون، ذلك المذهب الذي يرى أن القانون ليس وليد إرادة واعية تتدبر في صنعه ؛ فهو ليس من صنع المشرع ، كما أنه ليس ثمرة التفكير والاستنباط ، ولكنه نتاج الأمة ومنبعث منها ، ووليد البيئة الاجتاعية المتطورة ، فهو بنشأ في ضمير الجماعة ، ويتطور تطوراً ذاتياً دون أن يقيده شيء .

ونتيجة لتصور القانون على هذا الشكل ، كانت وظيفة المشرع في هذه المدرسة ، لاتعدو أن تكون تسجيلًا للقانون الذي تولد عن البيئة ؛ فهو غير ذي دور فعال في وضع القانون ، وإدادته ليس لها قيمة في ذاتها ، بل كل مالها من قيمة ، منحصر في تعبيرها عن حاجات المجتمع المتطورة المتجددة ، التي هي مضمون تلك القواعد القانونية .

فالنصوص التشريعية بعد صدورها ، تنفصل عن إرادة واضعيها ، وتصبح كائناً حياً متطوراً ، يتفاعل مع الحياة الاجتاعية التي نشأ فيها ، ما يكسب النصوص مرونة تجعلها متلائة مع ظروف الحياة المتطورة .

وكانت غرة ذلك في التفسير ؟ أن نصوص القانون ، لاتفسر حسب إرادة الشارع الحقيقية أو المفترضة _ كالذي رأيناه في مدرسة الشرح على المتون _ وإنما تفسر وفقاً الظروف القائمة وقت التفسير .

وهكذا لايكون من وظيفة المفسر ، البحث عن إرداة الشارع الحقيقية أو المفترضة ، وإنما البحث عن الإرادة المحتملة ، التي يمكن أن تصدر عن المشرع ، لو أنه وضع النص في تلك الظووف القائمة عند تطبيق النص.

الحكم على المدرسة التاريخية :

ولئن كان اتجاه هذه المدرسة في التفسير ، يعطي النصوص التشريعية مرونة تجعلها قادرة على مواجهـــة الظروف ، وتقديم الحلول في مراحل الحياة المتطورة ، إلا أن هذه المرونة نفسها ، قد تكون باباً للتحكم وفرض الآراء الشخصية باسم القانون ، وتحت ستار التفسير ، فكل يفسر القانون حب هواه وينسب هذا التفسير إلى القانون ، باسم المرونة ، وســد حاجات المجتمع .

وإلى جانب ذلك : فإن هذا الإنجاه ـ على إطلاقه ـ يقضي على ماينبغي للقانون من ثبات ، وتحديد ، واستقرار .

وهكذا تخرج هذه المدرسة بالتفسير عن معناه الحقيقي ، وهو بيان معنى النص القانوني ، وتجعل منه أداة لتعديل القانون ، أو إلغائه ، أو خلق قواعد قانونية جديدة (١).

ثالثاً : _ المدرسة العلمية :

وثالث الاتجاهات في التفسير: اتجاه المدرسة العامية ، الذي هو اتجاه وسط بين الاتجــاهين المتطرفين لمدرسة الشرح على المتون ، والمدرسة التاريخية والاجتاعية .

وزعم المدرسة العلمية أو (مدرسة البحث العلمي الحر) هو الفقيمة الفرنسي و فرنسوا جنى » و الأساس الذي تقوم عليه هذه المدرسة في التفسير ، هو الوقوف على إرادة المشرع ، مع ملاحظة العوامل التي تتكون منها القاعدة القانونية .

وبيان ذلك ، أن التشريع عمل إراذي ؛ فقد وضعه المشرع معبراً

⁽١) انظر « المدخل » للدكتور حسن كبره (ص ٢٤ ه – ٢٥) .

عن إرادته الواعية لتحقيق غاية معينة ، ولذلك كان من الواجب عنه التفسير ، البحث عن إرادة المشرع ؛ ولكن الإرادة التي يجب البحث عنها في نظر وجيني » هي الإرادة الحقيقة وحدها ، وقت وضع التشريع ، دون ما تسميه مدرسة الشوح على المتون به و الإرادة المفترضة » إذ لا يجوز في نظر هذا الفقيه ، أن نفترض أمراً وننسبه من عند أنفسنا إلى الشارع ، فإذا لم يوجد نص تشويعي يواجه الواقعة المعروضة ، لجأنا إلى المصادر الرسمية الأخرى للقانون (١) ومن أهمها العرف .

فإذا لم تسعف المصادر الرسمية ، بإيجاد الحل ، لايبقى إلا ما يسميه وجيني ، « البحث العلمي الحو ، أي الرجوع إلى جوهو القانون ، مجقائقه التي يتكون منها ؛ وهي الحقائق الطبيعية ، والتاريخية ، والعقلية ، والمثالية (٢) ، فهي التي يمكن أن يستلهم منها المفسو قاعدة قانونية ، عند افتقاد نص في التشويع .

الحكم على المدرسة العامية :

لا شك أن المدرسة العلمية ، قد سلكت طريقاً وسطاً بين تطوف

⁽١) المصادر الرسمية للقانون هي التي يستقي منها القاضي القاعدة القانونية التي يطبقها .

⁽٢) الحقائق الطبيعية هي : الظروف المادية التي يوجد فيها الإنسان ، سواء تعلقت بتكوينه العضوي والنفسي والحلقي . أو تعلقت بالطبيعة نفسها كالمنساخ وطبيعة التربة ونحو ذلك . أو كانت ظروفاً اقتصادية أو سياسية .

والحقائق التاريخية هي : ذلك التراث من القواعد والمبادى، الذي ترثه الأمة عن الأحمال السابقة .

والحقائق العقلية هي : الحقائق التي يكتشفها النقل من طبيعة الفرد وعلاقته بغيره في المجتمع .

أماً الحقائق المثالية :فهي تلك النزعات المثالية والميول والاتجاهات المعينة التي تساعد في تنظيم الروابط القانونية .

مدرسة الشرح على المتون، وبين تطوف المدرسة التاريخية ؟ فلم تهمل إدادة المشرع الحقيقية ، وفي الوقت نفسه أقامت لغير التشريع ، وذناً في أن كون مصدراً من مصادر القانون .

وبعد ذلك كله : لم تقف دون مرونة القانون وقدرته على مواجهة الحاة ، دون أن يؤدي ذلك إلى الفوضى كما فعلت المدرسة التاريخية .

والآن ...

نترك هذه المدارس الثلاث التي نشأت للتفسير في أوربا ، والتي كان من أقومها المدرسة العلمية ؛ لنرى في أنجائنا القادمة ، أي خصائص تميزت بها مناهج تفسير النصوص في الفقه الإسلامي .

وبين يدي ذلك ، لابد من إشارة عابرة إلى أن بين التفسير في الشريعة وبين التفسير في القانون أشواطاً بعيدة من التفاوت ، قد تجعل سبيل المقارنة _ لو سلكت _ نوعاً من التجوز :

أ _ فمن الناحية الزمنية : كان لمناهج التفسير في الشريعة السبق بما يزيد على ثلاثة عشر قرناً من الزمان حيث تأصَّلتِ هذه المناهج وقامت داسخة البنيان ، علماً قاعًا بذاته ، فيه كل مقومات الثبات والاستقراد ، والقدرة على ضبط خطوات المفسِّر ، التي تعصمه عن أي ذلل أو انحراف .

ب ـ ومن الناحية المرضوعية : نوى أن مدارس التفسير التي وجدت في أوربا على اختلاف اتجاهاتها ، وعلى اعترافنا ، بأن أفضلها المدرسة العلمية التي سلكت سبيل الجادة بين المدرستين التقليدية والتاريخية ؛ كل أولئك وليس فيها ضوابط تحدد ما تريده عند التفسير ، أو معايير تزن ما يتجه إليه القاضي ، أو يقصده المشرع عند ما يريد أن يفسر النص .

وهذه الموسوعة الفونسية ، عند حديثها عن الحاجة إلى التفسير والبيان

عند الإبهام في النصوص ، تعرض لنا كيف أن القانون المدني الفرنسي ، قد ظهر ، وهو خاو من أية ضوابط أو قواعد في هذا المضاد ، مما جعل القاضي يفسر القانون عند الاقتضاء تبعاً لمواهبه المسلكية ، وحسب ذمته (١) وإن كان ذلك تحت مراقبة محكمة التمييز .

ولم تطمئن الموسوعة الغرنسية إلى هذا الأمر ، بل أعلنت مخاوفها من التفسير الذي يقوم به القضاة ، دون الاستناد إلى قواعد في التفسير ، وضوابط يعتمد عليها في البيان (٢) .

أما في الشريعة الإسلامية : فقد ألمحنا إلى خطوط عامة في قواعـــد التفسير ، يأتي تفصيل ما بني عليها فيما يأتي من مباحث :

⁽١) وهو بستوحي ذلك من:روح القانون ، ومن الوثائق التي سبقت وضعه،ومن مصادره التي استقى منها مستميناً بعد ذلك كله بالمنطق والذوق السليم .

⁽٢) وذلك قولها : (ومن هنا يفهم كم هي خطرة هذه السلطة من التفسير ، ولذلك فإن الفقهاء الرومان كانوا يقولون: إن أحسن القوانين هو القانون الذي يترك أقل ما يمكن من ألحرية لأهواء القضاة) أنظر :

La grande Encyclopédie des sciences des Lettres et des arts.aut intérpretotion . t. XX , P 903 - 904 ·

وراجع «المدخل إلى علم أصول الفقه » (ص ۽ - ، ، ، + ، + ، +) للاستاذ إلد كتور معروف الدواليم .

كما تتبعوا حالات دلالة اللفظ على الحم ، بشى صورها ، وألوانها مبينين بجلاء ووضوح ، ما تعنيه كل حالة من الحالات ، وأي دلالة تكون أولى بالتقديم إذا كان هنالك تنوع وتعداد في تلك الدلالات .

وليس ذلك فحسب: بل وضعوا للتفظ عند نسبته إلى معناه ، موازين ومعايير ، اتسعت لحالات شموله ، وعدم شموله ، وحقيقته ، ومجازه ... وما يتفرع عن ذلك من قضايا ومسائل ؛ كل ذلك في إطار من التأويل السليم .

وهكذا تبدو تلك المناهج متكاملة ، يجد الباحث في ظلها ، أنس الطمأنينة ، وروعة الدقة والضبط ، وإمكان استخدامها ، والإفادة منها على مو" الأزمنة والعصور ، ما دامت العربية دمها الدافق ، وروحها الأصل .

وإِذَا كنا نكتفي الآن بالاشارة العابرة ، واللمحة الموجزة ، فلأن موضوع بحثنا القادم في القواعد وتحريرها في مختلف الاتجاهات ، وضبط العلاقة بينها وبين ما نشأ عنها من فروع واحكام ، كله شاهد لما نقول .

وإن تعجب ، فعجب أن يضع بعض الناس أنفسهم ، في موطن الحكم على قواعد التفسير في الفقه الإسلامي -، وهم على حال لايستطيعون معها إدراك أسرار العربية ، والنسب الصحيح بينها وبين شريعة الإسلام .

ولنتوجه شطر نفو من المستشرقين الذين يريدون الكلام حول الكتاب والسنة وعقيدة الإسلام وشريعته (١) ولنأخذ منهم (جولد تسهير) في مسألة واحدة لنراه يقول قالة الأعجمي في لسانه وفؤاده.

نفي معرض الحديث عن المبدأ الإسلامي ، في السهولة ودفع الحرج ،

⁽١) انظر كلام بروكلمان عن الوحي والقرآن في « تاريخ الأدب العربي » (١/٥١) فابعدها ترجمة الدكتور عبد الحليم النجار .

يعطي رأيه في (الأمر والنهي)، اللذين عليها مدار أكثر الأحكام التكليفية في الشريعة. ولايكتفي بإدلاء دلوه في قضة غريبة عن لغته ومدركاته، بل يترك ساحة المعرفة والأصول التي يقوم عليها استنباط الأحكام في الفقه الإسلامي، ليخرج علينا مجلكم، مفاده أن تنوع مدلولات الأمر والنهي في الأحكام، إنما كان أثراً لمحاولات التحلل من القسوة التي تبدو في بعض النصوص.

وذلك حين يقور ، أن العلماء حركوا ذكاءهم ، ليجدوا بخوجاً من المواضع الصعبة التي تمليها على المسلمين نصوص الأحكام القرآنية ؛ فبعض الأمور المتصلبة كانت تخفف ، أو تطوح ، بواسطة التوسع في شرح النصوص . وبواسطة التفسير يرجّح الوجوب أو المنع في الفقه .

ويقور أن عبارة الأمر أو المنع ، تستخدم للتعبير عن الرغبة والاستحباب أو الكواهة ، وارتكاب ما أمر به في النصوص ، أو نهي عنه لايعاقب عليه ولا يُعده تخطياً للقانون .

وقد مثل لذلك بقوله تعالى: (وَلا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذْكُو اَسُمُ اللّهِ عَلَيْهِ (١٠) جاعلًا اختلاف الفقهاء في بعض الأمور ، منوطاً عقدار الحرص على التحلل من التزام (النهي) في قوله . . (ولاتا كلوا) وإيجاد المخرج منه (٢).

وإذا عدنا إلى قواعد الأمر والنهي ، كما سيأتي تفصيلها ، نجد أثر اللغة والعرف الشرعي ، في مسالك الاستنباط .

ولقد قرر العلماء أن الأصل في الأمر الوجوب ، وأن الأصل في النهي التحريم ، والعدول عن ذلك لايكون إلا بقرينة .

⁽١) سورة الأنعام : ١٣١.

⁽٢) « العقيدة والشريعة في الإسلام » (ص ٣٦ -- ٧٧) والأمثلة كثيرة .

وقد استندوا في ذلك إلى أصل المعنى اللغوي ، وإلى استقراء ما جاء عن النبي ﷺ ، وأصحابه ، ومن أخذ عنهم من التابعين .

ومن الواضح أن علماءنا خصوا هذه القواعد ، بمزيد من العناية ؛ لأن اكثر الأحكام التكليفية – كما سبق – قائمة على (إفعل ، لاتفعل) فقد حد دوا معنى الأمر ، ومعنى النهي ، ومدى العلاقة بين المعنى اللغوي ، وبين المعنى الشرعي ، وفصلوا القول في مقتضى الأمر من حيث الوجوب أو غيره ، ومقتضاه من ناحية الوحدة والتكرار ، ومقتضاه من الناحية الزمنية من حيث الفور ، أو التراخي ، إلى غير ذلك من المباحث العامرة بالمعرفة والخير .

وقد فعلوا مثل ذلك في النهي ، وإلى جانب هذا ، كشفوا عن أثر النهي في المنهي عنه ، سواء أكان ذلك في العبادات أم كان في العقود والمعاملات ؛ لإعطاء الحكم فها نهي عنه ، من حيث الصحة ، أو الفساد أو البطلان .

وما أحسب أن في دنيا التشريع ما يداني هذا الاستقصاء ، ولا تلك الدقة التي نوى آثارها في كتب الأصول والفروع ، على تشعب في المذاهب وتنوع في الاجتهادات ، البعيدة عن الهوى والانحراف ، المنبعثة من الحوص على الحقيقة ، كاملة غير منقوصة .

غير أن جولد تسهير ، مجاول تنصيب نفسه للحكم حتى في قضية لها أكبر المساس بلغة غير لغته ، وبيان جاء بغير لسانه .

بل يريد أن ينقل القضية من ميدان الضوابط التي قامت على مدلولات اللغة وقواعد الشريعة ، إلى ميدان الأخلاق والسلوك ، ليتهم العاماء

بالانحراف ، حين يتحولون _ على حد زهمه _ في الأمر ، عن الوجوب إلى غيره ، كا يتحولون في النهي ، عن التحريم إلى غيره ، وراء الهوى .

على أن الباحث المنصف ، يرى أن من أهم ما تميز به الاستنباط في شريعة الإسلام ، هذه الضوابط ، التي ضمنت سلامة الاتجاه في التفسير . وإن الأعمة الذين يخشون الله في كل ما يأخذون وما يدعون ، لا مجم عليهم عفهومات تقوم على الانحواف والتزوير .

ولكن الذين في قلوبهم مرض ، يأبون إلا أن يعلنوا عن أنفسهم حتى بالانحراف عن الطويق التي تقوم على احترام قواء للنطق ، والبحث العلمي الجود ، الذي لايتأثر بما في النفس من حاجات ورغبات ... ترتبط أول ما ترتبط بالأغراض التي من أجلها ومجه المستشرقون لدراسة الثقافة الإسلامية وأوضاع الشعوب الإسلامية ، تلك الأغراض التي تنتمي أول ماتنتمي إلى مناهج التبشير ومخططات الاستعمار . وهذا لايعني بحال من الأحوال الغض من منهجية عدد من المستشرقين في البحث ، أو نفي أن يحكون فيهم أحياناً من يرى في دراسته . ولو اليسير .. من الإخلاص للحقيقة والمعرفة .

وعلى أية حال: فإن قواعد التفسير ، التي تحمل في فقهنا عناصر خلودها ، قد أثبتت وستثبت وجودها ، كلما أضيئت أمام رجال الفقه والقانون ، سبل المعرفة ، للصلة بمناهجها ، وتبيين خصائصها الأصيلة .

ولقد يرى الباحث كثيراً من الناذج ، التي تدل على إفادة كبريات

مؤسساتنا القضائية من تلك القواعد؛ وذلك برد كثير من الأحكام إلى ماديًّا (١).

كما أن كبار رجال القانون في العالم العربي خطوا أشواطاً واسعة في إبراز مجموعة من قواعد التفسير عندنا وإعطائها ما تستحق من العناية ما يسهل إمكان استخدامها في تفسير النصوص القانونية ، في دنيا هذه الأمة التي جعلها الله خير أمة أخرجت للناس.

انظر على سبيل المثال: « التشريع الجنائي الإسلامي » لعبد القادل عوده رحمه الله الذي أثبت بين يدي الحديث عن مصادر التشريع الجنائي في الشريعة ، قواعد هذه الشريعة في تفسير النصوص مما يشعر بالمنهجية الواضحة في طريقة أخذه الأحكام من النصوص والضبط في رد الفروع إلى الأصول .

⁽١) انظر لأمثلة ذلك في أحكام محكمة النقض المصرية الطعن ع ٥٠ (الدائرة الجنائية ١/٤١) الطعن ٤٠ (الدائرة المدنية ٢/٥١٥) الطعن ٥٠ (الدائرة المدنية ٢/٥١٥) الطعن ٣٣ (الدائرة المدنية ١/٥٤) الطعن ٣٣ (الدائرة المدنية ١/٥٤) الطعن ٣٠٥ (الدائرة الجنائية ١/٥٠) الطعن ٣٠٥٠ (الدائرة الجنائية ١/٢٥١) الطعن ٣٠٥٠ (الدائرة الجنائية ١/٧٧٥). وفي فتاوى مجلس الدولة بسورية انظر مثلًا الرأي (٥٠٠ في ١/٢٥٠) والرأي (٤١٥ ذف ٣ تاريخ ٤٢/٢/ ١٠) والرأي (٤١٥ ذف ٣ تاريخ ٤٢/٢/ والرأي (٤١٥ ذف ٣ تاريخ ٤٢/٢/ والرأي (٤١٥ أريخ ٢٦/٤/١) والرأي (٤١٥ تاريخ ٢٦/٤/١) وغير ذلك كثير لمن أراد المزيد من الاستقصاء .

⁽٢) انظر (١٦٤/١) فا بعدها وانظر أيضاً : مباحث التفسير في « المدخل للعلوم القانونية » عند الاستاذ الدكتور عبد المنعم البدراوي ، وعند الدكتور مرقص وغيرهما .



الفييتم للفوتك

قواعِّــُدَ النَّفيسَيْرُ في حالات وضوح الألفاظ وأبهامها ودلالتهاعلى الأحكام



الباسب-إيأول

الوضوح والإبهيام فيالألفاظ

الواضح وانواعه، المبهم وانواعه، التأويل



الومنيسح وأبواعيب

تمهيد :

لتحديد دلالة اللفظ على معناه من ناحية الوضوح والإبهام ، أثر ملحوظ في تفسير النصوص ، وأستنباط الأحكام ، وقيام التكليف بمقتضى الألفاظ ومدلولاتها في الشريعة الإسلامية ،

والألفاظ الواردة في الكتاب والسنة من آيات وأحاديث الأحسكام، قسمها الأصوليون باعتبار وضوحها في الدلالة على الأحكام التي أرادها الشارع منها ، إلى قسمين :

القسم الأول: - واضح الدلالة على معناه ، لايحتاج فهم المعنى المراد منه ، أو تطبيقه على الوقائع ، إلى أمر خارج عنه .

القسم الثاني – مبهم الدلالة على معناه ، مجتاج فهم المعنى المراد منه ، أو تطبيقه على الوقائع ، إلى أمر خارج عنه .

والألفاظ واضحة الدلالة ، التي لايجتاج فهم المراد منها إلى أمر خارج عنها ، تتفاوت مراتب وضوحها في الدلالة على المعنى المراد ؛ فهي ليست على درجة واحدة في وضوح الحكم ، وإنما يلاحظ أن بعضها أوضح من بعض .

كذلك الألفاظ مهمة الدلالة ، ليست على درجة واحدة في خفاء دلالتها على المعنى المواد ، بل تتفاوت مراتب إبهامها ، فبعضها أشد إبهاماً في دلالته على الحكم من البعض الآخر .

وبناء على الوضوح والإبهام ، ومقدار التفاوت في كل منها ، سلك كل من الحنفية والمتكلمين طريقاً في تقسيم الألفاظ من حيث الوضوح والإبهام في الدلالة على الأحكام .

مسلك الحنفية

فقسم علماء الحنفية اللفظ باعتبار الوضوح في دلالته على معناه ، إلى أربعة أقسام :

- ١ ــ الظاهر .
- ۲ النص
- ٣ ــ المفسير .
- ٤ الحكم .

وأعلاها رتبة في الوضوح: الهجم ، يليه في ذلك المفسّر ، ثم النص ، ثم الظاهر :

كم قسمره باعتبار الخفاء في دلالته على معناه إلى أربعة أقسام مقابلة لتلك وهي .

- ١ الحقى .
- ٧ _ المشكل.
- ٣ _ المجمل .
- ٤ المتشابة .

فالحفي يقابل الظاهر ، والمشكل يقابل النص ، والمجمل يقابل المفسّر ، والمتشابه يقابل المحكم .

مسئل المشكلمين

أما جمهرة المتكلمين : فقد قدَّموا اللفظ باعتبار وضوح الدلالة على المعنى المواد إلى قسمين :

١ – الظاهر.

٢ -- النص .

كما قسموا اللفظ باعتبار ابهامه عند الدلالة على المعنى المواد إلى قسمين أبضاً ، على تشابك وتداخل أحياناً نواهما عند التفصيل . والقسمان هما :

١ - الجمل .

٧ _ التشابه .

وفيا يلي بيان ودراسة لمنهج كل من الحنفية والمتكلمين في المسلك الذي سلكه كل فريق من حيث تحوير القواعد، وتطبيقاتها على الفروع - ثم مقارنة تعطي الموانها في الموضوع.



المبتحث إلاول

منهج المحيفيت في الواضح

قدمنا أن الحنفية ، قسموا اللفظ باعتبار الوضوح في الدلالة على معناه ، ومراتب هذا الوضوح ، إلى أربعة أقسام هي : الظاهر ، النص ، المفسر ، المحكم . وسنعوض لهذه الأقسام ومراتبها في الوضوح ، لنرى أثر ذلك في تفسير النصوص واستنباط الأحكام .

ا لمطلبُ إلأوّل

الطت اهر

عرّف أبو زيد الدبوسي الظاهر بأنه: (ماظهر للسامع بنفس السمع) (١٠). وقال فخر الإسلام البزدوي: (الظاهر اسم لكل كلام ظهر المراد به للسامع بصيغته (٢٠)).

وبأوضع من ذلك عرفه السرخسي فقال : (الظاهر : ما يعرف المراد

⁽١) « تقويم الأدلة » مخطوطة دار الكتب المصرية (ص ٢٠٦ فما بعدها) .

⁽٢) « أصول البزدوي » بشرح عبد العزيز البخاري (٦/١) .

منه بنفس السماع من غير تأمل ، وهو الذي يسبق إلى العقول والأوهام لظهوره موضوعاً فيا هو المواد (١) .

ولقد ذكروا ما يفيد قبول كل من الظاهر والنص الذي هو أوضع منه __ كما سيأتي _ للتخصيص (٢) والتأويل والنسخ ، وكيف أنه بسبب ذلك ، يدخل الاحتال كلاً منها .

عماد التعريف:

وهكذا يبدو من هذه التعريفات ـ على تماثلها ـ أن عماد الظاهر عند هؤلاء الأئمة ، أن يكون اللفظ بحيث لايتوقف فهم المراد منه على قرينة خارجية ، وإنما يتضع مدلوله المراد من الصبغة نفسها ، فمجرد سماع اللفظ كاف للحكم على المعنى الذي يدل عليه ذلك اللفظ ، ولكن مع الاحتمال .

ونستطيع بعد هذا الإيضاح ، أن نعرفه تعريفاً مبسّطاً يفي بالغرض فنقول : (هو اللفظ الذي يدل على معناه بصيغته من غير توقف على قرينة خارجية ، مع احتال التخصيص والتأويل وقبول النسخ) .

أ - ومن أمثلة الظاهر : (وَأَحلُ الله البَيْعَ وَحَوَّم الرَّبا) من قوله تعالى في سورة البقوة : (اللّذين يَاكُلُونَ الرِّبا لايقُومُونَ إلا كما يَقُومُ اللّذي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطانُ مِنَ المَسَّ ذلك با بُهُمْ قالوا : إنّا البَيْعُ مِثْلُ الرّبا ، وَأَحَلُ اللهُ البَيْعَ وَحَوَّم الرّبا (٣)) .

⁽١) « راجع « أصول السرخسي » (١٦٤/١١) .

⁽٢) التخصيص عند الحنفية: قصر العام على بعض أفراده بدليل مستقل مقترن، وهذا والتأريل: إخراج اللفظ عن ظاهر معناه إلى معنى آخر يحتمله بدليل أو قرينة، وهذا يشمل عند كثيرين - فيايشمل التخصيص فيكون عطف التأويل على التخصيص من باب عطف العام على بعض أفراده. أما النسخ: فهو رفع الشارع حكماً شرعياً بدليل شرعي متراخ عنه.

فالمعروف من أسباب النزول أن الآية مسوقة لنفي التاثل بين البيع والربا ، رداً على اليهود الذين زعموا أن البيع مثل الربا ، ورغم ذلك ؟ فإنها في قوله : (وأحل الله البيع وحرم الربا) ظاهرة الدلالة في حل البيع وحرمة الربا ، باللفظ نفسه دون حاجة إلى قوينة خارجية .

وكل مممن (البيع والربا) لفظ عام مجتمل التخصيص الذي يقضي بتضيق دائرة شمول كل، منها مجيث يقصر على أفراد منه دون أخرى .

فالآية ظاهرة الدلالة ، في إباحة الزواج ، بما طاب من النساء ، دون توقف هذه الدلالة في الإباحة على أمر خارجي .

هذا مع أن الآية لم تسق للدلالة على هذا الحكم ، وإنما سيقت لأمور منها : تحديد الحل بأربع زوجات ، وأنه إذا خيف الجور فالواجب الاقتصار على واحدة ، أو ما ملكت اليمين .

فقد ورد في الصحاح – واللفظ لمسلم – عن عروة بن الزبير عن عائشة رضي الله عنها في قوله تعنالى : (وإن خيفتُم ألا تقسطوا في البتامي ...) الآية . قالت : «يا ابن أختي . هي البتيمة تكون في حجر وليها تشاركه في ماله ، فيعجبه مالها وجمالها ، فيريد وليها أن يتزوجها من غير أن يقصد في صداقها ، فيعطيها مثل ما يعطيها غيره ، فنهوا أن

⁽١) سورة النساء : ٣ .

ينكحوهن إلا أن يقسطوا لهن ، ويبلغوا بهن أعلى سنتهن من الصداق ، وأمروا أن ينكحوا ما طاب لهم من النساء سواهن .. ، الحديث (١) .

وفي تفسير الطبري: قال يونس بن يزيد: قال ربيعة في قول الله: « وإن خيفتُم ألا مُتقسطوا في اليتامكي » قال: يقول: أتركوهن " ، فقد أحللت لكم أربعا .

وقال الحسن والضحاك وغيرهما : إن الآية ناسخة لما كان في الجاهلية وفي أول الإسلام ؛ من أن للرجل أن يتزوج من الحرائر ما شاء ، فقصرتهن الآية على أربع (٢) .

ح - كذلك قوله تعلى : (يا أيها النبي إذا طائقتُم النّساءَ فطلَقُوهُن لِعد تبين (") فقد سيقت الآية لبيان مراعاة وقت السنة ، عند إرادة الطلاق (،) .

⁽١) انظر « البخاري »: (١١٦/٦) أول باب النكاح وانظر « تفسير القرطبي» (١١٦/٥) « تفسير ابن كثير » (١١/٥) .

⁽٢) راجع « تفسير الطيري » (٢/٧ ه) « القرطبي » (١١/٥) .

⁽٣) سورة الطلاق : ١ .

⁽٤) روى البخاري عن ابن شهاب : أخبر في سالم أن عبد الله بن عمر ، أخبره أنه طلق امرأة له وهي حائض . فذكر عمر لرسول الله صلى الله عليه وسلم، فتغيظرسول الله صلى الله عليه وسلم منه ثم قال : « ليراجعها ثم يمسكها حتى تطهر ، ثم تحبض فتطهر ، فإن بدا له أن يطلقها فليطلقها طاهراً قبل أن يمسها ، فتلك العدة التي أمر الله عز وجل» وفي لفظ لمسلم« فتلك العدة التي أمر الله أن يطلق لها النساء» وانظر « تفسير ابن كثير » وفي لفظ لمسلم« فتلك العدة التي أمر الله أن يطلق لها النساء» وانظر « تفسير ابن كثير »

ومع ذلك ، فهي ظاهرة الدلالة ، في الأمر بأن لايزيد المكلف على تطليقة واحدة ؛ فهذه الدلالة من (الظاهر).

حكم الظاهر :

وحكم الظاهر وجوب العمل بما دل عليه من الأحكام ، حتى يقوم دليل صحيح على تخصيصه ، أو تأويله ، أو نسخه .



ا لمطلبُ إِلِسَاني

النيسض

النص لغة ؛ رفع الشيء ، من نصَّ الحديث ينصه نصّاً : رفعـه ، وكل ما أُظهر فقد 'نص ، وفي « النهاية » من حديث عمرو بن دينار : مارأيت رجلًا أنصَّ للحديث من الزهري ، أي أرفع له وأسند .

وفي حديث عبد الله بن زمعة ، أنه تزوج بنت السائب ، فلما منصت لتهدى إليه طلقها (١). أي فلما أقعدت على المنصة . والمينصة بكسر الميم : سرير العروس تظهو عليه لترى .

قالوا : وكل شيء أظهرته فقد نصصته ، ومنه حديث هرقل – كما في النهاية – ينصُّكم ، أي يستخرج رأيكم ويظهره .

وقال الشاعو:

أنص الحديث إلى أهله فإن الأمانة في نصة

والنص أيضاً : التحريك حتى يستخرج أقصى سير الناقة ، ومنه : نصت الدابة في السير إذا أظهرت أقصى ما عندها .

أما النص في الاصطلاح ـ وقد ردُّوه إلى المعنى اللغوي ـ :

⁽١) « النهاية » (١٤٨/٤) وانظر : « لسان العرب » المادة .

فقال فيه الدبوسي في التقويم ؛ (هو الزائد على الظاهر بياناً إذا قوبل به) .

وعرفه البزدوي ، مبيناً مورد الزيادة في الوضوح فقـال : (النص ما ازداد وضوحاً على الظاهر بمعنى من المتكلم لا في نفس الصيغة) .

وزاد السرخسي التعريف _ على عادته _ وضوحاً فقال : (أما النص: فما يزداد وضوحاً ، بقرينة تقترن باللفظ من المتكلم ، ليس في اللفظ مايوجب ذلك ظاهراً بدون تلك القوينة (١)) .

ولم يكن بدعاً أن يستشهد هؤلاء الأثمة على تحديدهم الذي رأيناه للظاهر باللغة .

فالدبوسي يراه مأخوذاً من قولك: نصصت الدابة: إذا أظهرت سيرها بسبب منك فوق سيرها المعتاد، فهو اسم لما دون الحبب من الأنواع، والمينصة اسم للعرش الذي تحمل عليه العروس لأنها سبب زيادة ظهود.

وقريباً من كلام الدبوسي ، ذكوكل من البزدوي والسرخسي . والقصد من ذلك إيضاح الفارق بين الظاهر والنص .

عماد التمريف:

فعهاد التعريف في النص: إثبات أن هناك زيادة في الظهور والوضوح، وأن هذه الزيادة لم تكن من الصغة نفسها، وإنما جاءت من المتكلم نفسه، حيث يعرف ذلك بالقرينة من سياق أو سباق ... اللح.

لذا رأينا فخر الإسلام ، حين يستشهد باللغة ، يرى النص مأخوذاً من

⁽١) انظر « تقويم الأدلة » للدبوسي (٢٠١ – ٢٠٠) مخطوطة دار الكتب المصرية « أصول البزدوي » (٢/١٤) . أصول السرخسي » (١٦٤/١) .

قولهم: نصصت الدابة ، إذا استخرجت بتكلفك منها سيراً فوق سيرها المعتاد ، وذلك ما رأيناه عند صاحب التقويم حيث قال : (بسبب منك) أما مجلس العروس: فقد سمي منصة في نظر البزدوي لأنه ازداد ظهوراً على سائر المجالس ، بفضل تكلف اتصل به من جهة الواضع .

الثعريف الذي نراه:

وإذا كانت القرينة التي تعرف بها زيادة الوضوح بمعنى من المشكلم نفسه ، تظهر أكثر ما تظهر ، بأن يكون اللفظ مسوقاً للمعنى المراد ، نستطيع أن نعر ف النص في ضوء ما ذكر بأنه : (اللفظ الذي يدل على الحكم ، الذي سيق لأجله الكلام دلالة واضحة ، تحتمل التخصيص والتأويل ، احتالاً أضعف من احتال الظاهر ، مع قبول النسخ في عهد الرسالة) .

و إنما قلنا ذلك ؛ لأن النص بـا زاد من وضوحه زيادة كانت بمعنى من المتكلم ، ميرى الاحتال فيه أبعد من الاحتال في الظاهر .

أ — ومن أمثلة النص ، قوله تعالى : (وأَحَلَّ اللهُ البَيْعَ وحَرَّمَ الرَّبَا) .

فهو نص في نفي التماثل بين البيع والربا ، من ناحية الحل والحومة ؛ لأن الكلام سيق لبيان هذا الحكم ، فازداد النص وضوحاً على الظاهر – وهو حل البيع وحومة الربا - بمعنى من المتكلم لابمعنى في الصيغة نفسها .

ب – كذلك قوله سبحانه : (فانكيعوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورُباع) .

فإنه نصُّ في بيان العدد الحلال من النساء ، وقصر هذا العدد على

أربع: وهذا الحُمُ الذي نذكره هو مما قصد بالسياق ، فزاده ذلك القصد وضوحاً على الظاهر _ وهو حل النكاح _ وكانت هذه الزيادة بمعنى من المتكلم ، لابمعنى في الصيغة نفسها ، كما قلنا في المثال السابق .

ج ـ ومن الأمثلة أيضاً قوله تعالى : (يا أيشها النبي إذا طلتقم النساء وطلقة مُ النساء وطلقة مُ النساء وطلقة مُ النساء وطلقة مُ النساء والمسلقوم أن المعداتين) .

فإذا كانت الآية (ظاهراً) في الأمر ، بأن لا يزيد المكلف على طلقة واحدة ، فهي (نص) في بيان المراعاة لوقت السنة ، عند إرادة الطلاق ؛ لأن الكلام سيق لذلك كما في قول الرسول والله في شأن ابن عمر حين طلق زوجته وهي حائض : وليراجعها ثم يمسكها حتى تطهر ، ثم تحيض فتطهر ، فإن بدا له أن يطلقها ، فليطلقها طاهراً قبل أن يمسها فتلك العدة التي أمر الله أن يطلق لها النساء » (١).

وهذا السوق زاد في وضوح النص على الظاهر في الآية ، وكان ذلك بعني من المتكلم ، ولم يكن من الصيغة .

د ــ ومن هذا الباب قوله جل وعلا : (والمُطَلَّدُ قَاتُ يَتَرَّبَصَنُ بِانْفُسِهِنَ عَلَائِمَةً قُرُوء (٢)) .

فهو نص في دلالته على وجرب اعتداد المطلقة بثلاثة قروء ؟ لأن الكلام سيق لبيان حمكم الله سبحانه وتعالى ، في جميع المطلقات من دوات الأقراء ، وهو وجوب أن يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء ، أي أن تمكث إحداهن بعد طلاق زوجها إياها ثلاثة قروء ، ثم تتزوج إن شاءت .

⁽١) انظر ماسبق : (ص ه ٤) .

⁽٢) سورة البقرة : ٢٢٨ .

ويدخل في ذلك غير المدخول بهن ، إلى أن يؤو"ل النص بقيام دليل يرجح غير هذا المعنى الظاهر الذي يشمل غير المدخول بهن .

وهكذا يتبين من المقارنة ، بين الظاهر والنص ، في هذه الأمثلة ، والأمثلة التي سبقتها أن مو جب النص، هو مو جب الظاهر، ولكن النصير داد وضوحا على الظاهر ، فيا يرجع إليه الوضوح والبيان ، بمعنى عوف من مراد المنكلم.

و إنما يعوف ذلك عنــد المقابلة بينها ، ففي هذه الحال ، يكون النص أولى من الظاهر ــ كما سيأتي ــ .

النصى : هل يشمل الخاص والعام ؟

هذا : وقد قور الأكثرون ، أن النص يشمل الخاص والعام ، وليس الحاص فقط ؛ فليس احتمال العمام للتخصيص ، بأقوى من احتمال الحاص للتأويل (١) . وقد أوضع ذلك أبو بكر الجصاص ، حين قرر أن مايتناوله العام ، فهو نص أيضاً .

وذلك لأنه ، لافرق بين الشخص المعين إذا أُشير إليه بعينه ، وبُيتن حكمه ، وبين مايتناوله العموم اسماً لجميع ما تناوله ، وانطوى تحته ، وبين المنصوص وهو ما نص عليه باسمه .

وقد استدل الجصاص لما يقول (بأن أحداً من المسلمين لايمتنع من

⁽١) الحاص : كل الفظ وضع لمعنى واحد على انفراد . والعام : كل لفظ ينتظم جمعا من الأسماء لفظاً أو معنى ، بهذا عرفها البردوي (٣٣/١) وللبحث مزيد من الإيضاح عند الكلام عن دلالة العاموهل هي قطعية أو ظنية? وسوف نرى أن العام غير الخصوص هو قطعي الدلالة عند الحنفية ومعهم الشاطبي من المالكية ، ظني الدلالة عند غيرم .

إطلاق القول: بأن الله تعالى ، قد نص على نحويم الأم بقوله تعالى ؛ (حُرِّ مَتْ عَلَيْكُم أُمَّهَاتُكُم و بَناتُكُم وعَمَّاتُكُم وخَالاتُكُم...(١)) الآية و وأن قطع السارق منصوص عليه بقوله تعالى : (والسّاديقُ والسّاديقة

و وان قطع السارق منصوص عليه بقوله تعالى : (والساري و والساري ه فاقط عوا أيد يتهم (") .

وكذلك جلد الزاني وإيجاب القصاص على قاتل العمد .

وكل إنما نص على حكمه بعموم لفظ ينتظم ما شمله الإثم ، من غير إشارة إلى عين منصوصة) (٣) .

موقف الدبوسي والسرخسي:

وقد كشف الدبوسي في «التقويم» ، وتابعه السرخسي في « الأصول » ، عن زعم بعض الفقهاء : أن النص لا يتناول إلا الحاص ، وردً عليهم مبيناً أن الأمر ليس كذلك . وكان الرد مبنياً على نقطتين :

الأولى: أن أصل اشتقاق الكلمة جاء من النص وهو زيادة الظهور، وقد عرفنا أن النص ما يزداد وضوحاً لمعنى من المتكلم، يظهر ذلك عند المقابلة بالظاهر: عاماً كان أو خاصاً.

الثانية : أن الالتباس الذي وقع به هؤلاء الزاعمون ، إنما جاء من أن تلك القرينة التي دلت على زيادة الوضوح بمعنى من المنكلم ، إنما اختصت بالنص دون الظاهر ؟ فجعل بعضهم الاسم للخاص فقط .

وفي هذا المجال ، يقول بعض هؤلاء الزاعمين : إن النص يكون مختصاً بالسبب الذي كان السياق له ، فلا يثبت له موجب الظاهر .

⁽١) سورة النساء : ٢٣

⁽٢) سورة المائدة : ٣٨

⁽٣) « أصول الجصاص » عطوطة دار الكتب المصرية ، / أ .

ورد عليهم السرخسي بأن العبرة العموم الخطاب ، لا لحصوص السبب عندنا ، فيكون النص (ظاهراً) باعتبار صيغة الخطاب، (نصاً) باعتبار القرينة التي كان السياق لأجلها (١) . وذلك بيّن فيا مر بنا من أمثلة ، كانت ظاهراً باعتبار صيغة الخطاب، نصاً باعتبار القرينة التي كان لأجلها السياق .

حكم النس:

وحكم النص - كحكم الظاهر - وجوب العمل بما دل عليه ، حتى يقوم دليل التأويل أو التخصيص ، أو النسخ ، علماً بأن الاحتمال في النص أبعد منه في الظاهر - كما قدمنا - لما زاد عليه من الوضوح بتلك القرينة . فكان النص أولى من الظاهر عند التقابل بينهما ، ووجب حمل الظاهر عليه .

هل الوجوب قطعي في الظاهر والنس:

ولكن : هل وجوب العمل بما يدل عليه الظاهر والنص ، هو على سبيل القطع أو على سبيل الظن ?

أما مشايخ العراق ، وفيهم الشيخ أبو الحسن الكوخي ، وأبو بكو الجصاص : فمذهبهم وجوب العمل ، أو ثبوت ما انتظمه كل من الظاهر والنص على وجه القطع واليقين .

وإليه ذهب القاضي أبو زيد الدبوسي ، ومن تابعه من عامة المعتزلة . وقد عبر البزدوي عن ذلك بقوله : (حمكم الظاهر ثبوت ما انتظمه يقيناً ، وكذلك النص ، إلا أن هذا عند التعارض أولى منه) .

⁽١) « أصول السرخسي »(١/ه١٦ – ١٦٦) وراجع « تقويم الأدلة» للدبوسي خطوطة دار الكتب المصرية (ص ٢٠٧) .

وهناك من يرى أن حكم الظاهر ، وتُكذلك النص ، وجوب العمل عا وضع له اللفظ ظاهراً ، لا قطعاً ، مع الاحتال المذكور ، وتقديم النص عند التعارض ، ووجوب اعتقاد حقيّة ما أراد الله تعالى من ذلك .

وبمن قال بهذا القول: الشيخ أبو منصور الماتريدي (١) وأصحاب الحديث: وبعض المعتزلة .

رأبنا في هذا الاختلاف :

والذي نواه ، أن محل النزاع بين الفريقين ، هو اختلاف النظوة إلى الاحتال البعيد ـ وهو الذي لاتدل عليه قرينة ـ .

فالفريق الأول ، يرى أن هذا الاحتمال ، لاعبرة له ، فلا يتنافى مع القطعية . بينا يرى الفريق الثاني أن الاحتمال . وإن كان بعيداً _ يتنافى مع القطعية ؛ فهو يوجب العمل دون العلم .

وهكذا 'يرى أنه بمقدار تقويم الاحتال البعيد ، وأثره عند كل فويق ، كانت النظرة إلى حكم الظاهر وحـكم النص .

فالفريق الأول ، قال بالقطعية ، والفريق الثاني ، قال بالظنية .

وصاحب كشف الأسرار _ وهو من القائلين بالقول الأول _ أوضح ذلك بقوله : (وحاصله : أن ما دخل تحت الاحتال ، ولو كان بعيداً ، لا يوجب العلم ، بل يوجب العمل عندهم ، كما في خبر الواحد والقياس ،

⁽١) هو محمد بن محمد بن محمود الماتريدي نسبة إلى « ما تريد » علة يستمر قند – وهو من أثنة علماء الكلام ، له كتب في التوحيد وأصول الفقه والجدل ، من كتب هر مآخذ الشرائع» في أصول الفقه و « شرح الفقه الأكبر » المنسوب لأبي حنيفة ، مات بسمر قند سنة ٣٣٠ ه .

وعندنا ، لاعبرة للاحتال البعيد ، وهو الذي لاتدل عليه قوينة لأن الناشيء عن إدادة المتكلم - وهي أمر باطن - لا يوقف عليه . والأحكام لاتعلق بالمعاني الباطنة ، كرخص المسافر لاتتعلق مجقيقة المشقة ، والنسب لايتعلق بالإعلاق ، والتكليف لايتعلق باعتدال العقل ، لكونها أموراً باطنة ؛ بل بالسفر الذي هو سبب المشقة ، والغراش الذي هو دليل الاعلاق ، والاحتلام الذي هو دليل العلق ، والعراش الذي هو دليل العلق ، والعراش الذي هو دليل العلق ، والعراش الذي هو دليل العلاق ، والاحتلام الذي هو دليل اعتدال العقل) (١٠) .

ويبدو أن المراد من القطع هنا معناه الأعم، وهو عدم احتال اللفظ غير معناه احتالا ناشئاً عن دليل .

فليس القطع في الظاهر ، والنص ، هو ذلك القطع الذي نراه في (المفسّر) الذي لا يحتمل إلا النسخ في حياة الرسول عليه ، أو الذي نراه في (المحكم) الذي لا يقبل حتى النسخ _ كما سيأتي في المفسّر والمحكم _

وإذن فالعمل واجب قطعاً ويقيناً على الرأي الأول ، مع وجود الاحتال البعيد ، أو ما هو أبعد منه ، حسب درجة الوضوح في الظاهر والنص ، فقد علمنا أن الاحتال واقع في كل منها ، ولكن هذا الاحتال في النص أبعد منه في الظاهر .

وإذا كان المواد بالظن معناه الأعم أيضاً (٢) _ وهو أن مجتمل اللفظ عير معناه احتالا ناشئاً عن دليل ، أو احتالاً غير ناشيء عن دليل _

⁽١) انظر «كشف الأمرار » لعبد العزيز البخاري (١/١٤).

⁽٧) أورد صاحب « فواتح الرحموت » الرأيين ثم قال . (وما وقع من عبارات بعض المشايخ رحمهم الله تعالى من أن النص والظاهر ظنيان في الدلالة : فرادم الظن بالمعنى الأعم) انظر « فواتح الرحموت» (١٩/٢) مع المستصفى .

فَالْحَلَاف ، يَكَاد يَكُون لَفَظياً ؛ لأَن الفريقين مَتَفَقَّان على احتال النص والظاهر ، غير معناهما ، احتالاً غير ناشيء عن دليل .

ولعل في كلام عبد العزيز البخاري نفسه ، ما يؤيد الذي أشرنا إله (١) .

كما أن صاحب والتلويح ، بعد أن ذكر الرأي القائل: بأن حكم كل من الظاهر والنص ، وجوب الحكم قطعاً ويقيناً ، وعلم بأن الاحتمال _ وإن كان بعيداً _ قاطع لليقين ، وبعد أن أورد الرد على هذا القول ، بأنه لاعبرة باحتمال لم ينشأ عن الدليل قال :

(والحق أن كلاً منها قد يفيد القطع _ وهو الأصل _ وقد يفيد الظن ، وهو ما إذا كان احتال غير المواد ، مما يعضده دليل (٢٠) .

الظاهر والنصى عند المتأخرين :

إن ما أوردناه من تعويف الظاهر والنص ، وعدم اشتراط سوق الكلام للمعنى المراد في الظاهر ، هو صنيع العلماء حتى نهاية القرن الخامس . وقد أتينا آنفاً على ذكر الدبوسي والبزدوي ، كما أتينا على ذكر الدبوسي والبزدوي ، كما أتينا على ذكر المرخسي المتوفى بعد البزدوي وذلك سنة . و ه ه .

ولكن مرحلة جديدة نشأت فيا بعد ؛ فحين جاء شراح كلام فخر الإسلام البزدوي ، نهج أكثرهم نهجاً جديداً ، في التفريق بين الظاهر والنص ، فشرطوا في تعريفهم للظاهر . أن لا يكون الكلام مسوقاً للمعنى المراد . وفي القابل : شرطوا للنص أن يكون الكلام مسوقاً لذاك المعنى .

⁽١) راجع « كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري (١/١) ·

⁽ ٢) انظر « التلويح مع التوضيح » (١٢٦/١) .

فالظاهر ، هو الذي لايكون معناه الأصلي مقصوداً من السياق ، والنص هو الذي يكون معناه الأصلي مقصوداً من السياق .

وقد تابعهم على ذلك كثير بمن جاء بعدهم ، بينا سار الفريق الآخر على نهج الأولين ، الذين لم يشترطوا للظاهر ، كون معناه غير مقصود بالدرق .

نوى ذلك مثلاً عند حافظ الدين النسفي صاحب « المنار » ، الذي عر"ف الظاهر بأنه : (اسم لكلام ظهر المراد به للسامع بصيغته) ، كاعر"ف النص بأنه : (ما ازداد وضوحاً على الظاهر لمعنى من المتكلم لا في نفس الصيغة (١)) .

وذلك ما رأيناه عند أهل القرنين الرابع والحامس ، حيث لم يشترطوا عدم السوق في الظاهر ، وقرروا أن الفرق بين النص ، والظاهر ، هو زبادة وضوح في النص بمعنى من المشكلم ، لا في الصيغة نفسها ..

أما من ذكرنا من المتأخرين : فقد درجوا على القول : بأن قصد المتكلم إذا اقترن بالظاهر صار نصاً ، وشرطوا في الظاهر أن لايكون معناه مقصوداً بالسوق أصلًا ، تفريقاً بينه وبين النص .

موقف عبد العزيز البخاري:

وقد نبّه إلى مخالفة المتأخرين ـ أو جمهرتهم ـ المتقدمين في هذه المسألة عبد العزيز البخاري شارح أصول البزدوي في كتأبه كشف الأسرار (٢) وتابعه تمن بعده (٣) في هذا التنبيه .

⁽١) انظر « المنار » النسفي وشروحه (١/، ه ٣) .

^{· (} ٤٦/١) (٢)

⁽٣) انظر على سبيل المثال « شرح المنار » لابن ملك (١٠٠٥) و « التلويح» على « الرقة ». على « المرآة ».

وقد وجّه صاحب كشف الأسرار البخاري النقد للاتجاه الجديد ، وكان هذا النقد قائماً على أمرين :

أولها: أن في نهج المتأخرين ، مخالفة لما ذكره الأولون عن الظاهر ، والنص والتقويق بينها .

الثاني : _ وهو الأقوى في نظرنا _ إثبات أن كلام المتقدمين أسلم ، وذلك عن طريق الفقه ، والتحليل .

أما عن الأمر الأول: فكلام المتأخرين ، مخالف لعامة الكتب ، ولماعليه الدبوسي في والتقويم، وشمس الأئمة السرخسي في والأصول، ، وكذا فخر الإسلام البزدوي ، وقد أوردنا كلامهم آنفاً .

وينقل عبد العزيز البخاري عن بعض الأصحاب من علماء أصول الفقه أن الظاهر (اسم لما يظهر المواد منه بمجود السمع ، من غير إطالة فكوة ، ولا إجالة روية) .

وأن مثاله في الشرعيات قوله تعالى: (ياأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَّبَكُمْ الذي خلَقَكُم من نفس واحدة ...) الآية (١) وقو ُله تجلُّ ذكر ُهُ: (الزَّانييّة ُ والزَّاني) الآية (٢) .

وفي كشف الأسرار أيضاً (٣) أن السيد الإمام الأجل ، أبا القاسم السمرقندي رحمه الله ، كان يرى أن الظاهر ما ظهر المراد منه ، لكنه بيحتمل احتالاً بعيداً ، على نحو ما يرى في الأمر : حيث يفهم منه الايجاب ،

⁽١) سورة اللساء : ١ .

⁽٢) سورة النور : ٢ .

⁽٣) راجع (٧/١) ٠

وإن كان يحتمل التهديد ، ونحو ما يرى في النهي : حيث يدل على التحويم ، وإن كان يحتمل التنزيه .

وهكذا يكون كلام هؤلاء القوم جميعاً _ كما يرى عبد العزيز البخاري _ يدل على أن عدم السوق في الظاهر ليس بشرط ، وأن الظاهر ، ما ظهر المواد منه سواء أكان مسوقاً للمعنى المواد ، أم كان غير مسوق له ، ولو كان هذا الشرط مطلوباً فيه ، لذكره القوم ، ولقيدوه عند ذكر حدّه بهذا القيد .

وأما عن الأمر الثاني : فقد ظن المتأخرون أن ازدياد وضوح النص على الظاهر ، كان بمجرد السوق .

ويرى عبد العزيز البخاري ، أن الأمر ليس كما ظنوا . إذ ليس من فرق في فهم المواد للسامع ، بين قوله تعالى : « وأنكيحوا الأيامى منكم .. ، (١) مع كونه بمسوقاً في إطلاق النكاح ، وبين قوله تعالى : « فانكيحوا ما طاب لكم من النساء تمثنى و ثلاث و رباع » مع كونه غير مسوق فيه ، وإن كان يجوز أن يثبت لأحدها بالسوق قوة يصلح بها للترجيح عند التعارض . وقد مثل صاحب الحشف لذلك ، بالحبرين المتساويين في الظهور ، يجوز أن يثبت لأحدهما مزية على الآخو بالشهرة ، أو التواتر ، أو غيرهما من المعاني .

وهكذا يكون ازدياد الوضوح في النص: بقرينة لفظية ، تجعلنا نفهم معنى قصده المتكلم، ذلك المعنى الذي لم نفهمه من الظاهر، بدون هذه القرينة التى انضمت إلى النص.

⁽١) سورة النور : ٣٣.

ويتضح ذلك: بالتفوقة بين البيع والربا ، من حيث الحيل والحومة ؛ فإن هذا الأمر يفهم من ظاهو الكلام ، بل من سياق الكلام وهو قوله تعالى: « ذلك با نهم قالنوا إنما البيع ميثل الرابا ، حيث عرف أن الغوض نفي الهائل ، وإثبات الفرق بينها وأن تقدير الكلام: وأحل الله البيع ، وحرم الربا ، فأنى يتائلان .

ولم يعوف هذا المعنى بدون تلك القرينة . فلو قيل ابتداء دون أن يدلنا صدو الآية على دعوى التائل: (وأَحَلَّ اللهُ البيع و حرَّم الرِّبا) لم نستطع الحكم بأن الغوض إثبات التفرقة بين البيع والربا ، وأنها غير متاثلين .

واعتبار اللفظ نصاً عن طويق انضام قرينة لفظية ، تجعلنا نفهم معنى قصده المتكلم ، لم يفهم من الظاهر بدون تلك القرينة ؛ هو ما براه عند السرخسي ، حين يقور في تعريف النص - كما مو - أنه : (مايزداد بياناً بقرينة تقترن باللفظ من المتكلم ، ليس في اللفظ مايوجب ذلك ظاهراً ، بدون تلك القرينة) .

موقف العلماء من الانجاهين

لم يكن موقف العلماء من اتجاهي المتقدمين والمتأخرين واحداً فيما بعد .

١ - منهم من تابع المتقدمين فيا ذهبوا إليه ، غير ملتفت إلى ما جاء
 به المتأخرون .

 ٢ - ومنهم من سلك سبيل المتأخرين ودافع عن وجهــــة نظرهم فيا ذهبوا إليه . ٣ ـ ومنهم من سلك سبيل الحياد بين الاتجاهين ، واكتفى بعوض ما عند الفريقين .

أ _ فمسَّن تابع المتقدمين ، وسلك نهجهم ، صدر الشريعة عبيد الله ابن مسعود ؛ فقد جاء في كتابه « التوضيح » قوله : (اللفظ إذا ظهر منه المراد ، يسمى ظاهراً بالنسبة إليه ، ثم إن زاد الوضوح بأن سيق الكلام له يسمى نصاً) .

وهذا الكلام من صدر الشريعة يدل بوضوح على التزام مذهب المتقدمين في هذه المسألة .

وقد فهم السعد التفتازاني ذلك من كلام صدر الشريعة ، حين قرر أن ظاهر كلامه المذكور مشعر بأن المعتبر في الظاهر ، ظهور المراد منه ، سواء أكان مسوقاً له أم لا ، وأن المعتبر في النص كونه مسوقاً للمراد (١) ...

ب – وبمن سلك سبيل المتأخرين وحمل عب الدفاع عن وجهة نظرهم فياذهبوا إليه ، عبد اللطيف بن مملك في شرحه لكتاب «المناو » للحافظ النسفي .

ولقد ظهر ذلك في محاولته الردّ على كلام عبد العزيز البخاري في وكشف الأصرار ، فيا فهمه من كلام البزدوي .

وبيان ذلك : أن ابن ملك يرى في قول البزدوي عن النص بأنه : (ما ازداد وضوحاً على الظاهر بمعنى من المتكلم لا في نفس الصيغة ...) أن عبارة (بمعنى من المتكلم) أعم من كونه قرينة نطقية ، أو سوق كلام ، أو غيره ... ولو كانت زيادة وضوحه ، بانضام قرينة نطقية تدل

⁽١) راجع « التوضيح » مع « التلويح (١٧٤/١) .

على أن قصد المتكلم ذلك المعنى ، لم يبق محتملا لتأويل ، وهو في حيز المجاز ، لتعين المواد حينئذ .

وأكثر من هذا: فابن ملك لايسلّم أن الكل من العلماء ، غفلوا عن هذا التفريق ، فإن فخر الإسلام وصاحب «المنتخب » ، قالا في قوله تعالى : (فانكيحُـوا ما طاب لكم من النّساء مَثْنَى وثلاث ورُباع :) إنه نص في بيان العدد ؛ لأنه سيق الكلام له .

وهذا يقتضي أن يكون عدم السوق شرطاً في الظاهر ، وإلا لما صح تعليلها ـ أي فخو الإسلام وصاحب المنتخب ـ به .

وقال ابن ملك : (وإنما لم يذكروا عدم السوق في الظاهر ، اعتماداً على كونه مفهوماً من تعريف النص) (١) .

ج ـ أما سبيل الحياد بين الاتجاهين : فممن سلكه صاحب « التلويح » سعد الدين التفتاراني .

فقد جاء على كلام صدر الشريعة في الموضوع ، واكتفى بالحكم عليه بأنه متفق مع ما عليه المتقدمون ، ثم عرض لذكر ما عليه المتأخرون ، مبيناً أن أقسام الواضع حسب انجاه المتقدمين تكون متايزة ، وحسب انجاه المتأخرين تكون متاينة (٢) .

⁽١) شرح « المنار » لابن ملك (٢/١ ه ٣) .

⁽٢) قال السعد ومد أن ذكر كلام صــدر الشريعة : (وهذا هو الموافق لكلام المتقدمين وقد مثلوا للظاهر بنحو« يا أيها الناس انقوا ربكم .. » الآية ، ونحو « الزانية

موقفنا من المسألة :

ونحن من جانبنا ، نؤيد البقاء على ما جرى عليه المتقدمون ، في التفوقة بين الظاهر والنص ، بازدياد الوضوح عن طريق قرينة لفظية تبرز معنى عرف من مواد المتكلم ...

١ – وإذا كانت اللغة العربية نبراسنا الأول في فهم نصوص الأحكام ، فإن معنى النص لغة زيادة الظهور ، ومنه نصصت الدابة ، ومنصة العروس. الخكام عن الأثة في هذا الصدد.

٢ – أما ما احتج به ابن ملك ، من أن القرينة في كلام البزدوي ، أعم من أن تكون نطقية أو غيرها ؛ فإن السرخسي _ وهو من رجال القرن الجامس الذين عاصروا البزدوي وقد نقلنا كلامه من قبل _ قد صرح بأن النص ما يزداد وضوحاً ، بقرينة تقترن باللفظ من المتكلم .

فإذا كان ابن ملك يويد أن لايحصر القرينة بكونها لفظية ، إن في كلام السرخسي وأضرابه ما ينفي الذي أراده ابن ملك بعدم الحصر ؛ ذلك أن تلاقي كلام أهـــل الفترة الواحدة على أمر معيَّن ، يقوي جانب الفهم الذي أرادوه ، ويبرز المعاني التي قصدوها في التعويفات ، عند ضبط مناهجهم في استنباط الأحكام .

٣ – ثم إن ابن ملك ، أراد أن يأخذ اشتراط عدم السوق في (الظاهر) ،

والزاني .. » الآية ونحو « السارق والسارقة .. » الآية . فتكون الأربعة _ يعني أقسام الواضح _ أقساماً متايزة بحسب المفهوم واعتبار الحيثية ، متداخلة بحسب الوجود ، إلا أن المشهور بين المتأخرين أنها أقسام متباينة ، وأنه يشترط في الظاهر كونه مسوقاً للمعنى الذي يجعل ظاهراً فيه ... » انظر « التلويح على التوضيح » (١٧٤/١).

من كلام المتقدمين أنفسهم ؟ وذلك عن طريق مفهوم المخالفة (١) حيث فستروا آية التعدد بأنها (نص) في بيان العدد ؟ لأنه سيق الكلام له .

وأحسب أن في منطوق كلام البزدوي - كما قدمنا - وكلام المعاصرين له بتأييد ما ذهبوا إليه من اللغة نفسها ، مايضعف مأخذ ابن ملك ويقوي جانب الأخذ بما درج عليه المتقدمون (٢) .

النسلسل التاريخي لمسألة الظاهر والنصى :

وهكذا يظهر مما تقدم أن النظوة إلى الظاهر والنص عند الحنفية من علماء الأصول ، قد موّت في ثلاث مواحل :

الأولى : وهي التي تمتد إلى نهاية القرن الخامس ، حيث لايشترط في الظاهر عدم سوق الكلام للمعنى المواد .

الثانية : وهي التي يدأت بعد القرن الحامس ، حيث اشترط المتأخرون في الظاهر عدم سوق الكلام للمعنى المواد ، تفريقاً بينه وبين النص .

الثالثة : وهي المرحلة التي وجدت بعد وجود أصحاب هذا الرأي من المتأخرين حيث اختلفت _ كما أسلفنا _ نظرة الباحثين .

أ _ فمن ملتزم لاتجاه التقدمين .

ب ـ ومن ملتزم لانجاه المتأخرين .

جـ ومن محايد يعوض المسألة كما يواها الفريقان دون ترجيح ٣٠٠ .

⁽١) مفهوم الخالفة ، كما سيأتي في مبحث الدلالات ، هو: إثبات نقيض حكم المنطوق للمسكوت لانتفاء القيد الذي قيد به ذلك الحكم ، والحنفية متفقون على عدم الأخذ بهذا المفهوم في نصوص الكتاب والسنة ، ومختلفون في الأخذ به في كلام الناس.

[.] فا بعد ما سبق (ص ۱٤٧ - ۱٤٨) فا بعد (7)

⁽٣) انظر ماسبق (ص ١٩٠ – ١٦١) فما بعد .

المطلبُ إِلثَّالثُ

المفيت

أما المفسّر: فهو (اللفظ الذي يدل على الحُمَّم دلالة وأضحة ، لأيبقى معها احتمال للتأويل، أو التخصيص، واكنه ممايقبل النسخ في عهد الرسالة) ،

وقد عبر عنه السرخسي بأنه (اسم للمكشوف الذي يعوف المواد به مكشوفاً على وجه لإيبقى معه احتال للتأويل) (١) .

وبهذا كان المفسّر فوق الظاهر والنص وضوحاً ؛ لأن احتمال التأويل والتخصيص قائم فيها . أما المفسّر فلايحتمل شيئاً من ذلك . ويتبدى هذا في كثير من نصوص الأحكام .

مثال ذلك قوله تعالى: (وقَاتِلُو اللَّهُ مَعَ كَافَّة كَا يُقَاتِلُو لَكَ كَافَّة كَا يُقَاتِلُو لَكَمَ كَافَّة واعْلَمُو اللهُ مَع المُتَّقِينَ) (٢) .

فلفظ (المشركين) وإن كان يجتمل التخصيص بأن يواد فئة منهم مثلًا دون أُخرى إلا أن كلمة (كافة) تنفي أي احتال التخصيص بفرد أو فئة أو طائفة منهم ، فلا يكون الحروج من عهدة امتثال الأمر ، في

⁽١) راجع « أصول السرخسي » (١٩٥/١) .

⁽٢) سورة التوبة : ٣٦ .

قُــوله تعالى : (وقاتلوا ...) إلا بقتال المشر عُكِين كافتهم ، دون أي استثناء .

وكذلك قوله جل وعلا في حد القدَّفة : (وَالنَّذَينَ يَرْمُونَ اللَّهُ وَكَذَلَكُ قُولُهُ جَلَّمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وقوله تعالى في عقوبة الزنا : (الزّانيّة ُ والزّاني فاجليدوا كُلُّ واحد منتهمًا مائة جَلَدّة) (٢) .

فكل من كلمة (لمانين) في الآية الأولى ، وكلمة (مائة) في الآية الثانية عدد ، والعدد لايحتمل الزيادة ولا النقص (٣) ، فهو من المفسّر ؟ لذا كانت الدلالة في الآية الأولى على وجوب جلد القاذف لمانين جلدة ، وكانت الدلالة في الآية الثانية على وجوب جلد الزاني والزانية مائة جلدة ، دلالة واضحة قطعية ، لاتحتمل تأويلاً ولانخصيصاً . ولكن هذه الأحكام كلها ، كانت تحتمل النسخ في عهد الرسالة .

وهكذا يكون من المفسّر : العام إذا لحقه ما يمنع احتاله للتخصيص ، مثل قوله تعلى : (فــَسَجَد الملائكة ُ كُلُهُم ُ أَجمعون) (،) . فإن الملائكة جمع عام محتمل للتخصيص ؛ بأن يود ما يدل على أن المراد بالملائكة الأكثرون منهم مثلاً ، فانسد باب التخصيص بذكر الكل في قوله : (كاتمم) ،

⁽ ١) سورة النور : ٤ .

⁽٣) سورة النور : ٢ .

⁽٣) وإن كان عدد « السبعين » تستعمله العرب للتكثير أحياناً .

⁽٤) سورة ص : ٧٣ الحجر : ٣٠٠

وذكر الكل احتمل تأويل التفوق بأن يكونوا قد سجدوا متفرقين ، فقطع ذلك بقوله تعالى : (أَجمَعون) فصار مفسَّراً (١) .

ومن المفسّر أيضاً : الصيغة التي ترد مجملة ، ثم يلحقها بيان تفسيري قطعي من الشارع ببينها ويزيل إجمالها ، حتى تصبح مفسّرة لاتحتمل التأويل .

وذلك كقوله تعالى : (إن الإنسان خُليق هلوُعاً إذا مَسَّهُ الشَّهُ تَجْوُعاً وإذا مَسَّهُ اللهِ مَنْوعاً (٢) .

فقد سئل أحمد بن يحيى ما الهلع ? فقال : قد فسره الله ولايكون تفسير من تفسيره .

و كقوله تعالى: (و أقيمُوا الصَّلاة و آتوا الزَّكاة) (٣) (ولله على النَّاس حيجُ البَيْتِ من استطاع الله سبيلًا) (٤) (يا أيهُا الذينَ آمَنُوا كُتُب عَلَيْكُم الصِّيامُ) (٥) .

فألفاظ الصلاة ، والزكاة ، والحج ، والصيام ، ألفاظ مجملة لها معان لغوية ، واستعملها الشارع في معان خاصة ، فأصبح لها إلى جانب المعاني اللغوية ، معان شرعية ، وجاءت الآيات الكريمة على ذكوها مجملة غير مفصّلة فبينها وسول الله علي ، وفصّل معانيها بأقواله وأفعاله ؛ فصلى وقال : « صلوا كما وأيتموني أصلي » (٦) وحبح وقال : « لتأخذوا عني

⁽١) راجع « أصول البزدوي » مع « كشف الأسرار » (١/٠٥) .

⁽٢) سورة المعارج : ١٩ -- ٢١ .

⁽٣) سورة البقرة : ٣٤ ، ٨٣ ، ١٦٠ . النساء : ٧٧ .

 ⁽٤) سورة آل عمران : ٩٧ .

⁽ه) سورة البقرة : ١٨٣.

⁽٣) رواه البخاري .

مناسككم ، (١) النع . وعُكتب في الزكاة ماكتب وبين حدود الصيام . فأصبحت هذه المجملات من المفسّر .

وهكذاكل (مجمل) في الكتاب ، يصبح (مفسراً) بعدان يبينه القرآن أو السنة القولية ، أو الفعلية بياناً قاطعاً ، ويكون هذا البيان جزءاً مكملاً وذلك ما يسمى اليوم بالتفسير التشريعي ؛ وهو الذي يصدر عن المشرع نفسه تفسيراً لقانون سابق (٢) ،

وبيان الكتاب أمانة ، تقلدها نبينا صاوات الله وسلامه عليه بقوله تعالى : (وأنز لنا إليك الذكر لتُببَيِّن للنَّاسِ ما نزَّلَ إليهِم » (٣) . وهكذا بكون للمفسَّر موردان :

⁽١) رواه أحد ومسلم والنسائي من حديث جابر بن عبد الله في رمي جرة العقبة :
« رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يرمي الجمرة على راحلته يوم النحر ويقول : لتأخذوا
عني مناسككم ، فإني لا أدري لعلي لا أحـبج بعد حجتي هذه » وفي رواية « لتأخذوا
مناسككم » وقال الإمام النووي عند شرح الحديث : (فهذه اللام لام الأمر ، ومعناه :
خذوا مناسككم ... وتقديره: هذه الأمور التي أتبت بها في حجتي من الأقوال والأفعال
والهيئات ، هي أمور الحبح وصفته، وهي مناسككم . فخذوها عني واقبلوها، واحفظوها
واعملوا بها ، وعلموها الناس) ثم قال الإمام النووي : (وهـذا الحديث أصل عظيم من
مناسك الحبح ، وهو نحو قوله صلى الله عليه وسلم الصلاة : « صلوا كا رأيتموني أصلي »)
شرح النووي على مسلم (٩/ه ؛) وانظر : « السنن الكبرى » للبيهقي (٥/٠٠)
«منتقى الأخبار» مع « نيل الأوطار » (٥/٠٠) هذا : وفي « فنح الباري » للحافظ
ابن حجر قال صلى الله عليه وسلم : « خذوا عني مناسككم » (٢٦٤/٢) .

⁽٢) راجع ماسبق ص : ١١٣.

⁽٣) سورة النحل : ٤٤.

أحدهما : المورد المستفاد من الصيغة نفسها ، بحيث لاتحتمل التأويل أو التخصيص .

والثاني : المورد المستفاد من بيان تقييري قطعي ، ملحق بالصيغة ، صادر بمن له سلطة البيان ؟ شأن المجمل الذي بينته السنة بياناً قاطعاً ،

ولقد أوضح ذلك البزدوي عندما عرف المفسّر فقال : (وأما المفسر فلا ازداد وضوحاً على النص سواء أكان بمعنى في النص أم بغيره ، بأن كان مجلًا فلحقه كان مجلًا فلحقه بيان قاطع فانسد به باب التأويل ، أو كان عاماً فلحقه ما انسد به باب التخصيص) (١) .

حكم المفسّر :

وحكم المفسر : وجوب العمل بما دل عليه قطعاً ، حتى يقوم الدليل على نسخه ، فالمفسر : لامجال لأن يصرف عن ظاهره ويواد منه معنى آخو ؟ إذ لايقبل التأويل ولا التخصيص ، وإنما محتمل النسخ والتبديل ، وذلك إذا ما دل عليه حكماً من الأحكام الفرعية التي تقبل التبديل . وما لم يقم دليل على النسخ ، فوجوب العمل بالمفسر قائم .

وحري بنا ان نلاحظ أن النسخ لا يكون إلا بكتاب أو سنة (٢)،

⁽١) راجع « أصول البزدوي » مع « كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري (١) . (١) . (١) .

⁽٣) وهذه السنة يجب عند الحنفية أن تكون متواترة أو مشهورة ... على تفصيل عندالعلماء حول التناسخ بين نصوص الكتاب ونصوص السنة يرى في موضعه من مباحث النسخ في أصول الفقه والتفسير . وانظر للمؤلف: « مصادر التشريع الاسلامي ومناهج الاستنباط » ص ١٣٦ – ١٣٥ من مباحث النسخ .

وما دام الأمر كذلك ؛ فمجال النسخ فترة حياة النبي مَلِّلَيْنِ إِذْ لاوحي منزلُ ، ولا سنة محدثة إلا في تلك الفترة .

أما بعد وفاته عليه الصلاة والسلام : فجميع نصوص الكتاب والسنة محكمة ، لا تقبل النسخ أو الإبطال .

وهكذا يكن القول بأن كل ما يقوله العلماء عن احتال النسخ بالنسبة للمفسر ، أو غيره من: نص ، أو ظاهر ، فمجاله تلك الفترة الزمنية المبادكة ، وقد انتهى الأمر بانتهائها ؛ لأنه لا توجد بعد الرسول على سلطة تشريعية ، لملك ندخا أو تبديلا ، واجتهادات الفقهاء التي تأتي من بعد ، لا تمنع الاحتال ، حتى الإجماع ؛ فانه لا ينشىء حكماً وإنما يكشف عن حكم .

هذا: ومن الواضح أن دلالة المفسر على الحكم ، أقوى من دلالة النص ومن دلالة الظاهر عليه ؛ وما دام الأمر كذلك: فهو يقدم على أي واحد منها اذا حصل نوع من التعارض ، ويحمل كل من النص والظاهر عليه (۱).

0 0 0 0 0 0 0 0

0 0 0 0 0 0 0 0

⁽١) انظر «كشف الأمرار » لعبد العزيز البخاري (١/٤٤) «المنار»وشروحه (٢/١) فا بعدها .

المطلب ليرابع



أما المحكم: فهو (اللفظ الذي دل على معناه ، دلالة واضعة قطعية ، لا تحتمل تأويلًا ولا تخصيصاً ولا نسخاً حتى في حياة النبي علي ، ولا بعد وفاته بالأولى) وذلك كقوله سبحانه : (والله مبكل شيء عليم) فقد ثبت بالدليل المعقول ، أنه وصف داثم أبداً لا يجوز سقوطه .

والحكم: مأخوذ من أحكم: بمعنى أتقن ، يقال: بناء محكم: أي مأمون الانقضاض وقيل: هو من قول القائل: أحكمت فلاناً عن كذا، أي رددته ومنعته، ومنه قول احدهم:

أبني حنيفة أحكِموا سفهاءًكم إني أخاف عليكمو أن أغضبا ومنه أيضاً حكمة (١) الفوس ، سميت بذلك لأنها تذللها لراكبها حتى تمنعها من الجماح. وفي «النهابة » لابن الأثير من حديث ابن عباس :

⁽١) الحكمة :بفتح الحاء والكاف.حديدة في اللجام تكون على أنف الفرس وحنكه تمنعه من مخالفة راكبه .

وَ قُواْتِ الْحَكِمَ عَلَى عَهِد رَسُولَ اللهِ عَلَيْكِيْهِ ﴾ يُرِيد المفصَّل من القوآن ؛ لأَنه لم ينسخ منه شيء (١) .

قال السرخسي: (فالمحكم ممتنع من احتمال التأويل ، ومن أن يرد عليه النسخ ولهذا سمى الله تعالى المحكمات أم الكتاب: أي الأصل الذي يكون المرجع اليه بمنزلة الأم للولد ، فانه يرجع اليها) (٢).

فالمحكم ، لا مجتمل التأويل بارادة معنى آخر ، إن كان خاصاً ، ولا التخصيص بارادة معنى خاص ، ان كان عاماً ؛ لانه مفصل ومفسر تفسيراً ، لا يتطرق معه أيُّ احتال .

أما النسخ : فإنه لايحتمله في حياة النبي عَلَيْتُ التي هي فترة التنزيل وعهد الرسالة ولا بعدها .

ويبدو الإحكام في حالتين :

أولاهما :

أ ـ أن يكون الحكم الذي دل عليه اللفظ ، حكما أساسياً من قواعد الدين ؛ كالايمان بالله تعالى ووحدانيته ، والايمان بملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر ، والإخبار بما كان أو يكون .

⁽١) راجع « النهاية » (٢٦٤/١) .

⁽٢) راجع « أصول السرخسي » (١٦٥/١) قالوا : وسميت مكة أم القرى لأن الناس يرجعون إليها في الحج وفي آخر الأمر .

الثانية : أن يكون ذلك المدلول حكما عزاياً ، ولكن وقسع التصريع بتأبيده ودوامه .

وذلك كما في قوله تعالى في تحريم نكاح أزواج النبي بَرَائِيْ من بعده: (وَمَا كَانَ ۖ لَكُمْ أَنْ مُتَوْ ذُوا رَمُسُولَ اللهِ وَلا أَنْ تَتَكَيْحُوا أَزُو اجَهُ مَن بَعدِهِ أَبِداً) (١) .

وقوله جل وعلا في قاذفي المحصنات وعدم قبول شهادتهم : (َوَ لَا تَقْبُلُوا الْهُمْ تَشْهَادَةً ۚ أَبُداً) (٢٠ .

وقول الرسول عَلِيْتِ في شأن المتعة : « إني كنت أذنت لَكُم في الاستمتاع من النساء ، وإن الله قد حرم ذلك إلى يوم القيامة ، فمن كان عنده منهن شيء فليخل سبيله ولا تأخذوا بما آتيتموهن شيئًا » (٣) .

وقوله عليه السلام : « الجهاد ماض مذ بعثني الله إلى أن يقاتل آخر امني الدجال ، (٤) .

فقد اقترن بكل نص من هذه النصوص ما أفاد تأبيد الحكم الذي الشتمل عليه .

⁽١) سورة الأحزاب ٣٠٠ .

⁽٢) سورة النور : ٤ .

⁽٣) أخرجه أحمد ومسلم من رواية سبرة الجهني ، وانظر : « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » (١٤٣/٦) .

⁽٤) من حديث أنس بن مالك الذي أخرجه أبو داود وحكاه أحمد في رواية ابنه عبد الله ، وانظر : «منتقى الأخبار» مع « نيل الأوطار » (٧/٥٧) « تخريج أحاديث البزدوي » للقاسم ابن قطلوبغا (لوحة ٧) مخطوطة دار الكتب المصربة .

المحكم لذاته والمحكم لغيره:

لقد علم مما سبق ، أن عدم قابلية النسخ ، يكون أحياناً من ذات النص ، وأحياناً من خارج النص .

أما من ذات النص: فكما في الأمثلة السالفة الذكر.

وأما من خارج النص: فيكون لانتهاء عهد الرسالة ، بوفاة النبي عَلَيْظَةً من غير أن يثبت نسخ ، وفترة النسخ محدودة بانقطاع الوحي كما بينا من قبل .

ففي الحالة الأولى : يكون المحكم محكماً لذاته ، لأن الإحكام جاء من ذات النص .

وفي الحالة الثانية : يكون محكما الغيره ؛ لأن الإحكام جاء من خارج النص ، وهذا يشمل الأقسام الأربعة للواضع . قال عبد العزيز البخاري في الكشف : (ثم انقطاع احـــتال النسخ ، قد يكون لمعنى في ذاته بأن لايحتمل التبدل عقلًا كالآيات الدالة على وجود الصانع وصفاته جل جلاله ، وحدوث العالم . وهذا يسمى محكما لعينه .

وقد يكون بانقطاع الوحي ، بوفاة النبي عَلَيْكَ ، ويسمى هذا محكماً لغيره ، وهذا النوع يشمل الظاهر والنص والمفسّر والحكم (١١) ؛ لأن كل واحد من الظاهر والنص والمفسّر أصبح محكماً من حيث انقطاع احتال النسخ .

⁽١) « كشف الأسرار » (١/١٥) . وراجع « التوضيح » (١٢٦/١) .

حكم الهكم:

وحكم المحكم : أنه يجب العمل به قطعاً ، فلا مجتمل صرفه عــــن ظاهره إلى أي معنى آخر ، كما أنه لامجتمل النسخ والإبطال .

ومن هناكانت دلالته على الحكم ، أقوى من جميع الأنواع السابقة ، فاللفظ مسوق لبيان هذا الحكم ، والاحتمال بجميع أنواعه منتف عنه . لذا كان طبيعيًا أن يقدم على أي نوع من أنواع الواضع يتعارض معه ، ومُجْمَلٌ ذلك النوع الآخر عليه .

تفاوت المرانب وأثره:

وهكذا يتبين لنا بعد البحث ، أن أقسام الواضع عند الحنفية ليست على درجة واحدة في الوضوح ، وإنما هي متفاوتة المواتب في ذلك . فأقواها المحكم ، ويليه المفسّر ، ثم النص ، ويأتي بعده الظاهر .

وإنما تظهر غمرة هذا التفاوت عند التعارض ؛ حيث يقدم الأقوى من المتعارضين كم سيأتي .

ونود أن نقور أن التعارض المقصود هنا هو التعارض الظاهري ، وهو الذي يكون موفده نظر الناظر وبحثه ، أما التعارض الحقيقي: فمنتف عن نصوص هذه الشريعة في ذانها ، ولا يجوز أن نحمّل الشريعة أمواً عائداً إلى الباحث نفسه لا إليها هي ، علماً بأن نصوصها منزهة عن العبث والتناقض . أغوذج لأقسام الواضح الأربعة :

حاول بعض الأصوليين أن يقدم ألموذجاً لأقسام الواضع الأربعة في نص من النصوص .

وكان النص هو قوله تعالى: (فسَجَد الملائكة كُلُمْم أَجْمَعُون) (١) حيث قرروا أنه يصلب نظيراً لمراتب الوضوح في الأقسام الأربعة باعتبارات أربعة :

فهو (ظاهر) _ كما يقولون _ باعتبار دلالته على سجود الملائكة ؛ لأن السجود لفظ خاص مجتمل التأويل ، وذلك بأن يراد به نوع من الانحناء أو الحضوع ، وليس السجود الحقيقي .

وهو (نص): باعتبار دلالته على أن كل الملائكة قد سجدوا؛ فقد ازداد وضوحاً على الظاهر بمعنى من المتكلم، لأنه سيق لبيان أنه لم يخرج عن طاعة الله في أمره بالسجود إلا إبليس.

وهو (مفسّر) باعتبار دلالته على قطع الاحتمال ؛ فلقد كان محتملًا أن يحكون الملائكة قد سجدوا متفوقين ، ففطع هذا الاحتمال بقوله تعالى : (أجمعون) .

وقالوا : إنه (محكم) باعتباره إخباراً عن حادث وقع ، وأخبار الشارع لاتقبل النسخ والإبطال .

ولكن البعض الآخرين لم يرتضوا ذلك ، واعتبروا أن التمثيل بالآية للأقسام الأربعة غير منطبق عليها كليها .

مدى شمول التفسير ـ كما أردناه ـ للأقسام الأربعة :

أما شموله للظاهر والنص: فواضع ؛ ذلك أن دلالتها على الحـكم -

⁽١) راجع « كشف الأمرار » شـرح البزدوي (١/١٥) « التلويح » على « التوضيح » (١٢١/١) « أصول التشريع الاسلامي » للأستماذ علي حسب الله (ص ٢١٦) .

وإن كانت قطعية - فإن القطع هنا مراد به معناه الأعم ، وهو عدم الاحتال الناشىء عن دليل ، فالاحتال واقع وإن كان بعيداً ، وهو في الظاهر أبعد منه في النص .

فإذا كانت الحاجة إلى التفسير ، تبدو واضحة عند وجود الاحمال ، فإن هذا _ كما يرى _ منطبق على الظاهر والنص ؛ إذ احمال التأويل في الحاص وصرفه عن معنى إلى معنى اآخر قائم ، كما أن احمال التخصيص في العام قائم أيضاً .

أما في المفسر والمحكم : فالاحتمال منتف ، إذ أن كلاً منها يدل على الحكم قطعاً ، والقطع هنا مراد به معناه الأخص ، وهو عدم الاحتمال أصلًا . فها لامجتملان تأويلًا ولا تخصيصاً .

ومسألة احتمال النسخ _ بشروطه _ في المفسر ، ذات علاقة بالتاريخ لتحديد المتقدم والمتأخر ، من حيث معرفة نزول الكتاب ، أو حدوث السنة القولية أو العملية الصالحة للنسخ عند من يقول بذلك ، ليعلم الناسخ من المنسوخ .

أما من حيث دلالة المفسّر والمحكم على المعنى : فما داما يدلان عليه دلالة قطعية لاتحتمل تأويلًا ولا تخصيصاً ، فلن نجد بين أيدينا في هذين القسمين من أقسام الواضع إلا حالة التعارض الظاهري بينها .

ومن الممكن أن ندخل ذلك في نطاق التفسير _ كما أردناه _ لأن التعارض بينها قد ينتج حالة من الابهام تؤول بمعرفة الأقوى ، فيقدم المحكم على المفسر . وإنما قلنا : (نجوأزا) لأن الترجيح بعد التعارض ، قد ببدو قضاء على النص ، وليس تفسيراً للنص .

غير أن الذي يدعونا إلى ذلك : هو أن حالات الإبهام التي تنشأ من هذا التعارض الظاهري ، بين النصوص في حالاتها المختلفة ، قد أسهمت في أسباب الاختلاف بين الفقهاء إلى حد كبير ، نتيجة اختلاف الفهوم والمدارك ، ومدى الاحاطة بالدليل .

كما أن إثبات التعارض ، ثم إزالته عن طريق الحكم بالنسخ ، أو التوفيق بين النصوص : كان ذا أثر واضع ، في مسالك الاستنباط عند أثة الفقه في شريعة الإسلام .



ا لمطلب إلجامِس

أثرالنفاوت بنن الاقسام تبفديم أقواه إعنالتعارض

أشرنا فيما سلف إلى أن التفاوت بين أقسام الواضع إنما يظهر أثره عند التعارض ، حيث يقد م الأقوى من المتعارضين ، ومجمل الآخر عليه . ولذلك صور تبدو فيما نقدم من الناذج التالية :

أولاً - تعارض الظاهر مع النص :

أ ـ من حالات تعارض النص مع الظاهر في نصوص الكتاب: ماجاء في شأن حل الزواج بالنساء غير المحرمات دون تحديد بعدد ، مع ما جاء في تحديد ما يحل منهن بأربع زوجات .

ففي سورة النساء ، بعد أن ذكر الله تعالى المحرمات من النساء قال سبحانه : (وَأُحِلَّ لَكُمْ مَا وَرَاءَ ذَلِكُمْ أَنْ تَبْتَغُوا بِإَمُوالِكُمْ مُعْصِنِينَ غَيْرَ مُسافِحِينَ (١)) . وقال سبحانه في آية أخرى : (وَإِنْ

⁽١) قال الله تعالى : « حرمت عليهم أمهاتهم ، وبنائهم ، وأخواتهم ، وعمائهم ، وخالاتهم ، وبنات الأخ ، وبنات الأخت ، وأمهائهم اللاتي أرضعنكم ، وأخوائهم من الرضاعة ، وأمهات نسائكم وربائبكم اللاتي وحجوركم من نسائه كم اللاتي دخلتم بهن ؛ فإن _

خِفْتُم أَلَا 'تَقْسَطُوا فِي البَّتَامِي فَانْكِيدُوا مِا طَابَ لَكُمْ مِنَ اللَّسَاءَ تَمُنْنَى وَاللَّهُ وَرُبَاع) .

فالآية الأولى : تدل على حل نكاح غير المحرمات المذكورات فبلًا دون تحديد عدد ، وهذه الدلالة من قبيل (الظاهو)، فيجوز للرجل بمقتضى عموم هذا الظاهر ، أن يجمع في عصمته أكثر من أربع زوجات .

والآية الثانية : (نص) في اقتصار الحل على الأربع ، فتحوم الزيادة على هذا العدد .

وهكذا يقع التعـــارض ، فيا وراء الأربع ، فهو حلال في الآية الأولى . حوام في الآية الثانية .

وفي هذه الحالة يقدم الأقوى: فيرجع النص _ وهو تحديد الحل بأربع وتحويم ما وراءها _ على الظاهر الذي لم مجدد الحلال من الزوجات بعدد، ويحمل الثاني على الأول ، لأن النص سيق أصالة لإفادة هذا الحركم : وهو تحديد ما يجل للمسلم بأربع .

ومن هنا كان من المقرر شرعــــأ ، أنه لايجوز المسلم أن يجمع في عصمته ، أكثر من أربع زوجات .

وقيل : الآبة الأولى (نص) في اشتراط المهو ، والآبة الثانية من قبيل

⁻ لم تكونوا دخلتم بهن فلاجناح عليكم ، وحلائل أبنائكم الذين من أصلابكم ، وأن تجمعوا ببن الأختين إلا ما قد سلف إن الله كان غفورا رحيا . والمحصنات من النساء إلا ماملكت أيمانكم ، كتاب الله عليكم ، وأحل لكم ما وراء ذلكم أن تبتغوا بأموالكم محصنين غير مسافحين ، فما استمتعتم به منهن فآنوهن أجورهن فريضة ولاجناح عليكم فيا تراضيتم به من بعد الفريضة إن الله كان عليا حكيا » . [سورة النساء الآبتان : ٢٢ - ٢٤]

(الظاهر) في عدم اشتراطه ؟ لأن الكلام ساكت عن ذكره ومطلَّق عنه ، فيترجح النص ويجب ألمال .

ب _ ومن أمثلة ذلك من الكتاب أيضاً (١) قوله تعالى : (والوالداتُ ثَرُضِعْنَ أَوْلادَهُنَ حَوْلَيَسْنِ كَامِلْتَيْنِ) (٢) مع قوله سبحانه في آية أخرى : (وَحَمْلُهُ وَفِيصَالُهُ ثَلاَثُونَ تَشَهُواً) (٣) .

فالآية الأولى تعطي _ بما سقيت له _ أن مدة الرضاع مقدرة بجولين ، وهذا (نص) . والآية الثانية تعطي أن هذه المدة ثلاثون شهراً ؛ لأنها سيقت لبيان منة الوالدة على الولد بدليل أول الآية ، ووسينا الإنسان بوالديه إحساناً ، حملته أمه كراها ووضعته كراها ، وهذا (ظاهر) .

وبتقديم النص على الظاهر ، ترجم الآية الأولى على الثانية وتكون مدة الرضاع حولين . واعتبار مدة الرضاع حولين كاملين هو قول الصاحبين . والمثال الذي بين أيدينا للتعارض بين الظاهر والنص مستقيم على قولهما .

أما أبو حنيفة : فمدة الرضاع عنده ثلاثون شهراً . والتقييد بجولين في الآية الأولى محمول في نظره على استحقاق الأجر ؟ لأن المطاقة إذا طلبت أجرة الرضاع بعد حولين لايجبر الزوج على الإعطاء . ولو وقع ذلك في الحولين ، يجبر على الإعطاء .

فقوله تعـــالى : (أير ضعن أو لادهُن حَو لين) أي لمن أراد من الآباء أن يتم الرضاعة بالأجرة ، وهذا لايقتضي أن انتهاء مدة الرضاعة

⁽١) راجع «كشف الأسرار » شرح المصنف النسفي على المنار (١٤٦/١).

⁽٢) سورة البقرة : ٣٣٣ .

⁽٣) سورة الأحقاف: ١٥.

مطلقاً يكون بالحولين .. بل هو مدة استحقاق الأجر بالارضاع (١٠) . والراجع عندنا ما ذهب إليه الصاحبان ؟ لأن الحمل غير الفصال ، والمجموع للحمل والفصال ثلاثون شهراً ، وليس هنالك ما يقوي حمل التقييد بالحولين في الآية الأولى على استحقاق الأجر (٢) . والجنوح إلى غير المعنى الظاهر اللآية مجتاج إلى دليل صالح لذلك .

ج _ ويرى عبد العزيز البخاري صاحب « كشف الأسرار » ، أن ما يصلح مثالاً للتعارض بين الظاهر والنص من السنة قوله عليه الصلاة والسلام : « لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب » (٣) مع قوله : « من كان له إمام فقراءة الإمام له قراءة » (٤) .

فالنص الأول (ظاهر) في نفي الجواز عموماً في كل صلاة ، فيتناول صلاة المقتدي والمنفرد ، وذلك أخذاً من نفي الجنس المفهوم من (لا) . والثاني (نص) في الجواز ؛ لأنه أشد وضوحاً في إفادة معناه ، لأن استعمال (لا) لنفي الفضيلة ، واستعمال العام في بعض مفهوماته شائع ذائع .

وإذا كان الأمر كذلك ، وقع التعارض في حق المقتدي ، فيعمل

⁽١) راجع « فتح القدير » (٣/ه-٦) .

نظر « الهداية » مع « فتح القدير » و « العناية » و « حاشية سعدي جلبي» (۲) . ($1/\pi$)

⁽٣)رواه أحد وأصحاب الكتب الستة بلفظ«لاصلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب ».

^(؛) روي مسنداً من طرق كاما ضعاف والصحبح أنه مرسل . « منتقى الأخبار » « نيل الأوطار » (٢ / ٢) وانظر ما يأتي في الحاشية رقم (٢) من ص ١٩٢ .

بألنص ويحمل الأول وهو « لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب » على المنفرد ، أو على نفي الفضيلة (١) .

هذا : والمسألة التي يتضمنها مثال صاحب الكشف ـ وهي حكم قواءة المأموم خلف الإمام ـ أمر تشعبت فيه المسالك وتعددت فيه الآراء . وجماع أقاويل الفقهاء فيه ثلاثة :

١ - وجوب قراءة المأموم خلف إمامه ، فيا يجهو به وفيا لا يجهو :
 سواء أسمع المؤتم قواءة الإمام أم لم يسمعها . ذهب إلى ذلك مكحول والأوزاعي ، والشافعي ، وأبو ثور .

٢ - وجوب قراءة المأموم خلف إمامه ، في الصلاة السرية ، دون الجهوية وبذلك قال الزهري ، ومالك ، وابن المبادك ، وأحمد بن حنبل ، وإسحاق .

٣ ـ عدم القراءة خلف الإمام مطلقاً ، جهر الإمام ، أو أسر ، وإليه ذهب سفيان الثوري والحنفية (٢) .

وهذا القول الأخير ، هو الذي دافع عنه صاحب و كشف الأسرار » في المثال المتقدم الذي جاء به رداً على المخالفين ، حيث اعتبر حكم القراءة خلف الإمام دائراً بين حديثين : أحدهما نص ، والآخر ظاهر ، وطبيعي أن يقدم النص على الظاهر ويجمل الظاهر عليه .

غير أن الفريق الآخر ، يجيب على حجة الحنفية بأن حديث « فقراءة

⁽١) راجع « كشف الأسرار » شرح « أصول البزدوي » (١/٩) .

⁽۲) راجع « معالم السنن » للخطابي (۱/ه ۲۰ – ۲۰۸) « فتح القدير » مـع « الهداية » (1/8 - 1/8

الإمام له قراءة ، عام ؛ لأن القراءة مصدر مضاف _ وهو من صيغ العموم _ وحديث قراءة الفاتحة خاص . فلا معارضة ، ويبنى العام على الحاص ، وصلاة المأموم صلاة حقيقية فتنتفي عند انتفاء القراءة .

والذي نرتضه ، هو ما ذهب إليه القائلون بالقراءة ، حيث مجمل العام على الحاص في هذه الحالة ، خصوصاً وأن أحاديث صحيحة عدة ، قضت بوجوب فاتحة الكتاب في كل ركعة ، دون تفريق بين إمام ومأموم (١).

وهذه المجموعة من النصوص ، صحيحة تجعل البراءة من عهدة قراءة الفاتحة ، فيا نرى ، صعبة المنال ، ما دام دليل الترك لم يتوفر له ما توفر لتلك الأدلة .

ذلك أن الحديث المحتج به على عدم القراءة حوله كلام من ناحية السند ، وأقوى ما فيه أن يعتبر مرسلا (٢) ، وقد أخذ الحنفية به لأنهم يعملون بالمرسل من الأحاديث .

⁽١) من هذه النصوص ما أخرجه الإمام أحمد وغيره من قوله صلى الله عليه وسلم : « لا تقرأ صلاة لا يقرأ فيها بأم القرآن» وقوله : «من صلى صلاة لم يقرأ فيها بأم القرآن فهى خداج » وقوله : « لا صلاة إلا بقراءة فاتحة الكتاب فما زاد » . .

⁽۲) المعروف عندالمحدثين: أن (الحديث المرسل) هو: ما رواه التابعي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قولاً أو فعلاً أو تقريراً، صغيراً كان التابعي كالزهري ويحيى بن سعيد الانصاري ، أو كبيراً كعبيد الله بن عدي بن الخيار ، وقيس بن أبي حازم ، وسعيد بن المسيب ، والذي اشتهر عند الأصوليين والفقهاء: أن المرسل يشمل المنقطع ، وهو ماسقط منه راو واحد قبل التابعي ، كما يشمل المعضل وهو ما سقط منه اثنان على التوالي . انظر : « اختصار علوم الحديث » للحافظ ابن كثير ، ص : ٣١ ، « نزهة النظر » شرح « نخبة الفكر » لابن حجر العسقلاني ، ص ٧٧ « تدريب الراوي » للسيوطي شرح « تقريب النووي » ، ص : ٧١ ، ١١٧ .

وهكذا يبدو أن عبد العزيز البخاري ، لوسلم له المثال من ناحية الفقه والدراية ؛ فإن قوة الدليل لم تسعفه من ناحية الرواية حين أتى بالحديثين المذكورين ليضرب بها مثلا للتعارض في السنة بين الظاهو والنص وتقديم الأقوى منها . فالحديث الأول _ وهو حديث وجوب الفاتحة عيرويه أحمد وأصحاب الكتب السنة ، وتدعمه نصوص صحيحة أخرى .

والحديث الثاني «فقراءة الإمام له قراءة» حوله قبل وقال ، وأقوى ما فيه أنه (مرسل). وعلى ذلك لايكون للمثال ما يجعله في موطن القوة وسلامة التطبيق. على قبول أن يكون بين النصين حمل للعام على الخاص – كما سبق – .

ثانياً ... نعارض المحكم مع النص

ويوردون لتعارض المحكم معالنصقوله تعالى في سورة النساء: ﴿ وَإِنْ خِفْتُهُ *

وذكر ابن حجر في « فتح الباري» أنه ضعيف عند الحفاظ ، وأنه قد أعل من قبل الدار قطني وغيره (١٦٤/٢) .

أما الزيلعي في «نصبالراية» (٦/١) فقداً طال الكلام في تخريجه للحديث، وذكر طرقه، وأوضح ما فيها من ضعف أو علة أو إرسال، وما يمكن أن يقوي بعضه بعضاً من ثلك الطرق. وحكى في مقدمة ذلك حكم الدارقطني الذي أشار إليه صاحب الفتح.

وقد نقل الشوكاني في « نيل الأوطار » (770/7) ما قاله الدارقطني وهو : أنه لم يسند الحديث إلى موسى بن أبي عائشة غير أبي حنيفة والحسن بن عمارة ، وهما ضعيفان ، وأن الصواب إرساله إذ قد رواه سفيان الثوري، وشعبة ، وإسرائيل، وسفيان بن عيينة وغيره عن موسى بن أبي عائشة عن عبد الله بن شداد مرسلًا عن النبي صلى الله عليه وسلم .

أولا متقسيطُوا في البتاتمي فانكيحُوا ما طاب لكُم من النيساء مثنى و ثلاث وراباع ..) مع ما جاء في شأن زوجات الرسول بيلي من قوله سبحانه : (و ما كان له م أن تو دوارسول الله و لا أن تتنكيحُوا أز و اجه من بعده أبداً) (١) .

فالأول وهو قوله تعالى: (فانكيموا ما طاب لكم ..) الآية - نص في إباحة أربع زوجات . وذلك يشمل زوجات الرسول عليات ، بعد وفاته .

غير أن الثاني وهو قوله سبحانه: (وما كان لسَكم م.) الآية ، دل على نحريم الزواج بإحداهن بعد وفاته ، والنص على التأبيد جعله محكماً لايحتمل النسخ والتبديل ، فيقدم على النص في العمل بموجب ، ويجمل النص عليه .

على أن بعض الفضلاء قد جعل الآية تتردد بين النص والظاهر (٣) فاعتبر من أمثلة تعارض الحكم مع النص أو الظاهر قوله تعالى : (وأُحِلُ للهَ مَنْ أَمَلَة تعارض الحكم مع النص أو الظاهر قوله تعالى : (وأُحِلُ للهَ مَنْ أَمَلَة مُنْ أَمِنَ بَآيَة الأُحزابِ للهَ مَا . . .) الآية مُنْ أَمِنَ بَآيَة الأُحزابِ للهَ مَا . . .) الآية مُنْ أَمِنْ بَآيَة الأُحزابِ للهَ مَا

ومعلوم أن العلماء يسوقون قوله تعالى : « وأُحِلَّ لَـكم ...) الآية ، كما رأينا ، مثالاً للظاهر في حل ما زاد على الأربع من غير المحرمات ، حيث يعارضه قوله سبحانه : (فانكيحُوا ما طاب لـكم من النساء مَثْنَى وثلاث ورمُباع) وهو نص في الاقتصار على أربع زوجات .

⁽١) سورة الأحزاب : ٥٣٠

⁽ τ) انظر κ سلم الوصول κ لعمر عبد الله ($m/m \sim 1$) الطبعة الثانية .

وهكذا تكون الآية الكريمة على رأي أولئك قد استخدمت ظاهرأ في مقابلة النص ، ونصاً في مقابلة المحكم .

وإذا كان الأمر كذلك ، فلعل آية التعدد ـ وهي نص ـ في تحديد ما أحله الله من الزوجات الحرائر بأربع : أولى بالتمثيل للتعارض بين المحكم والنص من آية حل ما زاد على الأربع ، في مقابلة آية الأحزاب المحكمة في تحريم الزواج بأي من زوجات الرسول عليه السلام بعد وفاته .

وبذلك نكون قد قدمنا أنموذجاً سليما للتعارض بين النص والمحكم .

فآية التعدد نص في حل الأربع من غير المحرمات ، وآية الأحزاب محكمة في شأن زوجات النبي عليه ، فيقدم المحكم على النص ، ومجمل النص عليه .

ثَالثاً — التعارض بين النص والمفسر

وقد مثل بعض الأصوليين للتعارض بين النص والمفسّر من السنة ، بروايتين لحديث ورد في شأن وضوء المستحاضة للصلاة (١).

أما الرواية الأولى: فهي التي جاءت عن عروة عن عائشة قالت: وجاءت فاطمة بنت أبي حبيش إلى رسول الله عَلَيْكُمْ فقالت: إني أستحاض فلا أطهر، أفأدع الصلاة ? قال: لا إنما ذلك عرق وليس بالحيضة ، فاجتنبي الصلاة أيام محيضك ، ثم اغتسلي وتوضيً لكل صلاة

⁽۱) « كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري (۱/۱ه) ابن ملك على « المنار » (۱/۱ه) « نور الأنوار » للميهوي (۱/ه ۱۶ – ۱۶۶) .

وصلي وإن قطر الدم على الحصير » (أ) .

وأما الرواية الأخرى – كما يقول - : فقد جاءت بلفظ « توضيً لوقت كل صلاة » (٣) .

فالحديث في الرواية الأولى ، يدل على وجرب الوضوء على المستحاضة لكل صلاة ، فلا يصح لها أن تصلي بوضوء واحد أكثر من فريضة واحدة ، ولو في وقت واحد ، أداء كانت تلك الصلاة أو قضاء ، غير أن لها أن تصلى النافلة .

وقد ذهب إلى ذلك الشافعي ، وحكي عن عروة بن الزبير ، وسفيان الثوري ، وأحمد ، وأبي ثور .

ويدل الحديث في الرواية الثانية ، على وجوب الوضوء على المستحاضة ، لوقت كل صلاة ، لا لكل صلاة .

وعلى ذلك ، يصح لها أن تصلي بوضوء واحد ، ما شاءت من الفرائض ، والنوافل ما دام وقت الصلاة باقياً .

وهو قول أبي حنيفة وأبي بوسف ومحمد بن الحسن وزفر (٣) .

⁽١)رواه أحمد والبخاري ومسلم وابن ماجه وأخرجه أبو داود والترمذي والنسائي وابن حبان « نبل الأوطار » (٢٩٩/١) . وقد ذكره الطحاوي في « شرح معاني الآثار » (٦٢/١) وابن حزم في « الحلى » (٢٥٣/١) .

 $^{(\}pi)$ « شرح معاني الآثار » للطحاوي (1/1)) «المبسوط» للسرخسي (π) .

فالمثبتون للمثال يعتبرون الروايتين من باب (النص) في الأولى ، و (المفسّر) في الثانية .

فقوله: « توضئي لكل صلاة » (نص) مجتمل التأويل ، وهو أن يكون المواد من قوله: « لكل صلاة ، وقت كل صلاة ؛ لأن اللام تستعاد للوقت . يقال : آتيك لصلاة الظهر أي وقتها .

أما قوله: « لوقت كل صلاة » فهو (مفسر) لا يجتمل التأويل ، لكون لفظ الوقت فيه صريحاً ، فيقدم المفسر على النص ، فيكون وأجب المستحاضة الوضوء عند الوقت ، لا عند الصلاة ، وإن كان في تأويل (لكل صلاة) به (وقت كل صلاة) جنوح عن الحقيقة إلى المجاز بلا دليل على هذا المجاز (۱) .

والوضوء للوقت : هو ما ذهبت إليه الحنفية - كما قدمنا - وهو أيضاً مذهب العترة (٢) ؟ فكان المقرو عند هؤلاء جميعاً ، أن المستحاضة إنما بجب عليها الوضوء إذا دخل وقت الصلاة ، وليس الواجب الوضوء لكل صلاة .

ومن هنا ، كان لها أن تصلي بالوضوء الواحد ما شاءت من الفوائض والنوافل ، ما دام الوقت باقياً ، وينتهي حكم الوضوء بانتهاء الوقت .

أما على القول الأول : فعند كل صلاة يجب عليها الوضوء، فلا تصلي بالوضوء الواحد أكثر من فريضة ، ولكن لها أن تصلي النافلة ، كما مر .

وقد فوق العلماء بين الفريضة والنافلة ؛ لأن النوافل تكثر ؛ فلو ألزمت بالوضوء لكل نافلة لشق ذلك عليها (٣) .

⁽١) انظر « نيل الأوطار » للشوكاني « شرح منتغى الأخبار » (٢٩٨/١) .

⁽ ٢) « نيل الأوطار » (٢٩٨/١) .

⁽٣) راجع « المهذب » للشيرازي (٢/١١) ٠

وفي نظونا: أن التمثيل للتعارض بين النص والمفسر ، وتقديم الأفوى ، بهاتين الروايتين ، قد ينطبق من الناحية النظوية على مارسمه العلماء من تعريف هذين القسمين من أقسام (واضح الدلالة) عند الحنفية .

ولكن لا بد من ملاحظة أمرين اثنين :

أولها - أن الروايتين ليستا على صعيد واحد من حيث الصحة ، وصلاحية الاحتجاج ؛ فالنص في الرواية الأولى حديث حكم عليه العلماء بالصحة ، وأخرجته كتب الصحيح ، أما النص الثاني المشتمل على ذكر (الوقت): فأقل ما فيه أنه حديث فيه مقال ، حتى قال عنه الزيلعي الحنفي صاحب « نصب الراية » : (غريب جداً) .

الأمر الثاني – أن المتقدمين من رجال المذهب يرون – فيا يبدو – أن ذهاب الامام أبي حنيفة ، ومن ذكرنا من أصحابه رحمهم الله إلى الوضوء عند كل وقت صلاة ، لم يكن لرواية فيها ذكر الوقت ، وإغا كان لبعض المعاني التي تقوم على النظر . ونحن نثبت هنا رأي أبي جعفر الطحاوي ، أحد كبار أغة المذهب المتقدمين (١) .

فلقد قرر أن مذهب الحنفية في هذه المسألة ، قوي من جهة النظر

⁽١) هو أحد بن سلمة الأزدي المصري، وأبو جعفر الطحاوي ، من كبار الفقهاء ، انتهت إليه رياسة الحنفية بمصر . ولد و نشأ في (طحا) بفتح الطاء والحاء المهملتين: قرية في صعيد مصر . وقد صحب خاله المزني الفقيه الشافعي صاحب «المختصر» وتفقه عليه ثم تحول إلى مذهب الحنفية.ولد أبو جعفر سنة ٢٧٩ هـ وتوفي سنة ٢٧١ هـ . لهتصانيف عدة من أهمها: «شرح معاني الآثار » و «مشكل الآثار » و « اختلاف الفقهاء » و « كتاب الشفعة » و « بيان السنة » (رسالة) . مقدمة شرح معاني الأثار (٢/١-٥) الأعلام للزركلي (٢/١) .

دون أن يعرض لما عرض له علماء الأصول فيا بعد ، من إثبات رواية اعتمدوا عليها فيا ذهبوا إليه .

وقد كشف أبو جعفر عن قوة المذهب التي اشار إليها وأقام ذلك على عدة دعائم :

منها - أن القائلين بوجوب الوضوء لكل صلاة ، أجمعوا أنها إذا توضأت في وقت صلاة فلم تصل حتى خوج الوقت ، فأرادت أن تصلي بذلك الوضوء ، أنه ليس لها ذلك ، حتى تتوضأ وضوءاً جديداً .

كذلك ، لو توضأت في وقت صلاة ، فصلـّت ، ثم أرادت أن تتطوع بذلك الوضوء كان ذلك لها ما دامت في الوقت .

فدل ذلك أن الذي ينقض تطهوها ، هـو خروج الوقت ، وأن وضوءها يوجبه الوقت لا الصلاة .

والمعلوم أن المستحاضة ، لو فاتنها صلوات ، فأرادت أن تقضيهن ، كان لها أن تجمعهن في وقت صلاة واحدة ، بوضوء واحد .

فلو كان الوضوء يجب عليها لكل صلاة ، لكان يجب أن تتوضأ لكل صلاة من الصلوات الفائتات . فلما كانت تصليهن جميعاً بوضوء واحد ، ثبت بذلك ، أن الوضوء الذي يجب عليها ، هو لغير الصلاة وهو الوقت .

قال أبو جعفر :

(وحجة أخرى _ أنا قد رأينا الطهارة تنتقض بأحداث ، منها الغائط ، والبول ، وطهارات تنتقض بخروج أوقات ، وهي الطهارة بالمسح على الحقين ينقضها خروج وقت المسافر ، وخروج وقت المقيم . وهذه الطهارات المتفق عليها ، لم نجد فيا ينقضها صلاة ، إنما ينقضها حدث ، أو خروج وقت .

وقد ثبت أن طهارة المستحاضة ، طهارة ينقضها الحدث ، وغير الحدث . فقال قوم : هذا الذي هو غير الحدث ، هو خروج الوقت .

وقال آخرون : هو فراغ من صلاة ، ولم نجد الفراغ من الصلاة حدثاً فهو شيء غير ذلك ، وقد وجدنا خروج الوقت حدثاً في غيره .

فأولى الأشياء : أن نوجع في هذا الحدث المختلف فيه ، فنجعله كالحدث الذي قد أجمع عليه ، ووجد له أصل ، ولا نجعله كما لم يجمع عليه ، ولم نجد له أصلًا . فثبت بذلك قول من ذهب إلى أنها تتوضأ لكل وقت صلاة) (١) .

موقف للميهوي (٢) :

وبعد: فلقد جاء إلميهوي رحمه الله من متأخري الحنفية ، على القاعدة في تقديم المفسر على النص ، وعملًا بذلك ، اعتمد القول بالوضوء لكل وقت صلاة ، ثم اعتبر أن مخالفة الشافعي في المسألة ، مودها عدم الانتباه إلى تقديم المفسر على النص ، فقال : (والشافعي رحمه الله لم يتنبّ له له فعمل بالحديث الأول) (٣) .

هذا ما قاله الميهوي الذي أراد من الإمام الشافعي ، أن يعلم برواية يمكن أن توجد فيما بعد ، ولم يقدم المفسّر على النص ، فيوجب على

⁽١) راجع « شرح معاني الآثار » للطحاوي (١/٦ ٤) وانظر « نصب الراية » للزيلمي (٢/١) . للزيلمي (٢٠٤/١) .

⁽٣) هو أحمد بن أبي سعيـــد ، المعروف بملاجيون ، من مصنفاته « نور الأنوار » « شرح المنار » للنسفي توفي رحمه الله سنة ١١٣٠ ه .

⁽٣) راجع « نور الأنوار » للميهوي (١/ه١٤ – ١٤٦)٠

المستحاضة أن تتوضأ لكل وقت صلاة ، ولكن التوفيق أخطأ محمد بن إدريس!! فلم ينتبه لهذا ، وعمل بالحديث الأول .

وإني لأحسب أن ما ذكرناه عن حال رواية (الوقت) ، وما حكاه الزيلعي الحنفي في «نصب الراية» من أن الحديث بهذه الرواية غويب جداً (١) . ثم ما قرره أبو جعفر الطحاوي من أن قوة المذهب جاءت من ناحية النظر (٢) .

كل ذلك إلى جانب قوة الرواية الأولى ، كاف في بيان ضعف ماذهب إليه الميهوي رحمه الله .

وفي منطق الحفاظ على الأسس السليمة للاستنباط ، لانستطيع أن نغفل الأهمية البالغة لقيمة النص الذي يراد استنباط الحريم منه ، حتى أمر النظر الذي أخذه أبو جعفو رحمه الله بعين الاعتبار إنما يحسب حسابه حين لايكون بين يدينا نص صحيح في الموضوع. أما إذا توافر النص الصحيح في الموضوع على النظر أبضاً .

رابعاً ... تعارض الخفسر مع المحكم :

ومن تعارض المفسر مع المحكم قوله تعالى في شأن الشهادة والشهود: (وأَشْهِدُوا ذَوَي ْ عَدْلُ مِنْكُم) (") . مع قوله تعالى في شأن المحدودين حد القذف : (ولا تَقْبَلُوا لَهُم سَهَادة " أَبَداً) (٤) .

⁽١) انظر ماسبق(ص١٨٨) الحاشية ذات الرقم (٢) .

⁽۲) انظر ماسبق س : ۱۹۰ .

⁽٣) سورة الطلاق : ٧ .

^(؛) قال الله تعالى: (والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوم ثمانين جلدة ولانقبلوا لهم شهادة أبدأ وأولئك م الفاسقون. إلا الذين تابوا من بعدذلك وأصلحوا فإن الله غفور رحم) . سورة النور : الآبتان ؛ ، ه .

فالنص الأول: مفسر في قبول شهادة العدول، فلا مجتمل قبول شهادة غيرهم ؛ لأن الإشهاد إنما يكون للقبول عند الاداء. وإذا كان الأمر كذلك، فهو يقتضي بعمومه قبول شهادة المحدود في القذف إذا تاب؛ لأنه يصدق عليه أنه عدل بعد التوبة.

والنص الثاني: محكم لوجود التأبيد فيه صريحاً ، فيقتضى عدم قبول شهادة المحدود بالقذف وإن تاب. فيترجح النص الثاني – وهو المحكم القاضي بعدم القبول – على النص الأول ، وهو المفسسر القاضي بالقبول ؟ فلا تقبل شهادة من أقيم عليه حد القذف ، ولو كان عدلاً وقت الشهادة ؟ بأن تاب بعد إقامة الحد عليه .

ما يرد على هذا المثال ورأينا في ذلك :

هذا : وقد يود على التمثيل بالآيتين المذكورتين . أنه إذا كانت الآية الثانة محكمة لما فيها من التأبيد ، فإن الآية الأولى ليست من المفـــّم .

أ_ ذلك لأن المفسَّر _ كما سبق _ لايجتمل إلا النسخ . وقوله تعالى : (وأَشْهِدُوا ذُوَيَ ْ عَدْلُ) يجتمل الايجاب والندب بالاشتراك اللفظي أو المعنوي ، أو بالحقيقة والمجاز ، ويتناول بإطلاقه الأعمى والعبد ، مع أن الاجماع منعقد على أنها ليسا بموادين .

ب _ كما أنه من غير المسائم به أن الإشهاد إنما يكون للقبول ؟ لجواز أن يكون للتحمل ؛ فإن شهادة العميان وابني العاقدين ، والمحدودين في قذف ، صحيحة ، حتى ان النكاح ينعقد بشهادتهم ، وإن لم تقبل شهادتهم .

ويمكن الجواب عن ذلك : بأن المفسَّمر في الآية ليس (وَأَشْهِدُوا) ولكنه (ذُو َيُ عَدْلُ) .

وأن احتمال المجاز والاشتراك في (أشهدوا) واحتمال التخصيص في ضمير المخاطبين من قوله تعالى: (مينكم) لاينافيان كون (ذوي عدل) مفسراً لاختلاف المحل . والعدالة لاتحتمل غير القبول ، لأنها لم تقصد إلا للقبول ، فهي لاتحتمل الأداء ، وإن احتمله الإشهاد .

وقد ذكر صاحب المرآة (١) هذا الجواب، ولم يعطه القدرة على دفع الإيواد المذكور (٢) .

أما الرهاوي في حاشيته على شرح ابن ملك للمنار: فقد خرج من الاعتراض ، بأن النظر على المثال ايس بقوي ، وقور أن إيراد المثال ليس من اللوازم ، لأن الأصل يتمهد بالدايل لا بالمثال ، وإيراد المشال للتوضيح والتقويب (٣).

وما ذكره الرهاوي مقبول عندنا إلى حد بعيد ، ويكن أن يضاف إليه أن الأحكام نسبية ، وتعريفات هذه الأقسام من الواضح ، ليس ضرورياً أن تبلغ من الدقة ما يمنع عدم التداخل بينها ، ولو من وجه ،

⁽١) هو عمد بن فراموز بن علي ، المعروف بلا ... أو منلا أو المولى ... خسرو من كبار علماء الحنفية في الفقه والأصول . رومي الأصل . أسلم أبوه ، ونشأ هو مسلماً ، فتبحر في علوم المعقول والمنقول ، وولي قضاء القسطنطينية وتوفي بها . من كتبه « درر الحكام في شرح غرر الأحكام » و « مرقاة الوصول في علم الأصول » وشرحها « مرآة الأصول » و « حاشية على التلويح » و « حاشية على أنوار التنزيل » توفي سنة ه ٨٨ ه .

 ⁽۲) راجع « المرآة » بشرح « المرقاة » مع « حاشية الإزميري »
 (۲) ٠٠٠ - ٤٠٠) ٠

⁽٣) راجع حاشبة الرهاوي (١/٨٥٣) .

وفي هذا مايهون من أمر عدم انطباق المثال على التعريف من كل الوجود .

هذا : وحول قبول شهادة القاذف إذا تاب ، كلام يُرى في مظانه من كتب الفقه ، كما يرى في كتب الأصول عند مبحث الاستثناء إذا تعقب جملًا ، هل يعود إليها جميعاً ، أم إلى الأقرب منها (١) .

من تعارض الأقسام في بعض مسائل الفقه :

لقد أورد العلماء غاذج من التعارض بين أقسام الواضح في بعض مسائل الفقه عند التطبيق ، ولعل في ذكرها بعد ما تقدم من غاذج النصوص ، زيادة في الايضاح الملك القواعد التي كان لها الأثر البيتن في استنباط الأحكام ، وضط الفروع .

وهذا شمس الأئمة السرخي يطالعنا في كتابه «أصول السرخسي» بعدد من نلك المسائل يقور أنها من أمثلة التعارض الني يظهو فيها أثر التفاوت بين تلك الأقسام ، بحيث يترجيح الأقوى على الأضعف .

قال رحمه الله: (وأمثاله - يعني التعارض - من مسائل الفقه : ما قال علماؤنا رحمهم الله: فيمن تزوج امرأة شهراً ، فإنه يكون ذلك متعة لا نكاحاً ، لأن قوله: (تزوجت) نص في النكاح ، ولكن احمال المتعة قائم فيه ، وقوله: (شهراً) مفدار في المتعة ليس فيه احمال النكاح ؛ فإن النكاح لا يجتمل التوقيت بجال ، فإذا اجتمعا في الحكلم وجمعنا المفدار ، فكان متعة لا نكاحاً .

⁽١) انظر على سبيل المثال : « البرهان » لإمام الحرمين (لوحه ١٠١ – ١٠٣) مخطوطة دار الكتب المصربة نسخة مصورة . « تخريج الفروع على الأصول » الزنجاني (ص ٢٠٤ – ٢٠٩) بتحقيق المؤلف .

وقال في الجامع : إذا قال الرجل لآخر : لي عليك ألف درهم ، فقال : الحق ، أو الصدق ، أو اليقين ، كان إقراداً .

ولو قال : البر ، أو الصلاح ، لايكون إقراراً .

فإن قال : البر الحق ، أو البر الصدق ، أو البر اليقين ، كان إقر ارآ .

ولو قال : الصلاح الحق ، أو الصلاح الصدق ، أو الصلاح اليقين ، يكون رداً لكلامه ولا يكون إقراراً ؛ لأن الحق والصدق واليقين صفة للخبر ظاهراً ؛ فإذا ذكره في موضع الجواب ، كان محمولاً على الحبر الذي هو تصديق باعتبار الظاهر ، مع احتال فيه ، وهو إرادة ابتداء الكلام ، أي : الصدق أولى بك أو الحق أو اليقين أولى بالاشتغال من دعوى الباطل .

فأما البر: فهو اسم لجميع أنواع الاحسان ، لايختص بالحبر ؛ فهو وإن ذكر في موضع الجواب ، يكون بمنزلة المجمل ، لايفهم منه الجواب عند الانفراد ، فإن قرن ما به يكون ظاهره الجواب وذلك الصدق ، أو الحق ، أو اليقين ، حمل ذلك المجمل على هذا البيان الظاهر ، فيكون إقراراً .

فأما الصلاح: فليس فيه احتمال الحبر ، بل هو محكم في أنه ابتداء كلام لا جواب ، فيحمل ما يقرن به من الظاهر على هذا المحكم ، ويجعل ذلك رداً لكلامه ، وابتداء أمر له باتباع الصلاح وترك دعوى الباطل (١) .

⁽١) راجع « أصول السرخسي » (١٦٦/١) . هذا: والمجمل عند الحنفية - كا سيأتي - هو اللهظ الذي خفي من ذاته خفاء جعله لايدرك إلا ببيان من المجمل نفسه .

المنه تحث إلثّاني الواضح عن المثيكات الواضح عن المثيكات الفاهيب رونض

ونعرض فيما يلي لمذهب الشافعي ، ثم لمذهب المتكلمين من بعده .

ا لمطلبُ إيلأوّل

مذهب الامام الشافعي

المعروف عن الإمام الشافعي من كتبه ، أنه لم يضع حدوداً بين الظاهر والنص : وهما في تعبيره اسمان لمسمى واحد ، فالنص يطلق على النطاهر ، والظاهر يطلق على النص .

وقد ذكر العلماء ذلك عنه ، وأوضعوه ، حين تكلموا عن الواضع من الألفاظ ، في معرض بيان منهجهم في تفسير النصوص .

قال أبو الحسين البصري (١) في المعتمد : (وأما النص : فقد حدُّ ه الشافعي

⁽١) هو محمد بن علي الطيب أحد أغة المعتزلة الاعلام،له عدد من المؤلفات في أصول الدين ، وأصول الفقه منها : « المعتمد » الذي شرح فيه كتاب « العمد » للقاضي عبد الجبار ، والذي أخذ فخر الدين الرازي منه كتابه « المحصول » توفي أبو الحسين في بغداد سنة ٣٩٤ ه « وفيات الأعيان » (٢٠١/٣) .

بأنه خطاب يعلم ما أريد به من الحكم ، سواء كان مستقلًا بنفسه ، أو علم المراد به بغيره ، وكان يسمي المجمل نصاً (١) .

وقال الكيا الطبري (٢): (نص الشافعي على أن النص كل خطاب علم ما أديد به من الحكم). قال: (وهذا يلاثم الاشتقاق لأنه إذا كان كذلك كان قد أظهر المواد به وكشف عنه. ثم على هذا ينقسم النص إلى : ما يحتمل ، وإلى ما لا يحتمل).

وذكر الغزالي في « المستصفى » و«المنخول» مثل ذلك (٣٠ . كما ذكر قريباً منه السبكي (٤٠ في « الابهاج » (٥٠ .

⁽١) انظر : ج ١ س ٢١٩ بتحقيق محمد حيدالله وانظر « البحر الحيط »للزركشي.

⁽٧) هو أبو الحسن على بن محمد بن على الطبري الملقب بعاد الدين والمعروف بالكيا الهراسي، والكيافي الأعجمية : الكبير المقدم بين الناس ، تفقه على إمام الحرمين ، وكان من كبار أمّة الشافعية في الأصول والفقه والتفسير . ودرس بالمدرسة النظامية ، وله عدد من المصنفات منها : «التلويح» في أصول الفقه «أحكام القرآن» مخطوط. والمؤلف في الطريق إلى نشر هذا المخطوط و بماظهر الجزء الأول قريباً إن شاءالله . توفي أبو الحسن سنة ٤٠٥هـ. (٣) راجع « المستصفى » للغزالي (٣٨٤/١) .

⁽٤) هو عبد الوهاب بن على ، تاج الدين السبكي الملقب بغاضي القضاة وهو من كبار علماء الشافعية ، كان فقيها أصولياً مؤرخاً ، وكان على جانب عظيم من القدرة على احتال الأذى والصبر في سبيل الحق ، وقد انتهت إليه رياسة القضاء بالشام ، ودرس في كثير من مدارس مصروالشام . من مصنفاته في الأصول: «جمع الجوامع » و «شرح مختصرابن الحاجب » و « الإبهاج في شرح المنهاج للبيضاوي » وقد بدأ أبوه تقي الدين السبكي هذا الشرح حتى وصل إلى قول البيضاوي : (الواجب أن تناول كل واحد فرض عين) ، الشرح حتى والصنف المنافعية الكبرى» و « الترشيع » في اختيارات والده ، ومن مصنفاته أيضاً . « طبقات الشافعية الكبرى» والوسطى ، والصغرى . توفي رحمه الله سنة ٧٧١ ه .

⁽ه) (۱/۹ه ۳) فما بعدها شرح منهاج البيضاوي .

وفي كتب الشافعي - كما قدمناً - دليل على ما قاله هؤلاء العلماء. ففي باب (كيف البيان) من « الرسالة » .

قال الشافعي : – (والبيان اسم جامع لمعاني مجتمعة الأصول ، متشعبة الفروع .

فأقل ما في تلك المعاني المجتمعة المتشعبة : أنها بيان لمن خوطب بها من نزل القرآن بلسانه ، متقاربة الاستواء عنده ، وإن كان بعضها أشد تأكيد بيان من بعض ، ومختلفة عند من يجهل لسان العرب .

قال الشافعي: فجاع ما أبان الله لحلقه في كتابه بما تعبّدهم به لما مضى من حكمه جل ثناؤًه ... من وجوه .

فنها: ما أبانه لحلقه نصاً . مثل جمل فرائضه ، في أن عليهم صلاة ، وزكاة وحجاً وصوماً ، وأنه حرم الفواحش : ما ظهر منها وما بطن ، ونص الزنا ، والحمر وأكل الميتة ، والدم ، ولحم الحنزير ، وبيتن لهم كيف فرض الوضوء ، مع غير ذلك بما بيّن نصاً .

ومنه: ما أحكم فرضه بكتابه: وبيئن كيف هو على لسان نبيه ، مثل عدد الصلوات ، والزكاة ، ووقتها ، وغير ذلك من فرائضه التي أنزل من كتابه .

ومنه : ماسن رسول الله علي علي عاليس فيه نص حكم . وقد فوض الله في كتابه طاعة رسوله علي ، والانتهاء إلى حكمه . فمن قبيل عن

رسولُ الله ﷺ ، فبفوض الله قبل) (١٠) .

وهكذا أطلق الإمام الشافعي ، على مايحتمل ، وما لايحتمل أنه نص . وفي مكان آخر يقابل النص بالمجمل فيقول :

(وسنن رسول الله مع كتاب الله وجهان . أحدهما : نص كتاب فاتبّعه رسول الله كما أنزل الله . والآخو : جملة بيّن رسول الله فيه عن الله معنى ما أراد بالجملة ، وأوضح كيف فرضها عاماً ، أو خاصاً ، وكيف أراد أن يأتي به العباد ، وكلاهما اتبّع فيه كتاب الله) (٢) .

وممن تبنى تعريف الشافعي للنص ، وعدم التفويق بينه وبين الظاهر . القاضي أبو بكر الباقلاني (٣) .

ويبدو أن الإمام الشافعي رضي الله عنه ، قد راعى المعنى اللغوي حين لم يفرق بين النص والظاهر ، وقال إمام الحرمين في البرهان :

(أما الشافعي فإنه يسمي الظواهر نصوصاً في مجاري كلامه، وكذلك القاضي، وهو صحيح في وضع اللغة؛ فإن النص معناه الظهور) (٤٠٠. وقال المازري (٥٠٠: (أشار الشافعي والقاضي أبو بكو إلى أن النص

⁽١) « الرسالة » (س ٢١ - ٢٢) بتعليق المرحوم الشيخ أحمد شاكر .

⁽٢) « الرسالة » (ص : ٩١) .

⁽٣) هو محمد الطيب من أفاضل علماه المالكية وأثمة الاشعريين ، من مصنفانه «الإبانة» شرح « اللمع » في أصول الدين ، « إعجاز القرآن » ومنها : « التمييد » و « المقنع » في أصول الفقه وله «كشف الأسرار وهنك الأستار» في الرد على الباطنية توفي سنة ٣ . ؟ ه.

^(؛) انظر : « البرهان » مخطوطة دار الكتب المصربة نسخة مصورة .

⁽ه) هو محمد بن عني بن عمر التميمي المازري ، أبو عبد الله . من مؤلفاته « إيضاح المحصول في الأصول » ، توفي سنة ٦ ، ه . .

لِسمى ظاهراً ، وليس ببعيد ؛ لأن النص في أصل اللغة الظهور) (١) . وقال ابن برهان (٢) : (ولعل الشافعي إنما سمى الظاهر نصاً ، لأنه لمع فيه المعنى اللغوي) (٣) .



⁽١) راجع « البحر المحيط » للزركشي (الظاهر والنص) .

⁽٧) هو أحمد بن علي بن الوكيل كان حنبلياً وانتقل إلى مذهب الشافعي له عدد من المصنفات في أصول الفقه توفي سنة ٧٠ه ه .

⁽٣) انظر « البحر الحيط » للزركشي .وراجع « المعتمد » (٢١٧/١) ·

المطلب إليائي

النص والطب إهر بعالشافعي

ولم يلتزم المتكامون بعد الشافعي ، نظرة الإمام إلى الظاهر ، والنص ، واعتبارهما اسمين لمسمتى واحد ، بل درج أكثرهم ، على وضع حد يفصل بينها : هو قبول الاحتال أو عدمه . وعلى هذا : فالنص : ما لايقبل الاحتال . والظاهر : ما يقبل الاحتال .

فكل ماكانت دلالته على معناه بدرجة من القطع ، لايقبل الاحتمال فهو النص ، وإلا ، فهو الظاهر . وبيان ذلك فيما يلي :

النييض

نقل صاحب « المعتمد » والزركشي (١) ، عن القاضي عبد الجبار (٢) . أن النص خطاب يكن أن يعرف به المواد ؛ وأن له شروطاً ثلاثة : الأول – أن يكون لفظاً (كلاماً) كما عباس أبو الحسين .

⁽٣) هو محمد بن بهسادر الملقب ببدر الدين ، من أعلام الشافعية في علوم القرآن والأصول والفقه والحديث من مصنفاته: « البرهان في علوم القرآن » و « البحر المحيط» في أصول الفقه « لقطة العجلان » في المنطق والأصول « القواء د » في الفقه . توفي رحمه الله سنة ٤٧٧ ه .

⁽٣) هو قاضي القضاةالمشهور أبو الحسن عبد الجبار . من كبار شوخ المعتزلة ، __

الثاني ــ أن لايتناول إلا ماهو نص فيه ، فإن كان نصاً في عين واحدة وجبأن لايتناول سواها وإن كان نصاً في أشياء كثيرة وجبأن لايتناول ماسواها.

الثالث _ أن تكون إفادته لما يفيد ، ظاهرة غير مجملة (١) .

وهكذا يظهر من كلام القاضي ، تقرير عدم الاحتال في النص ، وبدا ذلك في الشرطين المذكورين إلى جانب كونه لفظاً .

أما أبو إسحاق الشيرازي (٢) فقد عرفه في « كتابه اللَّمْع » بقوله : (النص لفظ دل على الحسكم على وجه لا احتال فيه (٣) .

مسلك الجويني :

هذا : وكان إمام الحرمين (٤) صاحب « البرهان » واحداً من هؤلاء الذن سلكوا هذا المسلك : ففرقوا بين الظاهر والنص .

ف وهو المراد حين يطلق (القاضي) ويكون الحديث عنهم ، مِن مصنفاته « المغني » و « تثبيت دلائل النبوة » و « شرح الأصول الخمسة » و « تنزيه القرآن عن المطاعن » في أصول الدين و « طبقات المعتزلة » وله أيضاً « العمد » في أصول الفقه الذي شرحه تلميذه أبو الحسين البصري في كتابه « المعتمد » توفي القالم

⁽١) راجع «المعتمد (٢١٩/١) لأبي الحسين البصري البحر المبط» للزركشي .

⁽٢) هو : إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي الفيروز ابادي ، من كبار علماء الشافعيه ، ومدرسي النظامية . له العديد من المصنفات ، منها « المهذب » و « التنبيه » و « الله » ، توفي في بغداد سنة ٢٧٢ ه . وانظر « تهذيب الأسماء واللغات »(٢/٢).

⁽۳) ص: ۲۹ - ۲۷

⁽٤) هو : عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني ويكنى أبا المعالي ،وعرف بإمام الحرمين .اشتهر بعلمه وورعه وتصنيفه.من تصانيفه : «نهاية المطلب في الفقه » و«البرهان» في أصول الفقه و«الشامل»في أصول الدين .تو في بالكرخ من ضواحي بغداد سنة ٧٧ ؛ ه .

وقد رد على بعض المتكلمين الذين اعترضوا على ذكر كلمة (لفظ) في التعويف عند محاولة تحقيق النص ، حيث قالوا : إن الفحوى تقع نصاً وإن لم يكن معناها مصرحاً به لفظاً .

واعتبر إمام الحرمين هذا الاعتراض ساقطاً: لأن الفحوى لا استقلال لها فهي من المفهوم (١). وقد استشهد الجويني بآية النهي عن التأفف معتبراً أن النهي عن الضرب العنيف من النص ؟ لأنه أولى بالنهي من التأفف . فإذا كان الله تعالى قد نهى عن قول: وأف ، دفعاً للأذى عن الوالدين ؟ فإن هذه العلة أكثر توفواً في الضرب العنيف . انظر إليه يقول في البرهان:

(ففي سياق الأمر بالبر والنهي عن العقوق ، والاستحثاث على رعاية حقوق الوالدين قال الله تعالى : « ولا تقل لهما أف ، فكان سياق الكلام على هذا الوجه مفيداً تحريم الضرب العنيف نصًا ، وهو متلقى من نظم مخصوص ، فالفحوى إذن آبلة إلى معنى الألفاظ) (٢).

مسلك الغزالي :

أما حجة الإسلام الغزالي: فقد جاءنا – إلى جانب المسلكين السابقين في تعريف النص – بمسلك ثالث ، فوجدناه يعرف النص بأنه : (ما لايتطرق إليه احتال مقبول بعضده دليل) . وقد ذكر ذلك مفصلا في «المستصفى» ، حين بين أن النص اسم مشترك يطلق في تعارف العاماء على ثلائة أوجه .

⁽١) مفهوم الموافقة هو : دلالة اللفظ على حكم في المسكوت أولى أو مساو لحسكم المنطوق وذلك لاشتراكها في عسلة تدرك بمجرد معرفة اللغة . وسيأتي تفصيل ذلك في مبحث الدلالات .

⁽٢) «البرهان» مخطوطة دار الكتب المصربة . نسخة مصورة (١/لوحة-١١).

الأول ــ ما أطلقه الشافعي رحمه الله ؟ فإنه سمى الظاهر نصاً ، وهو منطبق على اللغة (١) .

الثاني – وهو الأشهو - : ما لايتطوق إليه احتال أصلًا ، لا على قوب ولا على بُعد ؛ كالخسة مثلًا فإنه نص في معناه لايحتمل الستة ولا الأربعة ، وكذلك لفظة الفوس ، لاتحتمل البعير أو غيره .

الثالث ـ التعبير بائن ، عما يتطوق إليه احتال مقبول ناشيء عن دليل . أما الاحتال الذي لا يعضده دليل : فلا يخوج (اللفظ) عن كونه نصاً (٢) .

وقد مال الغزالي إلى الاطلاق الثاني ؛ معللًا ذلك بأن هذا الإطلاق ، أوجه وأشهر ، وعن الاشتباه بالظاهر أبعد .

ومن هنا جاء في « المنخول » – كما نقل الزركثري – قوله : (والمختار عندنا أن النص لا يتطرق اليه تأويل) ^(٣) .

وهذا لايتنافي عنده مع صحة إطلاق النص على الظاهر ، على ما ذهب إليه الإمام الشافعي والقامي ، فذلك في نظر الغزالي صحيح لغة وشرعاً ؛ لأنه ظاهر اللفظ .

وهكذا نرى أن اختيار الغزالي للقول الثاني في النص ، لم يكن لعدم جواز إطلاق النص على الظاهر ، وإنما كان لشهوة هذا القول أولاً ، ثم لما يترتب على هذا الإطلاق من عدم التباس واحد من الظاهر والنص بالآخر ثاناً .

⁽١) قال الغزالي هناك: (معنى هـذا حده حد الظاهر وهو اللفظ الذي يغلب على الظن فهم معنى منه من غير قطع فهو بالاضافة إلى ذلك المعنى الغالب ظاهر ونس) « المستصفى » (٣٨٥/١) .

⁽۲) انظر « المستصفى » (۳۸٤/۱ - ۳۸۶) ٠

⁽٣) راجع « البحر الحيط » للزركشي مخطوطة دار الكتب المصرية .

ومن أمثلة النص في الكتاب: قوله تعالى: (و لا تقنوبوا الزانى) (١٠).
وقوله سبحانه: (ولا تقتنلوا النسفس التي حوسم الله إلا بالحق) (٢٠).
ومن أمثلته في السنة: قوله عليه السلام: ﴿ فِي خَمْس ذود شاة ﴾ (٣)وغير ذلك من الألفاظ الصريحة في الأحكام.

مسلك المتكلمين بعد الفزالي :.

هذا : ويبدو للباحث أن الإطلاق الثاني في تعويف النص ، كان وجهة أكثر المتكامين من علماء الأصول في القون السادس فما بعده ، فتراهم يوردون الأقوال ، وينقلون ما قاله الغزالي وأمثاله في الإطلاقات الثلاثة ، ثم يوجحون ما ذهب إليه ، من أن النص ما لايقبل الاحتال أصلًا . ونعوض فيا يلى لبعض الناذج :

أ ــ فابن قدامة المقدسي من الحنابلة (٤) ـ يعوف النص بقوله : (هو

⁽١) سورة الإسراء: ٣٢.

⁽٢) سورة الأنعام : ١٥١.

⁽٣) هو من حديث الصدقة في كتاب أبي بكر الذي رواه أنس رضي الله عنه . وقد أخرجه أحد والبخاري والنسائي وأبو داود وقطعه البخاري - كايقول انجد عبدالسلام ابن تيمية في «منتقى الأخبار »في عشرة مواضع ورواه الدارقطني كذلك وقال الشوكاني: أخرجه أيضاً الشافعي والبيهةي والحاكم وقال ابن حزم : هذا كتاب في نهاية الصحة عمل به الصديق بحضرة العلماء ولم يخالفه أحد وصححه ابن حبان وغيره : « نبل الأوطار » (١٣٤/٤) .

⁽٤) هو موفق الدين بن أحمد بن محمد بن مقدام كان حجة في المذهب الحنبلي ، ومن كتبه : « المغني » و « المقنع » في الفقه وله في أصول الفقه « روضة الناظر وجنة المناظر » وقد كتبه على طريقة المتكلمين. وتولى شرح هذا الكتاب الشيخ عبد القادر بدران الشامي الدوماني من رجال القرن الرابع عشر الهجري بكتاب سماه « نزهة الخاطر العاطر » توفي أبن قدامة بدمشق سنة ، ٩٣ ه .

ما يفيد بنفسه من غير احتمال) وعمل له بقوله تعالى: (تلك عشرة "كاملة") (١) .
ويلاحظ أن ابن قدامة بعد أن قد"م هذا القول ، أتى بتعريف آخر ،
فقال رحمه الله : (وقيل : هو الصريح بمعناه) . ثم قرر ابن قدامة أن اسم النص
قد يطلق على الظاهر ، ولا مانع منه ، فإن النص في اللغة بمعنى الظهور . واستشهد
لذلك بقول امرىء القيس :

وجيد كجيد الريم ليس بفاحش إذا هي نصّـه ولا بمعطل والذي اختاره فيا بعد: أن الأقرب تحديد النص بما ذكر أولاً ؟ دفعاً للترادف والاشتراك.

ولا يهمل ابن قدامة ذكر المسلك الثالث ، الذي حمله إلينا الغزالي بأن النص قد يطلق على ما لا يتطرق إليه احتال يعضده دليل (٢) .

ب ـ أما عضد الدين الإيجي (٣): فقد فهم من كلام ابن الحاجب المالكي (٤) الذي حكاه في مختصر المنتهى: أن النص ما دل دلالة قطعية (٥).

⁽١) سورة النقرة : ١٩٦٠

⁽٢) راجع « روضة الناظر » لابن قدامة المقدسي مع شرحه لعبد القادر بدران (٢٧/٢ – ٢٨) .

⁽٣) هو عبد الرحمن بن أحمد من (إيج) بلدة من اعمال شيراز بفارس ، وهو من كبار الشافعيه . من مصنفاته « شرح مختصر ابن الحاجب » في أصول الفقه و «المواقف» في أصول الدين . توفي رحمه الله سنة ٥٠١٥ .

⁽٤) هو عثان بن عمر من كبار علماء المالكية ، أخذ عنه كثير من العلماء كالقرافي وأبن المنير وغيرهما ، من مصنفاته « منتهى السولوالامل في علمي الاصول والجدل » الذي اختصره بكتابه (مختصر منتهى السول والامل » ومنها «شرح المفصل للزمخشري) في اللغة . توفي رحمه الله سنة ٢٤٦ هـ .

⁽ه) انظر شرح العضد مع «مختصر المنتهى» لابن الحاجب (٣٠٢/٢) .

ح ـ وذلك ما ذكره القاضي البيضاوي (١) في كتابه « منهاج الأصول » .

د ـ وهو الذي نقله الناج السبكي في « الابهاج » عن ابن دقيق العيد (٢) .
وحكاه الإسنوي في شرحه على « منهاج الأصول » للبيضاوي (٣) .

انجاهات أخرى :

هذا : وفي كلام العضد ، عند ذكر ذلك التعريف ، ما يدل على اتجاه آخر في تعريف النص ، يجعله قسماً من الظاهر لا قسيماً له .

والظاهر عنده _ كما سيأتي _ (ما دل على معنى دلالة ظنية) ولقد قال بعد تعريفه له ; (وعلى هذا : فالنص _ وهو ما دل دلالة قطعية _ قسيم له ، وقد يفسّر بأنه : ما دل دلالة واضحة ، فيكون قسما منه) () .

فالعضد بجعله النص _ على التفسير الثاني _ قسماً من الظاهو ، أعطاه · صيغة الاحتال ، في مقابل التفسير الأول ، الذي يعطيه القطعية في الدلالة ؛ لأن الدلالة الواضحة أعم من الظنية والقطعية .

⁽١) هو القاضي عبد الله بن عمر من كبار علماء الشافعية ، من أم مصنفاته « منهاج الوصول إلى علم الأصول » في أصول الفقه و«أنوار التنزيل وأسرار التأويل» في التفسير توفى سنة ه ٨٨ ه .

⁽٣) هو محمد بن وهب المالكي ثم الشافعي تولى القضاء في مصر ، من شبوخه العزبن عبد السلام .اشتهر إلى جانب علمه بالتقوى حتى لقب تقي الدين . من مصنفاته « الإمام » في الفقه و « إحكام الأحكام » الذي شرح فيه كتاب ابن الأثير في أحاديث الأحكام توفي سنة ٧٠٧ ه .

⁽٣) راجع الإبهاج (٣٩٠/٩) شرح الاستوي للمنهاج (٣٠/٢) .

⁽٤) انظر : التحرير مع شرحه تيسير الشحرير (١٤٣/١) .

⁻ ۲۰۹ - النصوص : م - ۱۱

أما الزيدية _ من المتكامين _ فقد قد مداموا النص إلى قسمين : جلي : وهو (اللفظ الدال على معنى لامجتمل غيره بضرورة الوضع اسما أو حوفاً) وخفي : وهو (اللفظ الدال على معنى لامجتمل غيره بضرورة النظو لا بضرورة الوضع) (١) .

بين الأصوليين والفقهاء :

ويرى ابن دقيق العيد أنه ، إلى جانب تعريف النص بأنه ما لا مجتمل إلا معنى واحداً ، يعتمد الفقهاء أن النص : هو اللفظ الذي دلالتــه قوية الظهور (٢) .

هذا: وبعد الذي بيناه. نقرر أنه وإن لم يكن من السهل تبيان الحط الدقيق الواضح الذي يفوق بين مدلول تعريف، وبين مدلول تعريف آخر وبإن للذوق الأصولي، وتكامل أسباب الفهم، كبير الأثر في إمكان الافادة من هذه التعريفات عند تفسير النصوص، ورد الفروع إلى أصولها وضوابطها، عند الاستنباط.

مدى وجود النصوص بهذا المعنى في الكتاب والسنة:

لقد ذهب فويق من الأصوليين إلى أن النصوص بالمعنى القطعي للنص عزيزة ونادرة في الكتاب والسنة ، حتى قالوا : لايوجد ذلك إلا في ألفاظ

⁽١) راجع الفصول اللؤلؤية تأليف إبراهيم بن عمد (ص ٩٨ – ١٠٢) مخطوطة دار الكتب المصرية .

⁽٢) راجع «الابهاج» السبكي شرح المنهاج للبيضاوى (٣٦٠/١) فما بعدها .

معدودة كقوله تعالى: ('قل' أهو الله' أحد"). ('محمد" رَسُول الله) (١) وقوله عليه السلام: « يا أُنيس اغد إلى اموأة هذا فإن اعترفت فارجمها » (٢). وقوله صلوات الله عليه لأبي بردة الأسلمي في شأن الشاة التي ضحى بها: « ولن تجزىء أحداً بعدك (٣) ».

ولكن هؤلاء نظروا إلى اللفظ في ذاته ، ولم يلتفتوا إلى القرائن الحالية أو المقالية ، مع أن هذه القرائن هي التي تؤدي في كثير من الأحيان إلى إبعاد الاحتال عن اللفظ ، حتى تجعله نصاً .

موقف أبي الطيب الطبرى وإمام الحرمين:

وقد حكى أبو الطيب الطبري (١) مذهب القائلين بندرة النص في الكتاب والسنة وقور أن الصحيح خلافه .

⁽١) سورة الفتح : ٢٩ .

⁽٢) رواه أحمد وأصحاب الكتب الستة واللفظ لما م هنتقى الأخبار » (٢) مع « نيل الأوطار » . « بلوغ المرام » لابن حجر (7/4) مع « سبل السلام » للصنعاني .

⁽٣) من حديث أخرجه البخاري و سلم وأحمد وأبو داود والترمدنى والنسائي . ولفظ البخرارى ومسلم وأحمد : عن البراء بن عازب قال : « ضحى خال لي يقال له : أبو بردة قبل الصلاة ، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم : شاتك شاة لحم ، فقال : أبو بردة قبل الصلاة ، فقال له رسول الله ، إن عندي داجناً جذعة من المعز ، قال : اذبحها ولا تصلح لغيرك ، ثم قال : من ذبح قبل الصلاة ، فإنما يذبح لنفسه ، ومن ذبح بعد الصلاة فقد تم نسكه ، وأصاب سنة المسلمين » . وانظر : « سنن أبي داود » (٣/١٧) ، « صحيح مسلم » (١٤/١٣) بشرح النووي ، « سنن النسائي » (٢٢١/٧) .

⁽٤) هو : القاضي طاهر بن عبد الله الطبري شيخ صاحب «المهذب» الذي أثنى في ـــ

كما أن إمام الحرمين اتهم هذا المذهب ، بأنه قول من لايحيطون بالغرض ، لأنه لايجوز إغفال القوائن الكثيرة التي تمنع الاحتمال ، وترفع اللفظ إلى رتبة النص .

وقد أوضع ذلك ، بأن المقصود من النصوص ، الاستقلال بإفادة المعاني على انحسام جهات التأويلات ، وانقطاع مسالك الاحتمالات (١) .

ويرى الجويني أن هذا _ وإن كان بعيداً حصوله بوضع الصيغ رداً إلى اللغة _ فما أكثر هذا الفرض من القرائن الحالية والمقالية ، مع العلم أن القرينة قد تكون إجماعاً ، أو اقتضاء عقل ، إلى غير ذلك ما يرى مبثوثاً في نصوص الكتاب والسنة) (٢) .

طبقاته على علمه ، وعقله ، ودقة اجتهاده . شرح «محتصر المؤني» وصنف في الفقه الشافعي ، والأصول والحلاف ، والجدل ، ويقول علماء التراجم : إنه بعد بحق من كبار فقهاء الشافعية . بلغ من العمر سنتين ومائة فلم يختل عقله ولا تغير فهمه توفي سنة ، ه ؛ ه تهذيب الأسماء واللغات (٢٧:/٢) .

⁽١) انظر: «البرهان» لوحة (١١١) وحكى الرركشي في البحر الحيط: أن الباجي نقل مسألة ندرة النصوص عن أبي محد بن اللبان الأصفهاني فقال: وحكى القاضي أبو الطبب الطبري أنه يعز وجود النس إلا أن يكون كقوله تعالى: (يا أيها النبي) و (قل هو الله أحد) قال أبو الطبب: والصحيح خلافه. كا نقل الركشي عن أبي النصر القشيري أنه قال: صار صائرون إلى عزة النصوص في الكتاب حتى لا يوجد إلا قوله تعالى: «قل هو الله أحد ». «محمد رسول الله » ومن السنة « تجزئك ولا تجزىء أحداً بعدك » « اغد با أنيس » وهذا ليس بشيء بل كل ما أفاد معنى على قطع ، مع الحسام التأويل ، فهو نس . « البحر المبط » للزركشي .

⁽٢) « البرهان » لامام الحرمين (لوحة ١٠١٠) و «البحر الحيط» للزركشي.

حكم النص :

أما حكم النص : فهو أن يصار إليه ، ويعمل بمدلوله قطعاً ، ولا يعدل عنه إلا بنسخ .

الظت اهير

نقل الشوكاني (۱) عن القاضي قوله في الظاهر: (لفظه يغني عن تفسيره) (۴) ولئن كان (النص) لا يحتمل التأويل عند المتكلمين ـ إن (الظاهر) عندهم هو الذي يجتمل التأويل . وقد عرفه أبو إسحاق المروزي (۳) بقوله: (الظـاهر لفظ معقول يبتدر إلى فهم البصير بجهة الفهم منه معنى ، وله عنده وجه في التأويل مسوغ لا يبتدر الظن والفهم . فهو بالنسبة للمعنى الراجح ظاهر ، وبالنسبة للمعنى المرجوح مؤول) وهذا التعريف ـ كما يبدو ـ فشمل جميع أنواع الظواهر . والمؤول عندهم : هو اللفظ الذي صرف عن معناه الظاهر وأريد به المعنى المرجوح لدليل أو قرينة . وانظر الزركشي في «البحر المحيط » .

⁽١) هو محد بن على بن محد الشوكاني من أهل صنعاء ، مجتهد من كبار فقهاء اليمن ، يذكر المؤرخون أن له ١١٤ مؤلفاً . من مصنفات « فتح القدير » في التفسير « نيل الأوطار » في الحديث والفقه وقد شرح فيه كتاب « منتقى الأخبار » للمجد بن تيميسة « إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول) في أصول الفقه « إلدرر البهية في المسائل الفقهية » في الفقه توفي رحمه الله سنة ١٢٥٠ ه .

⁽ ٢) « إرشاد الفحول » (ص ه ٧) .

⁽٣) هو إبراهيم بن أحمد المروزي . ذكر النووي الاتفاق على عدالته وتوثيقه في روايته ودرايته . نشر مذهب الشافعي في العراق وكان على جانب عظيم من العلموالمعرفة، شرح « الختصر » ، وصنف في الأصول توفي بمصر سنة ٢٤٠ ه .

مسلك الباقلاني:

غير أن أبا بكر الباقلاني ضيق دائرة الظاهر فعرفه بقوله : (هو لفظة معقولة المعنى ، لها حقيقة ومجاز ؛ فإن أُجريت على حقيقتها كانت ظاهراً ، وإذا عدلت إلى جهة المجاز كانت مؤولة) (١) .

نقد إمام الحرمين لتعريف الباقلاني وموقفنا من ذلك :

وقد نقد إمام الحرمين (٣) تعريف الباقلاني ، نقداً يقوم على أن هذا الشعريف لايشمل كثيراً من المجازات الشائعة ، والألفاظ الشرعية ؛ كالصلاة ، والصوم ، والحج ، التي نقلت من المعنى اللغوي إلى المعنى الشرعي، فأصبح هذا المعنى الشرعي هو الظاهر ، واللغوي هو المؤول .

وقد قرر الجويني ، أن الدي ذكره القاضي ، صحيح في بعض الظواهر ، ولكن تبقى من الظواهر أقسام ، لاتحويها العبارة ؛ فإنه ذكر تردد اللفظ بين الحقيقة والمجاز ، وجعل وجه الظهور : الجريان على الحقيقة ، ووجه التأويل : الجريان على المجاز .

فيخرج مما ذكره ، المجازات الشائعة المستفيضة في الناس ، المنتهية في جريانها حائدة عن الحقيقة ، إلى منتهى لايفهم منه حقيقة موضوعة .

وكذلك الألفاظ الشرعية ؛ تلك الألفاظ التي وضع لها الشرع معاني معينة ، وكان لها في اللغة معان أخرى ؛ كالصلاة وغيرها ؛ فحقيقتها في

⁽١) « البحر المحيط » للزركشي . « إرشاد الفحول » للشوكاني (ص : ١٧٥) .

⁽۲) راجع «البرهان» (لوحه ۱۱۱) فما بعدها .

ألفاظ الشرع من أبعد التأويلات ، إذا طلب الطالب الحمل عليها " .
وكلام إمام الحرمين _ في رأينا _ محل نظو ؛ لأن القاضي الباقلاني لم
يذكر أنه يريد الحقيقة اللغوية ، وإنما يريد الحقيقة : وهي تشمل الحقيقة
اللغوية ، والشرعية ، والعرفية ؛ ومن الشرعية : الصلاة ، ومن العرفية :
الدابة مثلاً . وإن كنا لانوى داعياً لهذا التضييق الذي جنح إليه الباقلاني
في التعبير .

وفي شمول تعريف أبي إسحاق المروزي ما يتسع للدلالة الناشئة عن العرف الشرعي وغيره ، إلى جانب الدلالة الناشئة عن الوضع اللغوي . ومجال ذلك متسع في استنباط الأحكام وتفسير نصوص الكتاب والسنة ، فصوصاً بعد وجهود عموف شرعي نشأ بنشأة الإسلام ، وبروز أحكام الشريعة .

وهكذا نستطيع أن نقرر في ضوء ما تقدم ، أن الظاهر (هو اللفظ الذي يدل على معناه دلالة ظنية ، أي راجحة ، ويحتمل غيره احتالاً مرجوحاً) ويستوي في هذه الدلالة أن تكون ناشئة عن الوضع ، كدلالة العام على جميع افراده . أو ناشئة عن العرف ، كدلالة الصلاة في الشرع على الاقوال والافعال المخصوصة ، المبتدأة بالتكبير ، المختتمة بالتسليم ، ودلالة الصوم على الإمساك عن المفطو ، من طلوع الفجر الصادق ، إلى

⁽١) قال إمام الحرمين: (كالدابة فإنها من دب يدب قطعا، وهي على بناء فاعل يترتب على قياس مضطرد في الفعل المنصرف وحملها على الدبيب المحض حيد عن الظاهر، فإنها مختصة بأشياء تدب فهذا في ظاهره جهة المجاز، وتأويله جهة الحقيقة) انظر «البرهان» (لوحه ١١١) فا بعدها .

غروب الشمس (أ). وهكذا .. خين تكون الدلالة على بعض المعاني أرجح من بعض : سمي اللفظ بالنسبة إلى الراجح ظاهراً وسمي بالنسبة إلى المرجوح مؤولاً ؛ لكونه يؤول إلى الظهور عند اقتران الدليل .

فثلًا الاسم المنقول لعلاقة ولم يشتهر – كالأسد – دلالته على المعنى الأول ، وهـو السبع المفترس من قبيل الظاهر ، ودلالته على المعنى الثاني – وهو الرجل الشجاع – من قبيل المؤول .

ونرى عكس ذلك في لفظة الصلاة ، التي اشتهرت بمعنى مخصوص في الشهرع كما قدمنا ؛ فهي ظاهرة في المعنى الذي نقات إليه ، مؤولة في المعنى الأول .

غاذج من الظاهو :

أ _ وعلى هذا : يكون من الظاهر : مطلق صيغة الأمر ، فالصيغة ظاهرة في الوجوب مؤولة في الندب والاباحة (٢) ...

وذلك كما في قوله تعالى : (يا أيها الذين آ مَنْوا إذا تدايَنْتُمُ بِدَّينِ

⁽١) عرف الغزالي الظاهر بأنه (الذي يغلب على الظن فهم معنى منه من غير قطع) واعترض الآمدي على هذا التعريف بأنه غير جامع مع اشتاله على زيادة مستغنى عنها .

أما أنه غير جامع : فلأنه يخرج ما فيه أصل الظن دون غلبة ، مع كونه ظاهراً . وأما الزيادة المستغنى عنها: فهي قوله : (من غير قطع) فإن من ضرورة كونه مفيداً للظن أن لايكون قطعياً . قال الآمدي : والحق في ذلك أن يقال : (اللفظ الظاهر ما دل على معنى بالوضع الأصلي أو العرفي و يحتمل غيره احتالاً مرجوحاً) «الإحكام» (٣/٧-٧٠).

⁽٢) سيأتي الكلام عن ذلك مفصلًا في مباحث الأمر .

إلى أُحِل مُسَمَّىً فَاكْتُبُّوهُ) (أ) وقدوله سبحانه : (وأَسْبِدوا إِذَا تَبَايَعُتُمُ) .

فالأمر بالكتابة عند المداينة ، ومثله الأمر بالإشهاد عند البيع ، ظاهره الوجوب ، ولكنه عند الجمهور للندب . وقد ساعدهم على هدذا التأويل قوله تعالى فيا بعد . . : (فإن أمن تبعض كُم بعضا فليؤد الذي اؤمن أما نشة) وذلك ما ذكره العلماء من أن الله خفف الوجوب بقوله : (فإن أمن تبعض كم تبعضا . .) حبث ذكر ذلك في معرض الأمر بالكتابة والرهن .

وهكذا كان الأمر بالكتئب عند الجمهور ، ندباً إلى حفظ الأموال ، وإزالة الريب (٢) .

وإذا كان الجمهور يرى ، أن صارفاً صرف الأمر عن الوجوب إلى الندب هنا ، إن ابن جرير الطبري من الاقدمين لا يعتبر هذا الصارف ، ويرى وجوب كتب الديون على اربابها ، فإن الكتب فوض بهذه الآية بيعاً كان أو قرضاً ، ويروي في ذلك عن ابن جريج: «من أدّان فليكتب ومن باع فليشهد » (٣) .

⁽١) جزء من آية المداينة ٢٨٦ في سورة البقرة ، وكذلك قوله تعالى : (وأشهدوا إذا تبايعتم) .

⁽٣) قال القرطبي: (وإذا كان الغريم تقياً لم يضره الكتاب، وإن كان غير ذلك: فالكتاب ثقاف في دينه. وحاجة صاحب الحق، وبما قوى قرينة الصرف عن الوجوب أن الله تمالى ندب إلى الكتاب فيا للمرء أن يهمله ويتركه بإجماع فندبه إنما هو على جهـة الحيطة للناس) راجع التفسير (٣٨٣/٣).

⁽٣) راجع « تفسير الطبري » (٠٠/٠٠) .

وأبن حزم من الظاهرية على هذا أيضاً ؛ فالأمر في الآية عنده على ظاهره، وهو الوجوب (١).

ومثل ذلك الإشهاد : يرى بعض التابعين ، وعلى رأسهم عطاء ، أنه واجب .

بينا يرى الجمهور أن الأمو فيه للندب .

وقد ذكر العلماء ما من أجله مصرف الأمر إلى الندب عن الوجوب ؟ فنقل القوطبي عن بعض العلماء أن الإشهاد إنما جعل للطمأنينة ، وذلك أن الله تعالى جعل لتوثيق الدين طرقاً ، منها : الكتاب . ومنها الرهن . ومنها الإشهاد .

كما نقل أنه لا خلاف بين علماء الأمصار ، أن الرهن مشروع بطريق الندب . لا بطريق الوجوب ، فيعلم من ذلك مثله في الإشهاد (٢٠ .

ب – ومن الظواهر أيضاً : مطلق صيغة النهي ؛ فهي ظاهرة في التحريم عند الجمهور مؤولة ، إذا حملت على التنزيه (٣) .

مثال ذلك : اختلاف العلماء في الصلاة في المزبلة ، والمجزرة ، والمقبرة ، وقارعة الطريق والحمام ، ومعاطن الإبل ، وفوق ظهر الكعبة ، هل هو حرام أو مكروه ? بناء على نهي النبي عَلَيْتُهُ ، عن الصلاة في تلك الأماكن (٤٠).

⁽١) الإحكام في أصول الأحكام لابن حزم (٣/٠٢-٢١) .

 ⁽٢) راجع « الجامع لأحكام القرآن » للقرطبي (٣/٤٠٤) .

⁽٣) سيأتي الكلام عن ذلك مفصلًا في مباحث النهي .

^() عن نافع عن عبد الله بن عمر «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى أن يصلى في سبعة مواطن : في المزبلة والمجزرة والمقبرة وقارعة الطريق ، وفي الحمام ، وفي أعطان __

جُ - ومنها : حمل مطلق صيغ العموم في اللغة على عمومها ، فحملها على وجه الخصوص مؤول ، ويمثل العلماء لذلك بجديث « لاصيام لمن لم يبيت النية من الليل (١) ، فلفظة «صيام» نكرة في سياق النفي ، والنكرة في سياق النفي تفيد العموم .

- الإبل وفوق ظهر بيت الله » أخرجه الترمذي وابن ماجه . انظر : «منتقى الأخبار» مع « نيل الأوطار » (157/7 - 11)) وللحديث أكثر من رواية ، وحول بعض رجال السند كلام انظره في المصدرين السابقين (157/7 - 11)) .

(١) يكثر استعال هذا النص في كتب الأصول، غيرأن أحاديث إجماع النية والنبييت من الليل في صوم الفريضة متعددة الروايات عن حفصة بطريق أخيها عبد الله بن عمر رضي الله عنهم على اختلاف بين الأئة في رفع تلك الأحاديث أو وقفها .

من ذلك قوله صلى الله عليه : « من لم يجمع الصيام قبل الفجر فلا صيام له » رواه أحمد في مسنده، والترمذي والنسائي وأبو داود وابن ماجه وأخرجه ابن خزيمة وابن حبان وصححاه مرفوعاً ، كما أخرجه الدارقطني أيضاً . انظر « نيل الأوطار » للشوكاني (٢٠٧/٤) .

ومن دلك قوله عليه الصلاة والسلام : « من لم يبيت الصيام قبل الفجر فلا صيامله» انظر : « سنن النسائي » (1,9/٤) » شرح معاني الآثار » للطحماوى (1,07%) و في رواية « من لم ببيت الصيام من الليل فلا صيام له » أخرجه ابن حزم في « الحلى » (1,7/7) والبيهقي في « السنن الكبرى » (1,7/7) وأخرج النسائي أيضاً «من لم يجمع الصيام قبل طلوع الفجر فلا يصوم » « سنن النسائي » (1,7/7) أما بلفظ « لا صيام » في أول الكلام: فقد ورد ذلك من كلام حفصة « لا صيام لمن لم يجمع قبل الفجر » أخرجه النسائي في « السنن » (1,7/7) وابن حزم في « الحلى » (1,7/7) الفجر » بزيادة لفظة وعن ابن عمر أيضاً عن حفصة « لا صيام لمن لم يجمع الصيام قبل الفجر » بزيادة لفظة « الصيام » (1,7/7) من المرجع السابق . وانظر : تخريسج الفروع على الأصول للزنجاني بتحقيق المؤلف ص : 1,10,10 من المرجع السابق . وانظر : تخريسج الفروع على الأصول للزنجاني بتحقيق المؤلف ص : 1,10,10

وبناء على ما قلناه من اعتبار صيغ العموم من الظواهر ، يكون حمل الصيام على وجه العموم - بحيث يشمل التبييت كل أفواد الصيام : من فوض ، ونفل ، وقضاء ، ومنذور .. - هو الظاهر .

أما تخصيصه بإخراج بعض الصور منه : فهو المؤول . والفقهاء في ذلك على مذاهب ، وعلى كل لايخرج من العموم ، إلا ما قام الدليل على أنه لايشترط فيه التبيت (١) .

د _ هذا : وقد نقل الزركشي عن الأستاذ أبي إسحاق أن الظهور كما يقع في الأسماء ، وفي الأفعال ، وفي الحووف . وذلك : مثل حرف (إلى) فإنه ظاهر في التحديد والغاية ، مؤول في الجمع (٢) .

والآن ، وفي ضوء ما تقدم ، ليس في مقدورنا أن نغفل الحقيقة التي تدل على نفسها ، وهي : أن ميدان الاختلاف قد اتسع أمام الفقهاء في تقويم الدواعي والأسباب ، التي يمكن أن تجعل من اللفظ ظهاراً في الدلالة ، مجتمل ترجيح أحد معنيه على الآخو .

ولنأخذ لذلك لفظ (الصعيد) في قوله تعالى : (َ فَإِنْ لَمْ تَجَيِّدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيداً طَيِّباً فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ) (٣) .

⁽١) انظر « البرهان » لإمام الحرمين الجويني (لوحة ١١١) مخطوطة دار الكتب المصرية (نسخة مصورة) .

⁽٢) راجع « البحر الحبط » للزركشي .

⁽٣) سورة المائدة : ٦ .

فالإمام الشافعي _ وهو من أغة اللغة _ لايقع الصعيد عنده إلا على التواب ، فها في نظوه مترادفان ؛ لذلك يرى أن النيمم لا يجوز إلا بما يقع عليه اسم الصعيد (١) .

وذهب الإمام مالك_ في المشهور عنه _ إلى جواز التيمم بكل ماصعد على وجه الأرض من أجزائها ، كالحصى ، والرمل ، والتراب ؛ وذلك لأنه يرى أن (الصعيد) يصدق على كل ما صعد على وجه الأرض (٢).

وإلى جانب المؤيدات التي بوردها كل من أصحاب المذهبين ، يجيب المالكية : أن الصعيد إذا صدق على التراب فإما أن يسمى به ، لأنه صعد على الأرض ، وإما أن يسمى به ، من غير اعتبار هذا الاشتقاق بل كتسميته بالتراب .

وعلى التقدير الثاني يلزم الترادف ، فوجب أن يكون الصعيد مبايناً للفظ التراب ، ووجب اعتبار الاشتقاق فيه . وحينشذ يصدق على كل ما على الأرض أنه صعد (٣) .

⁽١) جاء في «الأم» (٣/١) نحت عنوان [باب النراب الذي يتيمم به ولايتيمم] (قال الشافعي رحمه الله تعالى : قال الله تبارك وتعالى : « فتيمموا صعيداً طيباً » قال الله تبارك وتعالى : « فتيمموا صعيداً طيباً » قال الله فعي : وكل ما وقع عليه الم صعيد لم تخالطه نجاسة فهو صعيد طيب يتيمم به ، وكل ما حال عن الم صعيد لم يتيمم به ، ولا يقع الم صعيد إلا على تراب ذي غبار . قال الشافعي : قاما البطحاء الفليظة والرقيقة والكثيب الغليظ فلا يقع عليه الم صعيد ، وإن خالطه تراب أو مدر يكون له غبار كان الذي خالطه هو الصعيد) .

⁽ ٢) « بداية المجتهد » (١/ ١ ٧) « حاشية الدسوقي » على الدردير (١/ ٥ ٧ ١) •

⁽ س) « مفتاح الوصول » للتلمساني (ص : ه ٤) ٠

وهكذا بناء على حكم العلماء على الصعيد ما هو ? وماذا يمكن أن يشمل ? اختلفوا فيما يجوز التيمم به .

حكم الظاهر:

أما حكم الظاهر: فهو وجوب أن يصاد إلى معناه الظـــاهر ويعمل عداوله ، وأنه لايجوز تركه إلا بتأويل صحيح (١).

متى يعمل بالظاهر ؟

وعلى كل فلا يعمل بالظاهر فيا مجتاج إلى القطعي ، لأن ظهور معناه غير مقطوع به فلا يسوغ - كما قال الجويني - وضع الاستدلال به على ما هذا سبيله ، ذلك أنه لا يصلح الظني حجة في حكم مجتاج إلى القطعي (٢).

وقد جاه في « البرهان » : الظاهر حيث لايطلب العلم معمول به ، والمكلف محمول على الجريان على الظاهر (٣) .

مقارنة

ونود معد الذي ذكرناه عن الظاهر والنص عند المتكامين ، أن نبين إلى أي حد تلتقي تقسيات الحنفية للواضح (٤) مع تقسيات المتكامين .

⁽۱) « روضة الناظر » لابن قدامة (۲۹/۲ – ۳۰) .

⁽٧) قال إمام الحرمين: (وإن قدر ذلك مستدل أشعر بجهله بأحد أمرين: إما أن يجهل كونه ظاهراً، أو يعتقده نصاً والأمر على خلاف ما يقدره. وإما أن يجهل مواقع العلوم عن مجال الظنون). انظر« البرهان » (لوحة ١٤٠ – ١٤١) .

⁽٣) « البرهان » لوحة (١٤٠ – ١٤١) ·

⁽٤) انظر :مباحث (الواضح عند الحنفية) فيا تقدم (ص ١٣٩ فا بعد) .

فالظاهر ، كما يواه المتكلمون ، وهو ما دل على معناه دلالة ظنية ، يُكون قسما من النص عند الحنفية ؛ لأن الاحتال قائم في كل منها حسب الاصطلاح الذي كان الجنوح إليه .

أما النص عند جمهوتهم : وهو ما دل على معناه دلالة قطعية ، فهو كالمفسِّر عند الحنفية .

وأما المفسّر الذي رأيغاه عند الحنفية : فلم يشتهر عند المتكامين إطلاقه على معنى اصطلاحي ، كما اشتهر عند الحنفية .

ولقد استعمله الشافعي في مقابل ما اعتبره مجملًا . ففي معوض الاحتجاج محديث وليس فيا دون خمسة أو سق صدقة » قال في الأم : (والحديث عن رسول الله على الحديث و فيا سقت الساء العشر » جملة . والمفسّر يدل على الجملة) (١) .

والرازي في المحصول: أطلق اسم المفسَّــر على نوءين من الألفاظ:

آ – على اللفظ الواضح الذي لايجتاج إلى التفسير لوضوحه .

ب ــ وعلى اللفظ الذي احتاج إلى تفسير وقد ورد تفسيره (٢) .

أما الحجكم عند المتكامين : فيشمل النص والظاهر ، وعوفه القاضي العضد : بأنه المتضع المعنى سواء أكان نصاً أم ظاهراً (٣) .

وقالُ السبكي في «الإبهاج» : (المحكم جنس لنوعيه : النص والظاهر (٤)) .

⁽١) راجع « الأم » للشافعي (١٨٠/٧) ٠

⁽ ٢) راجع « المحصول » للرازى . مخطوطة دار الكتب المصرية ·

^(*) « التحریر » وشرحه « النیسیر » (۱٤* – ۱٤٤) ،

⁽٤) راجع «الإباج» شرح منهاج البيضاوى لتاج الدين السبكي (١٣٦/١) ٠

وبهذا يشمل الأقسام الأربعة المذكورة في تقسيم الحنفية (١).

صورة أخرى لتقسيم المتكلمين :

يقسم بعض الأصوليين من المتكلمين الواضح الدلالة إلى قسمين :

١ ـ نص صريح : وهوما دل على معنى مفصّل متعيّن ، ولا مجتمل التأويل .

٢ ـ ونص غير صريح : وهو ما دل على معنى ، مع احتمال دلالته على غيره ، وهذا ليس نصاً ، وليس ظاهواً .

فعلى هذا: الظاهر والنص مترادفان ؟ لأن كلاً منها مجتمل التأويل (٢).

ولقد فضّل الشيخ عبد الوهاب خلاف رحمه الله ، هذا الاصطلاح على اصطلاح الحنفية معللًا تفضيله ، بأن بناء التفاوت في وضوح الدلالة على احتمال التأويل ، وعدم احتماله معقول ؛ فإن المعنى المعيّن الذي لابجال للاختلاف في فهمه ، ولا سبيل إلى فهم غيره ، تكون دلالة النص عليه ، أوضح من دلالته على معنى غير متعين مجتمل غيره . هذا من جهة ، ومن أوضح من دلالته على معنى غير متعين مجتمل غيره . هذا من جهة ، ومن أخرى : فهو يرى أن السوق أصالة أو عدمه ، لايظهر وجه لجعله أساساً لتفاوت الوضوح (٣) .

ما نفضته مع الاصطلاحيين:

والاصطلاح المفضّل لتقسيم الواضح في نظرنا : هو اصطلاح الحنفية ؛ وذلك لأمور عدة ، منها :

⁽١) انظر مسلم الثبوت (١٩/٢) .

⁽٢) رأجع « أصول الفقه » لحلاف الحلقة الثانية الدراسات العليا (ص ١٦٠) « أصول الفقه » للدراسات العليا في حقوق القاهرة للأسناذ الشيخ زكريا البرديسي (ص ١٧١) •

⁽٣) أنظر : خلاف (ص ١٦٠) الحلقة الثانية .

T . أنه أكثر استيعاباً للمعاني الحاصلة من تنوع الأدلة (١) .

ب ـ وأنه أكثر وضوحاً في الحدود والفوارق بين الأقسام ، مما يبين تدرجها في الوضوح ، ومواتب هذا الوضوح .

ج ـ ولقد نتج عن ذلك يسر الدلالة على المواد من أجل تحديد معالم النص المطلوب تفسيره ، ومعرفة الحكم الذي يدل عليه .

وعلى هذا ، فإنا لانوى أيضاً ما ذهب إليه المرحوم الشيخ عبد الوهاب خلاف من تفضيل الصورة الثانية من اصطلاح المتكامين .

ذلك لأن تفاوت الوضوح على أساس الاحتمال أو عدمــه ، متوفر في تقسيم الحنفية ، فمثلاً: احتمال التأويل في الخاص ، واحتمال التخصيص في العام وغير ذلك من الاحتمالات ؟ لكل منها مكانه في تحديد مراتب الوضوح بين الأقسام .

أما ممالة قصد المعنى المواد من السياق أصالة: فنحن معه في عدم ظهور وجه لجعله أساساً لتفاوت الوضوح، وفي أن بعض النصوص قد يكون المتبادر إلى الفهم منها، هو المعنى غير المقصود أصالة من السياق.

ولقد أبنًا في صدر هذا المبحث أن مسألة السياق والقصد منه ، درج فيها المتأخرون على غير طريقة المتقدمين ؛ فالمتقدمون لم يشترطوا في الظاهر عدم السوق ، وجعلوا التفارت بين الظاهر والنص قائمًا على ازدباد وضوح النص على الظاهر بعنى من المتكلم ، لامن الصيغة نفسها ؛ وذلك عن طريق قرينة نطقية تنضم إليه سباقاً أو سياقاً ، تدل على أن قصد المتكلم هو ذلك المعنى ؛ كما في مثال التفريق بين البيع والربا ، فإن التفريق لم يفهم من ظاهر الكلام، بل بسياق الكلام، وهو قوله تعالى : (آذلك با منهم قالوا إ منا البيع الكلام، بل بسياق الكلام، وهو قوله تعالى : (آذلك با منهم قالوا إ منا البيع الكلام، بل بسياق الكلام، وهو قوله تعالى : (آذلك با منهم قالوا إ منا البيع الكلام، بل بسياق الكلام، وهو قوله تعالى : (آذلك با منه قالوا إ منا البيع المناهد المناهد المناهد المناهد الكلام، بل بسياق الكلام، وهو قوله تعالى : (آذلك با منه قالوا إ مناهد المناهد المن

⁽١) راجع « التحرير » لابن الهمام وشوحه « تيسير التحرير » ((1, 1, 1)) .

مثلُ الرِّبا) حيث دلنا ذلك على أن الغوص إثبات التفوقة بينها ، وأن تقدير الكلام: وأحل الله البيع وحوم الربا فأنى يتاثلان (١) .

ولم يعرف هذا المعنى بدون تلك القرينة ، بأن قبل ابتداء : أحمَلُ اللهُ البَيْعَ وحر م الرِّبا .

وهكذا تكاد تكون مسألة الاحتال ، في اعتراض الشيخ خلاف ، منتفية . وعلى هذا : فمسألة جعل السوق أو عدمه أساساً للتفاوت ، يمكن أن ترد على انجاه المتأخوين في تفويقهم بين الظاهر والنص .

ولكنها لاترد على انجاه المتقدمين الذين لايشترطون في الظاهر عدم السوق ، ويرون ازدياد الوضوح في النص قائماً على معنى من المتكلم ، لا في الصيغة نفسها (٢) .

نقول هذا كله ، غير ناسين أن اصطلاح المتكلمين أقرب إلى أرومة اللغة في مدلولاتها ، ولكن الذي نبغيه _ بجانب النسب المتصل بالعربية _ وسهولة ضبطه عند التطبيق .

0000

0 **0** 0 0

⁽١) راجع « أصول البزدوى » مع «كشف الأسرار » لعبد العزيز البخارى (٤٧/١) .

⁽۲) انظر ماسبق ص ۱:۲ - ۱۲۰ .

الفعيلالثاني



المنهص وأنواعي لرا المنهص المنهص وأنواعي لرا المنهص المنه الم المنه الم

ويراد بالمبهم هنا ، اللفظ الذي خفيت دلالته على الحكم خفاة لذاته ، أو لعارض ، فتوقف فهم المراد منه على شيء خارجي غيره ، وقد يزول هذا الحفاء بالاجتهاد فيفهم المراد ، وقد يتعذر زواله إلا ببيان من الشارع .

وكم قسم الحنفية (الواضح) إلى أربعة أقسام نتفاوت مراتبها في الوضوح ، قسموا (المبهم) أيضاً إلى أربعة أقسام تتفاوت مراتبها في الحفاء ، كما أشرنا إلى ذلك من قبل .

وهذه الأقسام هي: الخفي . المشكل . المجمل . المتشابه (١) . وسنعرض لهذه الأقسام ومراتبها في الإبهام مع دراسة الأمثلة والمقارنة، النرى أثر ذلك في تفسير النصوص ، واستنباط الأحكام .

⁽١) وضع صاحب التلويح التفتازاني ضابطاً لهذه الأقسام الأربعة ، يغوم على أن الحفاء في المبهم : إما أن يكون من اللفظ نفسه، وينطوي في ذلك المشكل والمجمل والمتشابه. وإما أن يكون لعارض ، ويسمى المبهم في هذه الحالة بالحقي ، قال رحمه الله : (إذا خفي المراد من اللفظ فخفاؤه إما لنفس اللفظ أو لعارض , الثاني يسمى خفياً . والأول : إما أن يدرك بالعقل أو لا ، الأول يسمى مشكلا. والثاني : إما أن يدرك المراد بالنقل أو لايدرك أصلاً ، الأول يسمى مممكلا. والثاني متشابهاً . فهذه الأقسام متباينة بلا خلاف) انظر التلويح مع التوضيح (١٢٦/١) .

ا لمطلبُ الأوّل

الخيف

إذا كان (الظاهر) أقل أقسام الواضح وأدناها رتبة من ناحية الوضوح ، إن (الحفي) يقابل الظاهر في أقسام المبهم ، فهو أقل أنواعه خفاءً وأدناها رتبة .

والحقي في اللغة: مأخوذ من الحفاء وهو عدم الظهور ، والستر والكتان (١). أما في الاصطلاح: فقد عرّفه العلماء بتعريفات متقاربة لا تكاد تتفاوت.

فالدبوسي في تقويم الأدلة يعرفه بأنه (ما خفي معناه بعارض دليل غير اللفظ في نفسه ، فبعد عن الفهم بذلك العارض ، حتى لم يوجد الابطلب) (٢) .

وقــال البزدوي في الأصول : (الحقي : ما اشتبه معناه ، وخفي مواده بعارض غير الصيغة لا ينال الا بالطلب) (٣) .

وحاول شمس الأئمة السرخي أن يجمع بين التعريفين فقــال : (هو

⁽١) جاء في القاموس الهيط : (خفي كرضي خفاء فهو خاف وخفي : لم يظهر وخفاه هو وأخفاه : ستره وكتمه ، والحافية : ضد العلانية) .

⁽٢) الخطوطة (ص ٢٠٤) .

⁽٣) « أصول البزدوي »(٢/١ ه) ٠

أسم لما اشتبه معناه ، وخفي المواد منه بعارض في الصيغة ، ينسع نيل المواد بها الا بالطلب) (١) .

ونحن في ضوء ما حكاه هؤلاء الأغة في تعريف الحقي ، وبحثهم فيا يصلح مثالاً له يمكن لنا – رغبة في الايضاح والتبسيط والشمول – أن نعرفه بأنه: (اللفظ الظاهر في دلالته على معناه ، ولكن عرض له من خارج صيغته ، ما جعل في انطباقه على بعض افراده نوع غموض وخفاء ، لا يزول الا بالطلب والاجتهاد ، فيعتبر اللفظ خفياً بالنسبة إلى هذا البعض من الأفراد).

منشأ الإبهام في الخفي:

ومنشأ الإبهام في الحفي ، أن يكون للفود المراد إعطاؤه الحكم ، المراد بنقص صفة ، أو يزيد صفة عن سائر الأفواد .

فهذه التسمية الحاصة ، أو الزيادة ، أو النقص ، تحيطه بالاشتباه ، فيصبح ذلك اللفظ الظاهر في الدلالة على معناه ، خفياً بالنسبة إلى هذا الفرد المطلوب معرفة حكمه ؛ لأن هذا الفرد لايدرك من اللفظ ذاته ، أنه بما يتناوله ذلك اللفظ ، بل لابد للوصول إلى ذلك الإدراك من أمر خارجي .

وطريقة إزالة الإبهام في الحفي _ كما ألمحنا في التعريف _ هي نظر القاضي واجتهاد المجتهد . وعماد ذلك ، الرجوع إلى النصوص المتعلقة بالمسألة المرادة بالحكم ، ومراعاة التعليل ومقاصد الشريعة .

⁽١) « أصول السرخسي » (١٧٦/١) .

وهدذا مأ يختلف فيه نظو الباحثين واجتهاد المجتهدين ، ويظهر ذلك في المثالين التاليين :

أَ ـ جاء في شأن حد السرقة قوله تعالى : (والسَّارِقُ والسَّارِقَ والسَّارِقَةُ والسّارِقَةُ والسَّارِقَةُ والسَّارِقِةُ والسّارِقِةُ والسّارِقِةُ والسّارِقِةُ والسَّارِقِةُ والسّارِقِةُ والسّ

فلفظ (السارق) الذي هو _ كما يقول الفقهاء _ (آخذ المال المتقوسم المملوك للغير خفية من حوز مثله) ظاهر الدلالة على معناه .

فكل من انطبق عليه هـذا المعنى ، ولم يعرف بصفة أخرى سوى السرقة ، فلفظ السارق ظاهر فيه .

وحين أراد القضاء أن يقول كلمته في حكم بعض الأفراد من آخذي المال، وجد أن لفظ السارق خفي في الطرار _ النشال _ وهو الذي يأخذ المال من الناس بنوع من المهارة والحفة ، في يقظتهم ، على حين غفلة منهم .

كا وجد أنه خفي أيضًا في النباش، وهو من ينبش القبور ويأخذ أكفان الموتى .

وكان منشأ الحفاء والغموض ، عند تطبيق لفظ السارق على الطراد والنباش ، اختصاص كل منها باسم آخو ، هو سبب سرقته الذي يعرف به . ولإزالة هذا الحفاء كان لابد من النظر والتأمل ؛ وذلك ليعلم ما إذا كان في الاسم الحاص زيادة على معنى السرقة ، فيحكم على الجاني بالحد ، أم كان فيه نقص عن معناها ، فيكون التعزير هو العقوبة ؛ وذلك لعدم استيفاء الشروط التي توجب حد القطع على السارق .

⁽١) سورة المائدة : ٣٨ .

حُمُمُ الطرأر ؛

أما عن الطوار: فقد أدى البحث إلى اتفاق العلماء ، على أن الطوار سارق وزيادة ؛ فإذا كان السارق العادي يسارق و والأعين نائمة وخفة فالطوار يسارق والأعين يقظة ، يساعده في ذلك حذق ، ومهارة ، وخفة يد في الاستلاب ، وبراعة منه في جنايته ، وذلك ينبيء عن مبالغته في جويته التي هي السرقة ؛ بما يجعله أكثر خطراً من السارق العادي .

لذا كان طبيعياً ما نقل من الاتفاق ، على اعتباره سارقاً ، والحكم عليه بجد القطع (١) ، عملًا بقوله تعالى : (والسّارق والسّارقة فاقطعوا أَيْدِيَّهُما) .

اختلاف الأصوليين في طريق الحكم :

ولئن كان الاتفاق واقعاً بين العلماء على اعتبار الطوار سارقاً ، فينطبق عليه حكم الحد بالقطع ، لقد اختلف الأصوليون في طويق الحكم هل كان بدلالة النص ، أم بعبارة النص (٢) ?.

وقد ذهب إلى أن الحكم بإقامة حد السرقة على الطوار جاء عن طريق دلالة النص ، شمس الأئمة السرخسي .

⁽١) انظر تقويم الأدلة للدبوسي (ص:٢٠٤ المخطوطــة) البزدوي مع الكشف (٢/١) أصول السرخسي (١٦٧/١) المرآة (٢/١) فواتح الرحموت (٢٠/٢) .

⁽٢) يراد بعبارة النص: دلالة اللفظ على المعنى المتبادر من الكلام الذي سيق له أصالة أو ثبعاً. ويراد بدلالة النص: تعدي حكم المنطوق به إلى مسكوت عنه مساواة أوبالأولوية، لاشتراكها في علمة تدرك لغة دون حاجة إلى النظر. وهذه الدلالة هي مغهوم الموافقة.

فَبعد أن بين في أصوله (١) أن اختصاص الطرار بهـذا الاسم ؛ أغا كان لزيادة في معنى السرقة ، قور أن تعدية الحم بمثله مستقيم في الحدود ؛ لإنه إثبات حكم النص بطريق الأولى ؛ بمنزلة حرمة الشتم والضرب بالنص المحرم للتأفيف. وهكذا يرى رحمه الله أن الطرار يأخذ حكم السارق بالأولى ، وهذا من دلالة النص كما في تحريم الشتم وغيره للوالدين أخذاً من قوله تعالى: (ولا تقل لهما أف) ، وليس من القياس الذي يرى الحنفية عدم صلاحيته لأن تثبت به الحدود والكفارات (٢٠).

ونقل صاحب و فواتح الرحموت ، عن فخر الإسلام قوله في سرقة الطراد : (وهذه السرقة في غاية الكمال ، وتعدية الحدود في مثله في نهاية الصحة والاستقامة) كما نقل عن صاحب الكشف ما أبان به أن الذي أداده فخر الإسلام بالتعدية ، إنما هو الطراد الحكم بالدلالة لا بالقياس (٣) .

وقد مشى الكمال بن الهمام (٤) أيضاً على أن حد الطوار إنما وجب

⁽١) راجع « أصول السرخسي » (١٦٧/١) .

⁽٢) المعروف أن الحنقية لايثبتون الحدود والكفارات بالقياس،ولكنهم يثبتونهـــا بدلالة النص ؛ لأن إثباتها من هذه الطريق هو إثبات بظاهر النص،وليس بالقياس والرأي.

⁽٣) انظر «فواتح الرحموت» مع «مسلم الثبوت» (7/7 - 71).

^(؛) هو محمد بن عبد الواحد من كبار علماء الحنفية في الفقه، والأصول ، وعلم الكلام ، كان من خيرة من تولى قضاء الإسكندرية . وقد تخرج على يدبه كثير من العلماء منهم أقضى القضاة بدر الدين العراقي ، وجال الدين بن هشام المصري الحنبلي، وزين الدين بن قطلو بغا الحنفي، وسيف الدين بن قطلو بغا الحنفي أيضاً ، وله كثير من المصنفات منها : «التحرير» في أصول الفقه و «فتح القدير» شرح «الهداية» في الفقه حيث انتهى في الشرح إلى جزء من كتاب الوكالة ، وأم ذلك الشرح الشيخ قاضي زاده في كتاب أسماه « نتائج الأفكار » ومن مصنفانه أيضاً كتاب « المسايرة » في التوحيد ، وله في النحو رسالة قيمة. قوف رحمه الله صنة ١٦٨ ه .

بالدلالة (١).

وقد يود على القول بأن تعدية حكم السارق إلى الطوار كان بدلالة النص ، أن ظهور كون الطوار بما يتناوله لفظ السارق بعد البحث والتأمّل ، يتنافى مع ثبوت حكمه بدلالة النص ، التي هي من باب تعدية حكم المنطوق إلى المسكوت .

ولا يدفع هذا الإيواد ، ما أجاب به صاحب ، تيسير التحوير ، حين قال دفاعاً عن الكمال بن الهمام : (كأنه أراد ثبوت دلالته قبل الظهور) (٢) .

والراجح عندنا أن طريق الحكم في الطوار هو العبارة ، ولا حاجة للانتقال من المنطوق إلى المفهوم ليكون الحكم ثابتاً بالدلالة .

حتى إن كلام فخر الإسلام ، أثبت وجود مفهوم السرقة في الطرار على شكل الكمال . وهذا يوجب تناول الصيغة عبارة ، فلا وجه لإطالة الطريق والجنوح إلى الدلالة .

لذا كان من غير المقبول في نظر شارح « مسلم الثبوت » ، ما ذهب إليه صاحب الحكشف ، من أن الإمام فخر الإسلام أراد بالتعدية اطراد الحكم بالدلالة .

⁽١) راجع « التحرير » لابن الهام مع شرحه « تبسير التحرير » لأمير بادشــاه (١) . (١٥٧/١) .

 $^{(\}Upsilon)$ راجع « تیسیر التحریر » (Υ) ،

بل الحق _ في نظره _ أن مراد هذا الإمام بالتعدية : المعنى اللغولي ، وهو اطراد الحكم . ومقصوده أنه لما وجد الأخذ خفية في الطراد على الكمال ، اطرد الحكم في السادق وثبت فيه عبادة .

ونحن مع قولنا بثبوت الحكم في الطواد بالعبادة ، نرى أن كلام فخر الإسلام محتمل لما ذهب إليه صاحب الكشف ؛ لما أن التعبير بتعدية الحكم في الحدود ، والحكفادات ، يتردد عند الحنفية بين عدم إثباته بالقياس ، وبين إثباته بدلالة النص ، كاسياتي في مباحث الدلالة إن شاء الله .

حكم النباش:

أما النباش: فقد اختلف في أمره؛ حيث كان لأبي حنيفة ومحمد بن الحسن مذهب يخالف مذهب الجمهور الذي سنؤخر الحديث عنه بغية اليسر في بيان الرأي والترجيح.

مذهب أبي حنيفة ومحمد

ذهب أبو حنيفة وعمد ، إلى أن انفراد النباش بهذا الاسم الحاص ، إغا كان لنقص معنى المرقة فيه ؛ فالمال الذي يأخذه _ وهو الكفن - غير مرغوب فيه ، بل هو بما تنفو منه النفوس ولا تميل إليه ، والمأخوذ ليس بملوكا لأحد ؛ فإذا كان عدم ملكيته من الميت ظاهراً ؛ فالورثة لا يملكون إلا ما زاد عن حاجة هذا الميت ، ضمن الحدود التي رسمها الشارع . وفي الوقت نفسه لا يكون النباش سارقاً من حرز المثل ؛ لأن القبر لم يعهد مكانا لحفظ الأموال ، وإغا أعد لدفن الموتى .

كما أن السرقة في هذه الحال لاتكون خفية ، لأن السرقة إنما تكون بحيث تتقى الأعين ، ويتحفظ من الناس .

وهكذا لاتتوفر في النباش شروط السارق . وإذا كان الأمو كذلك لم يتناوله لفظ (السارق) في الآية، فلم يعد فوداً من الأفواد التي ينطبق عليها حكمه.

وعلى هذا ذهب الطوفان أبو حنيفة ومحمد ، إلى الحركم على النباش بالتعزير بما يودعه عن هذا العمل المشين ، لابإقامة حد القطع الذي هو عقوبة السارق العادي .

وما ذهب إليه أبو حنيفة ومحمد ، هو قول ابن عباس ، والثوري والأوزاعي ، ومكرول ، والزهري (١) .

وقد ذكر ابن الهمام في ﴿ فتح القدير ﴾ ما رواه ابن أبي شيبة عن الزهري قال : أُتي مروان بقوم يختفون (٢) ، _ أي ينبشون القبور _ فضربهم ونفاهم والصحابة متوافرون .

وهذا الأثر ، أخرجه أيضاً عبد الرزاق في مصنفه ، عن معمر بزيادة (وطو"ف بهم) (٣) .

ومثل ذلك ، ما رواه ابن أبي شيبة في مصنفه أيضاً عن الزهري قال : أخذ نباش في زمن معاوية ـ وكان مووان على المدينة ـ فسأل من مجضرته من الصحابة والفقهاء ، وأجمع رأيهم على أن يضرب ويطاف به .

⁽۱) راجع « أحكام القرآن » لابن العربي (۲۰۸/۲) «تفسير القرطبي» (۲/۱۳) « فتح القدير » شرح الهداية (۲۳٤/٤) ،

⁽٢) في اللغة : خفاه يخفيه خفياً وخفياً : أُظهره واستخرجه كاختفهاه . انظر المادة في القاموس المحط .

 ⁽٣) انظر الحلى لابن حزم (١١/٥٥٣) فا بعدها .

فيهذين الأثرين يؤيد الزهوي رأيه بعدم القطع ، استناداً إلى سكوت عدد من الصحابة في الأثر الأول ، وإجماع من كان في حضرة مووات في الأثر الثاني (١) .

واعتبار ذلك يقتضي أن عدم الحكم على النباش بجد القطع ، لم ينفرد فيه ابن عباس من الصحابة رضوان الله عليهم ، وإنما هو مذهب لآخربن .

مذهب الجمهور

ونترك هذا المذهب الذي جنع إليه الطوفان ، لنوى الأنمة الثلاثة ومعهم أبو يوسف ، يعتبرون النباش سارقاً ويحكمون عليه بالقطع (٢) .

ذلك أن لفظ السارق في الآية الكريمة يتناول النباش. واختصاصه بهذا الاسم المعين ليس لنقص معنى السرقة فيه ، ولكن للدلالة على سبب سرقته وهو النبش (٣).

وإذا كان الكفن بما ترغب عنه النفوس وتنفر منه ، إن ذلك لا يخوجه عن كونه مالاً متقوماً . أما ملكية المال : فالكفن باق على حكم ملك الميت ، وله مطالب من العباد وهم أولياؤه ، فيقومون بالمطالبة ؛ كقيام ولي الصبي في الطلب عاله .

كما أنه من غير المسلم به ، أن القبر ليس حرز مثل لهـذا المال ، فإن حرز كل شيء مجسب حاله الممكنة فيه ، ولا يمكن ترك الميت عادياً ، فصارت هذه الحاجة قاضية بأن القبر حرز ، قال ابن العربي : (وقد

⁽١) رأجع « فتح القدير » للكمال بن ألهام (٢٣٤/٤) .

⁽ γ) وانظر « الهداية » مع « فتح الفدير » (γ γ γ γ γ

⁽٣) راجع « أصول السرخسي » (١٦٧/١) .

نبه الله تعالى عليه بقوله: (ألم نجُعل الأرض كِفاتاً أحياة وأمواتاً ('') أي ليسكن فيها حياً ويدفن فيها ميتاً .

وأما قول بعضهم: إنه سرق من موضع ليس فيه ساكن وإنما تكون السرقة بجيث تتقى الأءين ويتحفظ من الناس: فإن النباش قد أتى جنايته تحت جنع الليل، واتقى الأعين، وتعهد وقتاً لا ناظو فيه ولا مار" عليه، فكان بمنزلة ما لو سرق في وقت بروز الناس للعيد وخلو" البلد منهم جميعاً) (٢).

ومذهب الجمهور هو قول عمر ، وابن مسعود ، وعبد الله بن الزبير وعائشة من الصحابة ، وهو أيضاً قول أبي ثور ، والحسن ، والشعبي ، والنخعي ، وقتادة ، وحماد ، وعمو بن عبد العزيز ، ولمسحاق ، وابن المنذر (٣) . وغيرهم من علماء الأمصار .

وقد روى ابن حزم بالسند إلى عبد الرزاق ، عن عبد الله بن عامر ابن ربيعة أنه وجد قوماً مختفون القبور باليمن ـ أي ينبشونها ـ فكتب إلى عمر بن الحطاب ، فكتب إليه عمر أن يقطع أيديهم (٤) .

وذكر ابن قدامة المقدسي أن عائشة رضي الله عنها قالت : (سارق أمواتنا كسارق أحيائنا) .

⁽١) سورة المرسلات : ٣٥ .

⁽٣) راجع «أحكام القرآن » لابن العربي (٣/٨٠) «تفسير القرطبي» (١٦٤/٦) .

⁽٣) انظر «معالم السنن» للخطابي (٣١٣/٠) «فتح القدير» لابن الهمام (٢٣٤/٤).

^(¿) راجع « الحلي » لابن حزم (۲۲۹/۱۱ - ۳۳۰) .

وعن سهيل ابن أبي صالح قال : شهدت عبد الله بن الزبير قطع بد النباش .

وحد ما ما ما ما ما والنخعي الحجاج بن أرطاة : أن الشعبي والنخعي الموسروق بن الأجدع ، وزاذان ، وأبا زرعة بن عمر ، وعمرو بن حزم ، قالوا في النباش : إذا أخذ المتاع قطع .

وعن إبراهيم النخعي قال : (إذا سرق النباش قدر ما يقطع فيه فعليه القطع) وعن الشعبي أنه سئل عن النباش فقال : (نقطع في أمواتنا) (١٠ .

ما نرجحه في المسألة :

والراجع عندنا في هذه المسألة ، هو ما ذهب إليه الجمهور ، الذين أخذوا بقول جمهرة الصحابة وعلماء الأمصار ، من اعتبار النباش سارقاً ، فيقطع إذا بلغت سرقته مبلغ ما تقطع فيه اليد .

ذلك : لأن معنى السرقة _ كما سبق _ متوفر في النباش لغة وشرعاً ، خصوصاً وأن رسول الله عليه عن أبي ، قد اعتبر القبر بيتاً للمبت ؛ فتحت باب (الحجة في قطع النباش) روى أبو داود في سننه ه عن أبي ذرقال : قال لي رسول الله عليه عن أبا ذر : قلت : ليك بارسول الله وسعديك ، قال : كيف أنت إذا أصاب الناس موت يكون فيه البيت بالوصيف (٢) قال : كيف أنت إذا أصاب الناس موت يكون فيه البيت بالوصيف (٢)

⁽١) « المغني » لابن قدامة (٣٧٢/٨) .

⁽٧) الوصيف : العبد ، والأمة : وصيفة، وجمعها وصفان ووصائف ، قال الخطابي : (يريد أن الفضاء من الأرض يضيق عن القبور ويشتغل الناس بأنفسهم عن الحفر لموتام حتى تبلغ قيمة القبر قيمة العبد) .

_ يعني القبر ـ قلت : الله ورسوله أعلم ، قال : أو ما اختار الله لي ورسوله ، قال : عليك بالصبر ، أو قال : تصبر » .

قال الحطابي: (موضع استدلال أبي داوود من الحديث أنه سمى القبر بيتاً ، والبيت حوز ، والسارق من الحرز مقطوع إذا بلغت سرقته مبلغ ما تقطع فيه البد) (١٠) .

وأشار ابن الأثير إلى الحديث في «النهاية» وقال في آخر كلامه : (وقبر الميت بيته) (٢) .

هذا إلى أن مصلحة الجماعة تقتضي ما ذهب إليه الجمهور ؛ فالنباش يأتي بالحقير من العمل حين يقدم على سرقة الكفن ، فينتهك حومة الميت ، ويرتكب الجناية التي تضم إلى السرقة ، أنها تمثل خبث النفس ، وسوء الطوية ، وإهدار كرامة الإنسان .

وتأييداً لما جنحنا إليه نوى من الخير أن نثبت هنا ما قاله ابن حزم إيضاحاً لمذهبه في المسألة ، مع العلم أنه متفق مع الجمهور ، على رأي له في مبلغ ما تقطع به يد السارق (٣) .

فبعد أن سرد أبو محمد الأقوال والآثار ، قور أن قطع النباش – ببصرف النظو عن هذا كله – ثابت بلغة الكتاب وما تفرضه الشريعة . قـال رحمه الله : (والذي نقول به وبالله تعالى التوفيق أن كل هذا لامعنى له ، لكن الفرض هو ما افترض الله تعالى ورسوله عليه السلام الرجوع إليه عند

⁽١) راجع « معالم السنن » للخطابي (٣١٢/٣ – ٣١٣) .

⁽ ٢) راجع « النهاية » في غريب الحديث لابن الأثير (٣١٣/٤) .

⁽٣) انظر « المحلى » (١١/ ٥٥٠) .

التنازع ، إذ يقول تعالى : « فـــان تنازعتم في شيء فرد وه إلى الله والرسو ل » (١) الآية . فقعلنا فوجدناه تعــالى يقول : « والسارق والسارقة فاقطعوا أيديتها » ووجدنا رسول الله عليه أوجب القطع على من سرق ، بقوله عليه السلام : « لو سرقت فاطمة بنت محمــد القطع محمد يدها » .

ووجدنا السارق في اللغة التي نزل بها القرآن ، وبها خاطبنا الله تعالى ، هو الآخذ شيئاً لم يبح الله تعالى أخذه فيأخذه متملكا له ، مستخفياً به ، فوجدنا النباش هذه صفته ؛ فصح أنه سارق ، وإذ هو سارق ، فقطع اليد على السارق ، فقطع يده واجب ، وبه نقول (٢)) .

ب ــ ومن آمثلة الخفي أيضاً لفظ (القاتل) من كلام الرسول ﷺ في حرمان قاتل مورثه من الأرث .

فعن عمر رضي الله عنه قبال : سمعت النبي عَلَيْكُ يقول : « ليس لقاتل ميراث » (٣) .

وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عن النبي عَلَيْكُ قال : « لايوث القاتل شيئاً » (٤) .

وعن ابن عباس رضي الله عنها قال : قال رسول الله علي : « من

⁽١) سورة النساء ١٠ ٨٥ .

⁽٧) راجع « المحلى » لابن حزم (٣٣٠/١١) وحديث « لو سرفت فاطمة ...» أخرجه أحد والبخاري ومسلم في قصة الخزومية من رواية عائشة .

⁽٣) رواه مالك في « الموطأ » وأحمد وابن ماجه .

⁽٤) رواه أبو داوود ٠

قتل قتيلًا فإنه لايرثه . وإن لم يكن له وارث غيره – وإن كان والده أو ولده – فليس للقاتل ميراث ، (١) .

فلفظ (القاتل) ظاهر الدلالة فيمن يباشر القتل الموجب للقصاص ، وهو القتل عمداً بدون وجه شرعي مبيح .

ويكاد يكون من المتفق عليه ، أن قاتل العمد لايرت من المقتول شيئاً ، إلا ما حكى عن سعيد بن جبير وابن المسيب (٢) .

ولا تعويل على هذا القول لشذوذه وقيام الدليل على خلافه .

⁽١) رواه الإمام أحمد بإسناده وفي لفظ للبيهقي « فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم قضى : ليس لقائل ميراث » انظر « السنن الكبرى » للبيهقي (٢٢٠/٦) « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » (٨١/٦) .

⁽٢) كا أنه رأي الخوارج الذين لهم موقف معين من السنة . ومن الأمور التي تركوا فيها العمل بالسنة الصحيحة رجم الزاني المحصن ، فقد ذهبوا إلى أن الواجب هو حد الجلد عموم قموله تعالى: (الزانية والزاني فالجلدوا كلواحدمنها ما تقجلدة) مع أن الرسول صلى الله عليه وسلم ذكر الرجم وثبت أنه رجم . ومنها : قصر التحريم بالرضاع على من نصت عليهم الآبة في قوله عز وجل : (وأمها تكم اللاتي أرضعنكم ، وأخوا تدكم من الرضاعة) دون النفات إلى ماصح في السنة من أنه يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب. ومنها : إجازة الجمع بين المرأة وعمنها أو خالتها ، لأن آية المحرمات لم تنص عليها مسع ثبوت تحريم هذا الجمع في السنة . ومنها : جواز الوصية للوالدين والأقربين عملًا بقوله تعالى : (إن ترك خيراً الوصية للوالدين والأقربين) علماً بأن حديث « لا وصية لوارث » حديث صحيح خيراً الوصية للوالدين والأقربين) علماً بأن حديث شحيح وعموم التحريم بالرضاع، وتحويم وحكذا لم يعملوا بما ورد من أحاديث صحيحة في الرجم وعموم التحريم بالرضاع، وتحويم الجمع بين المرأة وعمنها أو خالتها ، ومنع الوصية لوارث . وانظر : « المغني » لابن قدامة الجمع بين المرأة وعمنها أو خالتها ، ومنع الوصية لوارث . وانظر : « المغني » لابن قدامة (ص ٢٤١) ، (٢٥٧ ، ٢٥٠) » (٢٠ / ٢٠ ، ٢٠ ه) «تأويل مختلف الحديث» لابن قتيبة (ص ٢٤١) .

فإلى جانب ما أوردناه من أحاديث : روي أن عمو رضي الله عنه ، أعطى دية ابن قتادة المذحجي لأخيه دون أبيه ، وكان حذَّفه بسيفه فقتله .

قال ابن قدامة : (واشتهرت هذه القصة بين الصحابة رضي الله عنهم فلم تنكو فكانت إجماعاً) (١) .

حتى إذا تجاوزنا هذا النوع من القتل ، وحدنا بعض الغموض والحفاء ، يكتنف لفظ (القاتل) في تطبيقه على بعض أفواده ، فكان خفياً في القتل خطأ ، أو ما جوى مجوى الحطأ ، والقتل بالتسبسُّ (٢) ، وقتل الصبي ، والمجنون ، والنائم .

كما يبدو خفياً في القاتل عمداً بوجه شرعي مبيح ، كالقتل دفاعاً عن النفس ، وكالقتل قصاصاً وحداً ، وكقتل العادل الباغي ... إلى غير ذلك ما يُرى مفصلًا في كتب الفروع .

ولإزالة الإبهام كان لابد من البحث والتأمل ، وذلك لتحديد ماهية القتل الذي يمنع من الإرث (٣) ، وفي هذه السبيل نوى وجهات نظر متعددة في الموضوع ، ترتب عليها نوع من الاختلاف عند التطبيق .

⁽١) راجع « المغني » لابن قدامة (٢٩١/٦) « السنن الكبرى » للبيهقي (٢) راجع (٢٠٠ - ٢١٩/١) .

⁽٣) القتل الجاري مجرى الخطأ : هو كأن ينقلب النائم على إنسان « مورثه » فيقتله . أما القتل بالتسبب فهو : أن يصدر عن القاتل فعل يتسبب عنه قتل مورثه؛ كأن يحفر حفرة في الطريق دون إذن السلطة ، فيقع مورثه فيه ويقتل .

⁽٣) راجع تفصيلًا وافياً في تحديد القتل المانع من الإرث عند الفقهاء، وموقف القانون من ذلك في كتـاب « التشريع الجنائي الإسلامي » للأستاذ عبد القادر عود، رحمه الله (٢/٥٨-١٨٧) .

أ ـ فذهب الحنفية إلى أن القتل الذي يمنع من الإرث ، هو القتل الذي يتعلق به وجوب القصاص أو الكفارة .

وعلى هذا: فالقتل الذي تنطبق عليه هـذه القاعدة هو العمد وشبه الغمد وألحظاً . لأن العمد يتعلق به وجوب القصاص ، وشبه العمد ، والحظاً يتعلق بكل منها وجوب الكفارة .

فالقاتل _ مينع من الإرث عند الحنفية _ في إحدى هـذه الحالات الثلاث ، ولا يمنع في غيرها ، وذلك كما في قتل الوارث مورثه قصاصاً ، أو حداً ، أو دفعاً عن نفسه ، وكما في قتل العادل مورثه الباغي .

ومثل ذلك ما إذا كان القتل بالتسبشب دون المباشرة ، كحافر البئر ، وواضع الحجر في غير ملكه ، وكذا إذا كان القاتل صبياً ، أو مجنوناً فلا منع من الإرث أيضاً (١).

ب_ أما المالكية : فالقاتل الذي لا يوث عندهم ، هو الذي يقتـل عمداً عدواناً ، دون وجه شرعي مبيح ، سواء كان هـذا القتل مباشرة أو بالتسبتُ ، حتى لو كان القاتل صبياً أو مجنوناً ، فإنه يمنع من الإرث.

أما القاتل عمداً بحق ، أو خطأ : فلا يمنع من الإرث عندهم (٢) .

ج وذهب الشافعية في الصحيح عندهم إلى أن القاتل لايرث بحال فلفظ (القاتل) في الحديث يشمل كل الأفراد. وقد استشهد الشيرازي في «المهذب» بجديث ابن عباس السابق (من قتل قتيلًا فإنه لايرثه ...)

⁽١) راجع « شرح السراجية » للسيد الجرجاني (ص/٩ – ١٠) .

⁽٢) راجع « حاشية الدسوقي على الشرح الكبير »للدردير مع تقريرات الشيخ هليش (٤٨٦/٤) .

ثم قال : (ولأن القاتل محرم الإرث حتى لا يجعل القتل ذريعة إلى استعجال الميراث ، فوجب أن بجرم بكل حال لحسم الباب) (١) .

د ـ أما الحنابلة : فقد جعلوا ضابط القتل المانع من الإرث : القتل بغير حق ؛ وهو القتل المضمون بقود ، أو دية ، أو كفارة .

وعليه : فالقاتل الذي لا يوث ، هو قاتل العمد ، وشبه العمد ، والخطأ ، والمتسبّب ، وكذا الصبي والمجنون ، والنائم ، وكل قاتل يعتبر قتله جارياً مجرى الخطأ .

أما القاتل بحق: فلا يمنع من الميراث. قال ابن قدامة: (وما ليس بمضمون بشيء بما ذكرنا _ يعني القود، أو الدية، أو الكفارة _ لم يمنع من الميراث، كالقتل قصاصاً، أو حداً، أو دفعاً عن نفسه، وقتل العادل الباغي، أو من قصد مصلحة تمو ليه بما له فعله، ومن أمره إنسان عاقل كبير ببط (٢) مخر اجه، أو قطع سلعة (٣) منه فتلف بذلك، ورثه في ظاهر المذهب (١).

وقد ووي عن الامام أحمد قوله : ﴿ إِذَا قَتَـلَ الْعَادُلُ الْبَاغِيِّ فِي الْحُرِبُ بِوِثُهُ ﴾ . ونقل محمد بن الحكم عنه في أربعة شهود شهدوا على أختهم

⁽١) « المهذب » للشيرازي (١٤/٢).

⁽٣) البط: الشق، مصدر بط. يقال: بط الرجل الجرح بطأ، من باب (قتل) شقه.

⁽٣) السلعة : خراج كهيئة الغرة تنحرك بالنحريك . قال الأطباء كا في « المصباح المنير » هي ورم غليظ ملتزق باللحم يتحرك عند تحريكه ، وله غلاف ، وتقبل التزايد لأنها خارجة عن اللحم ، ولهذا قال الفقهاء : بجوز قطعها عند الأمن .

^(¿) راجع « المغني » لابن قدامة (٢/٦) .

بالزنا فوجمت ، فوجموا مع الناس قوله: (يرثونها ، هم غير قتلة) .

وفي كتب الحنابلة أنه روي عن الإمام أحمد ، ما يدل على أن القاتل عنده لايرث بجال ، كما هو مذهب الإمام الشافعي . ومنشأ ذلك ما جاء عنه في رواية ابنيه صالح وعبد الله (لايرث العادل الباغي ولا يرث الباغي العادل) . قال ابن قدامة : (وهذا يدل على أن القتل يمنع الميراث بكل حال) .

وهكذا يكون لدينا عن الإمام أحمد في مقتل العادل الباغي روايتان: أولاهما: أنه نيوثه. والثانية: أنه لايوثه (١).

غير أن ابن قدامة استنتج من الرواية الثانية ، ما يدل على أن القتل عند أحمد ينع من الارث بكل حال .

ه _ ومذهب الجعفرية متفق مع مذهب المالكية في ضابط القتل
 المانع من الإرث ، على خلاف عندهم في القاتل الحطأ ، فلهم فيه ثلاثة أقوال :

أولها ــ أنه لايمنع من الميراث ، وهو أرجيح الأقوال وأقواها .

⁽١) على أن هناك ما يدل على أفضلية الرواية الأولى ، مما يعلل ما عبر عنه بظاهر آلَلْذَهب ، وأن الرواية الثانية والاستدلال بها هو غير الظاهر وغير المعمول به من مذهب الإمام أحمد .

فقد جاء في حاشية «المقنع» أن الرواية الأولى جزم بها الفاضي في « الجامع الصغير » وأبو الخطاب والشريف في خلافيها ، و « المغني » و « التبصرة » و « الترغيب » ؛ لأن الباغي آثم ظالم ، فناسب أن لايرث مع دخوله في عموم الأدلة ، وهذا بخلاف العادل لأنه مأذون له في الفعل مثاب عليه . راجع « المغني » لابن قدامة (٢٩١/٦ – ٢٩٢) . « المقنع » لابن قدامة مع حاشيته (٢٩١/٦ – ٢٦٤) .

والثاني – أنه يمنع من الميراث .

والثالث ــ أنه يوث ، ولكن لايوث من الدية ، لأنه إن ورث من الدية وهو الذي يؤديها ، لايكون قد أداها كاملة (١) .

وهكذا كان الخفاء الذي عرض لبعض أفراد (القاتل) كما ورد في الحديث الشريف ، من انضام أوصاف معينة لهذا البعض ، كالحطأ أو التسبب وغيرهما ، مدعاة للبحث والتأمل عند العلماء والمجتهدين لإزالة الاشتباء ، وكان ما رأينا من اختلافهم فيمن يعاقب بمنع الإرث من مقتوله ، بعد أن اتفقوا على الجاني الذي كان افظ (القاتل) في الحديث ظاهراً فيه وهو القاتل العمد بدون وجه شرعي يبيح له القتل (٢) .

⁽١) « الميراث عند الجعفرية» (ص ٧١-٧١) لأستاذنا محد أبي زهرة .

⁽٢) هذا :وبمذهب المالكيــة أخذ قانون المواريث رقم ٧٧ لسنة ١٩٤٣ بمصر فقد جاء في المادة الحامسة منه ما يلي :

من موانع الإرث قتل المورت عمداً ، سواء أكان القاتل فاعلاً أصلياً أم شربكاً ، أم كان شاهد زور أدت شهادته إلى الحريم بالإعدام وتنفيذه إذا كان القتل بلاحق ولا عذر وكان القاتل عاقلًا بالغاً من العمر خمس عشرة سنة. وبعد من الأعذار ثجاوز حدالدفاع الشرعي.

وعلى مثل ذلك نص القانون الايراني في المادتين ٨٨٠ ـ ٨٨ وهما كما يلي :

المادة ٨٨٠ ــ الفتل من موانع الإرث ، فالذي يقتل عمداً من استحق هو في تركته لايكون أهلًا لتلقي الإرث عنه سواء أكان الفاعل وحده ، أم كان واحداً من القتلة .

المادة ٨٨١ - لاتسري أحكام المادة السابقة إذاً وقدع القتل خطأ ، أو كان تنفيــذاً للقانون ، أو حصل في حال الدفاع الشرعي عن النفس .

غير أن الملاحظ أن المادة الحامسة من القانون المصري أوضح في الدلالة على المراد بما نص عليه القانون الايراني في مادتيه لما اشتملت عليه من القيود والصوروانظر: المصدر السابق (ص ٧١ – ٧٢) .

حكم الحقي

في ضوء ما تقدم ندرك أن حكم الحقي وجوب النظر ، من مجث وتأمل ، ليعلم الجحتهد ما إذا كان الغموض ناشئاً عن مزية هي زيادة في المعنى الذي كان اللفظ ظاهر الدلالة فيه ، أم لنقص في هذا المعنى .

فإن كانت المزية زيادة في المعنى ، عمل المجتهد بما أدى إليه اجتهاده من إلحاق هذا الفرد بما ظهر المعنى فيه ، فانطبق عليه وأخذ حكمه .

وإن كانت المزية نقصاً نشأ من اختصاص بعض الأفواد باسم معين أو انضام بعض الأوصاف إليه ، حكم المجتهد بعدم إلحاق هذا البعض بافراد اللفظ ، وبأن حكمه لاينطبق عليه .

وفي المثالين السابقين رأينا اختلاف أنظار العلماء ، وكيف كان الحكم عند كل ِ بما أدى إليه اجتهاده ، ولقد كانوا في ذلك بعيدين كل البعد عن أي غرض ، أو هوى ، ولكل وجهة .

وإنما كان هذا المقدار من البحث والتأمل ، كافياً في إزالة الإبهام في الحفي ؛ لأن الحفاء لم يكن من ذات الصغة ، وإنما كان لعارض. لذا كان الحفي - كما قدمنا في صدر البحث - أقل أنواع المبهم خفاء ، فهو يقابل الظاهر الذي هو أقل مراتب الواضع ظهوراً .

وقد اعترض البعض على جعل الخفي في مقابل الظاهر ؛ بججة أن الظاهر ظهوره من ذاته ، والخفي خفاؤه لعارض .

وجواب ذلك أن الحفاء باللفظ نفسه فوق الحفاء بعارض ، فلو كان الحفاء ، الحفاء ، الحفاء ، الحفاء ، الحفاء ، الم يكن في أول مواتب الحفاء ،

للم يتكن مقابلًا للظاهر الواقع في أول مراتب الظهور (أ) . من الخفي في نصوص القانون :

١ - نصت المادة الأولى من القانون السوري ذي الرقم /١٦٣/ لسنة ١٩٥٨ على ما يلي : « تستبدل العقارات الوقفية المقرر عليها حق من حقوق القرار ذات الاجارة الطويلة كالمرصد ، والحكر ، والكدك ، والمقاطعة ، والاجارتين ، والقميص ، وشد المسكة ، والكردار ، بالقيمة المتعارف عليها في الاقليم السوري .

وعلى كل من له حق التصرف بعقار من العقارات المذكورة ، أن يطلب استبدال ذلك العقار بالنقد ». وقد نصت الفقرة الأولى من المادة /١٥/ من القانون المشار إليه على ما يلي : « يحظر تحت طائلة بطلان المعاملات ، ومسؤولية الموظفين المسلكية إجراء أية معاملة عقارية لدى دوائر السجل العقاري على حقوق العقار المذكور ما لم يستبدل الحق العيني العائد للوقف وفقاً لهذا القانون » .

ولقد خفيت كلمة (معاملة عقارية) عند التطبيق على بعض الأفراد التي يمكن أن تنطوي تحتها وهي : (معاملة إفراز الأراضي التي عليها حقوق وقفية) حيث كانت هناك صفة زائدة ، بما جعل وزارة الأوقاف تشتبه في دخولها في حدود الحظر المنصوص عليه في المادة /١٥/ المذكورة أم لا ?

وحين استفتي مجلس الدولة ، أفتى بدخولها تحت ذلك الحظر . ولقد أزال المجلس الغموض عن هذا الحقي بما قدم من حيثيات بنى عليها الرأي المذكور .

⁽١) راجع « التلويىح » على « التوضيح » (١٧٦/١) حاشية الرهاوي على شرح « المنار » لابن ملك (٨/١) ٠

من هذه الحيثيات : أن الإفراز يقع على الملكية ، ويقضي نهائياً على الشيوع فتحل الملكية الشائعة .

كما أن عملية الإفراز تغير مكانية حق الملكية ، ووصفه ، وتوضح الحقوق المتداخلة مع بعضها البعض .

ونص المادة /١٥/ أطلق عبارة (المعاملة العقادية) ولم يجعلها محدودة بأي قيد ، وهذا يعني أن جميع الإجراءات التي تتم بشأن العقار ، تنطوي تحت مدلول هذه العبارة الشامل ، والإفراز ُ أحد هذه الإجراءات .

وبناء على ذلك أجمعت آراء اللجنة المختصة على أن معاملات الإفراز تدخل في الحظر المنصوص عليه في المادة /١٦٣/ من القانون رقم /١٦٣/ لسنة ١٩٥٨ (١) .

وهكذا رأينا لفظ (معاملة عقارية) ظاهر الدلالة على المعنى المراد ، ولكنه خفي عند التطبيق على بعض أفراده وهو (معاملات الإفراز) ، لعارض عرض لذلك الفرد ، ثم صدرت فتوى مجلس الدولة ، بما أزال الغموض وأذهب الحفاء ، حيث انطوى هذا النوع من المعاملات في حدود الحظر المنصوص عليه في المادة /١٥/ واعتبر واحداً من مشتملاتها .

ع - عرّف الشارع المصري في المادة /٢١١/ من قانون العقوبات السرقة بأنها « اختلاس المنقول المملوك للغير » . ولقد ثار نوع من الصعوبة في تطبيق جريمة السرقة على سارق التيار الكهربائي ، بسبب الحفاء في اعتبار التيار منقولاً أو غير منقول ، ذلك لأن المنقول عادة هو الشيء المادي الذي يمكن نقله من مكان .

والذي انتهت إليه محتكمة النقض هو اعتبار التيار التحهرباني من المنقول ؟ وذلك لتوافر خصائص المنقول فيه : فهو ذو قيمة مالية ، ويمكن ضبطه ، وحيازته ، ونقله من حيز إلى آخر . وإذا كان كذلك يكون نص المادة ما المادة عقوبات ، متناولاً اختلاس الكهرباء ولا داعي لإخراجها منه (۱) . وهكذا عرض الغموض عند التطبيق لنوع من أنواع السرقة في النص حيث النبس أمر انطباق السرقة عليه - كما هو شأن الحقي - وأزالت محكمة النقض هذا الغموض .

⁽١) راجع « المدخل للعلوم القانونية » لأستاذنا الدكتور عبد المنعم البدراوي ص ٧٧٧ هذا : ومن صور الحفاء أيضاً ما ثار في موضوع النزوير من تساؤل بشأن الموظف الذي يغفل عمداً إثبات ماكان يجب إثبائه في الحرر ، وهل ينطبق على عمله أنه طريق من طرق النزوير التي نصعليها الشارع ومنها جعل واقعة مزورة في صورة واقعة صحيحه ? وقد لوحظ أن محكة النقض المصربة اعتبرته كذلك وقررت أن الموظف في هذه الحالة مرتكب لجريمة التزوير التي يعاقب عليها القانون . وانظر الدكتور البدراوي في « المدخل » (ص ٢٢٨) .

المطلب إلثاني

المثيكل

المشكل: مأخوذ لغة من قولهم: أشكل الأمر إذا دخل في أشكاله وأمثاله بحيث لايعرف بدليل يتميز به، وذلك كقولهم: أحرم أي دخل في الحرم، وأشتى أي دخل في الشتاء (١).

قال أبو زيد الدبوسي في التقويم : (وفوق الخفي المشكل : وهو الذي أشكل على السامع طويق الوصول إلى المعنى الذي وضعه له واضع اللغة ، أو أراده المستعير ، لدقة المعنى في نفسه لابعارض حيلة (٢)).

وعرفه السرخسي بأنه (اسم لما يشتبه المواد منه بدخوله في أشكاله على وجه لايعرف المواد إلا بدليل يتميز به من بين سائر الأشكال (٣)) .

⁽١) وفي وصية على رضي الله عنه كافي « النهاية » لابن الأثير (وأن لايبيع من أولاد نخل هذه القرى ودية حتى يشكل أرضها غراساً) أي حتى يكثر غراس النخل فيها ، فيراها الناظر على غير الصفة التي عرفها به ، فيشكل عليه أمرها . انظر «النهاية» لابن الأثير مع « الدر النثير » للسيوطي (٢٣٣/١) « المصباح المنير » (٢٨/١) « أصول البزدوي » مع « كشف الأمرار » لعبد العزيز البخاري (٢/١) .

⁽٣) انظر المخطوطة (ص ٢٠٦) .

⁽٣) راجع «أصول السرخسي » (١٦٨/١) ·

أما صاحب «المرآة» من المتأخرين فقد قال فيه : (أما المشكل فما خفي مراده ، مجيث لايدرك إلا بالتأمل ، إما لغموض في المعنى ، أو لاستعارة بديعة (١)) .

وأنت ترى ، أن تعريف صاحب المرآة ، أقرب إلى تعريف الدبوسي منه إلى تعريف السرخسي ، وإن كان المآل واحداً .

فالمواد من الدخول في الأشكال عند شمس الأئمة السرخسي ، هو ما أُريد من كلام صاحب التقويم .

والتعبير بالغموض في المعنى والاستعارة البديعة – كما جاء في كلام أبي زيد – أشار إليه فخر الإسلام البزدوي ، حين قرر أن الحفاء في المشكل هو فوقه في الحفي ، وبيتن أن مرد ذلك غموض في المعنى ، واستعارة بديعة (٢) . ثم تابع الدبوسي والبزدوي المتأخرون ، كما رأينا عند صاحب هالمرآة».

وفي ضوء ما ذكرواستناداً إلى ما قالوه في الفرق بين المشكل والحقي نستطيع أن نقرد: أن (المشكل اسم لما خفي المراد منه باللفظ نفسه، لدخوله في أشكاله، مجيث لايدرك ذلك المراد، إلا بقرينة غيزه عن غيره، وذلك عن طريق البحث والتأمل بعد الطلب).

منشأ الاشكال:

١ _ قد ينشأ الإشكال في المشكل من غوض في المعنى ، مجيث

⁽١) انظر « المرآة » (٤٠٨/١) مع حاشية الازميري .

⁽٢) راجع « أصول البزدوي » مع « كشف الأسرار » (٢/١٥) .

يجتمل اللفظ في أصل وضعه المعاني المتعددة حقيقة ، ويكون المواد منها واحداً ؛ لحكنه قد دخل في أشكاله – وهي تلك المعاني المتعددة – فاختفى عن السامع ، وصار محتاجاً إلى الاجتهاد في تمييزه بدليل .

وذلك كما في الألفاظ المشتركة ؛ فإن اللفظ المشترك موضوع لغة لأكثر من معنى معين من المعاني التي وضع لها . وعلى ذلك فلا بد من الاجتهاد ؛ وذلك بالتأمل بعد الطلب ، لتمييز المعنى المراد عن غيره ، بقرينة خارجية تعييّنه وتدل عليه .

٧ _ وقد يكون منشأ الإشكال ، أن يستعمل معنى مجازي للفظ من الألفاظ حتى بشتهر به ، مع أنه موضوع في الأصل لمعنى آخو على سبيل الحقيقة .

بين المشكل والخفي:

والمشكل أشد إبهاماً من سابقه القسم الأول ـ وهو الحفي ـ ، لذا كانت رتبته في أقسام المبهم تقابل (النص) الذي هو أعلى موتبة من (الظاهو) في أقسام الواضح من الألفاظ .

وإنما كان المشكل كذلك ؛ لأن منشأ الغموض كائن فيه من اللفظ نفسه ، بينا جاء الغموض والخفاء للخفي من عارض خارجي ، والخفاء من ذات اللفظ فوق الخفاء بعارض (١)

وبناء على هذا التفاوت ، كان للاجتهاد في بيان المراد من المشكل شأن آخر ، فهو أوسع دائرة من الاجتهاد المطلوب في بيان المواد من

⁽۱) راجع « تقويم الأدلة » (ص ۲۶۱) « الناويع » على « التوضيع » (۱۲٦/۱) .

الحقي ، ذلك أن المجتهد في الحقي يبحث في العارض الذي نشأ عنه الحقاء: هل هو زيادة في المعنى الذي دل عليه الظاهر ، أم نقص فيه ? فإلى أيها أداه اجتهاده رتب الحكم عليه .

أما في المشكل: فلابد من التأمل في صيغة اللفظ، وفي أشكاله التي دخل فيها حتى كان ذلك سبب الغموض، وعندها قد يجد المجتهد دليلًا يعيّن المعنى المواد، وقد تكون المبالغة في التأمل طويقاً لهذا التعيين.

والحاجة إلى التأمل في الصيغة وفي الأشكال ، هي التي دعت الجمهور إلى القول: بأن المشكل لايكفي فيه مجود الطلب ، كما يكفي في الحفي ، بل لابد من التأمل بعد الطلب (١) ؛ فهو نظير رجل اغترب عن وطنه ، فاختلط بأمثاله ، فإنه يطلب أولاً أبن هو ? ثم يتأمل فيه ليتميز عن أمثاله .

هذا : وإن الفرق في الخفاء بين المشكل والخفي ، جعل المشكل يكاد يلتحق بالمجمل ـ الذي هو أشد الثلاثة خفاء ـ وكثير من العلماء لايهتدون إلى الفرق بينها .

وقد أشار إلى ذلك أبو زيد في التقويم بعد أن عوّف المشكل وكشف عن مرتبته في الحفاء (٢) .

وفيا يلي بعض الناذج العملية التي تكشف عن طويقة العلماء في معالجة المشكل وما سلكوه في كيفية استنباط الحكم منه .

⁽١) قال البزدوي في معرض بيان أن المشكل أكثر غموضاً من الحقي (وهذا ــ يعني المشكل ــ فوق الأول ــ يعني الحقي ــ إذلابنال بالطلب ، بل بالتأمل بعدالطلب ليتميز عن أشكاله) انظر : « أصول البزدوي » مع « كشف الأسرار » (٢,١ ٥ - ٣٥).

⁽٢) راجع « تقويم الأدلة » للدبوسي (ص ٢٦٤) الخطوطة .

ا ـ لقد اعتبر العلماء من (المشكل) قوله تعالى : (وإن كُنتُم جُنَّبًا فَاطَهُ وَوَا) (٢)

فإن هذا النص ظاهر الدلالة في غسل ظاهر البدن ، أما غسل الباطن فتعذر : لذا سقط هذا الغسل بالاجماع .

وقد وقع الإشكال في غسل الفم ؛ فإن الفم باطن من وجه ، حتى إن الصوم لايفسد بابتلاع الريق ، وظاهر من وجه حتى إنه لايفسد الصوم بدخول شيء فيه .

وبالتأمل والاجتهاد رؤي اعتبار الوجهين .

فألحق بالظاهر في الغسل من الجنابة ؛ لأن التطهر من الجنابة جاء الأمر به في الآية بلفظ (فا طهروا) بالتشديد ، مما يدل على المبالغة والتكلف في التطهير ، فيدخل لذلك غسل باطن الفم ، إلحاقاً له بالظاهر .

كما ألحق إبالباطن في الوضوء ؟ لأن الوضوء أكثر وقوعاً من الغسل ، فكان مقتضى البعد عن الحرج ، التخفيف وترك المبالغة ، فلا تلزم المضمضة ، وفي ذلك ما فيه من البسر ، الذي هو سمة من سمات التكليف في شريعة الإسلام .

وقد يرد على هذا التمثيل: أن المشكل ماكان في نفسه اشتباه ، وهذا غير منطبق على ما ذكر ؛ فإن التطهر معاوم لغة وشرعاً ولكنه اشتبه بالنسبة إلى داخل الفم والأنف ، كاشتباه لفظ السارق بالنسبة إلى الطر"ار ، والنباش ، فيكون من قبيل (الخفي) .

⁽٢) مورة المائدة : ٣.

ويجاب عن ذلك بأن من غير المسلم به كون التطهر معلوماً شرعاً قبل الطلب والتأمل ؟ وذلك أن معنى التطهر ، غسل جميع ظاهر البدن إلا أن فيه غوضاً لا يمكن زواله قبل الطلب والتأمل .

وقد حدث ذلك الغموض من دخول باطن الفم والأنف في أشكاله ، فكان لابد من معرفة أن جميع ظاهر البدن هو البشرة ، والشعر ، مع داخل الفم والأنف أو بدونه ، وذلك من نظائر المشكل ، لا الحقي الذي ينال عجود الطلب (١) .

٣ _ ومن أمثلة المشكل (أنتى) في قوله تعالى : (فأتوا حرثكم أنتى سُيئتم) (٢) .

وبيان ذلك أن كلمة (أنسى) في كلام العرب تدل _ إذا ابتدى، بها في الكلام _ على المسألة عن الوجود والمذاهب ، فتقارب (أبن) و (كيف) في المعنى .

ومن هنا نشأ الإبهام ، حيث تداخلت معانيها ودخلت في أشكالها ، ما أوقع العلماء في التردد بين المعاني التي يمكن أن تؤول بها في هذه الآية ، حيتى تأولها بعضهم بمعنى (أبن) وبعضهم بمعنى (كيف) وآخرون بمعنى (متى) إلى غير ذلك ، بما قد يلتقي مع هذه المعاني أو يبتعد عنها.

⁽٢) سورة البقرة :جزء من الآبة : ٣٢٣.وراجع « كشف الأمرار » السابق (٣/١) فا بعدها .

وبجسب تداخل المعاني في تعددها ، وما ورد من الآثار ، تعددت الأقوال واختلفت الانجاهات .

أ ـ فقال فريق : معنى (أنسَى) في الآية : كيف . وفي ذلك عدد من الآثار : منها ما ورد عن ابن عباس من طريق سعيد بن جبير (فأتوا حَر ثَمَ أَنَى شَيْتُم) قال : يأتيها كيف يشاء ما لم يكن يأتيها في دبرها ، أو في الحيض . وروي مثل ذلك عن عكرمة ومجاهد وابن كعب وغيرهم .

ب _ وذهب آخرون إلى تأويل (أنى شتم) بـ (متى شتم) . وقد روي ذلك عن الضحاك ، ولعله مأخوذ بما أوضحه ابن عباس بقوله : (إذا اشتغل من ههنا جئت من ههنا ، ولكن أنى شتم من الليل والنهاد) .

ج _ وقال آخرون : معنى (أنى شئتم) أين شئتم وحيث شئتم . وقد روي ذلك عن ابن عمر ونافع وابن المسبب وآخرين . وفي هذا جواز إتيان المرأة في غير الموضع المعلوم .

د ـ وذهب قوم إلى أن المعنى : اثنوا حرثكم كيف شتم ، إن شتم فاعزلوا ، وإن شتم فلا تعزلوا . وقد نسب ذلك إلى ابن عباس وإلى سعيد بن المسيب من التابعين (١) .

⁽١) راجـع لهذه الأقوال والآثار ، وأقوال أخرى في المسألة « تفسير الطبري » وانظر «منتقى الأخبار» مع «نيل الأوطار» (٢١٢/٦) فما بعدها .

هذا : وقد تكفلت كتب النفسير ، والحديث ، والأحكام ، ببيسان هذه الأقوال ، وعلاقتها بما ورد من آثار في سبب نزول الآية .

وهكذا كان تداخل المعاني في كامة (أنى) أساساً قام عليه الاختلاف في تأويل الآبة ، والحكم الذي دلت عليه .

والذي عليه الجمهور من الصحابة والتابعين والعلماء من بعدهم ، أن قوله تعالى : (فأتوا حَرَ ثُلَكَمُ أَنَى سَيْنَتُمُ) معناه : من أي وجه شئتم من وجوه المأتى (١) .

وبهذا يكون مدلول الآية ، قصر الاتصال بالمرأة على الموضع الذي هو طريق النسل .

ولقد دل على ذلك _ إلى جانب الآبار _ الطلب والتأمل ، وذلك في أمرين نعرضها فيا يلى :

ا ـ أما الأمر الأول: فهو أن موضع الحرث هو موضع الولد، وذكر الحرث، يُدل على أن الإتياث في غير المأتى محرّم. والمأتى الحلال هو الذي دل عليه قوله تعالى: (فأتوهُنُ مِنْ حَيْثُ أَمَر كم الله) (٢).

فقد روى البيهقي عن ابن عباس : (تأتيها كيف شئت مستقبلة

⁽٢) سورة البقرة : ٢٢٢ ،

ومستدبرة ، وعلى أي ذلك أردت ، بعد أن لائجاوز الفوج إلى غيره وهو قوله : فأتوهن من حيث أمركم الله) (١) .

وقال الإمام الشافعي : (وبيّن أن موضع الحرث موضع الولد ، وأن الله عز وجل أباح الإتيان فيه إلا في وقت الحيض . وإباحة الإتيان في موضع الحرث ، يشبه أن يكون تحريم إتيان في غيره) (٢٠ .

وقال أبو بكر الجصاص : (الحرث : المُـزُدَرَع ، وجُعل في هذا الموضع كناية" عن الجماع ، وسمي النساء حرثاً لأنهن مزدرع الأولاد) (٣).

وقال الكيا الهواسي الطبري: (وفي قوله تعالى: « فإذا تسطّهر أن فأتوهُ مَن حيث مُ أَمَّو كَم الله » مع قوله: « فأتوا حَر ثُلَكُم أنسًى شَنْتُم » ما يدل على أن في المأتى اختصاصاً ، وأنه مقصور على موضع الولد) (3).

٧ - أما الأمر الثاني : فهو أن تحريم الاتصال بالزوجة في زمان الحيض بقوله تعالى : (فاعتزلوا النّساء في المتحيض ولا تقربو هن حتى يطهرن) يدل بالأولى على تحريم الاتصال بها في الموضع الآخر ، لأن الأذى - من نجاسة وقذر في الحالة الأولى - عارض ، وفي الثانية دائم ولازم .

⁽١) انظر « السنن الكبرى » للبيهقي (١٩٦/٧) .

⁽۲) « أحسكام القرآن » للإمام الشافعي(۱۹٤/)وراجع « الأم » (۱۹۵) و « مختصر المزني » على هامش « الأم » (۲۹۳/۳ – ۲۹۶) .

⁽٣) راجع « أحكام القرآن » للجصاص (١/٥/١).

⁽٤) « أحمكام القرآن » للكبا الطبري _ مخطوطة دار الكتب المصرية ، وانظر « تفسير القرطبي » (١٣/٣) .

قَالَ ابن العربي : (سألت الإمام القاضي الطوسي عن المسألة فقال : (لايجوز وطء الموأة في دبرها مجال ؛ لأن الله تعالى حرم الفرج حال الحيض لأجل النجاسة العارضة ، فأولى أن يجرم الدبر بالنجاسة اللازمة) (١).

إذا تقور ذلك: كان مدلول (أنى) تعميّم الأحوال ، دون المحال ويكون المواد من الآية ، إباحة الإتيان من حيث شاء المكلف من وجوه المأتى ، لاتعميم المحال مجيث يباح غير موضع الحوث .

قال أبو جعفر الطبري بعد أن أورد الآثار وجنح إلى التحريم : (وإذا كان ذلك هو الصحيح فيين خطأ قول من زعم أن قوله : « فأتوا حرثكم أنتى شئتم » دليل على إباحة إتيان النساء في الأدبار ؛ لأن الدبر لامحترث فيه ، وإنما قال تعالى ذكره : « حرث لكم » فأتوا الحرث من أي وجوهه شئتم ، وأي محترث في الدبر فيقال : ائته من وجهه ?)

وهكذا يستبين البعد عن الصواب ، في طويق من جنع إلى القول بإباحة إتيان النساء في الموضع الذي لا محترث فيه ؛ لأنه لا محترث في الدبر حتى يكون الإتيان فيه مباحاً ، كما تتبين صحة ما ورد من الآثار الصحيحة في سبب نزول الآية ، وعلاقته عا كانت تقوله اليهود حول هذا الأمر : فقد روى البخاري ومسلم عن جابر و كانت اليهود يقولون : إذا جامع الرجل أهله من ورامًا جاء الولد أحول » فنزلت – فذكر الآية – وفي رواية لمسلم و كانت اليهود تقول : من أتى امرأته في قبلها من مربرها كان الولد

⁽١) . « أحكام القرآن » (١٧٤/١) . وابن العربي . هو القاضي محد بن عبد الله الاشبيلي المالكي أبو بكر ، من حفاظ الحديث ، و بمن بلغوا رتبة الاجتهاد ، على براعة في اللغة والأدب . نقل عن ابن بشكوال قوله فيه : ختام علماء الاندلس وآخر أثمها وحفاظها . من كتبه « أحكام القرآن » « عارضة الاحوذي في شرح الترمذي » «القبس في شرح الموطأ » « الانصاف في مسائل الخلاف » « المحصول » في أصول الفقه « العواصم من القواصم » ، توفي سنة ٣٤ ه ه .

أحول » فنزلت (نيساؤ محم حوث لكم فأتنوا حو تتكم أنتى شيئتم (١). هو له عنالى: (أو يعنفو الذي بيد من المشكل قوله تعالى: (أو يعنفو الذي بيد من الآية الواردة في شأن المطلاقات قبل الدخول ،

عُقْدَة النَّكاح) من الآية الواردة في شأن المطلاّقات قبل الدخول ، ذوات المهر المسمى : وهي قوله سبحانه : (وإن طلتقتموهن من قبل أن تحسوه أن تحسوه أن تحسوه أن يعفلون ، وقد فوضتم لهن فويضة فنصف ما فوضتم إلا أن يعفلون ، أو يعفلو الذي بيده معقدة النّكاح ، وأن تعفلوا أقرب للتّقوى ، ولا تنسوا الفضل بينيم ، إن الله يما تعملون بصير) (٢) .

ذلك أن المواد من (الذي بيده عقدة النكاح) مجتمل أن يكون الزوج ، ومجتمل أن يكون الولي ، ولذا كان لابد من التأمل والاجتهاد للخروج من الإشكال .

أ - فإذا كان المراد به الزوج : كان تأويل الآية ، أن المرأة إذا فرض لها مهر ، ثم طلقت قبل الدخول ، وجب لها نصف المهر المفروض ، إلا أن تعفو عن حقها وتترك ذلك النصف للزوج فلا تأخذ شيئاً ، أو أن يعفو الزوج عن حقه _ وهو نصف المهر _ فيكون المهر كله للمرأة . وهكذا يتنصف المهر بالطلاق بينها ؛ فإن عفت المرأة عن النصف الذي لها

⁽١) راجع « تفسير الطبري » (١٦/٤) « سنن البيهقي » (١٩٤/٧ - ١٩٥) وراجع « أحكام القرآن » للجصاص (١/٥١٤ - ١٩٤) « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » (٢١٧ - ٢١٧) . هذا : وإذا كنا قد عرضنا للمسألة من جانب التمثيل للمشكل بـ (أن) إننا نترك التفصيل لمظانه ؛ فهناك إلى جانب الآثار وتحرير الأقوال ، الدفاع عن بعض من نسب إليه القول بإباحة الإتبان في غير موضع الحرث، ثم ثبت عنه غير ذلك ، وقد أشرنا إلى تلك المظان .

⁽٢) سورة البقرة : ٣٣٧ .

وتركت للرجل جميع الصداق جاز ، وإن عفا الرجل لها عن النصف الذي له ، أكمل لها الصداق جميعه .

على أن العفو مشروط عند العلماء : بأن يكون العاني منها رشيداً جائزاً تصرفه في ماله . فإن كان صغيراً ، أو سفيهاً لم يصح عفوه ؛ لأنه ليس له التصرف في ماله بهبة ، ولا إسقاط .

ب _ وإذا كان المراد به الولي : كان تأويل الآية ، أن المرأة إذا فوض لها مهر ، وطلقت قبل الدخول وجب لها نصف المهر ، إلا إذا عفت عن ذلك النصف للرجل المطلق إن كانت أهلًا للتصرف _ بأن لم تكن صغيرة أو محجوراً عليها _ أو أسقطه وليها ، إن لم تكن أهلًا للتصرف .

والقول بأن الزوج هو المقصود من (الذي بيده عقدة النكاح) هو المروي عن علي ، وابن عباس ، وجبير بن مطعم الذي روى عنه الدارقطني أنه تزوج بامرأة من بني نصر ، فطلقها قبل أن يدخل بها ، فأرسل إليها بالصداق كاملًا ، وقال : (أنا أحق بالعفو منها . قال الله تعالى : و إلا أن يعفون أو يعفو بيد عقدة النكاح ، وأنا أحق بالعفو منها "

وبه قال سعید بن المسیب وشریع (۲) وسعید بن جبیر ، ونافع بن جبیر ، ونافع مولی بن عمر و محمد بن کعب ، وطاووس ، و محمد ،

⁽۱) راجع « السنن الكبرى » للبيهقي (۱/۵۱ - ۲۰۱) .

⁽٣) روى البيهقي عن شريح قولاً أجاز فيــه عفو الأخ عن صداق أخته المطلقة قبل الدخول، فقال الشعبي حين بلغه ذلك: (والله ماقضى شريح قضاء كان أحمق منه حين ترك قوله الأول وأخذ بهذا) « السنن الكبرى » (١/٧ ٥ ٧) .

وأياس بن معاوية ، وجابر بن يزيد ، وابن سيرين والشعبي ، والثوري وإسحاق (١) .

أما القول بأن المقصود هو الولي : فقد روي عن ابن عباس أيضاً قال الدارقطني : هو قول إبراهيم ، وعلقمة ، والحسن . زاد غيره عكرمة وطاووس ، وعطاء ، وأبا الزناد ، وزيد بن أسلم ، وربيعة ، وأبا الشعثاء ، وابن شهاب ، والأسود بن يزيد (٢) .

أما الأئة الأربعة فكانوا بعد النظر والتأمل فريقين :

أ_ فإلى القول الأول _ وهو اعتبار أن (الذي بيده عقدة النكاح) هو الزوج _ جنح أبو حنيفة ، والشافعي في الجديد ، وأحمد في ظاهر المذهب (٣) .

ب _ وإلى القول الثاني _ وهو اعتبار أن (الذي بيده عقدة النكاح) هو الولي _ جنح مالك فبا رواه عنه ابن وهب ، وأشهب ، وابن عبد الحكم ، وابن القاسم ، ورواه البيهقي عن الشافعي في القديم وقال : (ثم رجع

⁽١) راجع « السنن الكبرى »للبيهقي (١/٥١ – ٢٥٢) « المغني »لابن قدامة (١٠٦/٣) . (٢٠٦/٣) .

⁽۲) راجع «السنن الكبرى» للبيهقي (۲/۷ ه ۲) «المفني» لابن قدامهٔ (۲/۹/۲ ـ ۷۳۰) « تفسير القرطبي » (۲۰۰۲ ـ ۲۰۰۷) .

⁽٣) راجع « الأم » للشافعي (٥/٦٦ ، ١٥١) « أحكام القرآن » للشافعي جمع أبي بكر البيهقي (٢٠٠/١) « مختصر المزني » هامش جزء ٧ من « الأم » (٤/٤٠) « أحكام القرآن » للجصاص (٢١/١ ٥ - ٣٥) « المغني » لابن قدامــة (٢٠٠/١ - ٧٣٠) .

م يعني الشافعي م في الجديد ألى القول الأول ، وهو القول الأصح والله أعلم بالصواب (١) .

الاحتجاج القول الأول:

وكان من الحجج المؤيدة للقول الأول : أن حق العفو ؛ من هبة ، أو إسقاط ، إنما هو لمن يملك ، والولي لا بملك .

وإذا كان الله تبارك وتعالى قد أمر بعدم نسيان الفضل: فأي فضل في أن يتصرف الإنسان بمال غيره ، ولا شك أن ذلك ليس أقرب للتقوى ، وإغا الأقرب للتقوى أن يعفو في حدود ملكه ، فيتنازل حيث أمر الله بالتنازل ، وذلك كله ينطبق على الزوج ولا ينطبق على الولي .

والإجماع منعقد على أن الولي ، لا يملك أن يهب شيئاً من مال موليته ، والمهر مالها .

وكذلك أجمع العلماء على أن الولي ، لو أبرأ الزوج من المهر قبل الطلاق ، لم يجز ، فكذلك بعده .

واحتج بعضهم بما روى الدارقطني من حديث قتيبة بن سعيد عـن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال : قال رسول الله عليه عليه : « ولي عقدة النكاح الزوج (٢) ، .

وبيان ما أعملناه فيا يلي :

⁽١) « السنن الكبرى » للبيهقي (٢/٧ ه ٢) وراجع : « بداية المجتهد » لابن رشد (٢٠/٣).

⁽٢) ذكره ابن قدامه في « المغني »(٢/٦٧) والحديث ذكره البيهقي من رواية ابن لهيمة وقال : هذا غير محفوظ ، وابن لهيمة غير محتج به والله أعلم .

لقد كانت عمدة الاحتجاج عند الشافعي رضي الله عنه ، أن العفو إنما يكون لمن له ما يعفوه ، فقد قال عند قوله تعالى : (أو يعفو الذي بيده عقدة النيكاح) : (وبين عندي في الآية أن الذي بيده عقدة النيكاح الزوج ، وذلك أنه إنما يعفو من له ما يعفوه ، فلما ذكر الله جل وعز عفوها عما ملكت من نصف المهر ، أشبه أن يكون ذكر عفوه لماله من جنس نصف المهر والله أعلم) (١).

أما أبو بكو الجصاص: فلم يعوض أيضاً لحديث عموو بن شعيب ، ولكنه أفاض في الاستدلال بشكل آخر ، واعتبر النزوع إلى القول الأول هو الموافق للأصول ؛ فقد قرر أن اللفظ إذا احتمل المعاني ، وجب حمله على الأصول ، ولا خلاف أنه غير جائز للأب هبة شيء من مال المرأة للزوج ، ولا لغيره . فكذلك المهو ، لأنه مالها ؛ فالقول بأن الذي بيده عقدة النكاح هو الولي ، مخالف للأصول خارج عنها .

ويرى الجصاص أن قوله تعالى: (أو يعفو الذي بيدة عقدة النكاح) لا يجوز أن يتناول الولي بجال، لا حقيقة ولا بجازاً ؛ لأن قوله: (الذي بيده عقدة النكاح) يقتضي أن تكون العقدة موجودة وهي في يد من هي في يده ؛ فأما عقدة غير موجودة ، فغير جائز اطلاق اللفظ عليها بأنها في يد أحد ، فلما لم تكن هناك عقدة موجودة في يد الولي قبل العقد ولا بعده ، وقد كانت العقدة في يد الزوج قبل الطلاق ، فقد تناوله اللفظ بجال ، فوجب أن يكون حمله على الزوج أولى منه على الولي .

⁽١) راجع « الأم » (٥/٦٦،١٥١) « أحكام القرآن » للشافعي (٢٠٠/١) « مختصر المزني » بهامش « الأم » (٤/٤٣) .

ولقد قرسى هذه الأولوية عند أبي بكر قوله تعالى في نسق التلاوة: (ولا تنسوا الفضل تبيئتكم) وند به إلى الفضل في قوله سبحانه: (وأن تعفوا أقرب للتقوس لوليس في هبة مال الغير إفضال منه على غيره ، والمرأة لم يكن منها إفضال . وفي تجويز عفو الولي ، إسقاط معنى الفضل المذكور في الآية .

ولا شك أن الزوج مندوب إلى ما دعت إليه الآية من هذا الحير ، وعفوه وتكميل المهر للموأة جائز منه ، فوجب أن يكون مراداً بها .

ويرى الجحاص أن قيام الدليل على أن المراد بالآية الزوج ، هـو الحكم فيا ورد عن السلف من قول بأنه الزوج ، وقول بأنه الولي . ومما قاله في ذلك: (وإذا كان الزوج مراداً انتفى أن يكون الولي مراداً بها ، لأن السلف تأولوه على أحد معنيين : إما الزوج وإما الولي ، وإذ قد دللنا على أن الزوج مراد ، وجب أن تمتنع إرادة الولي (٢٠) .

موقف ان قدام: :

أما ابن قدامة المقدسي : فقد احتج لظاهر مذهب أحمد بجديث الدارقطني ، ثم قرر أن الزوج ، هو الذي يملك قطع النكاح ، وفسخه وإمساكه ؛ فهو الذي بيده عقدة النكاح . وإذا كان الولي لا يملك هبة ، أو اسقاط مهر المرأة - الذي هو مالها كغيره من أموالها وحقوقها - كسائر الأولياء ، فالعفو في الآية هو عفو الزوج عن حقه (٢) .

وعلى ما يمكن أن يعترض على اعتبار الذي بيده العقدة هو الزوج،

⁽١) «أحكام القرآن » للجصاص (١/١٦ه - ٣٣ ه) .

⁽١) « المفني » لابن قدامة (٦/٠٣٠) .

من أن فيه عدولاً عن خطاب الحاضر إلى خطاب الغائب ، أجاب ابن قدامة بأن هذا العدول غير ممتنع كما في قوله تعالى : (حتس إذا كُنْتُم في الفُلك وَجَرَ بُن مِيم بريح طيبة) (١) وقوله سبحانه : (مُقل أطبعتُوا الله و أطبعتُوا الله و أطبعتُوا الله ما مُعلّم ما مُعلّم) (٢).

هذا : وقد ذكرنا من قبل ، أن هذا الذي احتج له ابن قدامة هو ظاهر مذهب أحمد في رواية الجماعة .

وقد روى عنه ابن منصور : إذا طلق امرأته _ وهي بكو _ قبل أن يدخل بها فعفا أبوها أو زوجها ، ما أرى عفو الأب إلا جائزاً .

غير إن أبا حفص اعتبر ما نقله ابن منصور ، قولاً لأبي عبد الله قديماً . وظاهر هذا القول أن المسألة رواية واحدة ، وأن الإمام أحمد قد رجع عن قوله بجواز عفو الأب ، وذكر العلماء أنه هو الصحيح ؛ لأن مذهبه أنه لا يجوز اللأب اسقاط ديون ولده الصغير ، إلا بما فيه مصلحته ، ولا حظال المرأة في هذا الإسقاط ، فلا يصح .

أما القول برواية ابن منصور : فقد قرر ابن قدامة ، أنه لا يصح إلا مجمسة شروط :

الأول – أن يكون أباً ؛ لأنه الذي يلي مالها ولا يتسم عليها . الثاني – أن تكون صغيرة ليكون ولياً على مالها ، فإن الكبيرة تلي مال نفسها .

⁽١) سورة يونس : ٢٢ .

⁽٢) سورة النور : ٤ ه .

الثالث ــ أن تكون بكواً لتكون غير مبتذلة ، ولأنه لا يملك تزويج الثيب وإن كانت صغيرة ، ولا تكون ولايته عليها تامة .

الرابع – أن تكون مطلقة ، لأنها قبل الطلاق معرضة لإتلاف البضع . الخامس – أن تكون قبل الدخول ، لأن ما بعده قد اتلف البضع ، فلا يعفو عن بدل متلف (١) .

الاحتجاج للقول الثاني :

لقد كان من أهم ما احتج به للقول الثاني الذي يعتبر الذي بيده العقدة هو الولي : أن صيغة الخطاب في الآية وساق الكلام ، يدلان على أن هنالك أصنافاً ثلاثة من الأشخاص تعنيهم الآية :

فقد ذكر الله الأزواج في صدر الآية ، وخاطبهم ، ثم ذكر النساء بقوله : (إِ"لا أَنْ يَعْفُونُن) فلم يبق إلا الولي .

ولو أراد الزوج لقال: (أو تعفوا) بصغة خطاب الحاضر، ولا موجب العدول عنه . ثم إن الزوجات على قسمين : من تستطيع العفو ـ وقد ذكرت ـ ومن لا تستطيعه لصغر أو حجر عليها، فيقوم مقامها الولي .

ذكر أبو بكر ابن العربي في المحكام القرآن و أن الله تعالى قال في أول الآية: « وإن طلقة تموهن ، ... إلى قوله تعالى : « وَقد في أول الآية : « وإن طلقة تموهن ، ... إلى قوله تعالى : « وَقد في أور ضم لهذا أن خرضم ما فرضم هذا الحطاب ثم قال : « إلا أن يعفون » فذكر النسوان ... « أو يعفو العنفو المخطاب ثم قال : « إلا أن يعفون » فذكر النسوان ... « أو يعفو

⁽١) راجح « المغني » لابن قدامة (٧٣١/٦) .

الذي بيده معقدة النكاح ، فهذا ثالث ، فلا يرد إلى الزوج المتقدم إلا لو لم يكن لغيره وجود ، وقد وجد _ وهو الولي _ فلا يجوز بعد هذا إسقاط فائدة التقدير ، بجعل الثلاثة اثنين من غير ضرورة) .

وقال أبو بكو : (واعتبار الذي بيده عقدة النكاح هو الولي أنظم في الكلام وأقرب إلى المرام ، فالله تعالى حين ذكر النسوان فسال : « إلا أن يعفون ، ومعلوم أنه ليس كل امرأة تعفو ، فإن الصغيرة أو العجوز لاعفو لها ، فبين الله تعالى القسمين وقال : « إلا أن يعفون ، إن كن لذلك أهلا ، أو يعفو الذي بيده عقدة النكاح ، لأن الأمو فيه إليه (١)) . وقد تابع ابن العربي في ذلك القرطبي (٢) .

ما نرجحه في المسألة :

والراجع عندنا ما ذهب إليه الأئة الثلاثة أبو حنيفة ، والشافعي ، وأحمد ، من اعتبار الزوج هو (الذي بيده عقدة النكاح) .

وفي الحجج التي أوردت مقنع وأي مقنع ؛ فالحق أننا لانتصور العفو إلا ممن له حق يتنازل عنه لغيره ، والفضل الذي جاء النهي عن نسانه ، إنما يكون لمن يملكون أن يتفضلوا ، والعقدة هي للذي بيده قطع النكاح وفسخه وإمساكه _ كما قال ابن قدامة _ .

^(.) راجع « أحكام القرآن » (٢٢١/١) .

⁽٢) انظر « الجامع لاحكام القرآن » (٣٠٧/٣) .

وما أحسب أن في كلام ابن العربي رحمه الله ما يقوى على النهوض في وجه ما ذكره الشافعي ، وما أفاض به أبو بكو الجصاص . وقد رأينا ابن قدامة يدفع ضرورة أن يكون المواد الولي _ لئلا يعود الكلام إلى الزوج بعد ذكره في صدر الآية وذكر النساء فيما بعد _ بأن العدول عن خطاب الحاضر إلى خطاب الغائب غير ممتنع .

ولقد حمّل ابن العربي الكلام أكثر مما مجمل ، حين أصّر على تأويل (يعفون) بقيد (إن كن أهلًا لذلك) ؛ ليكون الولي هو المراد بما بعد (يعفون) حيث يقوم مقام من لاتملك العفو من النساء .

وأولى بنا أن نعتبر الزوج هو المراد من الذي بيده العقدة ، من أن نحمِّل الكلام قيداً ، قد يكون في بعض الحالات من المسلمات ، فالتي لا تملك أن تعفو ، لاتكون بمن وجه إليها الحطاب، ويكون تصرف الولي أمواً طبيعياً .

فإن كانت المرأة أهلًا للعفو بنفسها أو بوليها ، عفت ولم تأخذ شيئًا من المهو . وإن عفا الزوج ، كان للمرأة المهر كاملًا .

ولا شك أن الجنوح إلى القول الأول ، أسلم من جهة أن جواز ذلك معلوم من ضرورة الشرع ، بينانوى في الجنوح إلى القول الثاني زيادة في الشرع ، نحتاج إلى دليل . وما اعتبره أنصار هذا القول دليلًا لما جنحوا إليه ، لم نجد فيه مقنعاً .

وبعد ذلك كله ، يلاحظ أن الحطاب في الآية هو للأزواج ، وذلك في قوله تعالى : (وإن طلقتُمُوهُن) فإذا لم يعتبر أن الزوج هو الذي بيده عقدة النكاح ، كان في ذلك تفكيك للنظم القرآني (١).

⁽١) وانظر : « أصول الفقه » للأستاذ الشيخ زكريا البرديسي (ص ٣٩٢) .

هذا: وقد اعتبر ابن رشد (۱) أن من الزيادة على الشرع القول بأن المقصود في الآية هو الولي ، كما أن من العسير على القائل بذلك أن يأتي بدليل يبين أن الآية ، هي في الولي أظهر منها في الزوج ، قال رحمه الله : (ويشبه أن يكون هذان الاحتالان اللذان في الآية - يعني الزوج والولي - على السواء ، لكن من جعله الزوج ، لم يوجب حكماً زائدا في الآية : أي شرعاً زائداً ، لأن جواز ذلك معلوم من ضرورة الشرع ، ومن جعله الولي : إما الأب وإما غيره ، فقد زاد شرعاً فلذلك يجب عليه أن يأتي بدليل يبين أن الآية أظهر في الولي ، منها في الزوج ، وذلك شيء يعسر) (١٠ .

حكم المشكل:

وهكذا يتبين بما تقدم في الأمثلة التي ذكرنا ، أن حكم المشكل النظر أولاً في المعاني التي مجتملها اللفظ ، وضبطها ، ثم الاجتهاد في البحث عن القرائن التي يمكن بواسطتها معرفة المعنى المراد من بين تلك المعاني المحتملة .

وبذلك مجتاج في الوصول إلى المعنى الذي بدل عليه اللفظ في المشكل،

⁽١) هو محمد بن أحد بن رشد الاندلسي ، أبو الوليد ، الفيلسوف من أهل قرطبة ، للقب بـ (ابن رشد الحفيد) تمبيزاً له عن جده أبي الوليد محمد بن أحمد المتوفى سنة ٢٠٥٥ صنف ابن رشد نحو خسين كتاباً منها « فلسفة ابن رشد » « التحصيل » في اختلاف مذاهب العلماء ، « منهاج الادلة » في الاصول « تهافت التهافت » في الرد على الغزالي «بداية انجتهد ونهاية المقتصد» في الفقه « الكليات » في الطب ترجم إلى اللاتينية والاسبانية والعبرية ، توفي سنة ه ٥٥ هـ .

^(*) انظر (*) بدایة انجته (*) (*) انظر (*) انظر (*)

من الاجتهاد ، ما لا مجتاج في الحقي ، إذ أن المشكل - كما ذكرنا من قبل - أدْخَلُ في عدم الوضوح من الحقي ، وقد كنا أسلفنا أن المشكل لا يكتفى في إزالة غموضه بالطلب ، بل لابد بعد هذا الطلب من البحث والتأمل .

من المشكل في نصوص القانون:

أ ـ من أمثلة المشكل في القـانون لفظ (الليل) الذي جعل في قانون العقوبات المصري ظرفاً مشدداً لعقوبة السرقة ، ولم يرد في نصوص الشارع تحديد للمعنى المواد من هذا اللفظ ، فقد يراد به الليل بمعناه الفلكي : أي الفترة المحصورة بين غروب الشمس وشروقها ، وقد يراد به أيضاً الفترة التي يخيم فيها الظلام بالفعل .

وقد أخذ القضاء المصري بهذا المعنى الثاني ، معلمًلًا ما جنح إليه ، بأن الفترة التي يسود فيها الظلام فعلًا هي الفترة التي تتوفر فيها حكمة التشديد الذي أراده الشارع ، نظراً كما للظلام من رهبة في النفس ، وما يهيئه من فرصة مواتية للجاني تسهل له ارتكاب جريمته .

غير أن محكمة النقض ، عادت فأخذت بالمعنى الأول للسيل ، فقررت أن مقصود الشارع هو الليل الفلسكي ، وهو تلك الفترة الزمنية المحصورة بين غروب الشمس وشروقها (١) .

ب _ ومن أمثلة المشكل أيضًا لفظ (الجدك) الذي ورد في المادة

⁽١) المجموعة الرسمية للنقض ١١، ٢٢ يناير ١٩١٠ رقم ١٦ المجموعة ٢٦، ٢٦ يونيه و ١٩١٠ رقم ٥٣ وانظر « المدخل للعلوم القانونية » للاستاذ الدكتور عبد المعنم البدراوي ص (٢٢٨ – ٢٢٩) .

/ ٣٦٧ / من القانون المدني المصري القديم التي كانت تنص على أن المحكمة أن تقضي ببقاء الإيجار لصالع مشتري (الجدك) دغم وجود المنع من الناجير من الباطن في عقد الإيجار .

وإذا عدنا إلى معنى (الجدك) ، رأيناه مأخوذاً من الفارسة ومعناه الرفوف المركبة في المحل التجاري ، وقد جاء الإشكال من احتال أن يكون المراد بالنص ، مجرد بيع الأرفف ، وأن يكون المراد بيع المحرية إلى الأخذ بالمعنى الثاني ، فقورت المحل التجاري . وقد انتهت المحاكم المصرية إلى الأخذ بالمعنى الثاني ، فقورت أنه لا يجوز استمراد الإ يجاد لصالح المشتري ، إلا إذا كان اشترى المحل التجاري ، ولم يقتصر على شراء الأرفف . وقد ساعد القضاء على ذلك ، أن المعنى هو الذي يتمشى مع العلة من استمراد الإ يجاد لصالح المشتري كما نص القانون (١) .

>>>

⁽١) راجع « أُصول الفقه » للشيخ عبد الوهاب خلاف . للدراسات العليا (الحلقة الاولى ص ١٧٨) الدكتور البدراوي في « المدخل للعلوم القانونية » (ص ٢٧٩) .

المطلب إلىالث

لمجبيتل

المجمل لغة : المبهم والمجموع ، مأخوذ من الإجمال وهو الإبهام ، وعدم التفصيل ، قالوا : أجمل الأمر : أبهمه ، والشيء : جمعه عن تفوقة ، والحساب رده إلى الجملة . والجملة : جماعة كل شيء بكاله ، ويقال : أجملت له الحساب والكلام (١) .

أما المجمل في الاصطلاح: فقد عرّفه صاحب تقويم الأدلة بأنه (الذي لا يعقل معناه أصلًا لتوحّش في اللغة وضعاً ، أو المعنى استعارة (٢) .

وقال فخر الإسلام البزدوي في أصوله: (هو ما ازدحمت فيه المعاني واشتبه المراد منه اشتباها لايدرك بنفس العبارة ، بل بالرجوع إلى الاستقسار ثم الطلب ، ثم التأمل (٣)).

وعوَّفه شمس الأغة السرخسي بأنه (لفظ لايفهم المراد منه إلا أباستفسار من المجميل وبيان من جهته ، وذلك إما لتوحش في معنى الاستعارة ،

⁽٢) انظر المادة في « لسان العرب » و « القاموس المحبط » .

⁽٢) (ص ٢٠٦) مخطوط دار الكتب المصرية .

⁽٣) « أصول البردوي » وشرحه «كشف الاسرار » (١/ ٤ ه) وبمثل تعريف البردوي عرفه النسفي صاحب « المنار » . انظر « المنار » وشروحه (٢/ ٥ / ٧) .

أو في صيغة عربية ، بما يسميه أهل الأدب لغة غريبة (١) . وأينا في هذه التعريفات :

وفي رأينا أن تعريف البزدوي يفضل تعريف صاحب « التقويم » ، وذلك عا أبان من أن المعنى في المجمل ، إنما يدرك بالاستفسار من المجمل ، ثم الطلب ، ثم التأمل ، وإن كان لم يوضع أن الطلب والتأمل ، إنما يحتاج إليها إذا لم يكن البيان شافياً . أما صاحب التقويم فقد افتصر على عدم عقل المعنى .

غير أن تعريف الدبوسي يفضل تعريف البزدوي من حيث إنه أبان السبب في الغموض والحفاء ، حين ذكر أنه توحش في اللغة وضعاً ، أو المعنى استعارة ، بينا اقتصر البزدوي على ازدحام المعاني ، واشتباه المواد .

على أنا حين نأخذ التعريفين جملة ، نرى تعريف البزدوي أوضع في الدلالة على ما يريده علماء الأصول من المجمل .

أما السرخسي: فقد جاء - فيا نوى - بمحتوى التعريفين السابقين وسيلم تعريفه بما قد يبدو في كل واحد منها ، من عدم الإحاطة ، أو إغفال ما يجب أن يشمله التعريف .

التعويف الذي نراه :

وفي ضوء التعريفات السابقة ، وما ذكره العلماء من موارد للمجمل جعلته بسببها عدة أنواع ، والأمثلة التي استخدموها لإيضاح ما يريدون : نختار أن نعر ف المجمل بأنه : (اللفظ الذي خفي من ذاته خفاء جعل المراد منه لايدرك إلا ببيان من المجمل ، سواء أكان ذلك الخفاء

⁽١) راجع « أصول السرخسي » (١٦٨/١) .

لانتقال اللفظ من معناه الظاهر في اللغة إلى معنى مخصوص أراده الشارع ، أم كان لغرابة اللفظ نفسه) . أم كان لغرابة اللفظ نفسه) .

بين المجمل والمشكل:

والمجمل أشد خفاء من المشكل :

ذلك أن البيان في المجمل ، لايكون إلا من قبل المجمل نفسه ، بينا يكن في المشكل ، أن يكون بالبحث والتأمل بعد الطلب .

لذلك كان المجمل في أقسام غير واضع الدلالة ، مقابلًا للمفسّر في أقسام الواضع .

وهذا واقع ، مع أن المجمل والمشكل يشتركان في أن الغموض فيها ذاتي ، وليس بعارض كما في الحفي .

وشمس الأنمة السرخسي بعد أن أورد تعريف المجمل قال : (وتبيتن أن المجمل فوق المشكل ، فإن المواد في المشكل قائم ، والحاجة ، إلى تميزه من أشكاله . والمواد في المجمل غير قائم ، ولكن فيه توهم معرفة المواد بالبيان والتفسير ، وذلك البيان دليل آخر ، غير متصل بهذه الصيغة ، إلا أن يكون لفظ المجمل فيه غلبة الاستعمال لمعنى ، فحينتذ يوقف على المواد بذلك الطويق) (١) .

انواع الجبل :

لقد كان من نتيجة استقواء العلماء لموارد المجمل ، أن ردوهـا _ كما أشرنا في التعويف ـ إلى أسباب ثلاثة :

⁽١) انظر « أصول السرخسي » (١٦٨/١) وراجع « تقويم الأدلة » للدبوسي (ص ٢٠٦) .

الأول _ نقل اللفظ من معناه الظاهر في اللغة ، إلى معنى شرعي جديد . الثاني _ تزاحم المعاني ، وانسداد باب ترجيح واحد منها على غيره . الثالث _ غوابة اللفظ (١) .

وتبعاً لهذه الأسباب في موارد الإجمال ، كان المجمل على ثلاثة أنواع . وفيها يلى بيان ذلك :

أولا ٔ — النوع الاُول :

فالنوع الأول هو: ما كان إجماله بسبب نقل اللفظ من معناه اللغوي الظاهر ، إلى معنى خاص غير معلوم أراده الشارع من جديد . وهذا في نظرنا أغزر أنواع المجمل وجبوداً ؛ فكثير من المسميات أعطاها الشارع بعد الإسلام معنى جديداً حسب منهج الشريعة الجديدة ؛ وذلك كالصلاة ، والزكاة ، وغيرهما من الالفاظ التي لها في العربية قبل الوضع الشرعي مدلول معين ، وجاء الإسلام فأعطاها مدلولاً جديداً خاصاً ، كساها نوعاً من الإحمال ، ما كان من الممكن بيانه وتفصيله بالبحث أو الاجتهاد ، وإنما تكفلت ببيانه السنة القولية أو الفعلية (۱) (وأنزلنا اليام ولعليم يتفكرون (۱۲)) .

⁽١) راجع لذلك على سبيل المثال « تقويم الأدلة » للدبوسي « أصول السرخسي » (1) (1 > 1) « أصول البردوي » و « كشف الأسرار » (1 > 1) « أصول البردوي » و « كشف الأسرار » (1 > 1) « التقرير والتحبير » مع « التحرير » (1 > 1 > 1) « التقرير والتحبير » مع « التحرير » (1 > 1 > 1) .

⁽٢) راجع « الرسالة » للإمام الشافعي بتحقيق وتعليق الشيخ أحمد شاكر (ص١٧٦ – ٢١٠) .

⁽٣) سورة النحل : ١٤ .

وبيان ما أردناه من مثالي الصلاة والزكاة فيما يلي :

الصلاة:

الصلاة في اللغة – على ما يقوله جماهير أهل اللغة والفقه – الدعاء (٣). وجاء الإسلام فاطلقها على العبادة المخصوصة ، وإن كانت الصلة لم تنقطع بين المعنى اللغوي – وهو الدعاء – وبين المعنى الجديد .

قال ابن الأثير عند ذكر الصلاة: (وهي العبادة المخصوصة ، وأصلها في اللغة الدعاء فسميت ببعض اجزائها) (١) . وذلك ما ذكره الإمام النووي وغيره فقد جاء في تهذيب الأسماء واللغات : (وسميت الصلاة

(٣) قال الأعشى:

وصبباء طاف يهوديها وأبرزهما وعليها خم وقابلها الربح في دنها وصلى على دنها وارتسم قال : دعالها أن لانحمض ولاتفسد :

وقال الأعشى أيضاً :

عليك مثل الذي صلبت فاغتمضي نوما فدان لجنب المرء مضطجعا قال ابن منظور : (معناه أنه يأمرها بأن تدعو له مثل دعائها أي تعيد الدعاء له ، ويروى : عليك مثل الذي صلبت . برفع مثل ، فهو رد عليها : أي عليك مثل دعائك ، أي ينالك من الحير مثل الذي أردت لي ودعوت به لي) : « لسان العرب » المادة .

(١) النهاية في « غريب الحديث » (٢٧٣/١) ومما قاله ابن الاثير هناك : وقيل : إن أصلها في اللغة التعظيم وسميت العبادة صلاة لما فيها من تعظيم الرب تعالى . الشرعية صلاة لاشتالها عليه . يعني الدعاء . (١) .

بيان السنة للاجال في الصلاة:

وهكذا جاء الاجمال من إعطاء لفظ الصلاة معنى شرعياً ، جديداً ، خاصاً _ وهو تلك العبادة المعروفة _ بينا رأينا أن أصل معناه في اللغة الدعاء .

(١) انظر: «تهذيب الأسماء واللغات » للإمام النووي (١٧٩/١) هذا: ولقد كان طبيعياً أن يبحث العلماء في اشتقاق الصلاة ؛ فقال الزجاج : الأصل في الصلاة اللزوم يقال: قد صلى واصطلى إذا لزم ، ومن ذلك : يصلى في النار أي يلزم النار ، وقال أهل اللغة أيضاً : إنها من الصلوين وهما عرقان من جانبي الذنب من الناقة وغيرها، وعظمان في الإنسان ينحنيان في الركوع والسجود ، إذ أنها أول موصل الفخذين ، فكأنها في الحقيقة مكتنفا العصعس .

وإلى القول الأول ــ وهو الاشتقاق من اللزوم ــ مال الإمام الأزهري فقــال : والقول عندي هو الأول ، إنما الصلاة لزوم مافرض الله تعالى ، والصلاة من أعظم الفرض الذي أمر بلزومه « اللسان » .

أما الإمام النووي: فقد جنح إلى القول الثاني، واعتبره الأشهر والأظهر عند العلماء، وذلك قوله: (واختلف العلماء في اشتقاق الصلاة والأشهر الأظهر أنها في الصلوبن . . . قالوا: ولهذا كتبت الصلاة في المصحف بالواو) . انظر: « تهذيب الأسماء واللغات » قالوا: ولهذا كتبت النووي لمسلم (٤/٥٧) هذا: ومن الغريب ما ذكر بعضهم أن هذه الكامة معربة عن صلوتا التي هي باللسان العبري موضع الصلاة، وأنها استعملت في القرآن بهذا المعنى في قوله تعالى من سورة الحج: (ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيراً) فيكون العرب أخذوا هذه الكامة واستعملوها في معنى الدعاء والاستغفار على طريقة الجاز . انظر: « تاريخ التشريع » للخضري (ص ٢٠٤) .

غير أن القرآن ألذي أهم بهذه الفريضة اهماماً بالغاً ، وأتى على ذكرها في كثير من المواطن : كقول الله تبارك وتعالى : (و أقيموا الصلاة و آوا الزاكاة) (١) وقوله : (إن الصلاة كانت على المؤمين كيتاباً موقوتاً (١) . لم يبين تفاصيلها وجزئياتها ، من عدد ما فرض من الصاوات ومواقيتها ، وعدد ركعاتها ، وواجباتها ، وسننها ، ومفسداتها ، وما إلى ذلك ، وإنما ذكر أوقاتها اجمالاً .

ومن الآيات في ذلك قوله تعالى: (فسبحانَ الله حين مُمسُونَ وحين مُتسُونَ وحين مُتسُونَ وَعَلَيْ الْمُدُ في السّماوات والأرْض وعشياً و حين مُتظهر ون) (٣) (أقم الصّلاة لدُلوك الشّمس إلى غسق الليل وقوان الفجر إن مُقرآن الفّجر كان مشهوداً) (٤) و و أقم الصلاة طرفي النبّار و وزلفاً مِن اللّيْل إن الحسنات بُذهبُن السّينات ، (٥) (حافظوا على الصّاوات والصّلاة الوُسطى) (٢) .

وأشار القرآن إلى كيفية الصلاة إجمالاً ، فجاء في ذلك قول الله جل ذكره : (وتُقرموا لله قانيتين) (٧) (يا أيُّها الذين آمنُوا ار كعوا واستجدوا) (٨) .

⁽١) سورة البقرة : ٢٠ .

⁽٢) سورة النساء: ٢٠٠٠.

⁽۴) سورة الروم : ۱۸ -

⁽٤) سورة الإسراء : ٧٨ .

⁽ه) سورة هود ؛ ١١٤ .

⁽٦) سورة البقرة : ٢٠٨.

⁽٧) سورة البقرة : ٢٣٨ .

 ⁽۸) سورة الحج : ۷۷ .

وكان لابد من البيان : والذي أجمل هو الذي يبين . وما أشخله للله في كتابه شاء أن يكون بيانه من نبيه محمد عليه الصلاة والسلام فتكفلت السنة قولاً وعملاً ببيان ما تدعو الحاجة إلى بيانه ، من عدد ما فوض من الصلوات ، ومواقيتها ، وعدد ركعاتها ، وشروطها وسننها ... ليقوم بها المكلف فيكون مؤدياً ممثلاً ، خارجاً من العهدة .

وكان الرسول صاوات الله عليه المبيّن عن ربه عز وجل ، يصلي الملمين الصاوات الحمس بجماعة وبحرص على بيانها لهم قولاً وعملًا ، حتى إنه صلى مرة على المنبر يقوم ويركع ثم قال لهم : « إنما فعلت هذا لتأتموا بي ولتعلموا صلاتي » (١) وجاء في الصحيح بما رواه أحمد والبخاري . قوله عليه السلام : « صاوا كما وأبتموني أصلي » فكان في بيانه لما أجمل الكتاب ، تحقيق ما من شأنه إقامة الصلاة حق الإقامة كما أمر الله .

الزكاة :

أما الزكاة : فهي في اللغة الناء يقال : زرع زاك ومال زاك : أي نام بيّن الزكاء . وقد زكا الزرع ، وزكت الأرض ، وأذكت (٢) .

وترد أيضاً بمعنى التطهير (٣) ومنه قوله تعالى : (مُخذُ من أَمُواليهِم صدقة " تطهيرهم و تُرَكِيهِم بها) (٤) وجاء الإسلام ليعطي للزكاة معنى

⁽١) رواه البخاري ومسلم .

⁽٢) ومنه قول الشاعر :

والمال يزكو بك مستكبراً يختال قد أشرف للناظر

⁽٣) انظر « أساس البلاغة » للزمخشري (١٩٣/١) النووي على مسلم (١٩٨٧) « إحكام الأحكام » لابن دقيق العيد (٢/١٠) « لسان العرب » .

⁽٤) سورة التوبة : ١٠٣٠.

حديداً خاصاً وهو : إعطاء جزء من النصاب إلى فقير ونحوه ، غير متصف بانع شرعي يمنع من الصرف إليه (١) .

وكما تطلق الزكاة على الاعطاء المذكور تطلق على الطائفة من المال المؤكم بها ، فهي من الأسماء المشتركة بين المال المخرج والفعل .

وهذا لايمنع أن الصلة واضعة بين المعنى اللغوي ، والمعنى الجديد الذي أداده الشادع .

وقد ذكر العلماء أن الزكاة تطلق في الشرع بالاعتبادين معاً : وهما الناء ، والتطهير .

أما بالاعتبار الأول : فعلى معنى أن إخراجها سبب للناء في المال .

دليل ذلك ماصح في الحديث و ما نقص مال من صدقة ، (٢). ووجه الدليل فيه _ كما قال ابن العيد _ أن النقصان محسوس بإخراج القدد الواجب ، فلا يكون غير ناقص إلا بزيادة تبلغه إلى ما كان عليه .

أو على معنى أن متعلقها الأموال ذات الناء كعروض التجارة ، والزراعة ، وسميت بالناء لتعلقها بها .

⁽١) راجع « فتح الباري » (١٦٨/٣) « نيل الأوطار » (١٢٢/٤) ٠

أو على معنى مضاعفة الثواب ، كما جاء ﴿ إِن الله يربي الصدقة حتى تكون كالجبل ، (١) .

أما بالاعتبار الثاني : فلأنها طهرة للنفس من وذيلة الشع ، أو لأنها تطهر المكلف من الآثام .

بيان السنة للاجمال في الزكاة:

ومها يكن من أمر الصلة بين المعنى اللغوي ، والمعنى الشرعي من حيث الناء والتطهير في كليها ؛ فإن لفظ (الزكاة) أصبح مجلًا بعد أن كسته الشريعة هذا الثوب ، بما أعطته من مدلول خاص ، لم يكن معروفاً من قبل .

وإذا كان القرآن قد أمر بالزكاة ، وقرنها بإقامة الصلاة في أكثر من موطن من الآي ، كما في قول الله تعالى : (كُلوا من قمره إذا أ عمر وآتُوا حقّه بوم حصاده) وقوله : (وأقيمُوا الصّلاة وآتُوا الزّكاة) . وتوعد من لا يؤتبها بعذاب من عنده كما في قوله سبحانه : (وو و يل للمُشركين الذين لا يؤتون الزّكاة وهم بالآخيرة شم كافيرُون (٢)) وجعل عدم الإبتاء من صفات المشركين للتخويف من منعها ، كما في قوله جل ذكره : (والذين يكنيزون الذّهب والفيضة ولا يُنفيقونها قوله جل ذكره : (والذين يكنيزون الذّهب والفيضة ولا يُنفيقونها

⁽١) « إحكام الأحكام » لابن دقيق العيد (١ / ٣٠٠) والحديث ذكر ، ابن دقيق العيد بهذا اللفظ، وفي « معجم الروائد » عن عائشة قالت : قال النبي صلى الله عليه وسلم: « إن الله يقبل الصدقة ويربيها لأحدكم ، كايربي أحدكم فلو، أو فصيله » رواه الطبراني في « الأوسط » ورجاله رجال الصحيح . « معجم الروائد » (١٠ / ٣) .

⁽٢) سورة فصلت : ٧ .

في سبيل الله أُفَيْتُم م بعداب أليم (١)) وبين مصارفها بذكر الأصناف الثانية ، وذلك في قوله : (إنما الصدقات الفقراء ، والمساكين ، والعاملين عليها والمؤالفة قلوبهم ، وفي الرقاب ، والغارمين ، وفي سبيل الله ، وابن السّبيل) (٢) .

أقول: إذا كان القرآن قد جاء بذلك كله ، إنه لم يبين بالتفصيل حد المكلف بالزكاة ، ولا المقدار الواجب دفعه ، وما هي مواقيتها وعددها . حتى جاءت السنة بالبيان لكل ذلك .

وقد روى العلماء في تفصيل ما أجمله الكتاب عدداً من الأحاديث الصحيحة مما كتبه رسول الله على الله على الصدقات ، أو مما حدث به أصحابه . من ذلك ما روي عن أنس ، أن أبا بكر كتب لهم و إن هذه فوائض الصدقة التي فوض رسول الله على المسلمين ، التي أمر بها الله ورسوله . فمن سئلها من المسلمين على وجهها فليعطها ، ومن سئل فوق ذلك فلا يعطه ... (٣) ، ثم فصل في صدقة المواشي .

ومنها ما جاء عن الزهري عن سالم عن أبيه قال : «كان رسول الله

⁽١) سورة التوبة : ٤٣ وانظر : « فتح الباري » (١٧٤/٣) عند الكلام على قول البخاري : باب . ما أدي زكاته فليس بكنز لقول النبي صلى الله عليه وسلم : «ليس فيا دون خس أواق صدقة » قلت : ومما ورد في النوعد على ترك الزكاة ما جاء في تفسير الماعون بأنه الزكاة المفروضة فقد روي ذلك على وابن عباس وابن الحنفية والضحاك وغيرم . راجع «الرسالة » للشافعي (ص١٨٧) « الدر المنثور » للسيوطي (٢٠١/٦) .

⁽٢) سورة التوبة : ٦٠ .

⁽٣) انظر « منتقى الأخبار » و « نيل الأوطار » (١٣٤/٤) .

مَالِكَةِ قد كتب الصدقة ، ولم يخرجها إلى عماله حتى نوفي ، قال : فأخرجها أبو بكو من بعده فعمل بها ، قدال : فقد هلك عمر يوم هلك ، وأن نذلك لمقرون بوصيته ، الحديث (١) .

وعن جابر قال: قال رسول الله عَلَيْنَ : « ليس فيا دون خمس أواق من الورق صدقة ، وليس فيا دون خمس ذود من الإبل صدقة ، وليس فيا دون خمسة أوسق من التمر صدقة (٢) ، .

وهكذا انتقل المبين عليه السلام إلى الرفيق الأعلى ، وقد بين لأمته ما أجمله الكتاب ، في شأن فريضة الزكاة ، التي هي دكن من أدكان الاسلام ، ومن أفضل مظاهر العدالة الاجتماعية بين بني الانسان .

مدى بيان السنة المجمل من الأحكام:

وبعد أن اقتصرنا في التمثيل على ذكر الصلاة ، والزكاة ، رغبة في البعد عن التطويل ، نحب أن نقرر أن كشيراً من نصوص الكتاب المتعلقة بالأحكام التكليفية ، قد جاءت في اطار مجمل ، وما لم يبينه نص قرآني آخر ، ببنته السنة وفصلت احكامه .

وهذا يشمل - فيا يشمل - احكام العبادات ، والمعاملات ، والجنابات ونظام البيوت ، واحكام الجهاد والسير ؛ من حرب وسلم ، وعلاقات دولية ، إلى غير ذلك من الأحكام ، بما يرى مبثوثاً في مظانه من كتب الأصول والفروع .

فالحج مثلًا : ورد مجملًا مفروضاً على من يجد السبيل وذلك بقوله

⁽١) انظر المصدر السابق (١٣٨/٤) فا بعدها .

⁽٧) رواه أحمد ومسلم.وهو لأحمد والبخاري من حديث أبي سعيد انظر : «منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » (١٣٤/٤) .

تعالى: (ولله على الناس حجُّ البَيْتِ مَنِ ا ستطاع إليه سبيلا (١) فبينت السنة السبيل ، وأنه الزاد والراحلة . كما أخبر الوسول الكريم بمواقيت الحج وأعماله ، ومراتب تلك الاعمال وما سوى ذلك ...

وقال عليه الصلاة والسلام فيما رواه مسلم عن جابر: « لتأخذوا عني مناسكم » وفي حجته عليه السلام التي روى حديثها مسلم وأبو داود خير تغصيل وأفضل بيان (٢) .

وعرض القرآن للمعاملات بشكل إجمالي ، فأمر بالوفاء بالعقود بقوله جل وعلا : (يا أميها الذين آمنوا أوفو بالعقود) (٣) وهذا يشمل جميع الالتزامات . ونهى عن أكل أموال الناس بالباطل وأباح الربح من التجارة . ونص على حل البيع وحومة الربا ...

ولكن كان لا بد لهذا الاجمال من بيان وتفصيل ؛ فكان في أقضية الرسول صلوات الله عليه ، وأحاديثه بيان ذلك بياذاً ، نظم التعامل بين الناس ، وسلك بهم سبيل التعاون المشمو والحير المشترك .

وقل مثل ذلك في بعض أحكام الجنايات ، فمثلًا كان نظام الديات معسولاً به عند العرب ، فأبقاه القرآن وأشار إليه باجمال ، وأتت السنة على ذلك بالتفصيل الواضع لأحكام الدية ، وبيان مقدارها ، وأحوالها . وجعلت بعضها على العاقلة (٤) .

⁽١) سورة آل عمران : ٩٧.

⁽٣) رأجع « صحيح مسلم » مع شرحه للنووي (١٧٠/٨ – ١٩٨) .

⁽٣) سورة المائدة : ١ .

⁽٤) راجع « أصول الفقه » لأسناذنا أبي زهرة (ص ١٧٥) .

وكانت أحكام الدية هذه ، طائفة من أحكام القصاص الوارد في قوله سبحانه : (وَلَــَكُم فِي القصاصِ حَياة " يا أولي الأ لبابِ لَعَلَــّـكُم تَتَّقُونَ) (١) .

وبعد هذه الاشارات العابرة ، نوى لزاماً علينا أن نشير إلى أن استقراء العلماء كان تاماً ، حين قوروا أنه ما من مجمل في الكتاب من نصوص الأحكام التكليفية ، إلا وقد بينه الله ، إما بنص قرآني ، أو بهدي من نبيه عليه الصلاة والسلام .

ومن هنا كان لا بـد لمن يويد الاستنباط من القرآن – وهو كاي الشريعة – أن ينظر في شرحه وبيانه وهو السنة .

قال الشاطي (٢) - بعد أن استشهد بالآيات والأحاديث على ضرورة النظر في السنة عند ارادة أخذ الأحكام من الكتاب - : (فعلى هـ ذا لا ينبغي الاستنباط من القرآن ، دون شرحه وبيانه - وهو السنة - لأنه إذا كان كلياً ، وفيه أمور كلية ، كما في شأن الصلاة ، والزكاة والحج والصوم ، ونحوها ، فلا محيص عن النظر في بيانه . وبعد ذلك ينظر في تفسير السلف الصالح - ان أعوزت السنة - فانهم اعرف به من غيرهم . وإلا فمطلق اللسان العربي لمن حصله يكفي فيا أعوز من ذلك) (٣) .

⁽١) سورة البقرة : ١٧٩.

⁽٧) هو أبو إسحاق إبراهم بن موسى الغرناطي الشهير - «الشاطي» ، من كبار علماه المالكية في النفسير والأصول والفقه واللغة، وقد اشتهر إلى جانب علمه بالزهد والورع ، من شيوخه أبو عبد الله الشريف النامساني صاحب « مفتاح الوصول إلى بناه الفروع على الأصول » من أم مصنفات الشاطبي : « الموافقات » في أصول الفقه وقد سماه «عنوان التعريف بأصول التكليف » وطابع الكتاب العام العناية بمقاصد الشريعة والمصالبح التي رعاها الشارع « الاعتصام » في المحدثات والبدع . توفي رحمه الله سنة ، ٩٠ ه . وانظر ماسبق (ص ٢٠٧) الحاشية .

 $^{(\}pi)$ راجع π الموافقات π للشاطبي (π)

كانياً — النوع الثابي :

أما النوع الثاني من انواع الجمل: فهو ما يكون اجماله بسبب تعدد المعاني المتساوية وتزاحمها على اللفظ ، وانتقاء القرينة التي ترجح أحد هذه المعاني .

وذلك كالمشترك الذي انسد باب الترجيح فيه عاماً بأن اللفظ في المشترك موضوع لأكثر من معنى ؛ كما في لفظ (عين) مشكر الموضوعة للباصرة وللعين الجارية .. النح (١) ؛ فالمشترك ظاهر في أن المتكلم أراد هذا المعنى أو ذاك . ولكنه مجمل في تعيين ما أراده من المعنيين .

أ ـ وقد مثلوا له بلفظ (الموالي)؛ فإنه مشترك يطلق على المعتقين _ بكسر التاء _ والمعتقين بَفتحها ، حقيقة واستعمالاً .

فاو أوصى انسان بثلث ماله لمواليه _ وله موال اعتقوه وموال أعتقهم _ ومات قبل أن يبين الذين أرادهم بهذه الوصية أهم الاشخاص الذين أعتقهم ? كانت الوصية باطلة عند الحنفية في ظاهر الرواية ، وذلك لبقاء الموصى له مجهولاً ، بناء على تعذر العمل بعموم اللفظ ، وعدم ترجيح صنف من الموالي على صنف آخر (٢) .

وهذا مبني على أن الحنفية _ كما سيأتي في مبحث المشترك _ لا يرون استعمال المشترك في جميع معانيه التي يذل على كل منها بعبارة واحدة: لأنه لا عموم له عندهم .

وعلى هذا: فما دامت قرينـة الترجيح لم تتوفر ؛ فلفظ (الموالي)

⁽١) ومما قيل في تعريف المشترك : (هو اللفظة الموضوعة لحقيقتين مختلفتين أو أكثر وضعاً من حيث هما مختلفتان) « كشف الأسرار »لعبد العزيز البخاري(٣٨/١).
(٣) راجع « الهداية » مع « العناية » و « نتائج الأفكار » (٤٧٧/٨) .

مجل لا سبيل الى بيانه ـ ليزول ما لحقه من غموض وخفاء ـ الا من قبل ِ الجمل وهو الموصي نفسه .

وبما أن البيان لم يحصل ، وذلك نتيجة لموت الموصي دون أن يبين الصنف الذي يريد ـ فيكون الموصى له معلوماً ـ حكم ببطلان تلك الوصية (١).

جاء في الهـداية (ومن أوصى لمواليه ، وله موال أعتقهم ، وموال أعتقهم ، وموال أعتقوه فالوصة باطلة) (٢٠ .

على أنه قد روي عن الامام أبي يوسف، القول بترجيح الموالي الذين اعتقوا الموصي وإعطائهم الوصية ، محتجاً لذلك بأن القيام بشكر المنعم واجب ، وفضل الانعام في حق المنعم عليه مندوب ، والصرف إلى الواجب أولى منه إلى المندوب .

ونحن مع صاحب والعناية ، الذي لم يرتض هذا الترجيع ، وأجاب عما احتج به أبو يوسف ، بأن جهة المعتقين التي رجحها، معارضة بجهسة أخرى مرده ها إلى العرف الذي جرى يوصة ثلث المال الفقراء ، والعالب في المولى الاسفل الفقر ، وفي الأعلى الغنى . والمعروف عرفاً كالمشروط شرطاً ، كاهو المروي عن أبي يوسف نفسه (٣) .

⁽٣) راجع « الهداية » بشرح « العناية » مع « نتائج الافكار » لقاضي زاده • ٤٧٧/٨) .

⁽٣) انظر « العناية » شرح الهداية (٧٧/٨) .

ب سهذا: وقد مثل عبد العزيز البخاري لهذا النوع من الجمل أيضاً ، ببعض أسماء الاضداد ، لانسداد باب الترجيح فيها لغة . وذلك كلفظ (الصريم) فإنه يطلق في اللغة على الصبح والليل ، وكلفظ (الناهل) الذي أطلقه العرب على الريان والعطشان (١).

ما نراه في هذا النّوع من الجبل

والذي نراه ، أن هذا النوع من المجمل ، الذي يقوم على تساوي المعاني وانسداد باب الترجيح ، لا مكان له في نصوص الأحكام من كتاب الله ، أو سنة رسوله المبينة عن الله ما أراد .

وعمدتنا في ذلك ، ما هو المختار عند العلماء _ كاسلف _ من أن صاحب الرسالة الذي أرسله الله بلسان قومه ، لم ينتقل إلى جوار ربه حتى أدى الأمانة وحقق ما أمره الله ، من بيان كتابه المنزل على عباده . وفي غير ذلك ، اتهام لمقام النبوة بعدم الحروج عن العهدة في آمتثال ما أمر الله ، وتحقيق ما جاء في الآبة الكويمة (وأنزلنا البك الذكر لتُبَيِّن للناس ما نزل البهم) وحاشا لله أن يكون ذلك ؛ كيف والواقع العملي في السنة _ وهي المصدر الثاني من مصادر الشريعة _ خير دلبل على ما نقول .

⁽١) جاء في « اللسان » مادة (نهل) عن الجوهري وغيره : النهاهل في كلام العرب: العطشان ، والناهل : الذي شرب حتى روي ، والناهل : العطشان ، والربان ، وهو من الاضداد ، وقال النابغة : الطاعن الطعنة يوم الوغي يشرب منها الاسل الناهل. جعل الرماح كأنها تعطشت إلى الدم فإذا شرعت فيه رويت وقال أبو عبيد : هو ههنا الشارب وإن شئت العطشان ، وقال أبو الوليد : ينهل : يشرب منه الاسل الشارب . وراجع المادة في « القاموس المحيط» (١٣٩/٤) « كشف الاسرار » لعبد العزيز البخاري (٢/٩٤) .

ولقد نقلت الينا السنة نقلًا وافياً ، يتسم ـ الى جانب المنهج العلمي المنضبط ـ بالدقة والحذر والأمانة . وقد عمل أئمة الحديث المخلصون على تنقيتها من آثار وضع الوضاعين ، أو جهل الغافلين .

على أن من المسلم به ، أنه ليس كل من نقل الدنن ، قد أحاط بها ولكن مجموع ما نقل ، يشكل احاطة تجعلنا مطمئنين الى أن الكتاب قد وصل الينا بيانه ، وما علينا الا الاطلاع على هذا البيان وادراك مراميه .

وقد أشار الامام الشافعي في اكثر من موطن الى أن علم عامة أهل العلم اذا مجمع أتى على السنن ، وما يذهب على واحد منهم نجده عند غيره ، قال رحمه الله : (لا نعلم رجلا جمع السنن فلم يذهب منها عليه شيء ، فاذا جمع علم عامة أهل العلم بها أتى على السنن ، واذا فرق علم كل واحد منهم : ذهب عليه الشيء منها ، ثم كان ما ذهب اليه موجوداً عند غيره) .

ثم قال: (وليس قليل ما ذهب من السنن على من جمع أكثرها ، دليلاً على أن يطلب علم عند غير طبقته من أهل العلم ، بل يطلب عند نظوائه ما ذهب عليه ، حتى يؤتى على جميع سنن رسول الله – بأبي هو وأمي – فيتفود جملة العلماء بجمعها ، وهم درجات فيا وعوا منها) (١).

وإذا كان الأمر كذلك، فكثير من المسائل التي تبدو مستعصية أو مثال اختلاف عند الاستنباط، يمكن أن يتبين وجه الحق فيها ـ ولو بغلبة

⁽١) راجع « الرسالة » (ص ٢ : -- ٣ ؛) ؛ وانظر هناك تعليق المرحوم الشيخ أحد شاكر ، الواضح المسهب في إثبات ما قاله الإمام الشافعي ، والاستدلال بهذا القول على بعد نظر الإمام ودقته فيا ذهب إليه .

الظن ـ عن طريق الاحاطة عا يتعلق بها من السنة ، التي أدت وظيفة البيان . حالتان السان :

على أن البيان كما – أسلفنا – قد يكون شافياً، فيصبح النص مفسراً فينا عن أي ايضاح ، فلاحاجة تدءو إلى أي تأمل أو اجتهاد . وقسد لا يكون شافياً فيصبح المجمل مشكلاً (١) ؛ وذلك كالربا عند فريق من العلماء ، وعندها نكون أمام غموض نسبي مرده دخول اللفظ في أشكاله واختلاف وجهات النظر عند المستنبطين . ويمكن الكشف عن هذا الغموض بالبحث والاجتهاد ، والاستعانة بالقرائن التي تؤدي إلى توجيح معنى من المعاني المرادة من ذلك النص .

وفي هذه الحال وأمثالها ، حسب الباحث ما آل اليه الأمر من زوال الحقاء الدي يتسم به المجمل ، والذي لا ينكشف إلا ببيان من قبل المجمل نفسه ، والانتقال إلى خفاء نسبي بمكن أن يزول بالبحث والتأمل.

والنتيجة التي يمكن أن نخلص اليها هي : أنه سواء أكان البيان شافياً أم غير شاف : فهذا لا يتعارض مع المقرر المتفق عليه ، بأن السنن ـ قولية وعلية وتقريرية قد استوفت وظيفة البيان للكتاب ، مالايدع مجالاً للقول بوجود مشترك مثلاً قد انسد باب الترجيح فيه ، مما يدعو إلى وقف العمل به .

هذا النوع هل يوجد في كلام الناس: ؟

وفي ضوء ما تقدم ، يمكننا القول بأن مجال وجود هذا النوع من المجهل ، انما هو كلام الناس ؛ حيث يكون له أثره في الالتزام وفروع الاحكام .

⁽١) ولذلك سمى بعض الفضلاء هذا النوع من المجمل (المجمل المشكل) انظر «أصول الفقه » للشيخ زكريا البرديسي (ص ؟ ٣٩) .

ولعل مما يؤيد ذلك ان علماء الأصول الذين أرادوا التمثيل له مثلوا بسألة فقهية مرتبطة بكلام مكلف يوصي لمواليه ، وعوت قبل بيان الصنف الذي يويد من معتيقين أو معتقين كما ذكرنا آنفاً (١).

وقد رأينا أن ظاهر مذهب الحنفية اعتبال الوصية باطلة ، لجهالة الموصى له نتيجة لانسداد باب التوجيح في هسندا المشترك ، الذي هو الموالي ، والذي أصبح مجملًا لا يمكن بيانه إلا ممن أجمله ، اذ لا عموم للمشترك عند الحنفية بمعنى أنه لا يدل على أكثر من معنى من معانيه مرة واحدة .

على أن الاستشهاد بهدا المثال ينسجم - كا نرى - مع ما عليه ظاهر المذهب.

غير أن هنالك أقوالاً أخرى قد تخوجه عن هذه الدائرة .

١ – من ذلك القول بتوجيح مواليه الذين أعتقوه ؛ شكراً لانعامهم كما هو مووي عن أبي يوسف رحمه الله ، وان كنا وافقنا ـ كما سبق ـ صاحب العناية بما رد به هذا الترجيع (٢) .

٢ - ومنها أيضاً القول ؛ بأن الموالي عموماً إذا اصطلحوا على أخد الموصى به صح ذلك ؛ لأن الجهالة تزول ، كما في مسألة الاقرار لأحد هذين ، وكما هو رأي الامام محمد رحمه الله ، قال عبد العزيز البخاري : (كذا في جامع المصنف وشمس الأثمة رحمها الله تعالى) (٣) .

⁽١) راجع ما سبق (ص ٢٩٠) .

 ⁽٢) راجع « الهدابة » و « العناية » مع الشكلة (٨/٥٧٤) .

⁽٣) انظر « كثف الأسرار » مع « أصول البزدوي » (٣,١) .

أمير الحاج قولاً لأبي حنيفة وأبي يوسف بجواز الوصة المذكورة، وتكون للموالي من الفريقين (١).

ثالثاً _ النوع الثالث

أما النوع الثالث من انواع المجمل: فهو ما يكون إجماله ناشئاً عن غرابة اللفظ في المعنى الذي استعمل فيه .

مثال ذلك من الكتاب لفظ و الهاوع » في قوله تعالى: (إن الإنسان خُلق هلوعاً) (٢). فان المراد به الحريص الجزوع ؛ من الهلع: وهو الحرص أو الجزع وقلة الصبر. قال الزنخسري: (الهلع: سرعة الجزع عند مس المكروه، وسرعة المنع عند مس الحروه، وسرعة المنع عند مس الحروه، وسرعة المنع .

فاذا كان الهاوع شديد الحوص قليل الصبر ، إن استعاله في هذا المعنى غريب لا يمكن فهم المواد منه دون بيان ، ولذلك بينه الله تعالى بقوله : (إذا مسة الشر جز وعاً ، وإذا مسة الحيش منوعاً)

وهكذا بين الله تعالى ما أراد به (الهلوع) أفضل بيان ؟ فهو الانسان الذي إذا ناله شر ، أظهو شدة الجزع ، وإذا ناله خير ، بخل ومنعه الناس . روي عن أحمد بن يحيى _ وهو ثعلب صاحب الفصيح _ (قال لي محمد ابن عبد الله بن طاهو : ما الهلع ? فقلت : قد فسره الله ، ولا يكون تفسير أبين من تفسيره) (٤) .

⁽١) « النقرير والنحبير » (١/٩٥١) مع « التحرير » .

⁽٢) سورة المعارج: ٢٠، ٢٠.

⁽٣) « الكشاف » (٤٩٠/٤) .

⁽٤) انظر المرجع السابق «تفسير القرطبي» (٢٨٩/١٨ – ٢٩٠) « تفسير ابن جزي » (١٧/٤) .

وقد جاء في الحديث ما يعطي المعنى الذي أراده الكتاب ، وذلك فيا روى أحمد وأبو داود عن أبي هويرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « أشر" ما في رجل شح هالع ، وجبن خالع » (١)

وقال الفراء: الهـَــاوع: الضّـجور. وصفته كما قال الله تعالى: (اذا مسَّـه الشر جزوعاً وإذا مسَّـه الحير منوعاً) (٢٠ .

أما صاحب « الكامل » أبو العباس المبرد فقال في الهلوع في ضوء البيان المتقدم: (رجل هلوع: اذا كان لا يصبر على خير ، ولا على شرحتى يفصل في كل واحد منها على غير الحق) وأورد الآية الكريمة ، كما أورد قول الشاعر:

ولي قلب سقيم ليس يصحو ونفس ما تفيق من الهاوع ٣٠٠

ومثال هذا الجمل من السنة لفظ (الروبيضة) الذي ورد في حديث النبي صلى الله عليه وسلم حين ذكر من أشراط الساعة « أن تنطق الروبيضة في أمر العامة » .

فالرويبضة هو العاجز الذي ربض عن معالى الأمور وقعد عن طلبها ، ولكن استعماله بهذا المعنى في الحديث غريب. ولذلك جاء في تتمة الحبر سؤال السامعين عن المراد به حيث قبل : وما الرويبضة يارسول الله ؟ فقال عليه السلام مبيناً : « الرجل التافه ينطق في أمر العامة » (٤)

⁽١) انظر « تفسير ابن كثير » (٢١/٤) .

^(+) انظر « لسان العرب » مادة « هلع » .

⁽٣) راجع المصدر السابق .

^(؛) الحديث ذكره ابن الأثير في « النهاية » (٨/١ ه) وفي « اللسان » لابن منظور قال أبو عبيد : ومما يثبت حديث الروبيضة الحديث الآخر : «من أشراطال اعة أن يرى رعاء الشاء رؤوس الناس» (١٥٣/٧) .

فَكُانَ الْمَعْنَى : أَنْ مَنْ أَشْرَاطُ السَّاعَةُ أَنْ تَرَى الرَّجِلُ الْعَاجِزُ التَّافَةُ الذِي رَبِضُ عَنْ مَعَالِي الأمور ، وقعد عن طلبها ، يقحم نفسه فيتكلم في الأمور العامة مع أنه _لحجزه وتفاهته - لا مجسن أموده الحاصة ، (١)

مسكم الجعل :

وفي ضوء تعريف المجمل وبيان أنواعه ، وما يذكره العلماء عن موجبه وموارده ، يمكن أن نقرر أن حكم المجمل هو: اعتقاد حقية المراد منه ، وعدم العمل به حتى يرد بيات المراد منه ، وطلب البيان من المنجميل واستفساره ليبينه .

قال شمس الأثمة السرخسي في ذلك : (وحكمه _ يعني المجمل ، اعتقاد الحقية فيا هو المراد ، والتوقف فيه إلى أن يتبين بيات المجمل ، ثم استفساره ليبنه) (٢)

أما السعد التفتازاني: فلم يعوض لمسألة اعتقاد الحقية والتوقف فيما هو المراد، وكأنه اعتبرهما من المسلمات، واكتفى بذكو الاستفسار، وطلب البيان فقال: (وحكم المجمل الاستفسار وطلب البيان من المجميل) (٣).

وما قاله السرخسي مرجح في نظرنا على ما قاله صاحب « التلويح » .

والذي دعانا إلى ترجيح ما ذهب إليه شمس الأثمة ، هو ما ُيرى فيه من الاستيفاء وزيادة الإيضاح .

⁽١) راجع الشبخ زكي شعبان (ص ٢٨) .

⁽۲) راجع « أصول السرخسي » (۱٦٨/١) قلت : وقد تابع السرخسي في هذا كثيرون . راجع على سبيل المثال :« المنار » للنسغي وشروحه وحواشيه (٢٦٦/١) « المرآة » (٢٠/١) .

⁽ τ) راجع « التلويىج » للتفتاز إني مع « التنقيعج » لصدر الشريعة (τ) ،

أ _ ففي ذكر اعتقاد الحقيَّة فضل بيان في الدلالة .

ب - أما التوقف عن العمل حتى يرد البيان من المجمل نفسه: فوغم أنه من المسلمات ومن مستلزمات تعريف المجمل ، إلا أن في ذكره أيضاً زيادة وضوح في معرفة أبعاد حكم هذا القسم من أقسام المبهم من الألفاظ ، الذي بلغ من الحفاء حداً ، جعله يقابل المفسر في أقسام واضح الدلالة منها .

ومعلوم بما سبق ، أن التوقف عن العمل قبل البيان ، إنما يكون في عهد الرسالة . أما بعد انقضاء تلك الفترة المباركة : فاعتقادنا – وهو ما يؤيده الواقع – أن البيان قد حصل فلا مجال للتوقف .

لذا ، فإن المكلف بعد معرفته بالأحكام ؛ يعمل على بينة وهدى لأن مجمل الكتاب قد وقع له البيان .

غير أن العلماء وجدوا أن البيان .. كما أسلفنا من قبل ـ قد يكون شافياً ؟ كما في الصلاة والزكاة والحج ونحوها التي ورد عن الشارع فيها ذلك النوع الوافي من البيان .

وقد لا يكون شافياً ، فينتقل اللفظ من حيز الإجمال إلى حيز الاشكال ، وذلك وعندها يكون للمجتهد حق إزالة الغموض والحفاء بالبحث والتأمل ، وذلك من غير حاجة إلى استفسار الشارع ، وبيان جديد منه ؛ فبحسبه أنه فتح باب البيان . وعلى المجتهد إتمام الطويق حيث يهديه اجتهاده إلى القرائن التي تحدد المعنى المواد .

الربا والمجمل :

هذا : وقد جنع المتقدمون من أصوليي الحنفية كالجصاص ، والبزدوي ، والسرخسي ، إلى اعتبار الربا من المجمل . وتابعهم في ذلك من بعدهم . . .

وتعليل ذلك عند هؤلاء، أن (الربأ) عبارة عن الزيادة والناء في أصل الوضع اللغوي .

وقد علمنا أنه ليس المواد ذلك ، فإن البيع ما شرع إلا للاسترباح وطلب الزيادة ، ولكن حرمة البيع كانت بسبب فضل خال عن العوض مشروط في العقد ، وذلك فضل مال أو فضل حال – على ما يعرف في موضعه – .

قال شمس الأتمة : (ومعلوم أن بالتأمل في الصيغة لا يعوف هـذا إلا بدليل آخر فكان مجملًا فيا هو المراد) (١) .

وإذا كان السرخسي رحمه الله ، لم يعرض لأمر بيان السنة للربا ، فقد عده كثيرون كالجصاص ، والدبوسي ، وعبد العزيز البخادي ، من المجمل الذي لم تستوف السنة بيانه .

ذلك أن النبي عَلِيْ قال : ﴿ الذهب بالذهب ، والفضة بالفضة ، والبُر بالبر ، والشعير بالشعير ، والتمر بالتمر ، والملح بالملح ، مثلًا بمثل يدا بيد ؛ فمن زاد أو استزاد فقد أربى ، الآخذ والمعطي فيه سواء ، (٢).

فهذا الحديث – على اختلاف رواياته – لم ينقل الربا من الإجمال إلى التفسير ، وإنما نقله من الإجمال إلى الاشكال . وفي حالة الاشكال تبدو وظيفة المجتهدين في البحث والتأمل ، لإزالة ما بقي في اللفظ من غوض وخفاه .

ولذلك بجث العلماء في ضبط الأوصاف الصالحة لعليّة التحريم ، ثم

⁽۱) راجع « أصول السرخسي » ص ۱٦٨ – ١٦٩ وانظر « أحكام القرآن » للجصاص (۱/۱ه ه – ۲ه ه) « أصول البردوي » مسع « كشف الأسرار » (۱/۱ه ه – ۱ ه ه) « المرآة » (۱/۰/۱) .

⁽٢) أخرجه البخاري وأحمد من روابة أبي سعيد .

التأمل في مقدار انطباق العلة على الصنف الجديد ، المواد الحكم عليــــه بالحل ، أو الحرمة .

وقد عوض الجصاص لهذه المسألة في كتابه « أحكام القوآن ، (١) ، وأبان أن بيان السنة لمجمل الربا لم يكن شافياً .

وحين عرض لها عبد العزيز البخاري أشار إلى أنه فهم ذلك أيضاً من كلام أبي زيد الدبوسي ، وعلل انتقال الربا من الجمل إلى المشكل ؛ بأن الربا مع إجماله هو اسم جنس محلى بأل فيستغرق في جميع أنواعه ، والنبي عليه السلام ، بيّن الحكم في الأشياء الستة من غير قصر عليها ، فيبقى الحكم فيا سواها ، إلا أنه لما احتمل أن يوقف على ما وراءها بالتأمل في هذا البيان ، نسميه مشكلًا لا مجملًا (٢) .

وهكذا يلاحظ أن الربا - على هذا الاتجاه - بحل في الكتاب قبل بيان السنة ، مشكل بعد البيان ؛ لأن البيان لم يكن في حيز الاستيفاء بالنسة إلينا .

ما نراه في الموضوع :

ذلك أنا لو احتكمنا إلى تعريف علماء الأصول من الحنفية لهذا القسم من أقسام المبهم من الألفاظ – حيث يجعلون من أركانه أنه بلغ من الحقاء حداً أصبح معه بجيث لايتضع المعنى المواد منه إلا ببيات من

⁽١) راجع (١/٢٥٥) فا بعدها .

⁽٢) « كشف الأسرار » السابق (١/٥٥) .

قبل المجميل نفسه - لبان لنا عدم انطباقه على لفظ (الربا) الذي ورد في كتاب الله ، والذي نواه في الآية الكريمة (الذين بأكباون الرّبا لا يَقُومُونَ إِلّا كما يقومُ الذي يَتَخبَّطُهُ الشّيُطانُ مِنَ المسّ ، ذيلك بأنهُم قالوا: إِنّما البّبعُ مِثلُ الرّبا وَأَحلَ الله البيع وحوم الوّبا ، فمن جاءه موعظة من رّبه فانتهى قله ما سلف وأمره إلى الله ، ومن عطة من رّبه فانتهى قله النار هم فيها وأمره إلى الله ، ومن عاد فأولئك أصحاب النار هم فيها خيها الدون) (١) وغيرها من الآبان .

وبيان ذلك أن الربا الذي اشتملت عليه الآيات ، لم يكن خافياً بالنسبة لمن نزل الكتاب بلغتهم وفي بيئتهم ، بل كان من معهود الجاهلية ، يتعاملون به ويأكلونه ؛ فكان الرجل أيام الجاهلية يكون له على آخر دين ، فإذا حل الأجل قال المدين الدائن : زدني في الأجل وأزيدك في مالك ، فتكون زيادة المال من المدين الغريم ، في مقابل زيادة الأجل وإعطساء المهلة من الدائن رب المال ، وهذا ما يسمى « ربا النسيئة » .

وقد روى أبو جعفر الطبري في ذلك عن مجاهد أنه قال في الربا الذي نهى الله عنه : (كانوا في الجاهلية يكون للرجل على الرجل الدين فيقول : لك كذا وكذا ، وتؤخر عني ، فيؤخر عنه) . وروي عن قتادة (أن ربا أهل الجاهلية : يبيع الرجل البيع لجلى أجل مسمى ، فإذا حل الأجل ولم يكن عند صاحبه قضاء ، زاده وأخو عنه) (٢) .

⁽١) سورة البقرة : ٥٧٥ - ٢٧٩ .

 $[\]cdot$ (۲) «تفسير الطيري» (۲) (۲) .

وقد أبان الله في كتابه أن القوم كانوا يتعاملون به وسمّى ذلك أكلاً فقال: (الذين وَاكُلُونَ الرّبا لا يَقُومُون إلا كا يَقُومُ الذي يَسَخَبُطُهُ الشّيطانُ مِن المسّ) وكانوا يدّعون أن الربا حلال كالبيع نفسه – فسواء عليهم أزادوا في أول البيع أم عند حلول اجل الدين – فكذبهم الله في قيلهم موضحاً ان الزيادتين اللتين إحداهما من وجه البيع ، والأخرى من وجه تأخير المال والزيادة في الأجل ، ليستا سواء ؛ فالحلال منها هي الزيادة من وجه البيع ، اما التي من وجه تأخير المال والزيادة في الأجل : فهي محرمة . وليست الزيادة من وجه المبيع نظير الزيادة من وجه المبيع نظير الزيادة من وجه الربا ، جاء ذلك في قوله تعالى : (وأحَلُ اللهُ اللهُ البَيْع وحرام الربا) .

ويما يؤكد أن الربا المراد تحريه في القرآن كان معبود العرب، ويما عرفته بيئتهم من انواع التعامل ؛ انه - بعد ان عرض القرآن للحرمة ، وتوعد من انتهى عن اكله بأن له ما اكل ، واخذ فأمضى ، وذلك قوله سبحانه : (فمن جاءه موعظة من ربسه فانتهى قلله ما سلف وأمره إلى الله ...) الآبة . اما ما بقي من الربا : فواجب موسلف وأمره إلى الله ...) الآبة . اما ما بقي من الربا : فواجب موسلف وأمره إلى الله وذره الما الله ون اي فضل . والمنابئ الذبن آمنوا انقوا الله وذره الما بقي من الربا إن كنتم مؤمنين ؟ فإن "لم تفعلوا فاذنوا يجرب من الله ورسوله . وإن من الله ورسوله .

وقد روي عن السدي : أن قوله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا

⁽١) سورة البقرة (٧٧٨ – ٢٧٩) ٠

الله وذروا ... » الآية نزل في العباس بن عبد المطلب ورجل من بني المغيرة ؛ كانا شريكين في الجاهلية يسلفان في الربا إلى أناس من تُقيف من بني عمرو – وهم بنو عمرو بن عمير – فجاء الإسلام ولهما أموال عظيمة في الربا ، فأنزل الله : « ذروا ما بقي » من فضل كان في الجاهلية من الربا .

وإذا كان الأمر على ما ذكرنا ؛ من ان الربا كان معهوداً ومعروفاً من قبل ، فهو لا يكون داخ لله في عداد المجمل أو المشكل ، كما هو مصطلح عليها . وكان هذا النوع من الربا ، هو المراد في قول النبي عليه في خطبة الوداع : « ألا وإن ربا الجاهلية موضوع وأول ربا اضع : ربانا ربا عمي العباس بن عبد المطلب » (٢) ويسمى هذا النوع - كما اسلفنا - ربا النسيئة) اما الربا الذي ورد ذكره في حديث الأصناف الستة : فهو ما يسميه العلماء . (ربا البيوع) أو (ربا الفضل) وتفصيل كل من النوعين معروف في مظانه من كتب الفروع .

وبهذا يكون ما جاءت به المنة في هذا الباب نوعاً آخر ، ذكرته وبهذا حكمه (٣) .

⁽١) راجع « تفسير الطبري » (٢٧/٦ – ٢٣) وانظر هناك روايات أخرى في سبب نزول الآية .

⁽٣) أخرجه مسلم من خطبة النبي صلى الله عليه وسلم في حجته من رواية جابر رضى الله عنه . انظر : « صحيح مسلم » بشرح النووي (١٨٣/٨) .

⁽٣) على أن الحديث وإن كان منصباً في الأصل على ربا الفضل فإنه يمكن أن يفهم ربا النسيئة من قوله عليه السلام « فإذا اختلفت الأصناف فبيعوا كيف شئتم يدآ بيد ».

وقد اتفق جمهور العلماء على تحريم الربا في الأصناف الستة التي جاءت بها السنة ، ولكنهم اختلفوا في تعيين العلة التي من اجلها كان التحريم ، ليكون القياس في الأصناف الجديدة ، ويصار إلى معرفة حكمها .

أما الظاهرية: فالتحريم عندهم غير معلمً ل ؛ لأنهم من نفاة القياس ، فلا تحريم في غير الأصناف الستة المذكورة في الحديث (١).

هـذا ونود أن نشير إلى أن الحكم على لفظ (الربا) الموجود في القرآن ، بأنه (مجمل) بينته السنة ، قد ذهب إليه بعض العلماء من غير الحنفية، بل اعتبروه مما فسرّرته السنة ، لا مما أفسحت الطريق لبيانه فقط .

فقد ذكر النووي في « المجموع » عن الماوردي من الشافعية (٢) أنه قال : (واختلف أصحابنا فيما جاء به القرآن من تحريج الربا على وجهين :

أحدهما – أنه مجمل فسرته السنة – وكل ما جاءت به السنة من أحكام الربا فهو بيان لجمل القرآن نقداً أو نسيئة .

الثاني ــ أن النحريم الذي جاء في القرآن ، إنما تناول ما كان معهوداً

⁽١) راجع « المحلى » لابن حزم (١٩/٨ ع) فا بعدها .

⁽٣) هو أبو الحسن على بن محد بن حبيب البصري المعروف بـ (الماوردي) ، من وجوه فقهاء الشافعية وكبارم، وكان من العلماء الباحثين ، ومن أقضى قضاة عصره ، والماوردي فسبة إلى ماء الورد . من تصانيفه : « الحاوي » في الفقه الشافعي نبف وعثرون جزءاً . « أدب الدنيا والدين » « الأحكام السلطانية » « أعلام النبوة » « نصيحة الملوك والحكومات » « معرفة الفضائل » « الأمثال والحكم » وغير ذلك . ثوفي الماوردي في بغداد سنة ٩٥٤ . انظر « وفيات الأعيان » لابن خلكان (٢/٤٤٤) « الأعلام » للزركلي (٥/١٤٠ - ١٤٧) .

للجاهلية من ربا الناساء ، وطلب الزيادة في المال ... ثم وردت السنة بزيادة الربا في النقد ، مضافاً إلى ما جاء به القوآن ، وهسذا قول أبي حامد المروزي) (١) .

وممن قال بهدا ، ومنع أن يكون الوبا في الآيات من المجمل ابن العربي رحمه الله ، وتبعه القوطبي (٢) .

كلمة أخيرة :

وأخيراً: فنحن وإن كنا غيل إلى عدم اعتبار الربا من المجمل من المجمل من المجمل الوضعنا ذلك من فإنا نرى أن الذين جنحوا إلى اعتباره من المجمل لم يتنكبوا الجادة التي رسموها لتعريفه ، ولكنهم تجوزوا من في نظرنا حين غلبوا كون لفظ (الربا) انتقل من المعنى اللغوي ما لذي هو الزيادة والناه ما إلى معنى جديد شرعي جاءت به السنة ما نوى في الأسماء الشرعية كالصلاة ، والزكاة ، والحج ونحوها مدون أن يقيموا وربا لمعوفة العرب بنوع من الربا جاء القوآن بتحريمه ، ورد مقالة من ادعوا ما ثلته للبيع في الحل .

لذا عبرنا في صدر حديثنا بعدم انطباق التعويف عليه ، ولم نقل ما يشعر بأكثر من ذلك .

على أن هؤلاء الأئة رحمهم الله ، لا يرون ضرورة انطباق التعريف تماماً على المثال ، وقد مر بنا في بعض أقسام واضح الدلالة ، أن

⁽١) راجع « المجموع » للنووي شرح « المهذب » للشيرازي (٣٩١/٩) .

⁽٢) راجع «أحكام القرآن» لابن العربي (١/٥٥٠ - ٢٥١) « تفسير القرطبي » (٢/٣٥٠ - ٢٥١) « تفسير القرطبي »

المراد من المثال الدلالة والبيان ، لاتمامُ الانطباق بكل ما في هذه الكلمة من معنى .

من المجمل في نصوص القوانين :

كثيراً ما ترد في القرانين ألفاظ مجملة ، تحتاج الى إزالة الإبهام وإيضاح ما فيها من غوض ، وثيرى أن اللوائح التنفيذية للقوانين تلعب دوراً هاماً في بيان ذلك الإجمال ، وإذا ما حدثت صعوبة ما في تطبيق نص من النصوص القانونية ، فإن من حق المشرع ـ وقد يطلب إليه ذلك أحياناً ـ أن يصدر قانوناً تفسيرياً يزيل الإبهام والغموض ، ويوضح ما أراد من ذلك النص القانوني الذي ا"تسم بالحقاء والإبهام . وعلى كل فالتفسير يصدر من له حق النفسير .

١ - مثال ذلك : كلمة (الرجوع) الواددة في قانون الوصية المصري دقم الممرا لله ١٩٣١ المنظم للتقاضي في المحاكم الشرعية . فقد نص القانون المذكور على أن والرجوع في حال الإنكار لا تسمع الدعوى فيه إلا بودقة رسمية ، أو ورقة عرفية كتبت كلها مخط المترفى وعليها توقيعه ، وقد اكتنف الإيهام كلمة (الرجوع) حتى أصدرت السلطة التي لها حتى التفسير القانون دقم ١٩٤١ لسنة ١٩٤٦ وفسر (الرجوع) الذي مجتاج إلى هذا بأنه الرجوع القولي (١).

٧ - كذلك كلمة (الأحوال الشخصية) الواردة في عبارة (وغير ذلك مما يتعلق بالأحوال الشخصية) في المادة / ١٦ / من لائحة ترتيب المحاكم الأهلية في مصر .

⁽١) راجع α أصول الفقه α لأستاذنا أبي زهرة (α ١٢٧) -

فان المواد من الكلمة كان مجلًا مجتاج إلى تفسير من الشارع نفسه الذي أجمله . وفعلًا فسره الشارع المصري أخيراً في المادة /٢/ من القانون رقم / ٩١ / لسنة ١٩٤٨ التي بينت المواد من الأحوال الشخصية فأزالت ما كان مجوطها من إيهام (١) .

٣- ومن أمثلة ذلك أيضاً: ما كان من إجمال في المراد بر (من مجسن القراءة والكتابة) الوارد في قانون الانتخابات السوري وبقي الإجمال حتى صدر القانون رقم ٣/ بتاريخ ٣٣ / ١١ / ١٩٥٤ المتضمن إضافة فقرة إلى قانون الانتخابات العامة تعتبر (محسناً للقراءة والكتابة من مجمل شهادة أو مصدقة رسمية تستلزم معرفة بالقراءة والكتابة . أو من نجح في امتحانات الموشعين .. واستحصل على حكم قضائي من المحكمة المختصة باستيفائه شرائط الترشيح) .. وقد نص هذا القانون صراحة في مادته الثانية أن نصه هذا نص تفسيري (٢) .

غ المادة /٢٧/ من القانون السوري رقم /٢٣٧/ وتاريخ ١٩٥٦/٥/١ الحاص غليه في المادة /٢٧/ من القانون السوري رقم /٢٣٧/ وتاريخ ١٩٥٦/٥/١ الحاص بتنظيم مهنة مقاولي البناء في سوريا ، حتى جاءت اللجنة المختصة وقورت أن هذا الاستثناء إغا يشمل الأبنية والأعمال الانشائية التي تقوم بها الحكومة والمؤسسات العامة والبديات عن طويق الأمانة فقط.

وقد أيدت الجمعية العمومية للقسم الإستشاري للفتوى والتشريع

⁽١) راجع « أصول الفقه » لحلاف (ص ٢٠٥) .

 ⁽٣) انظر أيضاً «الوجيز في الحقوق المدنية» الدكتور عدنان القوتلي(س ١٨٨).

اللبنة المختصة فيما دهبت إليه ، برأي عام $|7\rangle$ خاص $|70\rangle$ وتاريخ $|70\rangle$. 1977/ $|10\rangle$

وقد جاء في رأي الجمعية بعد التأييد المذكور قولها: « لذلك وبناء على هذا الرأي ، تكون مشاريع الأبنية والأعمال الانشائية التي تقوم بها الحكومة والمؤسسات العامة والبلديات عن طريق التلزيم تابعة لأحكام القانون رقم /٢٣٧/ وتاريخ ١٠٥٦/٥/١ الآنف الذكر .

وبناء على المادة / 1 / من هذا القانون التي تنص على أنه لا يجوز لأحد أن يزاول مهنة مقاولة البناء ، ما لم يكن مسجلًا في إحدى النقابات ، يقتضي عدم التعاقد مع أي مقاول لتنفيذ مشاريع الأبنية والأعمال الانشائية ، ما لم يبوز وثيقة تثبت تسجيله في إحدى نقابات مقاولى البناء (١) ».

ه ـ ومنه أيضاً كلمة (تعويضات) الواردة في قانون خدمة ضباط الاحتياط في سورية. فقد نصت المادة /٣١/ من القانون رقم /٢٣٤/ لسنة ١٩٥٩ بشأن خدمة ضباط الاحتياط في القوات المسلحة على ما يلي:

« تتحمل كل من دوائر الحكومة ومؤسساتها العامـة كامل رواتب وتعويضات وأجود المستدعين منها كضباط احتياط عن مدة دعونهم للخدمة في القوات المسلحة ...».

وقد حصل التباس حول كلمة (تعويضات) لأن فيها نوعاً من الغموض والابهام، وكان لوزارة المالية رأي معين في تطبيق مدلول هذه الكلمة. ولكن كان لا بد من التفسير لازالة هذا الإجمال، فأصدر

⁽١) بلاغ عام من وزارة الأشغال العامة رقم ٧١١ ٩/١ تاريخ ٣/٦/٦٢ ٠٠٠

مجلس الدولة رأيه باجمساع آداء اللجنة المختصة مقرراً أن المقصود من كلمة (تعويضات) الواردة في نص المادة / ٣١/ من القانون رقم / ٢٣٤/ لسنة ١٩٥٩ بشأن قواعد خدمة ضباط الاحتياط بالقوات المسلحة: تلك التعويضات الشخصية ، التي تتصل بشخص الموظف ، وتكون تابعة للراتب في الوجود والعدم ؛ كالتعويض العائلي مثلاً ، فهي تشمل إذك كافة التعويضات التي يستحقها الموظف ، ولو كان غائباً على وجه قانوني ما دام يتقاضى راتبه ، ولا تشمل التعويضات التي يشترط فيها وجود الموظف فعلاً على رأس عمله (١).

(١) مجلس الدولة الرقم : ٢٩٤/ف/٣/٥ تاريخ ١٩٦/٦/١٨ .

المطلب ليرابع

المت ابه

وآخر ما عدّه اصوليو الحنفية من أقسام المبهم هو (المتشابه) وقد اعتبروه أشد هذه الأقسام خفاء وإيغالاً في الابهام .

والمتشابه في اللغة مأخوذ من : اشتبهت الأمور وتشابهت : التبست لإشباه بعضاً ، وشبِّه عليه الأمر : لبنِّس عليه (٢) .

المتشابه في الاصطلاح وتطور النظر إليه عند الحنفية :

أما في الاصطلاح: فقد مر" المتشابه عند الحنفية بمرحلتين:

⁽٢) والمشتبهات من الأمور : المشكلات ، والمتشابهات : المتاثلات . ويقال أيضاً : إياك والمشبهات : الأمور المشكلات ، ومن ذلك : كا في « النهاية » حديث حذيغة وذكر فتنة فقال : (تشبه مقبلة ، وثبين مدبرة) أي أنها إذا أقبلت شبهت على القوم ، وارتهم أنهم على الحق حتى بدخلوا فيها ، ويركبوا منها ما لا يجوز ، فإذا أدبرت وانقضت بان أمرها فعم من دخل فيها أنه كان على الحطأ . انظر : «أساس البلاغة» للزنخشري (ص٢٢٨) « النهاية في غريب الحديث » لابن الأثبر (٢٠٣/١) « لسان العرب » المادة .

أولاهما - : المرحلة التي كان ينظر إليه فيها من خلال معنى المتشابه عربية فهو أقرب إلى المفهوم اللغوي حيث يدل الاشتباء لغة على الالتباس والنائل والتشابه كما مر آنفا ، وتعريفهم له يدل على ذلك ؛ فقد عوفه أبو الحسن الكرخي بقوله : (المتشابه ما يحتمل وجهين أو أكثر) فهو ذلك اللفظ الذي يتردد بين معنيين أو أكثر ، وإنما يترجح واحد من المعينين أو المعاني التي مجتملها بقرينة تقوم على ذلك . وإذا كان الأمر كذلك ، فإن مجال وجوده وتطبيقه دائرة الأحكام التكلفية .

وتنتهي هذه الموحلة – فيما نقدر – بانتهاء القون الوابع الهجري على وجه التقريب ، وكما يبدو هذا الاتجاه عند أبي الحسن الكرخي من رجال المائة الرابعة (١٠).

وأما الثانية — : فهي المرحلة التي نراه فيها منبئقاً عن تصور نوع من الحفاء ، هو الذروة في الغموض بالنسبة لأنواع اللفظ المبهم ، حتى انقطع رجاء معرفة هذا المتشابه في الدنيا ؛ فقد عرفوه بعدة تعريفات مآلها أنه (اللفظ الذي خفي معناه المراد خفاء من نفسه ، ولم يفسل بكتاب أو سنة ، فلا ترجى معوفته في الدنيا لأحد من الأمة ، أو لا ترجى معوفته إلا الراسخين في العلم) (٢) ، وهو بهذا على حال لاتتسق مع طبيعـــة

⁽١) « أصول الفقه » للجصاص (المتشابه) مخطوطة دار الكتب المصربة لوحه (٥٥ -- ٥٦) .

⁽۲) راجع «أصول السرخسي » (۱۹۹/۱) «أصول البزدوي » مع « كشف الأسرار » (۱/۰ه) « التوضيح » مع « التلويح » (۱۲۷/۱ – ۱۲۸) « المرآة » (۱۲/۱ ؛ ۱۲/۱) وانظر : كتاب « موافقة صريح المعقول لصحيح المنقول » لابن تيمية (ص ۱۱۹ – ۱۲۰) .

الأحكام التكليفية . لهذا كان مجال وجوده بعض مسائل الاعتقاد وأصول الدين ، بما يدل على تأثر هذا الاتجاه بنظرة علماء الكلام الذين يتحوكون في دائرة المعتقدات . أما علماء أصول الفقه : فمهمتهم رسم مناهج استنباط الأحكام من مصادرها ، ليكون المكلف على بينة من أمره في الحكم الذي يطلب إليه أن يلتزمه ، فإذا لم يعرف الحلال ، من الحوام ، من الواجب ، من المندوب المنح كيف يلتزم !! وانبهام المصدر يجول دون هذه المعرفة .

وتبدأ هذه المرحلة في القرن الحامس الهجري ، فنرى ذلك مثلًا عند الدبوسي ، والبزدوي ، والسرخسي ، ومن جاء من بعدهم .

وقد تتابع العلماء في هذا الاتجاه ولم تظهر ـ فيما نعلم ـ عودة إلى ما كان عليه مفهوم المتشابه في المرحلة السابقة .

وفيما يلي تفصيل لكل من هاتين المرحلتين التي مو فيهما المتشابه .

أولاً – لقد كان تعويف المتشابه في الموحلة الأولى – كما سلف – قائماً على المفهوم اللغوي وهو: الاحتمال وتردد اللفظ بين معنيين أو أكثر وكان لذلك أثره في ساحة التكليف عند أخذ تلك الأحكام من النصوص، وقد نقل هذا الاتجاه عن عدد من العلماء كان في مقدمتهم الكوخي وأبو بكر الجصاص رحمها الله .

جاء في « أحكام القرآن » للجصاص قوله : (كان أبو الحسن رحمه الله يقول : (المحكم ما لامجتمل إلا وجها واحداً ، والمتشابه ما مجتمل وجهين أو أكثر (١)) .

⁽١) انظر « أصول الفقه » للجصاص (لوحة ٦٥ – ٦٦) مخطوطة دار الكتب المصرية .

طريق إزالة الابهام في هذا المتشابه :

وإذا كان المتشابه – على هذا التعريف – ما يجتمل أكثر من وجه: فطريق إزالة غموضه وخفائه –كما يرى الكوخي – حمله على المحكم الذي لايحتمل إلا وجها واحداً وردّه إليه .

ولقد كان طبيعياً - والأمر على ماذكرناه في التعريف - أن تكون دائرة وجود هذا النوع من المتشابه نصوص الأحكام التكليفية ؛ فهـذا أبو الحسن - بعد أن يذكر سبيل المتشابه وأنها رده إلى المحكم - يقور يوضوح أن ذلك في الفقه كثير ، ويجيىء بأمثلة متعددة - فيا نقل عنه الجصاص - يوى فيها أن تحديد المعنى بين المحتملات كان عن طويق ذلك الحمل .

التخفيف من قوله تعالى: (بما عقدتم) بالتشديد و (عقدتم) بالتخفيف من قوله تعالى: (لايؤاخذ كم الله باللغو في أيمانكم و لكين مواخذ كم بما عقد كم بما تعليم أو كيسو مهم أو تحوير كرقبة ؛ فمن أم تجد فصيام ثلاثة أيام ذيك كفارة أعانكم إذا حلفته واحفظوا أيمانكم كذيك يبين الله كم آياته العلكم تشكرون (١) فقواءة التخفيف نحتمل عقد البمين قولاً ، كما تحتمل عقد القلب ، وهو العزية والقصد إلى الترك ، وقواءة التشديد تفيد اليمين المعقودة ؛ فتحمل قواءة التخفيف على الأخرى التي لا تحتمل إلا وجها واحداً . فيحصل المعنى من التواءتين عقد اليمين قولاً ، فيكون المقصود من الآية : اليمين المنعقدة ، التحقيدة ، ويكون حكم إيجاب الكفارة ، مقصوراً على هذا الضرب من الأيمان ، وهو أن

⁽١) سورة المائدة : ٨٩.

تكون اليمين معقودة . ولا تجب في اليمين على الماضي لأنها غير معقودة ، وإنما هو خبر عن ماض ، والحبر عن الماضي ليس بعقد سواء أكان صدقاً أم كذباً (١) .

٢ ـ اباحة الوطء بانقطاع دم الحيض

ومن أمثلة ذلك أيضاً (يَطْهُونَ) و (يَطَهُونَ) بالتخفيف والتشديدمن قوله تعالى : (ولا تقربوهن حتى يَطْهُونَ فإذا تطهّونَ) اداد انقطاع الدم حيث أمر من كم الله (٢٠) فمن قوأ بالتخفيف (يَطْهُونَ) اداد انقطاع الدم حيث لا مجتمل اللفظ غيره . ومن قوأ بالتشديد (يطهّون) ، كان اللفظ عتملا لانقطاع الدم والاغتسال ، فلما احتمل اللفظ المعنيين ، معمل على ما لا مجتمل إلا وجها واحداً ، وهو انقطاع الدم . قال أبو بكر الجصاص : (فصادت قواءة التخفيف محكمة ، وقواءة التشديد متشابهة ، وحكم المتشابه ان مجمل على الحكم ويرد اليه فيحصل معنى القواءتين على وجه واحد وظاهرهما يقتضي إباحة الوطء بانقطاع الدم الذي هو خروج من الحيض) (٣) .

٣ - فوض غسل الرجلين:

قال أبو بكر الجصاص في كتابه «أصول الفقه »: وكان أبو الحسن يقول أيضاً في (وأَرْمُجلَّكُم) من قوله تعالى: (فا ُغسِلُوا وُمُجرَّهكُم

⁽١) « أحكام القرآن » للحصاص (٢/٢ه ه) « أصول الفقه » للحصاص ، وراجع « الهداية » مع « فتح القدير » و « العناية » وحاشية سعدي جلبي (٣/٤- ه) . (٢) سورة البقرة : ٢٢٢ .

⁽٣) راجع « أحكام القرآن » (١٣/١ ٤) « أصول الفقه » له أيضاً مخطوط . وانظر « الهداية » مع « فتح القدير » و « العناية » (١١٨/١) .

وأُيديكُم إلى المتوافق والمستحلوا يرووسكم وأرام المحلكم إلى الكتعبين (١) ان قواءة النصب (وأرام المكتم) لا تحتمل الاعطفها على الغسل ، وقواءة الحفض (وأرام المحلكم) تحتمل عطفها على الغسل ويكون خفضها بالمجاورة . وتحتمل العطف على المسح ، فلما احتملت قواءة الحفض وجهين ، ولم تحتمل قواءة النصب إلا وجها واحدا ، وجب أن يكون معنى قواءة الحفض عمولا على قواءة النصب ، فتكون الرجل مغسولة) .

وهكذا حمل أبو الحسن الكوخي قراءة الحفض في (وأرجليكم) على قراءة النصب (وأرجليكم) ؟ لأن الأولى – كما يرى – من (المتشابه) والثانية من (الحيكم) فحمل الأول على الثاني ، ورد ما يحتمل أكثر من معنى ، إلى ما لا مجتمل إلا معنى واحداً . ويكون مدلول الآية وجوب الغسل كما عليه الجمهور (٢) ...

ثانياً _ وإذا انتهينا من المرحلة الأولى ، فلنقرر أن المرحلة الشانية التي أشرنا إلى بعض أعلامها كان عاد تعريف المتشابه فيها _ كما رأينا _ (عدم رجاء معرفته لأحد من الأمة في الدنيا ، أو رجاء معوفته الراسخين في العلم فحسب) ولشدة خفائه ، جعلوه في مقابل (المحكم) الذي هو ذروة أنواع واضح الدلالة من الألفاظ .

فإذا كان المحكم لايقبل التأويل ، ولا التخصيص ، ولا النسخ ، إن

⁽١) سورة المائدة : ٦.

 ⁽٢) راجع « أصول الفقه » للجصاص ، مخطوطة دار الكتب المحرية ، وانظر
 كلام ابن الهام في « فتح القدير » (٨/١) .

(المتشابه) بلغ من الحفاء درجة لايرجى معها معوفته لأحد ــ وهو رأي الأكثرين ــ أو ترجى معوفته للراسخين في العلم .

وعلى كل فهو من حيث الحفاء فوق المجمل الذي يحتمل البيان من المجمل نفسه (١).

هذا: والاختلاف في كون المتشابه ترجى معوفته في الدنيا للراسخين في العلم ، أو لا ترجى لأحد: منوط بالحكم على موطن الوقف في قوله تعالى: (هو الذي أثراً عليك الكيتاب مينه آيات محتكمات مفن أم الكيتاب م الكيتاب في قلوبهم زيغ من هن أم الكيتاب ، وأخر متشابهات في فا ما الذين في قلوبهم زيغ وفي قين أم الكيتاب ، وأخر متشابهات في الفيتنة وابتغاء تأويله ، وما يعلم تأويله وما يعلم تأويله والراسخون في العلم يقولون آمنا به كل من عند تربينا وما يذ كل من أولو الألباب (٢) .

فمن رأى الوقف على لفظ الجلالة في قوله : (إلا الله) حكم بأن المتشابه لايعلم تأويله إلا الله ؛ إذ قد استأثر بعلمه دون خلقه ، وهذا قول الأكثرين .

ومن جعل الكلام موصولاً ، فقرأ بعطف (الراسخون في العلم) على لفظ الجلالة أي (وما يعلم تأويله إلا الله والراسخون في العلم .) ، حكم بأن الراسخين في العلم يمكن أن يعلموا تأويله .

والقول الأول – وهو الوقوف على لفظ الجلالة – هو الذي تطمئن

⁽١) انظر « تقويم الأدلة » للدبوسي .

⁽٢) سورة آل عمران : ٧٠

إليه النفس ويبدر متسقاً مع حقيقة المتشابه المراد في الآية الكوية (١) وتقصيل ذلك معروف في مظانه (٢) .

مواطن وجود هذا المتشابه:

هذا : وقد ثبت للأئة من أهل الاستنباط نتيجة للاستقراء والبحث أن المتشابه بهذا عنى ، موجود في نصوص الكتاب والسنة (٣) وأن مواطن وجوده منها ، هو ماله علاقة بالعقيدة وأصول الدين .

 $[\]cdot$ (۱۰ – ۹/٤) انظر تفسير القرطبي (۱۰ – ۱۰)

⁽٢) وقد جاء شمس الأثة السرخسي بمسألة (الرؤية في الآخرة) مثالاً للتشابه. فرؤية الله تعالى بالأبصار في الآخرة حتى معلوم ثابت بالنس - كا يقول - وهو قوله تعالى : (وجوه يومئذ ناضرة إلى ربها ناظرة) ثم هو موجود بصفة الكال، وفي كونه مرئباً لنفسه ولفيره معنى الكال إلا أن الجهة ممتنعة، فإن الله تعالى لاجهة له. فكان متشابهاً فيا يرجع إلى كيفية الرؤية والجهة ، مع كون أصل الرؤية ثابتاً بالنص معلوماً كرامة للمؤمنين . . . ومعد أن شنع رجمالله على المعتزلة بين كيف أن المؤمنين أثبتوا ماهو الأصل المعلوم بالنص وتوقفوا فيا هو المتشابه وهو الكيفية ، فلم يجوزوا الاشتغال بطلب ذلك كما وصف الله به الراسخين في العلم فقال: (والراسخون في العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا وما يذكر إلا أولو ألألباب) « أصؤل السرخسي » (١٠٧١) .

⁽٣) هذا ما عليه الأنه المعتبرون وإن اختلفوا في بعض الجزئيات ، وقد جنه الشيخ عبد الوهاب خلاف رحمه الله إلى القول بعدم وجود المتشابه في القرآن، واحتج بما لا يغني امام الا تجهاه الآخر الذي توفرت له أوضح الأدلة وأقواها ، ولحن لالرى مبرراً لتخوف الشيخ من وجودما استأثر الله بعلمه في القرآن لأن الأمر لم يتجه ر إلى نصوص لأحكام التكليفية – كما سنرى – واذن فسلوك جادة السلف في فهم الكتاب في نه أولى وأحرى . انظر « أصول الفقه » لحلاف (ص ٢٠٨ – ٢٠٩) .

وأما النصوص المتعلقة بالأحكام التكليفية: فليس فيها لفظ متشابه لا سبيل إلى علم المراد منه.

ومن المتشابه بهذا المعنى: الحروف المقطعة التي بدئت بها بعض سور القرآن الكويم مثل: آلم، آلمر، حَمَ، حَمَ. عَسَقَ، صَ، نَ، قَ. إلخ.

فهذه الحروف في أوائل السور، لا تدل بنفسها على المراد منها، ولم تفسر بكتاب أو سنة، فهي من المتشابه والله أعلم بمراده.

ومنه أيضاً ما استأثر الله بعلمه دون خلقه؛ من أمور ستكون: نحو الخبر عن وقت طلوع الشمس من مغربها، وقيام الساعة، وفناء الدنيا وما أشبه ذلك.

وهناك نصوص من الكتاب والسنة جاءت على ذكر بعض الصفات والأفعال منسوبة إلى الله تعالى، قد توهم الحدوث ومشابهة الخلق، والله تعالى هو المنزه سبحانه عن التمثيل والتشبيه والجهة والجسمية... (ليس كمثله شيء وهو السميع البصير)(۱). فهذه النصوص تُمرَّها بلا تأويل ولا تكييف ولا تعطيل؛ من أمناة ذلك: ما جاء من نسبة العبن واليد والوجه والمكان مثل قوله تعالى: (ولتصنع على عيني)(۱) (واصْنَع الفُلْكَ بأعيُنا وَوَحْيِنا)(۱) (يَدُ اللّهِ فَوْقَ أَيْديهم)(۱) (بَلْ يَداهَ مَبْسُوطَتَانِ)(۱) (وَيَبْقى وَجْهُ

⁽١) سورة الشورى: ١١.

⁽٢) سورة طه: ٣٩.

⁽٣) سورة هود: ٣٧.

⁽٤) سورة الفتح: ١٠.

⁽٥) سورة المائدة: ٦٤.

رَبّكَ ذَو الجلالِ والإكْرام)(١) (ما يَكُونُ مِنْ نَجْوى ثلاَثةٍ إلا هُو رَابِعُهُم)(٢) (ويَجُوهُ يَوْمَئذٍ ناضِرَةٌ إلى ربّما ناظِرَةٌ)(٣). ونسبة المجيء إليه في قوله تعالى: (وَجَاءَ رَبُّكَ والملَكُ صَفّاً صَفّاً)(٤) والنزول الوارد في الحديث الصحيح الذي رواه أبو هريرة من قوله عليه الصلاة والسلام: «ينزل ربنا تبارك وتعالى كل ليلة إلى سماء الدنيا حين يبقى ثُلث الليل الآخر يقول: من يدعوني فأستجيب له؟ من يسألني فأعطيه؟ من يستغفرني فأغفر له؟»(٥).

ومثل ذلك قوله عليه الصلاة والسلام فيها رواه الطبري في التفسير عن أبي هريرة: «إن الله عز وجل يقبل الصدقة بيمينه ولا يقبل منها إلا ما كان طيباً، والله يربي لأحدكم لقمته كها يربي أحدكم مهره وفضيله حتى يوافي يوم القيامة بها وهي أعظم من أحد»(٦).

قال الترمذي: (٢٣/٢ ـ ٢٤) وقال غير واحد من أهل العلم، في هذا الحديث، وما يشبه هذا من الروايات من الصفات، ونزول الرب تبارك وتعن كل ليلة إلى السهاء الدنيا _ قالوا: قد ثبتت الروايات في هذا، ونؤمن بها، ولا ينوهم، ولا يقال: كيف؟ هكذا روي عن مالك بن أنس رسفيان بن عيينة، وعبدالله بن المبارك، أنهم قالوا في هذه الأحاديث:

⁽١) سورة الرّحن: ٧٧. (٢) سورة المجادلة: ٧.

⁽٣) سورة القيامة: ٢٢.(٤) سورة الفجر: ٢٢.

⁽٥) أخرجه البخاري. انظر: «شرح حديث النزول» ص ٦ لشيخ الإسلام ابن تيمية نشر المكتب الإسلامي بدمشق سنة ١٣٨١ هـ.

⁽٦) انظر ما سبق (ص ٢٨٥) حاشية. ومعنى هذا الحديث ثابت من حديث أبي هريرة من أوجه كثيرة. فقد رواه أحمد وأصحاب الكتب الستة ما عدا أبا داود كها رواه ابن حبان وابن خزيمة. جاء في «تفسير الطبري»: التعليق رقم/١/ من (٢٠/٦). وقد جاء في ألفاظ هذا الحديث: (في يد الله) و (في كف الله) و (كف الرحمن).

أمروها بلا كيف، وهكذا قول أهل العلم من أهل السنة والجماعة. وسئل الإمام مالك رحمه الله عن قوله تعالى: (ثم استوى على العرش) فقال: الاستواء معلوم، والكيف مجهول، والإيمان به واجب والسؤال عنه بدعة.

وأما الجهمية: فأنكرت هذه الروايات، وقالوا: هذا تشبيه. وقد ذكر الله تبارك وتعالى في غير موضع من كتابه: اليد، والسمع، والبصر. فتأولت الجهمية هذه الآيات وفسروها على غير ما فسر أهل العلم. وقالوا: إن الله لم يخلق آدم بيده، وقالوا: إنما معنى اليد القوة، وقال إسحق بن إبراهيم: إنما يكون التشبيه إذا قال: يد كيد أو مثل يد، أو سمع كسمع أو مثل سمع. فإذا قال: سمع كسمع أو مثل سمع: فهذا تشبيه، وأما إذا قال كما قال الله: يد، وسمع، وبصر، ولا يقول: مثل سمع ولا كسمع فهذا لا يكون تشبيهاً وهو كها قال الله تبارك وتعالى: «ليس كمثله شيء وهو السميع البصير») اهر. وكلامهم هذا مردود ظاهر عواره.

حكم هذا المتشابه:

⁽۱) انظر: «تقويم الأدلة» و «أصول السرخسي» (١/ ١٦٩) «التلويح» (١/ ١٢٩) «المرآة» (١/ ١٣/١).

النصوص م ـ ۲۱

ما نراه في أمر المتشابه :

وإذا كنا قد اكتفينا بهذه الالماحة عن (المتشابه) بهذا المعنى ، فلم نفصل القول في كلام العلماء حول وجود المتشابه في القرآن ، والمذاهب فيا يمكن أن يعتبر من المتشاب أو لا يعتبر ، والاختلاف في قراءة (وما يعلم تأويلة إلا الله والراسيخون في العلم يقولون آمنا به ..) الآية ، وما ينبني عليه من علم الراسخين في العلم ، وإمكان الوقوف على المعنى المواد ، أو عدم علمهم ... إلى غير ذلك من المسائل . فإنما كان ذلك لاعتقادنا أن موطن هذه المسائل كلام المفسرين ، وما عليه السلف في مضمون قوله تعالى : (هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات ،) الآية .

وإذا كان علماء الأصول قد أطالوا القول في هذه المسائل ، فهو نفل استطردوا له ، ليس مكانه مباحث أدلة الأحكام ، والمناهج التي يتوصل بها إلى استنباط تلك الأحكام ، وإنما مكانه مباحث العقيدة.

لذا أجاب بعضهم عن ذكر (المتشابه) في علم أصول الفقه – مع أنه لا يترتب عليه معرفة شيء من الأحكام التكليفية – بأنه ذكر من قبيل الاستطواد تتميا اللاقسام. أما المتشابه على المعنى الذي أواده الكوخي والجصاص : فلا ربب أن موطنه نصوص الأحكام .

ونحن نريد أن نؤكد أن وجود المتشابه بالمعنى الثاني في نصوص الأحكام التكليفية ، يتنافى مع ما فررناه من قبل – وهو المختار عند المحققين – أن نصوص هذه الأحكام ؛ ما كان من كتاب ، أو سنة ، قد

وردتنا ومعها بيانها: إما من ذاتها وإما من سنة النبي عليه الصلام والسلام. وما قلناه عن الحديث في (المشترك ينسد فيه باب الترجيح) هو بعض ما ينبغي أن يقال هنا إيضاحاً لهذه النقطة ، كيف والأمر في حيز استنباط الأحكام ، ومعرفة أسرار التشريع وما به مخرج المكلف من العهدة . فلا يمكن أن يكون تكليف دون بيان وإيضاح ، وكل ماله علاقة بالتكليف أو للناس حاجة لحكمه في الدنيا ، فقد رحم الله عباده وأتاهم بما يوضعه وببينه ؛ ليكونوا من أمرهم على هدى ، ومن طريقهم على بينة ، وإن كانوا عبتاجون إلى الاجتهاد مع بعض حالات البيان (١١) . إذ كيف يكافهم بشيء لا يخرجون من العهدة إلا بأن يعملوا به إن كان أمراً ، أو بأت بجنبوه إن كان نهياً وهو أمر لا يمكن أن يصل إليهم علمه ، لاشك أن رحمة الله ، وما كان من خصائص التشريع القرآني في رفع الحرج بأبي ذلك (٢) .

وفي معرض ذلك يقرر إمام المفسرين ابن جرير الطبري أن جميسع ما أنزل الله عز وجل من آي القرآن على رسوله على أن الله انزله بياناً له ولأمته وهدى للعالمين ، وغير جائز أن يكون فيه ما لا حاجة بهم إليه ، ولا أن يكون فيه ما الله علم تأويله سبيل ...

ولقد أوضع ابن جرير ما أراد من الحاجة وعدمها ، فأورد قول الله عز وجل : (يَوْمَ يَأْتِي تَبعُضُ آيَاتٍ رَبُّكَ لا يَنْفَعُ تَفْساً إِيمَاتُهَا لَمْ

⁽١) انظر « أُصول الفقه » للخضري (ص ١٦٤ – ١٦٥) « أُصول الفقه » لأستاذنا أبي زهرة (ص ١٦٨ – ١٦٨) دلالة الكتاب والسنة لزكي الدين شعبان (ص٢٩). (٢)والحاجة إلى معرفة المكلف بما يكلف به هو مايسمى اليوم بـ (علنية القوانين) .

تَكُن أَمَّنَت مِن قَبْلُ ، أو كَسَبَت في إيانِها تَخْبُوا) (١) .

قال أبو جعفو : (فأعلم النبي عَلِيْقَ أمته ، أن تلك الآية التي أخبر الله جل ثناؤه عباده ، أنها إذا جاءت لم ينفع نفساً إيمانها لم تكن آمنت من قبل ذلك هي : طلوع الشمس من مغربها ؛ فالذي كانت بالعباد إليه الحاجة من علم ذلك هو العلم بوقت نفع التوبة بصفته ، بغير تحديده بعدد السنين والشهور والأيام ، فقد بيّن الله لهم ذلك بدلالة الكتاب ، وأوضحه لهم على لسان رسوله مفسراً . والذي لا حاجة بهم إلى علمه منه هو العلم بقدار المدة التي بين وقت نزول هذه الآية ، ووقت حدوث تلك الآية ؛ فإن ذلك مما لا حاجة بهم إلى علمه في دبن ولا دنيا ، وذلك هو العلم الذي استأثر الله جل ثناؤه به دون خلقه فحجبه عنهم (٢)) .

وهكذا يتقرر لدينا أن المتشابه بالمعنى الذي حدده أصوليو الحنفية وهم الله في المرحلة الثانية ، لا تبدو له نسبة حقيقية إلى مباحث أصول الفقه ، وإغا هي نسبة مجازية لتتميم أقسام المبهم حسب تدرجها في الابهام .

فالحقي عرض له الغموض ، ولم يكن من ذاته ، وهو غموض يزول بأدنى تأمل .

والمشكل خفاؤه من ذاته ولكنه خفاء يمكن أن يزول بالبحث والاجتهاد بعد الطلب .

⁽١) سورة الأنعام : ١٥٨. وانظر « تفسير الطبري » (٦/١٨٠/٦) .

⁽۲) « تفسير الطبري » (۱۸۱/٦) .

والجمل خفاؤه من ذاته ، ولكنه لايزول إلا ببيان من الجميل نفسه ولو بفتح باب البيان على الأقل .

ويأتي بعد ذلك المتشابه الذي كان خفاؤه من ذاته ، ولا ترجى معرفة المواد منه في الدنيا ، فهو أشد الأقسام الأربعة خفاه ، وإن كانت الأحكام التكليفية في النصوص ليست منه في قليل ولا كثير .

المبحث إلثّاني المبعب عن لمتي كلمين

نمهید :

قدمنا أن اللفظ المبهم يتدرج عند الحنفية في مراتب أربع ؛ فيتنوع بحسبها أربعة أنواع بدءاً من الحفي إلى الأخفى ، وهو المشكل – إلى الأشد خفاء ، وهو المجمل – إلى اللفظ الذي لا ترجى معرفته في الدنيا ، وهو المتشابه .

ولكن الباحث لايجد هذا التصنيف عند المتكلمين من علماء أصول الفقه ، فهم لم يعرضوا إلا للمجمل والمتشابه ، وهما - فيما يبدو - جماع (المبهم من الألفاظ) عندهم .

هذا إلى أن المسالك اختلفت في مقدار النسبة بين المجمل والمتشابه فالأكثرون – كما سنرى – يجعلونها شيئاً واحداً . وآخرون يرون المتشابه نوعاً من أنواع المجمل . بينا نرى منهم من اعتبر المتشابه مشتركاً بين المجمل والمؤول (١) . . . النح .

وسنعرض لهذه المسالك دراسة وبحثًا ثم نعتبر ما عليه الأكثر أساساً للمقارنة بين اصطلاح الحنفية واصطلاح المتكلمين .

⁽١) والمؤول ــ آنما سبق ــ هو الذي يؤول إلى الظهور لاقتران الدليل به .

المطلبُ إِلاُوّل

لمجيئل

أُولاً _ مسالك الأنة في تعريفه وما نراه فيها :

مسلك الشيرازي:

قال أبو إسحاق الشيرازي : (المجمل : هو ما لا يعقل معناه من لفظه ويفتقر في معرفة المواد إلى غيره) (١) .

مسلك إمام الحرمين :

أما الجويني: فبعد أن قور أن المجمل قد يطلق على العموم من قولك: أجملت الحساب: إذا جمعت آحاده ، وأدرجته تحت صيغة جامعة قال: (ولكن المجمل في اصطلاح الأصوايين: هو المبهم ، والمبهم هو الذي لا يعقل معناه ، ولا يدرك منه مقصود اللافظ ومبتغاه) (٢).

مسلك الآمدي:

ولقد أتى الآمدي ببعض التعريفات لأبي الحسين البصري وغيره وردها

⁽١) راجع « اللمع » للشيرازي (ص ٢٧) .

⁽٢) راجع « البرهان » (لوحه ١١٠ – ١١١) .

ثم رأى أن (الحق أن يقال بأن المجمل هو ما له دلالة على أحد أمرين ، لامزية لأحدهما على الآخر بالنسبة إليه) (١) .

مسلك ان الحاجب:

أما ابن الحاجب: فقد ذكر أن (المجمل هو ما لم تتضح دلالته) (٢).

ما نراه في هذه النمريفات :

والذي نواه أن مآل هذه التعويفات واحد تقريباً ؛ فكلها تقوم على أن اللفظ لم يكن واضحاً في الدلالة على المعنى المواد. وقد جاء ابن الحاجب عا أدى الغوض بما أراده هؤلاء العلماء في تعويف المجمل.

لذا فمن الممكن أن نعرفه بأنه (اللفظ الذي دل على المعنى المراه دلالة غير واضحة) وإنما قلنا ذلك ؛ لأن الدلالة واقعة ، فهو لفظ له دلالة وإن كان مجلًا ، ولكنها دلالة غير متضعة ، لما يكتنفه من الغموض عا تسبب عنه الإجمال (٣) .

ثانياً ـ موارد الاجمال :

أ ـ لقد جاء الشيرازي بعد التعريف على بيان موارد الاجمال ، فبين أنها على وجوه متعددة :

⁽١) راجع له « الإحكام في أصول الأحكام » (٣/٠) فما بعدها .

⁽٣) راجع « شرح العضد » لمختصر المنتهى (٢٨٨/٢) .

١ - منها - أن يكون اللفظ لم يوضع للدلالة على شيء بعينه كقوله تعالى: (كُلُوا مِن تَقَورِهِ إذا أَثْقَر وآثوا حقَّلهُ يَوثُم تَحصَّادِهِ) (١٠).

وكقوله عَلَيْظِيّ : ﴿ أُمُوتَ أَنْ أَقَاتُلُ النَّاسُ حَتَى يَقُولُوا لَا إِلَهُ إِلَّا اللهُ . فإذَ قالُوهَا عصموا مني دماءهم وأموالهم إلا مجقها ﴾ (٢) . فإن الحق في الآية والحديث مجهول الجنس والقدر ؛ فيفتقر إلى البيان .

٢ – ومنها – أن يكون اللفظ في الوضع مشتركاً بين شيئين :
 كالقرء يقع على الحيض ، ويقع على الطهر ؛ فيفتقر إلى البيان .

٣ - ومنها - أن يكون اللفظ موضوعاً لجملة معلومة ، إلا أنه دخلها استثناء مجهول كقوله عز وجل : (أُحِلَّتُ لَكُم بَهِيمَة الْأَنْعَامِ إلا ما يُتنكى عَلَيْتُ مُعَلِّي الصيد وأنتم مُحرَّم (٣) فإن ما أُحِلً من بهيمة الأنعام قد صار مجملًا لما دخله من الاستثناء (١) .

ب – أما الآمدي : فقد ردَّ موارد الإجمال إلى أسباب كثيرة كان منها بعض ما رأيناه عند أبي إسحاق الشيرازي آنفاً .

ومن أهم ما جاء به الآمدي من أسباب الإجمال ما يلي :

⁽١) سورة الأنعام : ١٤١ .

⁽٣) من رواية عمر في حديث أبي هريرة عما دار من الكلام بين أبي بكر وعمر رضي الله عنها في شأن قتال مانعي الركاة بين يدي حروب الردة. رواه أحمد وأصحاب الكتب الستة إلا ابن ماجه . انظر : « الجامع الصغير » للسيوطي بشرح المناوي (١٨٩/٣) « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » (١٢٧/٤ – ١٣٠) .

⁽٣) سورة المائدة : ١ .

^(؛) راجع « اللع » للشيرازي (ص ٢٧ - ٢٨) .

ا ــ الاشتراك في اللفظ المفرد عند القائلين بامتناع تعميمه ، وذلك : إما بين مختلفين ــ : كالعين: للذهب والشمس ، والمختار : للفاعل والمفعول : أي لمن يختار ، ولمن يقع عليه الاختيار . أو بين ضدين كالقوء ، للطهر والحيض .

ومثله الاشتراك في اللفظ المركب ، كقوله تعالى : (أو يعفو الذي بِيَدِهِ مُعَقَّدَةُ النِّكَاحِ) فإن العقدة مترددة بين الزوج والولي (١٠) .

٧ — ومن أسباب الإجمال عند الآمدي أيضاً: تخصيص العموم بصور عجهولة ؛ كما لو قال : (اقتلوا المشركين) ثم قال بعد ذلك : (بعضهم غير مراد لي من لفظي) فإن قوله : (اقتلوا المشركين) بعد ذلك ، يكون مجملاً غير معلوم (٢) .

٣ ـ ومن ذلك ما يكون بسبب إخراج اللفظ في عرف الشرع ، عما وضع له في اللغة عند القائلين بذلك ، قبل بيانه لنا ، كما في ألفاظ الصلاة ، والزكاة ، والحج .

فقوله تعالى : (أقيمُوا الصَّلاة وآ تُوا الزَّكَاة) . وقوله : (ويلهِ على النَّاسِ حِجُ البَيْتِ مَن اسْتَطاع َ إِلَيْه سَبيلًا) . كله من المجمل ؛ لعدم إشعار اللفظ بما هو المواد منه بعينه من الأفعال المخصوصة ؛ لأنه بجمل بالنسبة إلى الوجوب (٣) .

⁽١) انظر ماسبق (ص ٣٦٣) فا بعد .

⁽٢) « الإحكام » للآمدي (١١/٣ - ١٢) .

⁽۳) راجع المصدر السابق (۱۳/۳) وانظر « مختصر المنتهى » لابن الحاجب مع شرح العضد (۲۸۰ – ۲۸۸) وانظر ماسبق (ص ۲۸۰) فا بعد .

ثَالِثاً ... الإجمال في الأفعال :

هذا: وقد أوضح الشيرازي ، ومين بعده الآمدي ، أن الإجمال كما يكون في الأقوال ، يكون في الأفعال (١) . وقد جعل أبو إسحاق من ذلك: أن يفعل رسول الله على فعلا محتمل وجهين احتالاً واحداً ، مثل ما روي أنه على جمع في السفر (٢) ؛ فإنه بحمل ؛ لأنه مجوز أن يكون في سفر طويل أو في سفر قصير ، فلا يجوز حمله على أحدها دون الآخر إلا بدليل (٣) .

وبما جعله الشيرازي من الجمل في الأفعال أن يقضي النبي عَلَيْتَ في عين تحتمل حالتين احتمالاً واحداً ؛ مثل أن يروى أن رجلاً أفطر فأمره النبي عَلَيْتُ بالكفارة ، فهو مجمل ؛ فإنه يجوز أن يكون أفطر بجماع ، ويجوز أن يكون أفطر بجماع ، ويجوز أن يكون أفطر بأكل ؛ فلا يجوز حمله على أحدهما دون الآخر إلا بدليل (نا) .

⁽¹⁾ واجع « اللهع » الشيرازي (ص ۲۷ – ۲۸) « الإحكام » $1 ilde{\mathbb{Z}}$ مدي $(\pi/2)$.

⁽٢) عن أنس رضي الله عنه قال : «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا رحل قبل أن تزيع الشمس ، أخر الظهر إلى وقت العصر ، ثم نزل يجمع بينها ، فإن زاغت قبل أن يرتحل صلى الظهر ثم ركب » رواه البخاري ومسلم . وفي رواية لمسلم «كان إذا أراد أن يجمع بين الصلاتين في السفر يؤخر الظهر حتى يدخل أول وقت العصر ثم يجمع بينها » .

⁽٣) راجع « اللمع » للشيرازي (ص ٢٧ --- ٢٨) .

^(؛) راجع المصدر السابق (ص ٣٨) .

ا لمطلبُ إِلْيَا نِي

المت ابه

أما المتشابه: فالأكثرون على أنه (غير متضح المعنى) فهو والمجمل سواء، وهو القول الأصح عند المتكلمين. فلقد أورد الشيرازي فيه عدة أقوال ذكر في مقدمتها أنه؛ هو المجمل نفسه، قال رحمه الله: (وأما المتشابه: فاختلف أصحابنا فيه: فهنهم من قال: هو والمجمل واحد. ومنهم من قال: المتشابه ما استأثر الله بعلمه ولم يطلع عليه أحداً من خلقه. ومن الناس من قال: المتشابه هو القصص، والأمثال، والحكم، والحلال، والحوام. ومنهم من قال: المتشابه: الحروف المجموعة في أوائل السور مثل المتمل ، واكمر وغير ذلك. والصحيح هو الأول ؛ لأن حقيقة المتشابه ما اشتبه معناه. وأما ما ذكروه: فلا يوصف بذلك) (1).

كَمَا نَقَلَ عَن بَعْضِهِم القول بأنه ما استأثر الله بعلمه ولم يطلع عليه أحداً من خلقه .. وغير ذلك ، ثم قور أبو إسحاق أن الصحيح هو الأول ؟ لأن حقيقة المتشابه ما اشتبه معناه ، وأما ما ذكروه: فلا يوصف بذلك .

وهكذا ترى أن أبا إسحاق يأخذ المتشابه من التشابه اللغوي وبذلك يكون هو والجمل على حد سواء .

⁽١) انظر « اللمع » (ص ٢٩) .

وإلى اعتبار أن المتشابه هو المجمل ، ذهب إمام الحومين كما يتضع ذلك من كلامه ؛ فقد جاء في « البرهان » قوله : (المختار عندنا أن المحكم كل ما علم معناه وأدرك فحواه ، والمتشابه هو المجمل) (١) .

الآمدي والمتشابه :

أما الآمدي : فالمتشابه عنده أعم من المجمل ؛ إذ أن المجمل نوع من أنواعه .

يدل على ذلك ما ذكره من أن المتشابه ما تعارض فيه الاحتمال وذلك:

أ_ إما بجبة النساوي ؛ كالألفاظ المجملة وذلك : كما في قوله تعالى : (والمطلاً قات من يتر بصن بأنف سيهن ثلاثة تووه) (٢) لاحمال القرء زمن الحيض والطهر على السوية ، وقوله سبحانه : (أو يعفو الذي بيده عقدة النكاح) بين الزوج والولي ، وقوله جل وعلا : (أو لامستم النساء) (٣) لتردد معنى الملامسة بين اللهس باليد والوطء .

ب ــ أو لا على جهة التساوي ؟ كالأسماء الجحازية ، وما ظاهره موهم للتشبيه وهو مفتقو إلى تأويل ؟ كقوله تعالى : (و يَبْقَى وَ بُحهُ وَ بِّكَ) (٤) .

⁽١) انظر « البرهان » لإمام الحرمين (١/لوحة ١١٢) الخطوطة .

⁽٢) سورة البقرة : ٢٨٨ .

⁽٣) سورة المائدة : ٦ .

⁽٤) سورة الرحمن : ٢٨ .

(وَنَفَخَتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي) (١) (يَمَّا تَعْمِلَتُ أَيْدِينَا) (٢) (الله يَسْتَهُوزِيءُ يَبِهِمْ) (٣) (وَمَكُورُ وا وَمَكُورَ اللهُ) (٤) . (والسَّماواتُ مُطوِيَّاتُ يَبِهِمْ) (٥) ونحُوه من الكنايات والاستعارات المؤولة بتأويلات مناسبة لأفهام العرب .

وقد ذكرنا الآمدي بأبي إسحاق الشيرازي ، وغيره من سابقيه حين كشف عن منزع التشابه في نظره ، فقور أن المتشابه سمي متشابها لاشتباه معناه على السامع .

بين الآمدي وسابقيه:

وهكذا يتبين لنا أن الآمدي – وإن لم يصرح بأن المجمل والمتشابه ثميء واحد – فقد جعل المجمل نوعاً من أنواع المتشابه ؛ فكل مجمل متشابه ولا عكس .

ثم إن ما رأيناه عند الشيرازي والذين من بعده ، من دعوى اشتقاق المتشابه من الاشتباه وربطه بذلك : هو ما رأيناه عند الآمدي ؟ فالمسألة مسألة التباس على السامع ، واشتباه بالمعنى المواد . ومبعث هذا الالتباس ما يرى من الاحتال الذي يحيط بذلك اللفظ ، من حيث تعدد المعاني وذلك ما نواه في المجمل أيضاً .

⁽١) سورة الحجر : ٢٩.

⁽٢) سورة يس : ٧١.

⁽٣) سورة البقرة : ١٥٠

^(؛) سورة آل عمران : ؛ ه .

⁽د) سورة الزمر: ٧٧.

وبذلك يكون ما ذهب إليه الشيرازي وإمام الحرمين ، هو الذي ذهب إليه الآمدي فيا بعد ؛ من حيث انطباق المجمل على المتشابه ، وأن المتشابه هو ما لم تتضح دلالته . وإن كان للمتشابه موارد أخرى في نظر الآمدي.

اتجاه لصاحب « المنهاج »:

ولقد كان للقاضي البيضاوي (١) صاحب « منهاج الأصول » اتجاه آخر غير الذي رأيناه .

فإذا كان ما قدمنا من أن المتشابه هو ما لم يتضع معناه ، وأن ذلك اصطلاح الأكثر من المتكلمين ، وأنه الذي اعتبر الأصح ؛ لقد سلك صاحب « المنهاج ، سبيلًا يجعل المتشابة مشتركاً بين المجمل والمؤول .

وقد فدَّمر الشارحون لكلامه – ومنهم الإسنوي (٢) – القدر المشترك بين المجمل والمؤول بعدم الرجحان . فقالوا : (ويمتاز المؤول بأنه مرجوح دون المجمل) (٣) .

⁽١) وذلك قوله في « المنهاج»: (والمشترك بين الظاهر والنص : الحكم ، وبين المجمل والمؤول : المتشابه) راجع « منهاج البيضاوي » بشرح الاسنوي وحاشية الشيخ بخيت (٦١/٢) .

⁽٣) هو:عبد الرحيم بن على الإسنوي أبو محمد جمال الدين من كبار الشافعية في الفقة، والأصول والعربية ، انتهت إليه رياسة الشافعية في القاهرة بعد أن قدم إليها من مسقط رأسه إسنا . ومن مصنفاته « المبهات على الروضة » في الفقه « نهاية السول شرح منهاج الأصول) في أصول الفقه ، وله أيضاً « التمهيد في تخريج الفروع على الأصول) توفي رحمه الله سنه ٧٧٧ هـ . « الاعلام » (٤٧/٤) « الفتح المبين » (٢٠/٤) .

⁽٣) راجع « نهاية السول » على « المنهاج » مع حاشية الشيخ بخيت (٦١/٢),

وعلى هذا يكون المتشابه ما ليس براجيح ، لا ما لايتضح معناه كما هو قول الأكثرين (١) .

وهكذا يكون ما اتجه إليه البيضاوي في اصطلاحه ، هو أن المتشابه (ما ليس براجح) بينا هو في الاصطلاح السابق : (ما لم يتضح معناه) .

موقف الشيعة الإمامية (٢):

لا يلاحظ الباحث عند الشيعة الإمامية _ وهم على طريقة المتكلمين _ خروجاً على اصطلاح أولئك ، في النظرة إلى المبهم من الألفاظ بشكل عام ، إلا ما كان من اصطلاحهم في المتشابه ؛ فقد جنحوا إلى السبيل التي سلكها البيضاوي في « المنهاج » .

فبعد أن عرف ابن المطهّر الحلي ٣٠ المجمل بما عرفه المتكلمون ،

⁽۱) راجع « منهاج » البيضاوي للاسنوي مع الحاشية للشيخ بخيت (11/7) « التحرير » مع « التيسير » (11/1) « التقرير والتحبير » (11/1) وانظر هنالك تفنيد كلام البيضاوي والرد عليه . وراجع « مسلم الثبوت »مع « فواتح الرحموت » (17/7) .

⁽٧) الإمامية الاثنا عشرية: أكبر فرق الشيعة، وقد سموا بذلك؛ لأن عقائدم أسست حول الإمام وم القائلون بإمامة علي رضي الله عنه بعد النبي صلى الله عليه وسلم نصاً، وبسمون بالاثني عشرية لأنهم يسلسلون أنهم إلى اثني عشر إماماً ويقفون عند هذا العدد. وإمام مذهبهم في الفقه جعفر الصادق المتوفى سنة ٨٤١ه. وقد كتب علماؤم في أصول الفقه على طريقة المتكامين انظر: « الملل والنحل » للشهر سناني (٢١٨/١) مع «الفصل» لان حزم.

⁽٣) هو ؛ الحسن بن بوسف بن علي بن المطهر الحلي . من أغة الشيعة نسبة إلى الحلة في العراق . له عدد كبير من المصنفات منها : « تهذيب الوصول إلى علم الأصول » « مبادى الوصول إلى علم الأصول » « مختلف الشيعة في أحكام الشريعة » « نظم البراهين في أصول الدين » توفي في الحلة سنة ٧٧٦ ه .

ذكر من أسباب الإجمال ما رأينا مثله في بعض ما ذكر الشيرازي والآمدي وغيرهما (١) .

أما عن المتشابه: فقد جعله المشترك بين المؤول والمجمل، وفسّر هذا الاشتراك بعدم الرجحان (٢)، كصنيع القاضي البيضاوي، فيما رأينا من مسلكه الذي خالف فيه ما عليه الأكثرون.

وعلى كل فالخطب سهل ، ما دام لم يترتب على الاختلاف في هذه الاصطلاحات عند المتكامين كبير اختلاف في الفروع والأحكام.

موقف الزيدية (٣):

وأما الزيدية – وهم من المتكلمين أيضاً – فلم مخرجوا عن المسلك

⁽١) فالإجمال عنده يكون في اللفظ: إما حال استعباله في موضوعه كالمشترك المحتمل لعانيه ، والمتواطيء المحتمل للحكل فرد من جزئياته عند الأمر بأحدها مثل: (وآتوا حقه يوم حصاده). أو حال استعباله في بعض موضوعه : كالعام المخصص بالمجمل مثل (وأحل لسكم ما وراه ذلكم) حيث قيد الاحصان بالمجهول. ومثل (أحلت لكم بهيمة الأنعام إلا ما يتلى عليكم) أو حال كونه مستعملا لا في موضوعه ولا في بعضه كالأسهاء الشرعية والمجازية. وقد يكون الإجمال في الفعل . . . النخ . راجع « تهذيب الوصول إلى علم الأصول » للحلي وشرحه « منية اللبيب » للحسني (ص ٨ ؛ - ٩ ؛) .

⁽٣) وذلك قوله (والمشترك بينه عني المؤول وبين انجمل وهو نفي الرجحان المتشابه . انظر المرجع السابق (ص ٨) « نهاية الوصول إلى علم الأصول » للحلي (لوحة ١٣٤) مخطوط دار الكتب المصرية .

⁽٣) الزيدية : فريق من الشيعة ينتسبون إلى الإمام زيد بن علي بن الحسين بن علي المتوفى سنة ١٢٢ ه . ويعتبر مذهبهم أعدل مذاهب الشيعة وأقربها إلى أهل السنة ، من أول مصادر فقههم كتاب « المجموع » في الفقه للإمام زيد الذي وقف عليه المجمع العلمي ــ

العام حيث عر"فوا المجمل بما كانت دلالته غير واضحة (١) . وإن كان صاحب « منهاج الوصول » (٢) منهم قد ضيّق الدائرة في التعريف ؛ فبعد أن نقل عن ابن الحاجب معنى المجمل في اللغة قال : (وفي الاصطلاح هو اللفظ الذي لايفهم المراد به تفصيلًا ، كأفيموا الصلاة ؛ فإن العرب كانت لاتفهم من الصلاة إلا الدعاء ، وأراد الشارع بها هنا غير الوضع الأصلي ، وأجمله ، حيث لم يبين مراده به في اللفظ ، بل بينه الرسول مراقيق بفعله حيث قال : « صلوا كما رأيتموني أصلي » ونحوه) (٣) .

فأنت ترى: أن ما عناه بالمجمل هو حالة من حالات الإجمال التي أرادها الأصوليون من المتكامين ، ولا شك أن الذي عناه في التعريف

ـ في ميلانو. ومن أم شروحه «الروض النضير » شرح الجموع الفقهي الكبير لشرف الدين الحسين بن أحمد المتوفى سنة ٢٢١ هـ. وقد كتب علماؤم في « أصول الفقه »على طريقة المتكامين . انظر : « الملل والنحل» للشهرستاني (٢٠٧/١) « الأعلام »للزركلي (٣/١٠).

⁽١) راجـع « غاية السول » في أصول الزيدية (١٥٤ – ١٥٦) مخطوط دار الكتب المصرية .

⁽٢) هو أحمد بن يحيى بن المرتضى بن مفضل بن منصور الحسني من سلالة الهادي إلى الحق ، من أقة الزيدية باليمن . من مؤلفاته في الفقه : « البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الأمصار » . وفي أصول الفقه « منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول » ثم إن كتاب « معيار العقول » كان قد جعله مقدمة اصولية للبحر الزخار ثم أفرده بالشرح الذي ساه « منهاج الوصول » ... وله في أصول الدين « نكت الغرائد » توفي رحمه الله في جبل حجه غربي صنعاه سنة ، ٤٨ هـ .

⁽٣) راجع « منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول » (ق ١/٣٩) مخطوط دار الكتب المصرية . دار الكتب المصرية ، « الفصول اللؤلؤية » (ق ه ؛) مخطوط دار الكتب المصرية .

يضيق عما أرادوه حين جعلوا المجمل (غير متضح الدلالة) .

موقف الإماضيَّة (١):

أما الإباضيّة – وهم يكتبون على طريقة المتكامين أيضاً – فلم يكن لهم أي مسلك متميز عما كتبه المتكامون حول هذه النقطة من مباحث المبهم ؟ فقد التزموا مذهب جمهرتهم في تحديد معنى المجمل والمتشابه ، وما إلى ذلك ، والأمر واضح في الذي يجده الباحث عند السالمي في كتابه «طلعة الشمس » في أصول الفقه عند الإباضية (٢).

المبهم عند ابن حزم:

هذا : وأما الإمام أبو محمد بن حزم : فليس عنده في خفي الدلالة من الألفاظ إلا المجمل . أما المتشابه : فلا وجود له البتة في شيء من نصوص الأحكام التكليفية ، ومن ادّعى ذلك فهو - في نظره - جاهل لا علم له .

أ – وقد عرَّف المجمل بأنه (لفظ يقتضي تفسيراً يؤخذ من لفظ آخر) وأوضح ما أراد عندما عرف المفسّر بأنه (لفظ يفهم منه معنى المجمل المذكور) (٣) .

والحاجة إلى التفسير التي يعنيها ابن حزم ، هي الحاجة إلى الحووج

⁽١) الإباضية ثم فرقة معتدلة من الحوارج ننسب إلى عبد الله بن إباض التميمي المتوفى سنة ه ٨ أو ٨ ٦ هـ ، و ثمن كتبوا في « أصول الفقه » على طريقة المتكلمين على أن بعض علمائهم اليوم يستنكر النسبة إلى الحوارج ، واكثرما بوجدون في « عمان ».

⁽۲) انظر « طلعة الشمس » (۱۸۷/۱ – ۱۸۸) .

⁽٣) راجع « الإحكام في أصول الأحكام » لابن حزم (٧/١) .

من الاحتمال التي يقتضها غير متضع الدلالة ، فالمؤدى واحد فيما بعد .

ب - وعندما جاء ابن حزم إلى المتشابه ، حصره بأفراده في القرآن دون أن يعطيه أي تعريف يشعر بتطابقه مع المجمل ، أو صلته به ، فقرد أن المتشابه لايوجد في ثيء من الشرائع ، إلا بالاضافة إلى من جهل دون من علم ، وهو في القرآن ، وهو الذي نهينا عن اتباع تأويله ، وعن طلبه ، وأمرنا بالاعان به جملة .

والمتشابه عند ابن حزم ينحصر في الأقسام التي في السور حيث أقسم الله ببعض مخلوقاته ، والحروف المقطعة التي في أوائل السور .

قال رحمه الله : (وليس هو في القرآن إلا الأقسام التي في السور كقوله تعالى : « والضحى والليل إذا سجى » « والفجر وليال عشر » والحروف المقطعة التي في أوائل السور ، وكل ما عدا هذا من القرآن فهو محكم) (١) .

بين ابن حزم والأصوليين :

وهكذا يفترق ابن حزم عن الحنفية فيا اصطلحوا عليه في المبهم من الألفاظ .

وإذا كان قد التقى مع المتكامين في تعريف المجمل ، لقد افترق عنهم أيضاً في عدم التعرض لأبة علاقة بين المجمل والمتشابه ، ولو في الحدود التي أرادوها ، بل جعدل المتشابه محصوراً في غير دائرة الأحمكام التكليفية وطوى تحته أفراداً معينة بذواتها .

⁽١) راجع « الإحكام في أضول الأحكام » (١/٨٤٠٤٠) .

وبهذا نستطيع أن نقور أن المبهم من الألفاظ عند ابن حزم هو دائرة الشرائع - على حد تعبيره - وعنوانه : (المجمل) الذي يقتضي تفسيراً يؤخذ من لفظ آخر مفستر يفهم منه معنى المجمل المذكور .

ولقد استراح أبو محمد رحمه الله وأراح ، حين فرق بين المجمل والمتشابه وجعل لكل دائرته ، والموطن الذي يمكن أن ينسب إليه ، دون الوقوع في نوع من التعقيد ، قد تنبو عنه طبيعة اللسان العربي الذي نزلت به شريعة القرآن .

نتائج ومقارنة :

ويمكن بعد هذا التطواف أن نخلص إلى ما يلي :

أ _ المجمل عند المتكلمين : يشمل أنواع المبهم عند الحنفية ما عدا المتشابه ؟ فهو أعم عند المتكلمين .

لذلك كان كل مجمل عند الحنفية ، مجملًا عند المتكلمين ولا عكس ، ويتضح ذلك فيا مر" بنا من أمثلة المجمل عند المتكلمين ؛ فلقد رأينا مثلًا (الذي بيده عقدة النكاح) يؤتى به في عداد أمثلة المجمل ، وهو عند الحنفية من المشكل كما نعلم .

على أن المجمل والمتشابه اسمان لمسمى واحد عند الجمهور من المتكلمين ، ويعتبر بعضهم المجمل نوعاً من المتشابه .

أما المتشابه عند الحنفية في أقسام المبهم من الالفاظ: فله شأن آخر، ولقد أوضعنا فيما سبق رأينا في إدخاله ضمن تلك الزمرة، التي مُعدَّ منها في مرحلته الثانية التي بدأت فيما نقدر بالقرن الخامس الهجري، وذكرنا من أعلامها الدبوسي، والبزدوي، والسرخسي، ومن سلك سبيلهم فيما بعد.

ب - كان من ثمرات هذا الاختلاف في الاصطلاح: أن بيان المجمل عند المتكلمين ، لاينحصر في أن يكون من قِبل المجميل نفسه ، بل يمكن أن يكون بالقرائن والاجتهاد (١) .

(١) ذكر السالمي من الإباضية أن البيان يكون بالعقل والنقل من كتاب أو سنة في قول أو فعل أو تقرير . كما يكون بالاجاع ، وقد مثل للبيان بالعقل بقوله تعالى : (أفن يخلق كن لا يخلق) ونقل عن البدر الشاخي أن جميع حجج الله على الكفار بل الحجج مطلقاً ، إنما بيانها بالعقل ، يعني أن الرب سبحانه ألزم المشركين في احتجاجه عليهم أموراً لا يكن إنكارها عقلاً ، فالعقل قاض ببيان تلك الأمور فهو بيان عقلي .

كما مثل للبيان بالكتاب بقوله تعالى : (يوصيكم الله في أولادكم . . .) الآية ، فهي بيان للنصيب المفروض في قوله : (ولكل جعلنـا موالي مما ترك الوالدان والأقربون مما قل منه أو كثر نصيباً مفروضاً) .

وجاء لبيان السنة بالقول بقوله صلى الله عليه وسلم : « ليس فيا دون خمسة أوسق صدقة » فهو بيان لقوله تعالى : (وآتوا حقه يوم حصاده) .

والبيان بالإجماع يراه انفاقاً بمن أثبت حجية الاجماع وذلك نحو ما أجمعوا عليه من أن قول أبي بكر رضوان الله عليه : (وايم الله لاقاتلن من قرق بين الصلاة والزكاة) بيان لقوله صلى الله عليه وسلم: « فإذا قالوها فقد عصموا مني دماء م وأموالهم إلا بحقها». قال السالمي: (فبين إجماعهم على قول الصدق أن من حقها أن لايفرق بين الصلاة والزكاة). راجع « طلعة الشمس » (١٩٨٨ - ١٩٠) .

أماصاحب «منهاج الوصول» من الزيدية: فقد نقل صحة البيان بكل من الأدلة السمعية وهي الكتاب والسنة المقالية والاجماع والفعل والتقرير ، وذكر خلاف أبي علي الدقاق في العقل ، وخلاف أبي عبد الله البصري في التقرير ، ورد قوليها محتجا برجوع الصحابة إلى كل من الفعل والتقرير من سننه عليه الصلاة والسلام . وبيانه صلى الله عليه وسلم بفعله «صلوا كما رأيتموني أصلي » «خذوا عني مناسككم » راجع « منهاج الوصول » (ق ٢٩/ أ) . هذا و يجب أن يعلم أن الإمامية يرون أن المعصومين عندم م أنة _

وهذا لا يعني أن كل أنواع المجمل يدرك بيانها بالاجتهاد أو القرائ ، فات هنالك نوعاً من المجمل عند المتكلمين – وهو المجمل عند الحنفية – لا يمكن أن يكون بيانه إلا من قبل الذي أجمله ، كما هو الأمر عند الحنفية سواء بسواء .

ح _ أما عن المتشابه الذي يجري ذكره في الاصطلاحات المتقدمة: فان الحديث عنه في الماضي لا يمنعنا من تصنيف القوم من خلال نظرتهم اليه كما يلي:

الجداص ومن على شاكلتها قبل القرن الخامس ، الذين اصطلحوا على الجداص ومن على شاكلتها قبل القرن الخامس ، الذين اصطلحوا على متشابه يمكن أن ينسب إلى نصوص الأحكام التكليفية ، ورأينا أنه مع الجمل على حد سواء ، وان كان هذان الفريقان قد يختلفان في تطبيق القاعدة على بعض الجزئيات .

٧ - الحنفية بدءاً من القرن الحامس الذين جعلوا المتشابه بما يستأثر الله بعلمه أو يعلمه الراسخون ، وأدرجوه مع ذلك في زمرة موطنها نصوص الأحكام التكليفية ، وكان ذلك في حيز الكلام النظري الذي لا يمكن أن يتأثر به الواقع العملي ؛ لأن الشريعة ومعرفة طبيعة الحكم الذي يراد للمكلف أن يلتزمه ، بما يقتضي المعرفة بما هو في حدود التكليف.

_ البيان بعد النبي صلى الله عليه وسلم وذلك من ثمرات اعتقادهم بالإمام وعصمته . راجع «تهذيب الوصول» للحلي (ص٤٦) «أصول الفقه الجعفري» لأستاذنا محمد أبي زهرة (ص١٩١).

٣ ـ أبن حزم الذي حصر المبهم من الألفاظ في المجمل وجعل المتشابه في غير دائرة الشرائع ، فلا علاقة له بأي من نصوص الأحكام .

د ــ لقد ترتب على هذا التطابق بين المجمل والمتشابه في نظر المتكامين أن بجثوا في الإجمال هل يمكن أن يبقى مستمراً أم لا بد أن يكون قد حصل له البيان ?

ولقد تناول هذه المسألة أولئك العلماء وقوروا ـ نتيجة الاستقراء وتمشيآ مع طبيعة التكليف وانه لا يكون بالمحال ـ : انه لا يمكن استمرار الاجمال فيا له علاقة بالتكليف .

من هؤلاء العلماء: إمام الحرمين الذي أتى على ذكر المجمل والمتشابه وبعد أن بين أن المتشابه هر المجمل: اختار ان كل ما يوجب التكليف العلم به ، يستحيل استمرار الاجمال فيه ؛ لأن ذلك يجر الى تكليف المحال . وما لا يتعلق بأحكام التكليف لا يبعد استمرار الاجمال فيه ، واستئثار الله تعالى بسر فيه . وقد قرر رحمه الله أنه ليس في العقل ما يحيل ذلك ، كما أن السمع لم يرد بما يناقضه (۱) . ولقد عرضنا إلى هذه النقطة عند ذكر المتشابه في اصطلاح متأخري الحنفية ، وأوضحنا هناك أن المتشابه _ كما يراه أصحاب هذا الاصطلاح _ لا يمكن أن يكون موطنه المتشابه _ كما يراه أصحاب هذا الاصطلاح _ لا يمكن أن يكون موطنه الصوص الاحكام التكليفية ، وان ذكره بين تلك الأقسام استطرادي والأولى به والأحرى ، علم الكلام .

⁽١) راجع « البرهان » لإمام الحرمين (١/ لوحة ١١٣) مخطوط دار الكتب المصرية نسخة مصورة.

لذا ، فإن إمام الحومين ، عوض للقضية من خلال هذا التطابق بين المجمل والمتشابه حيث أبان _ كما سلف _ أن ما له علاقة بالتكليف لا يمكن استمرار الاجمال فيه ، وما لا علاقة له فلا مانع من استثنار الله تعالى بسر فيه : فإن المؤدى واحد ؛ وهو انه لا اجمال بعد الرسالة ، ولا تشابه فيا له علاقة بالاحكام من نصوص الكتاب أو السنة .

ما نراه في تقسيم المبهم :

ونحن بعد ذلك كله نميل الى اصطلاح الحنفية في تقسيم المبهم من الالفاظ متدرجاً في مراتب الابهام ، من خفاء عارض يزول بادنى تأمل وهي حال الحفي ، إلى خفاء ذاتي يمكن أن يزول بالقرائن والاجتهاد ، وهي حال المشكل ، إلى خفاء ذاتي لا يمكن أن يزول إلا ببيان من صاحبه وهي حال المجمل ... أما المتشابه : فلنا فيه كلام - كما سبق وهكذا نميل الى هذا الاصطلاح محتفظين برأينا في المتشابه وذكره على أعلى صعيد من هذا الاصطلاح عتفظين برأينا في المتشابه وذكره على أعلى صعيد من هذه الأقسام ، حامدين للمتكلمين صنيعهم في إبعاد ما لا يمكن بيانه وادراكه عن مواطن الأحكام .

وعلى هذا: فما الذي يمنع من بقاء الحفي والمشكل والمجمل، والافادة بما كان عليه الأمر قبل القرن الخامس فيا رأينا عند أبي اللحسن الكوخي وأبي بكر الجصاص? ما أحسبنا نعدو على الحقيقة أو نسيء إلى مناهج الاستنباط، اذا سمينا ذلك المجمل بالمتشابه على المعنى اللغوي حيث يكون موطنه نصوص الأحكام. ويبقى ذاك المتشابه في دائرة العقيدة وأصول الدين. وهكذا يكون لدينا خفي، ومشكل، ومجمل يمكن أن نصطلح على تسميته أيضاً بالمتشابه، مفيدين من المعنى اللغوي، ومما كان عليه فريق من أعلام الحنفية كالكرخي والجصاص.

وإنا إذ غيل إلى تقسيم الحنفية - كما هو في تدرجه مع مراتب الحفاء باستثناء ذاك المتشابه - فإنما كان ذلك ؛ لأنا نرى فيه عوناً على ضبط المبهم من الألفاظ ، بما يساعد على قدر أكبر من الفهم ، والدقة في استنباط الحبكم من النص بعد الاستعانة على تفسيره بما يمكن أن يفسره ويزيل غوضه وإبهامه ، حسب المرتبة التي هو فيها من الإبهام .

وأغلب الظن أن التقسيم عند الحنفية كان غرة معاناة لطرائق الاستنباط وتجارب من ربط الفروع بالأصول . فإذا نحن أمام طريقة تأخذ بنسا بسهولة ويسر ، إلى حيث نعلم مواطن الإبهام ودرجة ذلك الإبهام ونعلم أي طريق نسلك لتفسير النص وإزالة الغموض ، بغية الوصول إلى المعنى المراد ، ومعرفة الحكم الذي ينطوي عليه ذلك النص من كتاب الله أو سنة رسوله صلوات الله وسلامه عليه .

من ثمرات الاختلاف في المجمل

لقد كان من غرات اختلاف وجهات النظر بشأن المجمل ، أن وقع الاختلاف في عدد من نصوص الأحكام ؛ هل هي داخلة في حدود الإجمال أو لا ? وقع ذلك بين الحنفية وغيرهم ، كما وقع بين المتكلمين بعضهم مع بعض على اختلاف المذاهب ، بل وقع في بعضها بين أرباب المذهب الواحد . وغاذج ذلك موفورة في كتب الأصول ، كما أن كتب الفروع عوماً لا يعفي أصحابها أنفسهم ـ في الغالب ـ من الالماح إلى مثل هذا الحلاف ، كما برى مثلاً في الهداية وشروحها حين يعرض حكم مسح الرأس وما هو

مقدار ذلك المسع (١) . وسنكتفي هنا بذكر القليل عنواناً لمــا وراءه من الكثير :

١ – فما جرى الاختلاف في إجماله: الألفاظ التي علق التحليل والتحريم فيها بأعيان ؟ كقوله تعالى: (مُحرِّمَت عَلَيْكُم أُمَّمها تَكُم) (٢) من آية المحرمات في سورة النساء . وقوله جل وعلا: (مُحرِّمَت عليَكُم المَّيْنَة مُ) (٣) .

أ ـ فذهب الجمهور إلى أن هذه الألفاظ ليست من المجمل، ووصف الشيرازي هذا القول بأنه الأصح، وبمن قال بذلك: الزيدية (٤) والإباضية (٥). ونسبه الإمامية إلى الامام جعفر الصادق رضي الله عنه (٦).

ب ـ وقال الكوخى والبصري وغيرهما : إنها مجملة .

وكانت حجة الجمهور : أن التحليل والتحريم في مثل هذا ، إذا أطلق معقل منه التصرفات المقصودة لغة في عرف الاستعمال ، فالذي يسبق إلى الفهم من قول القائل : هذا طعام حرام ، هو تحريم أكله ، ومن قول

⁽١) انظر « الهداية» وشروحها خصوصاً « العناية » و « فنتح القدير » (1 - 1).

⁽٢) الآية : ٢٢ .

⁽٣) سورة المائدة : ٣ .

^(؛) راجـع « منهاج الوصول إلى شرح معبار العقول » (ق ١ : / أ) مخطوطة دار الكتب المصرية ·

⁽ه) راجع « طلعة الشمس » للسالمي الإباضي (١٧٧/١ - ١٨٠).

⁽٦) راجع « نهاية الوصول» لابن المطهر الحلي (ق ١٧٧ /أ) « التهذيب » للحلي مع شرح « منية اللبيب » للحسني (٩ > - ٠ >) « أصول الفقه الجعفري » للأستاذ أبي زهرة (ص ١٢٠) .

القائل : هذه المرأة حرام ، هو تحريم وطهًا . وتبادر الفهم عند الإطلاق دليل الحقيقة .

وعلى هذا يتكون المواد من التحويم في قوله تعالى: (حُومت عليكم أُمهاتكم) تحريم الوطء ؟ لان ذلك هو المطلوب الذي يعقل من تلك الاعيان ، كما يكون المواد منه في قوله سبحانه : (حُرمت عليكم الميتة م) تحويم الاكل ، وما عقل المواد من لفظه لايكون مجملاً . ولحى جانب ذلك استدل صاحب « منهاج الوصول » من الزيدية باستدلال الصحابة والتابعين بها على التحويم ، ولو كانت مجملة لم يستدل بها على شيء .

واحتج القائلون بالإجمال : بأن العين لاتوصف بالتحليل ولا بالتحريم وإنما الذي يوصف بذلك : أفعالنا المتعلقة بتلك العين أو الاعيان . فالذي يحرم : هو فعل من تلك الافعال المتعلقة بالاعيان المذكورة ، والفعل غير مذكور ، وليس بعض الافعال أولى من البعض الآخر ، فافتقر إلى بيان ما يحرم منها وما لايحرم ؛ فكان الإجمال لعدم اتضاح المعنى المراد لعدم إمكان إجراء اللفظ على ظاهره .

وهذا الكلام _ فيا نرى _ مدفوع بما احتج به الجمهور ؟ فمن المسلم به أن التحريم لايضاف إلى الاعيان ، وقول هؤلاء : ليس إضمار بعض الاحكام أولى من بعض ، لايود ؛ لان عرف الاستعمال عبين المراد كما يعينه الوضع . فهذا الاستعمال حقيقة عرفية في اقتضاء إضافة التحريم إلى الفعل المطلوب من العين . وهو فيا نحن بصدده تحريم الاستمتاع بالنسبة للأمهان . وتحريم الاكل بالنسبة للمهات . وهكذا فلا إجمال ؛ لان البعض متضح متعين

بالعرف المذكور (١).

٢ - وبما جرى الاختلاف في إجماله أيضاً قوله عليه الصلاة والسلام فيارواه ابن عباس: ه إن الله وضع عن أمتي الخطأ والنسيان وما استكوهوا عليه (٢) » وغير ذلك بما ينفي صفة ، والمواد لازم من لوازم هذا النفي.

أ ــ وقد ذهب الجنهور إلى أنه غير مجمل .

ب - وذهب إلى الإجمال بعض الاصوليين كأبي الحسين وأبي عبد الله البصري .

احتج الجمهور بالعرف الذي يجسب حسابه في مدلولات الخطاب ؛ فإن العرف في مثل هذا التعبير قبل ورود الشرع : يعني رفع المؤاخذة ونفي العقوبة ، فيكون المقصود ، الحكم الذي علم بعرف الاستعمال قبل الشرع

⁽١) راجع « اللع » للشيرازي (ص ٢٨) « الإحكام » للآمدي (٣/ ١ - ١٤/ ٣) ابن الحاجب مع شرح العضد (٨/٣) « روضة الناظر » لابن قدامة (٣/٣)) « أصول الحضري » (ص ١٦٦) . « أرشاد الفحول » للشوكاني (ص ١٦٩ – ٢٧٠) « أصول الحضري » (ص ١٦٦) .

⁽٢) هذا الحديث يروى في كثير من كتب ألاصول والفقه ، بلفظ « رفع عن أمتي الحطأ والنسيان وما استكرهوا عليه » وجاه في « الكامل » قول السيوطي: (لايوجد بهذا اللفظ . وأقرب ما وجد ما رواه بن عدي في « الكامل » عن أبي بكرة بلفظ « رفع الله عن هذه الأمة ثلاثاً الحطأ والنسيان والأمر بكرهون عليه » ...) وأخرج ابن ماجه عن أبن عباس يرفعه قال: « إن الله وضع عن أمتي الحطأ والنسيان وما استكرهوا عليه » ورواه ابن حبان عنه يرفعه، وكذا الحاكم وقال : صحيت على شرط الشيخين ، وانظر: « المقاصد الحسنة » للسخاوي (ص ٢٧٨ – ٢٧٩) « كشف الخفا ومزيل الالباس » للعجلوني (٣٧/١) .

وهو رفع الإثم ، ويذلك يكون اللفظ متضح المعنى فلا إجمال (١) . وقد يرد على ذلك : أنه لو كان عرف الاستعمال كما ذكر النافون للاجمال ، لارتفع الضمان في الحديث لكون الضمان من جملة المؤخذات والعقوبات.

وقد أجاب الآمدي عن ذلك بجوابين :

الأول – انا لا نسلم أن الضان – من حيث هو ضمان – عقوبة "، ولهذا يجب في مال الصبي والمجنون وليسا أهلا للعقوبة ، وكذلك بجب على المضطوفي المخمصة إذا أكل مال غيره ، مع أن الأكل واجب عليه حفظاً لنفسه ، وكذلك بجب الضان على من رمى إلى صف الحكفار فأصاب مسلماً ، مع أنه مأمور بالرمي وهو مثاب عليه .

الثاني ــ وإن سلمنا أنه عقاب ، لكن غايته لزوم تخصيص عموم اللفظ الدال على نفي كل عقاب ، وذلك أسهل من القول بالإجمال (٢) .

واحتج القائلون بالإجمال: بأن ظاهر اللفظ يقتضي - بوضعه لغة - وضع الحطأ والنسيان في نفسه ، وذلك موجود ، فيجب أن يكون المراد معنى غير مذكور ؛ فافتقر إلى البيان فكان مجلًا . ونقل ابن قدامة

⁽۱) راجع « اللمع » للشيرازي (ص ٤٩) « روضة الناظر » لابن قدامة (1/3 » (1/3 ») ابن الحاجب مع « العضد » (1/3) ·

⁽٧) راجع « الإحكام » للآمدي (4 ، 4) « إرشاد الفحول » للشوكاني (4) راجع « الإحكام » للآمدي (4) الأصول » للمطهر « الحلي » (4) وانظر : « نهاية الوصول إلى علم الأصول » للمطهر « الحلي » (4) « التهذيب » مع شرح المنية (4) « منهاج الوصول في شرح معيار العقول » من أصول الزيدية (ق 4) « طلعة الشمس » للسالمي الإباضي (4) « 4) « أصول الحضري » (4) « 4) « 4) « 4) •

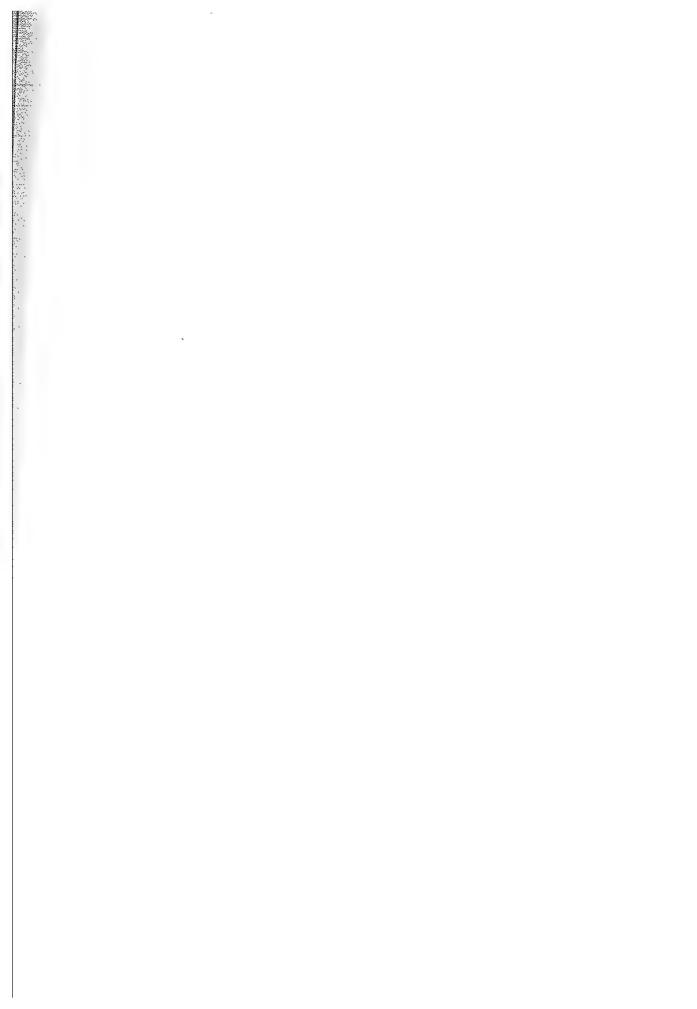
عن أبي الخطّاب من الحنابلة أنه لو أراد نفي الإثم لم يكن لهذه الأمة فيه مزية (١).

وأنت ترى أن ما قاله هؤلاء المثبتون للإجمال ، لايقوى على دفـــع ما قاله الجمهور الذين بوهنوا على اتضاح الدلالة من طويق عرف الاستعمال وإذا اتضحت الدلالة ، فلا مجال للقول بالإجمال .

وهكذا رأينا اختلافاً في الحكم على النصوص بالإجمال أو عدمـــه ، نتيجة لاختلاف الأنظار إلى المجمل ، وما يكن أن يلحقه من بيان .

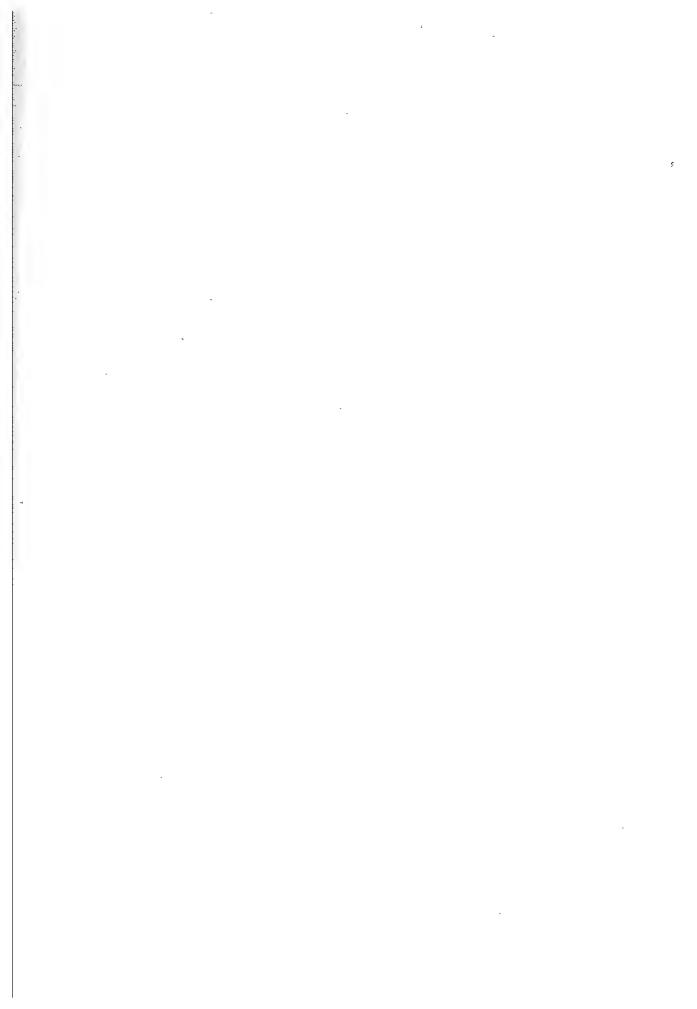


 $^(\)$ انظر « روضة الناظر » $(\)$ نظر « روضة الناظر » $(\)$



الفصيالثالث

النصوص: م - ۲۳



الت أويل المنتحث الاول تطور معنى التأويل ومجاله

غهيد :

يرى المتنبع لمصادر الفقه في الشريعة الإسلامية - أصولاً وفروءاً - الأثر الكبير الذي تركه التأويل في تفسير النصوص واستنباط الاحكام ، ثم في اختلاف المجتهدين في مسالك هذا الاستنباط ، وما بني عليه من رد الفروع إلى الاصول .

ولقد رأينا أن بعض الالفاظ الواضحة في دلالتها على معانيها لم يسلم من إمكان التأويل ؛ فالظاهر والنص عند الحنفية ، والظاهر عند المتكلمين ، والنص على تعريف بعضهم - كلها واضحة في الدلالة على المعنى المراد ، ولكن وضوحها واقع ضمن حدود الاحتال . لذلك كان لابد من العناية بإفراد التأويل في مبحث خاص ، يوضح حدوده في اللغة وفي عرف السلف ، واصطلاح علماء الاصول ، ويبين أثره في تفسير النصوص عند استنباط الاحكام .

الطلب الأوّل

النائيل في اللغذ، وفي عرف السلف م مبعدهم

أولا — النأويل في اللغ: :

التأويل في اللغة هو: من آل الشيء يؤول إلى كذا ، أي رجع إليه قال أبو عبيدة معمر بن المثنى (١): (التأويل: التفسير، والمرجع والمصير) (٢).

وهذا ما قوره أبو جعفو الطبري حيث قال : (وأما معنى « التأويل » في كلام العرب فإنه التفسير والموجع والمصير ..

وأصله من آل الشيء إلى كذا: إذا صار إليه : يؤول أولاً وأوالته أنا : صيرته إليه) .

وقد قيل : إن قوله تعسالى : (وأحسن تأويلًا) (٣) أي جزاء ، وذلك أن الجزاء هو الذي آل إليه أمر القوم وصار إليه . وقد أنشد بعض الرواة قول الأعشى :

⁽١) هو معمر بن المثنى النيمي بالولاء ، البصري ، كان إباضياً من ألمة اللغة والأدب، ومن حفاظ الحديث . قال الجاحظ: لم يكن في الأرض أعلم بجميع العلوم منه . له نحو مائي مؤلف منها : « مجاز القرآن » «معاني القرآن » « اعراب القرآن » « طبقات الشعراء » توفي سنة ٩٠٧ ه .

⁽٢) « مجاز القرآن »(٨٧/١) طبع سنة ١٣٧٤ ه. وانظر « لسان الموب».

⁽٣) سورة النساء : ٥ ، الإسراء : ٥ ٣ .

على أنها كانت تأونل حبها تأول ربعي السيقاب فأصحبا (١) وفي « الصاحبي » لابن فارس (٢) : التأويل آخر الأمن ، وعاقبته يقال : إلى أي شيء مآل هذا الأمر : أي مصيره وعقباه . وكذا قالوا في قوله جل ثناؤه : (وما يعلم تأويله إلا الله) أي لا يعلم الآجال والمدد إلا الله لأن القوم قالوا في مدة هذه الملة ما قالوه ؛ فأعلموا أن مآل الأمر لا يعلمه إلا الله جل ثناؤه ، واشتقاق الكلمة من المآل : وهو العاقبة والمصير (٣) ومنه يقال : تأول فلان الآية الفلانية : أي نظر إلى ما يؤول إليه معناها (٤) .

ثَانِياً — التأويل عند السلف :

ويبدو أن التأويل بالمعنى الذي كشفنا عنه في اللغة ، كان هو سبيل

⁽١) الربعي: الذي ولد في النتاج، والسقاب: جمع سقب بفتـ فسكون هو ولد الناقة ساعة وضعه إذا علم أنه ذكر، وأصحب: ذل وانقاد وأطاع ويعني بقوله « تأول حبها » تغير حبها ومرجعه وإنما يريد بذلك أن حبها كان صغيراً في قلبه، فآل من الصغر إلى العظم، فلم يزل يشب حتى أصحب فصدار كبيراً مثل أمه، انظر « الصاحبي » لإبن فارس (ص ١٦٤) « تفسير الطبري » (٢٠٤/٢).

⁽٢) هو أبو الحسين أحمد بن فارس القزويني أحد أثمة اللغة العربية في القرآن الرابع للهجرة . من مصنفاته « مقاييس اللغة » « أصول الفقه » « غريب إعراب القرآن » « جامع التأويل في تفسير القرآن » « الصاحبي » الذي ألفه لحزانة الصاحب بن عباد . توفى رحم الله في الري سنة ه ٢٩ ه وانظر : مقدمة الصاحبي في ترجمة المصنف .

⁽٣) راجـع « الصاحبي » لابن فارس (ص ١٦٤) وقد روى هناك قول عبدة من الطبيب :

وللأحبـــة أيام ثذكرهــا وللنوى قبل يوم البين تأويل (٤) راجع مقدمة التفسير للراغب الأصفهاني (٢٠٤ - ٤٠٤).

السلف في تحديد معناه ، وما يواد به عند أخذ الأحكام من النصوص ؛ فالقرآن نؤل بلسان عربي ، وهم يفهمونه على أساليب العربية ومدلولات الفاظها في الحطاب . قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله (۱) : كان لفظ التأويل في عرف السلف ، يواد به ما أراده الله تعالى بلفظ التأويل في مثل قوله : (هل يَنظرُونَ إلا تأويلة ، يَوْمَ يَاتِي تأويلهُ مَ يَقُولُ الذينَ تَنسُوهُ مِنْ قَبْلُ قَد جاءَتْ رُسُلُ ربِّنا بالحق) (۲) وقوله : (ذلك خَيرُ وأحسَنُ تأويلًا) (يا أبت هذا تأويلُ رُوْيايَ مِنْ قَبْلُ) (ويُعَلِّمُكُ مِنْ تأويل الأحاديث) (وقال الذي خَيا مِنهُما ، واد كر تبعد أمّة أنا أنبَّم بتأويله قال : لا يأت كما تطعام مُورُقانه إلا أنبا م تكر بتأويله) ("وقال الذي خَيا مِنهما ، واد كر تبعد أمّة أنا أنبَّم بتأويله قال : لا يأت كما تطعام مُورُقانه إلا أنبا م تكر بتأويله إلى .

ولقد يؤيد ذلك ما روي عن عائشة رضي الله عنها: « كان النبي عَلَيْنَهُم يكثر أن يقول في ركوعه وسجوده: سبحانك اللهم وبحمدك، يتأول القرآن»(٤) تعني أنه يفعل ذلك عملًا بقوله تعالى: (فسبح مجمد ربكواستغفوه).

ومثل ذلك ماحدث به الزهري رحمه الله قال : « قلت أحروة : مابال

⁽١) هو أبو العباس أحمدين عبد السلام ، الإمام المجاهد ، شيخ الإسلام تقيي الدين بن تيمية ، اربت آثاره على ثلاثة آلاف مجلد ، من أم مصنفاته : « منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة القدرية » توفي في دمشق سنة ٧٢٨ . « فوات الوفيات » لابن شـاكر (٧٧/١) « الأعلام » (١٤٠/١) « مقدمة منهاج السنة النبوية » (ص ٥ - ٧) لحققه الدكتور محمد رشاد سالم .

⁽٢) سورة الأعرف: ٣٥.

⁽٣) سورة يوسف : ١٠٠٠ ، ٦ ، ٥٤ ، ٣٧ وانظر : « موافقة صريح المعقول لصحيح المنقول » لشيخ الإسلام ابن تيمية (١١٩/١ – ١٢٠) .

^(؛) أخرجه البخاري ومسلم وأبو داوود والنسائي وابن ماجه وغيرهم .

عائشة رضي ألله عنها تتم في السفر _ يعني الصلاة _ قال : قاولت كما تأول عثان ، أراد بتأويل عثان ما روى عنه أنه أتم بحكة في الحج وذلك أنه نوى الإقامة بها (١) » .

حتى من الناحية العملية ، كانوا يرون تأويل الكلام حالة كونه أمواً ونهياً هو فعل المأمور به نفسه ، وترك المنهي عنه ، قال سفيان بن عينة : (السنة تأويل الأمر والنهي) (٢) فكانه يرى أن التأويل في الأمر والنهي هو بامتثال ما يؤول إليه الطلب فيها ، وهو ان يفعل المؤمن ما أمر به ، وينتهى عما نهى عنه .

مَالِثاً _ النَّاوبل عند العلماء الأولين :

ويبدو أن العلماء الأولين لم يختلفوا في فهمهم للتأويل عن نهج السلف قبلهم ، ولنأخذ مشالاً لذلك صنيع الإمامين محمد بن إدريس الشافعي ومحمد بن جرير الطبري في بعض ما خلفاه لنا من آثار .

فالشافعي _ أخذاً من معنى الإرجاع والتصيير _ سمى حمل اللفظ على معنى من المعاني التي مجتملها تأويلًا . فالتأويل في هذه الحالة إرجاع اللفظ وتصييره إلى واحد من هذه المعاني المحتملة ، ولا يكون ذلك إلا بدليل .

والاحتال في نظر الشافعي ، واقع حين لايكون النص على الحكم من آية أو حديث واضحاً بيناً في دلالته على المعنى المواد (٣) .

⁽١) راجع « النهاية » لابن الأثير (١/١ه) ·

⁽٢) راجع « موافقة صريح المعقول لصحيح المنقول » لابن تيمية (١٢٠/١) وما بعدها .

⁽٣) والواضح البين الدلالة: هو مايعبر عنه بالنص حيناً وبالظاهر حيناً . وقد يعبر بالمبينوالمفسر وكلها فيا يبدو تحمل عنده معنى الوضوح والبيان بياناً انقطع معهالاحتال .

وفي والرسالة ، كثير من الناذج التي تدل على استعبال الشافعي التأويل بالمعنى الذي أردناه .

١ - من ذلك ماجاء في معرض الدفاع عن التغليس بالفجر في مقابل القول بالاسفار فيه: فقد روى عن رافع بن خديج (١) أن رسول الله عليه قال : « أسفيروا بالفجر ، فإن ذلك أعظم للأجر أو أعظم لأجور كم ٥٠٠.

كما روى بالسند أيضاً عن عروة عن عائشة قالت : « كنَّ النساءَ من المؤمنات ، يصلين مع النبي الصبح ، ثم ينصرفن ، وهن متلفعات مووطهن ما يعرفهن أحد من الغلس » .

ولقد كان من دفاع الإمام الشافعي عن مذهبه في التغليس ، تأويل ُ ، للتغليس في حديث رافع .

أ _ فحديث عائشة _ كما يقول _ أشبه بكتاب الله ؟ وذلك في قوله تعالى : (حافظوا على الصاوات والصلاة الوسطى (٣)) .

ومن قدّم الصلاة في أول وقتها ، كان أولى بالمحافظة عليها ممّن أخرها

⁽١) هو الصحابي رافع بن خديج بن رافع الأنصاري الأوسي الحارثي أبو عبد الله، أو أبو خديج ، روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن عمه ظهير بن رافع : عرض على النبي صلى الله عليه وسلم يوم بدر فاستصغره ، وأجازه يوم أحد فخرج بها وشهد ما بعدها وقد أصابه سهم يوم أحد فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «أنا أشهد لك يوم القيامة» وانقضت جراحته زمن عبد الملك بن مروان فات رضي الله عنه بالمدينة سنة أربع وسبعين وهو ابن ست وثمانين سنة وانظر : « الإصابة في تمييز الصحابة » لابن حجر مع وهو ابن ست وثمانين عبد البر (١/٣٨٤ - ١٨٤٤) .

⁽٢) حديث صحيح صححه الترمذي وغيره ، وانظر (ص ٢٨٢) من «الرسالة».

⁽٣) سورة البقرة : ١٣٨.

عن أول الوقت ، وقد على ذلك بقوله رحمه الله : (وقد رأينا الناس فيما وجب عليهم وفيما تطوّعوا به يؤمرون بتعجيله إذا أمكن ، لما يعرض للآدميين من الأشغال والنسيان والعلل ، الذي لا تجهله العقول) (١) .

ب _ كذلك قرر الشافعي أن خبر رافع بن خديج في الإسفار يوافق خبر عائشة من بعض الوجوه ؛ وذلك أن رسول الله لما حض الناس على تقديم الصلاة وأخبر بالفضل فيها _ : احتمل أن يكون من الراغبين من يقدمها قبل الفجر الآخر فقال : « أسفيروا بالفجر » يعني حتى يتبين الفجر الآخر معترضا .

حـ وحين سأله من يتحدث إليه ويخالفه في مذهبه: أفيحتمل معنى " غير ذلك ؟ قـال الشافعي: (نعم مجتمل ما قلت ، وما بين ما قلنا وقلت وكل " معنى يقع عليه اسم الإسفار).

د _ وإذا قال السائل: فما جعل معناكم أولى من معنانا ? قال الشافعي:
﴿ بَمَا وَصَفَتَ مِنَ التَّاوِيلُ وَبِأَنَ النِّي قَالَ : ﴿ هَمَا فَجَرَانَ ، فَأَمَا الذِّي كَأَنَّهُ
ذُنْبِ السِّرَحَانَ (٢) فَلا مُحِلُ شَيْئًا ، ولا يجرمه ، وأمّا الفجر المعترض: فيحل أنسبناً ، ولا يجرمه ، وأمّا الفجر المعترض: فيحل الصلاة ويجرم الطعام ، يعني : على من أراد الصيام (٣)) .

وهكذا كان من استدلال الشافعي على تقديم حديث عائشة في التغليس تأويل حديث رافع ، : وذلك بالحل على معنى من المعاني المحتملة في مواد النبي عَلِيْقَةٍ بالإسفار ، بعد أن أو ل حديث عائشه بأنه أشبه بكتاب الله .

⁽١) « الرسالة » (ص ٢٨٩) .

⁽٢) الديرحان: بكسر الدين المهملة وسكون الراء: الذئب، وقبل: الأسد.

⁽٣) « الرسالة » (ص ٢٨٢ - ٢٩١) .

٢ - وفي و الرسالة ، أيضاً سمى الشافعي الذهباب إلى أحد المعنيين في اللفظ المحتمل تأولاً ؛ ففي دفاعه عن حجية خبر الواحد والعمل به أبان أنه يجوز ترك الحبر ، إذا كان الحديث محتملا معنيين فيتأوّل العالم ، فيذهب إلى أحدهما دون الآخر (١).

٣ ـ وفي باب الاختلاف وبيان المحوم منه لم يعتبر الشافعي التأول عند الاحتال: من الاختلاف المحوم ؛ فقد ذكر أن كل ما أقام الله به الحجة في كتابه ، أو على لسان نبيه منصوصا بينناً: لم يحل الاختلاف فيه لمن علمه .

وما كان من ذلك مجتمل التأويل ويدرك قياساً ، فذهب المتأول أو القايس إلى معنى مجتمله الخبر أو القياس ـ وإن خالفه فيه غيره ـ لم أقل إنه يضيّق عليه ضيق الحلاف في المنصوص (٢) .

والطبري – وهو إمام المفسرين – يسمي تفسيره « جامع البيان عن تأويل آي القرآن ، وفي مقدمة التفسير ، وفي ثنايا متن الكتاب ما يؤيد ذلك ويؤكده .

فقد جاء في المقدمة أن تأويل جميع القرآن على ثلاثة أوجه .

أحدها : مالاسبيل إلى الوصول إليه ، وهو الذي استأثر الله بعلمه . وحجب علمه عن جميـع خلقه .

الثاني: ماخص الله بعلم تأويله نبيه عَلَيْنَ ؛ وذلك تأويل جميع ما فيه من وجوه أمره – واجبه وندبه وإرشاده – ، وصنوف نهيه ووظائف

⁽١) راجع « الرسالة » (ص ٥٥٪ - ٥٥٪) .

⁽۲) « الرسالة » (ص ۲۰ ه) .

حقّوقه وحدوده ، ومبالغ فرائضه ومقادير اللازم بعض خلقه لبعض ، وما أشبه ذلك من أحكام آيه التي لم يدرك علمها إلا ببيان رسول الله عليها لأمته .

وهذا وجه لا يجوز لأحد القول فيه إلا ببيان رسول الله بَرَافِيْ تأويله: بنص منه عليه ، أو بدلالة قد نصبها دالة أمته على تأويله .

الثالث منها منها ما يعلم تأويله كل ذي علم باللسان الذي نزل به القرآن. وذلك إقامة أعرابه ، ومعرفة المسميات بأسمائها اللازمة غير المشترك فيها . والموصوفات بصفاتها الخاصة دون سواها فإن ذلك لايجهله أحد من أهل اللسان ، دون الواجب من أحكامها التي خص الله بعلمها نبيه على فلايدرك علمه إلا ببيانه دون ما استأثر الله بعلمه دون خلقه (١) .

أما في ثنايا الكتاب: فهو يسير وفق العنوان الذي وضعه لمؤاتفه حيث عنى بالتأويل التفسير فتراه يقول عند تفسير الآية: القول في تأويل قوله جل ثناؤه ... كذا ... وهكذا .

وعلى سبيل المثال جاء في تفسيره لسورة البقرة : القول في تأويل قوله جل ثناؤه (وما يضل به إلا الفاسقين) (٢) .

قال الطبري: (تأويل ذلك) _ ثم روى بالسند عن ابن عباس

⁽١) راجع « مقدمة النفسير » (٧٤/١ – ٩٢) هذا وأحق المفسرين – في نظر أبي جعفر – باصابة الحق في تأويل القرآن الذي الى علم تأويله للعبادالسبيل: أوضحهم حجة فيا تأول وفسر ، أيا كان ذلك المتأول والمفسر ، بعد أن لابكون خارجاً تأويله وتفسيره ما تأول وفسر ذلك عن أقوال السلف من الأثمة والخلف من التابعين وعلماء الأمة .

⁽٢) سورة البقرة : ٢٦ .

ومرة عن أبن مسعود وعن ناس من أصحاب النبي بَالِيْ (وما يضل به إلا الفاسقين) هم المنافقون . ثم جاء بروايات أخرى واختار ما أراده منها في معنى الآية بالحجة والدليل (١) .

وفي آية المحرمات من سورة النساء عند قوله تعالى: (وربائبكم اللاتي في حجوركم من نساءكم اللاتي دخاتم بهن) (٢) بيتن أبو جعفو اختلاف أهل التأويل في معنى الآية حيث قال بعضهم: معنى (الدخول) في هذا الموضع: الجماع، وروى ذلك عن ابن عباس بالسند. ثم روى عن عطاء أن (الدخول) في هذا الموضع: هو التجويد .

وأنت ترى أن كلا المعنيين محتمل للفظ (الدخول) في هذا الموضع. وكان أولى القولين عند الطبري بالصواب في تأويل ذلك قول ابن عباس من أن معنى (الدخول) الجماع والنكاح. واستدل على حمل اللفظ على هذا المعنى دون غيره: بأن هذا اللفظ لايخلو معناه من أحد أمرين: إما أن يكون على الظاهر المتعارف من معساني الدخول في الناس وهو الوصول إليها بالحلوة بها – أو يكون بمعنى الجماع. وفي إجماع الجميع على أن خلوة الرجل بامرأته ، لايحرم عليه ابنتها إذا طلقها قبل مسيسها ومباشرتها ، أو قبل النظر إلى فرجها بالشهوة: ما يدل على أن معنى ذلك هو الوصول إليها بالجماع (٣).

⁽١) انظر « التفسير » (٤٠٩/١) .

⁽٢) سورة النساء: ٣٣.

 $[\]cdot$ (۱ د ۱ د ۱ د ۱ د ۱ م ۱ ۲) راجع (r)

وهكذا يتضع من الأمثلة التي سقناها من آثار السلف والعلماء الأولين أنهم – كما أسلفنا – كانوا يستعملون التأويل في ضوء معناه اللغوي ؟ فإما تفسير وكشف لمعنى اللفظ ، أو حمله على معنى من معاني مجتملها . وكلا الطويقين ذات نسب إلى المعنى الأول الذي هو الكشف والتفسير ، والرجوع والمصير ، على ما ذكره الأولون في إيضاح معنى التأويل واشتقاقه في اللغة ، ومن أين كان نسب الاشتقاق .



المطلبُ السَّاني النَّا ُومِل في الاصطلاح

وبعد الذي عرضنا من مفهوم التأويل في اللغة ، واستعمال السلف والعلماء الأولين من بعدهم ، يحسن أن نقرر أنه : في أعقاب دخول أصول الفقه في طور القواعد المحدَّدة بعد رسالة الإمام الشافعي التي رسمت معالم الأصول ، أصبح التأويل عند الأصوليين معنى هو أكثر تحديداً من ذي قبل ، وإن كان بينه وبين المعنى الأول صلة قربى . فلقد أخذ التأويل في الاصطلاح عند الأصوليين معنى ينسق مع وجهتهم في استنباط الأحكام والانصراف عن معنى إلى معنى آخر عندما يتوفر الدليل على ذلك ؛ فكان عمدة ما قالوه في هذا : أن التأويل : (صرف اللفظ عن معنى مرجوح بجتمله ، لدليل دل على ذلك) وهدذا الصرف لايقوم على القطع ، بل يسير في ساحة الظن ؛ ولذلك فوقوا بينه وبين التقسير في الاصطلاح : بأن التقسير تبيين المراد من الكلام على سبيل الظن ، ولذلك على سبيل الظن ، ولهذا بحرم التقسير بالرأي دون التأويل . أن التأويل . ولهذا بحرم التقسير بالرأي دون التأويل .

⁽١) راجع « التلويح » مع « التوضيح » (١/٥١١) وانظر للتفسير بالرأي : « مقدمة تفسير الطبري » (١٧٧١ - ٨٠) ·

ماهية التأويل عند إمام الحرمين :

وقد عرّف إمام الحرمين التأويل بأنه: (رد الظاهر إلى ما إليه مآله في دعوى المؤول ، وإنما يستعمل إذا علق بما يتلقى من الألفاظ منطوقاً أو مفهوماً) (١).

ماهيته عند الغزالي:

وعر فه الغزالي في ه المستصفى » بقوله: (التأويل عبارة عن احتال يعضده دليل ، يصير به أغلب على الظن من المعنى الذي يدل عليه الظاهر) (۲) .

بين الغزالي والآمدي :

واعتبر الآمدي – ومن بعده ابن الحاجب – تعريف الغزالي غير صحيح ، لأمور ثلاثة :

أما أولاً : فلأن التأويل : ليس هو الاحتال نفسه الذي حمل عليه اللفظ ، يل هو حمل اللفظ عليه نفسه ، وفوق بين الأموين .

وأما ثانياً: فلأن التعريف غير جامع ؛ فإنه يخوج منه التاويل الذي يكون بصرف اللفظ عما هو ظاهر فيه إلى غيره بدليل قاطع ، غير ظني ، حيث قال الغزالي : (يعضده دليل يصير به أغلب على الظن من المعنى الذي دل عليه الظاهر) .

وأما ثالثاً: فلأن في التعريف أخذاً في حد التاويل من حيث هو تاويل ، وهو أعم من التاويل بدليل ، ولهذا يقال : تاويل من غير دليل ،

⁽١) « البرهان » (لوحة / ١٤٠) .

⁽۲) راجع « المستصفى » (۲۷۸/۱) .

فتعريف التأويل على وجه يتوفر معه الاعتضاد بالدليل ، لا يكون تعريفاً للتأويل المطلق . اللهم إلا أن يقال : إندا أراد الغزالي تعريف التأويل الصحيح دون غيره .

قال الآمدي : (والحق في ذلك أن يقال : أما التأويل من حيث هو تأويل مع قطع النظر عن الصحة والبطلان : فهو حمل اللفظ على غير مدلوله الظاهر ، مع احتاله له .

وأما التأويل المقبول الصحيح فهو: حمل اللفظ على غير مدلوله الظاهر منه مع احتماله ، بدليل يعضده) (١) .

وبمثل ذلك عرَّفه ابن الحاجب فقال : (هو حمل الظاهر على المحتمل المرجوح بدليل يصيره راجعاً) (٢) .

موقفنا من نقد الآمدي :

ولقد يكون في كلام الآمدي رحمه الله ما يدعو إلى الأخذ والرد .

أما في الأمر الأول: فنحن نوافقه على ما ذهب إليه ؛ إذ جعلُ الغزالي التأويل هو الاحتمال الذي حمل عليه اللفظ ، غير مستقم ؛ لأن التأويل عمل اللفظ على عليه نفسه ، والاحتمال شرط له ، إذ لا يصح حمل اللفظ على ما لا مجتمله . والفرق واضح بينها .

ولكنا نخالفه في الأمر الثاني ؛ إذ أن الدليل الذي يصير إليه المعنى المرجوح ، أغلب على الظن من المعنى الذي دل عليه الظاهر ، لاينافي أن يكون التأويل سليما ، فيما إذا كان الدليل قاطعاً ، بل هو داخل في

⁽١) راجع « الإحكام في أصول الأحكام » للآمدي (٣/٣ – ٧٤) ·

⁽۲) راجع « مختصر المنتهى » لابن الحاجب مع « شرح العضد » (۳۰۳/۲) .

التعريف من طريق الأولى ، واكنها ملاحقة الآمدي للغزالي في كل تعريف وفي كل كلمة ... رحمها الله .

أما عن الأمر الثالث : فأعتقد أن من الطبيعي أن يكون الغزالي قد قصد تعريف التأويل الصحيح ، وسياق كلامه يدل على ذلك .

ولقد كان من الممكن للآمدي أن يعتبر كلام الغزالي موادآ بـــه الناويل الصحيح ، ثم ينقد التعريف على هذا الأساس ، ولا يعتبر هذه النقطة أحدى أمور ثلاثة ، بنى عليها الحكم بعدم صحة التعويف .

وفي اعتقادنا أن منهج بحث التأويل ؟ في تعريفه لغة "، ثم اصطلاحاً ، ثم التعرض بعد ذلك إلى وضع الموازين للحكم عليه صحة أو فساداً . مقرباً أو بعداً ، كاف لاعتبار أن التأويل المقصود في الاصطلاح إغاه و التأويل الصحيح . وإذا كان صنيع البعض انهم يجنحون - كما فعل الآمدي _ إلى تعريفه من وجه الاصطلاح ، دون نظر إلى صحة أو فساد ، ويضيفون عنصر الدليل ، إذا أرادوا تعريف التأويل المقبول ؟ فذلك في نظرنا هو الطريق الأسلم .

ابن قدامة وتمريف الفزالي

هذا : وقد تفادى ابن قدامة المقدسي بعض ما أخذ على الفزالي في تعريفه للتأويل فقال : (التأويل صرف اللفظ عن الاحتال الظاهر إلى احتال مرجوح به لاعتضاده بدليل ، يصيير به أغلب على الظن من المعنى الذي دل عليه الظاهر) .

فقد خالف الغزالي – مع اتباعه له في كثير من الأحيان – في جعل التأويل هو الاحتمال نفسه ، ولكنه وافقه في غلبة الظن ، وكونه

عرف التأويل الصحيح ، والآمدي وابن الحاجب أرادا من الغزالي أن يعرف التأويل من حيث هو تأويل ، وإذا أراد الصحيح كان عليه التقييد باعتضاد الاحتال بالدليل .

واذا كنا قـــد اختلفنا مع الآمدي وابن الحاجب في بعض نقدهم لتعريف الغزالي ، فإنا نرى أن ما جنح إليه ابن قدامة هو الأقرب إلى الذي نويد .

الزيدية والتأويل :

عرّف احمد الموتضى صاحب و منهاج الوصول ، من الزيدية التأويل في الاصطلاح بأنه: (صرف اللفظ عن حقيقته إلى مجازه ، لقرينه اقتضت ذلك الصرف): أو (قصر اللفظ على بعض مدلوله لقرينة اقتضته).

وأوضع ذلك بأن قوله عليه اليس فيا دون خمسة أوسق صدقة ه (۱) قوينة اقتضت قصر العموم في قوله عليه السلام : « فيا سقت السباء العشر (۲) » على بعض مدلوله (۳) .

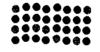
ويلاحظ أن هذا التعريف ، لا يخرج في جملته عن تعريف الآمدي وابن الحاجب مع شيء من التفصيل . كما أن صاحب « منهاج الوصول » قد تابع الآمدي وابن الحاجب في نقدهما تعريف الغزالي .

⁽١) انظر ما سبق (ص٧٨٧) .

 ⁽۲) من حديث ابن عمر الذي أخرجه أحمد وأصحاب الكتب الستة إلا مساماً ،
 وانظر « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » (١٤٩/٤ - ١٥٢) .

⁽٣) راجع « منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول »(ق/٨٪ – ٤٩) مخطوطة دار الكتب المصرية .

ولقد أتى صاحب و منهاج الوصول ، على ذكر تعريف ابن الحاجب التأويل في الاصطلاح ، وهو : حمل الظاهر على المحتمل المرجوح بدليل بصيره راجعاً وقال : (وهو في معنى ماذكرناه ، خلا أن حدًنا أرجح لكشفه عن الماهية) (۱) . والذي نواه أن الأمر في التعريفين لا مجتمل هذه الارجعية لتعريف الزيدية . فالحطب سهل ، وتعريف ابن الحاجب صورة لأثر الضوابط المنطقية التي فرضت نفسها على علم اصول الفقه في تلك الأيام . ومحاولة المرتضى تفضيل تعريف الزيدية بأنه كشف عن الماهية ، في حين أن تعريف ابن الحاجب لم يكشف عن ذلك ، ظل لذلك الأثر المنطقي الجدلي .



⁽١) راجع المصدر السابق (ق/٩) .

ا لمطلبُ إِلِمَالِثُ

مجسال لتسأويل

لعل من المفيد - ونحن في معرض التعرف على مجال التأويل - أن نعرض للنقطتين الأساسيتين في هـذا المضار وهما : ان العمل بالظاهر هو الأصل ، ثم الكشف عن الذي يدخله التأويل .

أُولاً - العمل بالظاهر هو الا مل

من المتفق عليه عند جمهور الأمة أن الأصل في أخذ الأحكام من النصوص عدم التأويل ، وأن العمل بالمعنى الظاهر من النص واجب ، ولا بسوغ العدول عن الظاهر إلا بدليل يقتضي هذا العدول ؛ فالعام على عمومه حتى يرد ما يخصصه ، والمطلق على إطلاقه حتى يرد ما يقيده ، وكذلك: الأمر على مدلوله في الوجوب حتى يقوم الدليل على صرفه عن الوجوب إلى غيره ، فالظاهر الذي تعرفه العرب من مخاطباتها والذي يبدو للباحث لأول وهلة معنى "لألفاظ النص لا يعدل عنه إلى الباطن _ وهو الذي يدرك من طويق البحث والتنقيب _ إلا بدليل ؛ وذلك ما قوره الأثمة وأوضحه العلماء الأثبات .

قال الامام الشافعي في معرض حديثه عن نهي رسول الله على عن الصلاة في بعض الأوقات (۱) واحتال الكلام اكثر من معنى: (وهكذا غير هذا من حديث رسول الله على الظاهر من العام ، حتى تأتي الدلالة عنه كما وصفت ، أو باجماع المسلمين: انه على باطن دون ظاهر (۲) ، وخاص دون عام ، فيجعلونه بما جاءت عليه الدلالة ، ويطيعونه في الأمرين جميعاً) (۳) واكد ذلك في موطن آخر فقال: (كل كلام كان عاماً ظاهراً في سنة رسول الله ، فهو على ظهوره وعمومه ، حتى يعلم حديث تابت عن رسول الله ، فهو على ظهوره وعمومه ، حتى يعلم حديث تابت عن رسول الله ، فهو على أنه إنما أريد في الجملة العامة في الظاهر ، بعض الجملة دون بعض ، كما وصفت من هذا ، وما كان في مثل معناه) (٤)

⁽١) وذلك فيا رواه مالك عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن عبد الله أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «إن الشمس تطلع ومعها قرن الشيطان، فإذا ارتفعت فارقها ثم إذا استوت قارنها ، فإذا زالت فارقها ، ثم إذا دنت للغروب قارنها ، فإذا غربت فارقها . ونهى رسول الله عن الصلة في تلك الساعات » انظر « الرسالة » غربت فارقها . ونهى رواه الشافعي عن مالك أيضاً في « اختلاف الحديث » (٣٢٠) وفي « الأم » (١٣٠/١) .

⁽٢) (الظاهر) في كلام الشافعي والطبري وغيرهما - كا يبدو في عدة مواطن ـ يراد به: ما تعرفه العرب من كلامها في مخاطباتها ، أما (الباطن): فهو ما يدركه العلماء من طريق الفقه والاستنباط ، وليس (الباطن) الذي يتسلحبه أهل الضلالة والأهواء عند تفسيرهم النصوص ، فيؤولون تلك الناويلات الباطلة التي لا يصلها بالعربية نسب ، ولا تتغق مع مفهومات الشريعة في قليل ولا كثير .

⁽٣) « الرسالة » (ص ٣٢٣) .

⁽٤) المصدر السابق (ص ٤١) .

فالقرآن عربي والأحكام فيه على ظاهرها وعمومها ؛ ليس لأحد أن يجيل منها ظاهراً إلى باطن ، ولا عاماً الى خاص إلا بدلالة من كتاب الله ، فإن لم تكن ، فسنة رسول الله تدل على أنه خاص دون عام ، أو باطن دون ظاهر أو اجماع من عامة العلماء الذبن لا يجهلون كلهم كتاباً ولا سنة ، وهكذا السنة .

ويرى الشافعي أن الوقوف عند الظاهر ، وعدم الجنوح إلى الباطن والتأويل إلا بدليل ، فيه العصمة عن الضاع في تعدد المعاني المحتملة ، وانعدام الحجة لأحد على أحد .

كما يرى الامام ابن ادريس ، أنه لو جاز في الحديث أن مجال شيء منه عن ظاهره إلى معنى باطن مجتمله ، كان أكثر الحديث مجتمل عددا من المعاني ، ولا يكون لأحد ذهب إلى معنى منها حجة على أحد ذهب إلى معنى غيره ، ولكن الحق فيها واحد ؛ لأنها على ظاهرها وعمومها ، إلا بدلالة عن رسول الله عليه أو قول عامة أهل العلم بأنها على خاص دون عام ، وباطن دون ظاهر ، إذا كانت إذا صرفت إليه عن ظاهرها محتملة للدخول في معناه (٢).

أما أبو جعفر الطبري : فتفسيره الجامع يفيض بما يؤكد هذا المعنى ، فهو

⁽١) انظر « اختلاف الحديث » بهامش الجزء السابع من « الأم » (ص ٢٧-٢٨).

^{. (} $\tau \lambda - \tau \nu$ راجع المصدر السابق ($\tau \lambda - \tau \nu$) .

كثيراً ما يقول: (وغيرجائز ترك الظاهر المفهوم إلى باطن لا دلالة على صحته)(١٠).

وفي موطن من المواطن عند تأويل قوله تعالى: (وإذا تقضَى أَمُواً وفي موطن من المواطن عند تأويل قوله تعالى: (وإذا تقضَى أَمُواً وأيا أنه يقدُولُ لَـهُ كُنُ قَيْكُونُ) يذكر أن الأولى بالصواب أن يقال: (هو عام في كل ما قضاه الله وبرأه ، لأن ظاهر ذلك ظاهر عموم . وغير جائز احالة الظاهر إلى الباطن من التأويل بغير برهان) (٢) .

والخطابي (٣) من رجال المائة الرابعة للهجرة أوضح هذا الأمر في كتابه « معالم السنن » شرح سنن أبي داوود أكثر من مرة . فعند ذكره لما رواه أبو داوود عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت : قال رسول الله علي الله عنها أنها قالت .

قال أبو سليمان: (في هذا بيان أن كل شيء نهى عنه علي من عقد نكاح وعقد بيع وغيرهما من العقود فانه منقوض مردود ؛ لأن قوله: « فهو رد » يوجب ظاهره افساده ـ يعني الأمر المحدّث ـ وابطاله إلا أن يقوم

⁽١) انظر « تفسير الطبري » (٢/٥) ورأجع (٢/١) التعليق رقم ٢ لأسناذنا محود محمد شاكر .

⁽٢) راجع « تفسير الطبري » (٢/٢)ه) .

⁽٣) هو حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي أبو سليان من نسل زيد بن الخطاب أخي عمر بن الخطاب فقيه عدث من أغة الشافعية في القرن الرابع الهجري ، بين العلماء خلاف حول حقيقة اسمه هل هو «حمد » بسكون الميم أو «احمد » قال رحمه الله : اسمي «حمد » وكتبها الناس «أحمد » فتركته . من مصنفاته «معالم السنن » شرح علمي رائع لـ «سنن أبي داوود » بطريقة الاختيار «شرح البخاري » و «إصلاح غلط الحدثين » و «غريب الحديث » وغير ذلك ، وله شعر أورد منه الثعالي في «يتيمة الدهر » نتفاً جيدة توفي رحمه الله سنة ٨٥ ه .

الدليل على أن المواد ب غير الطاهر ، فيترك الكلام عليه لقيام الدليل فيه . والله أعلم) (١)

وعندما روى أبو داوود عن عبد الله بن مسعود عن النبي عليه أنه قال:
و آلا هلك المتنطب و ثلاث مرات و قال الشيخ: (المتنطب المتعمق في الشيء المتكلف للبحث عنه على مذاهب أهل الكلام الداخلين فيا لا يعنيهم الحائضين فيا لا تبلغه عقولهم. فيه دليل على أن الحكم بظاهر الكلام، وأنه لا يترك الظاهر الى غير ما كان له مساغ وأمكن فيه استعماله) (٢).

ثانياً ـــ ما الذي يدخله التأوبل ؟

يرى الباحث أن ما يمكن أن يدخله التأويل قسمان :

القسم الأول - أغلب نصوص الأحكام التكليفية ؛ لأن عوامل الاحتال موفورة . ولا ضرر في دلك ما توفو للفقيه دين يعصمه ، واستقامة تبعده عن الوقوع في مزالق الهوى ، وتنأى به عن الانحواف ، إلى جانب ما يلزم توفوه من المعرفة بالعربية وطوائق الحطاب في الكتاب والسنة ومناهج العلماء في ذلك ، حين يوادله أن مجمل مسؤولية استنباط الأحكام من كتاب الله وسنة رسوله صلوات الله عليه المبين عن الله ما أداد .

وقد علمنا من قريب ، أنه حتى بعض أقسام الواضح عند الحنفيسة والمتكلمين تحتمل التأويل ...

⁽١) انظر « معالم السنن » للخطابي (٢٩٩/٤) .

⁽٢) المصدر السابق (٢/٣٠) وانظر لابن القيم في «اعسلام الموقعين » (٢) المصدر السابق (٢/٣٠) ونقولاً عن الشافعي حول هذه النقطة منأن الواجب الحلام على ظاهره الذي هو ظاهره وهو الذي يقصد من اللفظ عند التخاطب، ولايتم الفهم والنفهيم إلا بذلك .

القسم الثاني – أصول الدين : كالعقائد وصفات الباري عز وجل ، وفواتح السور ... الخ على رأي البعض .

وقد أطال العلماء في ذلك ، وكان المجال متسعاً لبيان الآراء والمذاهب عند قوله تعالى في سورة آل عمران : (وما يعلم تأويلمه إلا الله والرّاسيخُون في العلم يقولون آمنا به كُل مِن عِند رّأبنا ، وما يذكر إلا أولوا الألباب) واصطراع المذاهب بالنسبة إلى السلف والحلف معروف في مظانه من كتب النفسير والحديث وأصول الدين ، وليس بما يدخل في موضوعنا تفصيلها الآن (۱) كما أشرنا في مبحث

⁽١) ذكر الشوكاني في ﴿ إرشاد الفحول » خلاصة وافية لهذه المذاهب فبين أنالعلماء اختلفوا على ثلاثة مذاهب .

الأول : أن لايدخل التأويل فيها ؛ بل تجرى على ظاهرها ولايؤول شيء منها .وهذا قول المشبهة .

الثاني : أن لها تأويلًا، ولكنا نمسك عنه مع تنزيه اعتقادنا عَن التشبيه والتعطيل لقوله تعالى: (وما يعلم تأويله إلا الله) . قال ابن برهان : وهذا قول السلف .

الثالث : أنها مؤولة . قال ابن برهان : والأول من هذه المذاهب باطل . والآخران منقولان عن الصحابة ، ونقل المذهب الثالث عن علي وابن مسعود وابن عباس وأم سلمة.

ونقل الشوكاني عن إمام الحرمين والغزالي والرازي ما يفيد عودتهم إلى مذهب السلف فقال : (وهؤلاء الثلاثة مم الذين وسعوا دائرة التأويل وطولوا ذيوله قد رجعوا آخراً إلى مذهب السلف. وحكى الزركشي عن ابن دقيق العيد أنه قال : ونقول في الألفاظ المشكلة أنها صحةوصدق _ وعلى الوجه الذي أراده الله. ومن أو لشيئاً منها فإن كان تأويله قريباً على ما يقتضيه لسان العرب ، وتفهمه في مخاطباتها ، لم ننكر عليه ولم نبد عه . وإن كان تأويله بعيداً توقفنا عنه واستبعدناه ، ورجعنا إلى القاعدة في الإيمان بمعناه مع التنزيه) . =

المتشابه (١)

هذا ونحب أن نبادر إلى القول ، بأن أنواعاً كثيرة من التأويل تُجري في ميدان الاستنباط : منها حمل الحقيقة على الجاز ، وحمل المشترك على أحد معنيه أو معانيه ، وحمل المطلق على المقيد (٢) . وحمل العام على الحاص وحمل الأمو على غير الوجوب والنهي على غير التحويم إلى غير ذلك بما يأتي في موطنه من البحث .

ومما ذكره صاحب « مفتاح الوصول» (٣) من التأويل: الإضمار. وقد مثل له باحتجاج القائلين بجواز عبور المسجد للجنب بقوله تعالى: (يا أينها الذين آمَنُوا لا تقرر بُوا الصّلاة وأنتُم سُكَـارَى حتى تعلمُوا ما تقولون ولا بُجنباً إلا عابري سبيل حتى تعنقسلُوا ..) الآبة (٤) . إذ أضمر أصحاب هذا القول محذوفاً مقدراً وهو (موضع الصلاة) فكان تأويل قوله تعالى: (لاتقربوا الصلاة) لاتقربوا موضع الصلاة .

^{= «} إرشاد الفحول » للشوكاني (ص : ١٧٧ - ١٧٧) وانظر «البحر الحيط » للزركشي خطوطة دار الكتب المصربة و « مقدمة تفسير الطبري » (١/٥٧ - ٩٣) و « اعلام الموقعين » لابن القيم (٤/٥٤١ - ٣٠٣) .

⁽١) انظر ما سبق (ص ٣١٣) ٠

 ⁽٧) المطلق: لفظ خاص منتشر في أفراده ، لم يقيد بقيد لفظي يقلل شيوعه .
 والمقيد : لفظ خاص قيد بقيد لفظي قلل من شيوعه .

⁽٣) هو محمد بن أحمد الحسني أبو عبد الله ، المشهور بالشريف التلمساني من المالكية ، كان على براعة في علوم الشريعة وعدد غيرها من العلوم ، من العلماء الذين تخرجوا على يديه أبو إسحاق الشاطبي وابن خلدون ، من مصنفاته « مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول » توفي رحمه الله سنة ٧٧١ .

⁽٤) سورة النساء : ٣٤ .

والذي ساعدهم على هذا التأويل: أنه لما استثني من النهي عابرو السبيل، دل ذلك على أن المراد موضع الصلاة، وهو المسجد، لا الصلاة نفسها، وتقييد جواز العبور بالسفر؛ بأن يراد بعابري السبيل: المسافرون لا دليل عليه، والعبور إنما يكون في المسافات القصيرة.

والقول بجواز العبور في المسجد : ذهب إليه ابن مسعود ، وابن عباس والشافعي ، وأصحابه رحمهم الله .

وقد وهم التلمساني فجعل تطبيق المثال منوطاً بمذهب مالك رحمه الله ، مع أن مذهب مالك وأصحابه منع دخول المسجد باطلاق ؛ وحجتهم ما رواه أبو داود بالسند عن أم سلمة رضي الله عنها أن النبي يمالي قال : ه لا أحل المسجد لحائض ولا جنب ، ومثله ما رواه ابن ماجه عن أم سلمة أيضاً وإن كان في الحديث قيل وقال من ناحية السند (١) .

⁽١) راجع « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » (١/ ٢٤٩ - ٢٥٠) « مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول » للتلمساني (ص ٧٥) .

هذا: وقد عرض ابن رشد لمسألة التأويل في الآية في كتابه « بداية انجتهد » فبعد أن بين أن للعلماء من دخول المسجد البجنب ثلاثة أقوال هي : منع ذلك باطلاق وهو مذهب مالك وأصحابه . منع ذلك إلا لعابر فيه لا مقيم وهو مذهب الشافعي وآخرين . إباحة ذلك الجميع وهو . فيا يحسب ابنرشد _ مذهب قوم منهم داود وأصحابه قال بعد ذلك: (وسبب اختلاف الشافعي وأهل الظاهر هو تردد قوله تبارك وتعالى « يا أيها الذين آمنوا لاتقربوا الصلاة وأنتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون ولا جنبا ولا عابري سبيل » الآية بين أن يكون في الآية عاز حتى يكون هنالك محذوف مقدر وهو موضع الصلاة ، وبين أن لايكون عابرو السبيل استثماء من النهي عن قرب موضع الصلاة ، وبين أن لايكون هنالك محذوف عابر السبيل هو المسافر الذي هنالك محذوف أجاز المرور للجنب في المسجد) .

قال ابن رشد : (وأما من منع العبور في المسجد فلا أعلم له دلبلًا إلا ظاهر ما روي عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال : « لا أحل المسجد لجنب ، ولا حائض » وهو حديث غير تابت عند أهل الحديث) انظر : « بداية المجتهد » لابن رشد (١٨/١) .

المنتحث إلثاني شروط اليت أويل وأنواعه الطلك إيدول شروط اليت أويل

وهكذا يقور أنمة الشرع أن الأصل عدم التأويل ، وأن التأويل خلاف الأصل ، ولا يعدل عن الأصل إلى خلافه إلا بدليل .

وعلى هدي هذا الأصل ، وحفاظاً على نصوص الشريعة من نزعات الهوى ، وضع الأثمة شروطاً دلهم عليها الاستقراء وما تمليه روح الشريعة والحفاظ على سلامة الخطاب كما يدركه أهل اللسان وأثمة الاستنباط ؛ فهذه الشروط لايعتبر التأويل صحيحاً مقبولاً إلا بتوفرها . فما استوفى شروطه فهو المقبول ، وإلا فهو الفاسد المردود . ومن أهم هذه الشروط مايلي :

⁽١) إذا كنا نئبت هتا شروط التأويل من حيث هو ؛ إنه لابد لمن يقوم بهذه المهمة أن يكون أهلًا للتأويل لأن التأويل نوع من أنواع الاجتهاد . وقد أفاض العلماء في ذكر الشروط التي يجب أن تتوفر للمجتهد سواء أكان مجتهداً مطلقاً يفتي في جميع الأحكام أم كان مجتهداً في حكم أو أحكام خاصة . راجع «الموافقات» للشاطبي (٤/٥٠١ – ١١٨) « المدخل إلى مذهب الامام أحمد بن حنبل » لعبد القادر بدران (ص ١٨٨ – ١٨٨) وانظر « المدخل للفقه الاسلامي » لأستاذنا عجد سلام مدكور (ص ٢٨٦ – ٢٩١) « أصول الفقه » للأستاذ البرديسي (ص ٢٥٠ - ٢٧١) .

١ – أن يكون المعنى الذي أو لله اللفظ من المعاني التي مجتملها اللفظ نفسه ، ويدل عليها بطويق من طوق الدلالة ، بمنطوقه أو مفهومه على ما سنبينة فيا بعد . ويكون في الوقت نفسه موافقاً لوضع اللغة ـ ولو على سبيل المجاز ـ أو عوف الاستعال أو عادة صاحب الشرع . . وذلك بالاضافة الى كون اللفظ ظاهراً فيا عرف عنه ، وهذا يشمل ـ كاقدمنا ـ الظاهر والنص عند الحنفية ، والظاهر عند غيرهم .

فالعام اذا صرف عن العموم وأديد به بعض أفواده بدليل ، فهو تأويل صحيح: لأن العام مجتمل الخصوص ، وحين يراد به بعض أفواده فقد أو ل الى معنى مجتمله . والمطلق اذا صرف عن الشيوع وحمل على المقيد بدليل فهو تأويل صحيح ؛ لأن المطلق مجتمل التقييد ، وحين حمل على المقيد فقد أو ل الى معنى مجتمله . كذلك الحقيقة اذا صرفت الى المجاز بقرينة مقبولة ، فهو تأويل صحيح ؛ لأنه صرف اللفظ الى معنى مجتمله بدليل .

ومن ذلك في أحكام الفقه : صرف الشاة عن ذاتها الى قيمتها نظراً الى غرض الشارع ، أو ما يمكن أن يسمى حكمة التشريع : فهو تأويل صحيح ، وان كان الحمكم على قربه أو بعده ، من المختلف فيه كما سياتي .

ومثل ذلك : لو صرف البيع عن معناه الحقيقي الى الهبة ، لقيام الدليل على أنه تمليك بالمجان فهو تأويل صحيح ؛ لأنه صرف اللفظ عن معناه الظاهر الى معنى يحتمله .

أما إذا كان المعنى الذي صرف اليه اللفظ: من المعاني التي لا يحتملها اللفظ نفسه ، ولا يدل عليها بوجه من وجوه الدلالة ، فلا يكون التأويل

صحيحاً مقبولاً ؛ فلو أريد بالشاة البقرة أو الجلل ، وأريد بالبيع الوقف أو أريد بالقوء غير الحيض أو الطهر ، مع أن العربية أطلقته عليها فقط ، اعتبر التأويل غير صحيح وردً على صاحبه ، لأنه تحميل اللفظ ما لا محتمله ، وخروج عن سنن الشرع في لغته ، أو عادته ، أو محرف استعاله .

٢ – أن يقوم على التأويل دليل صحيح ، يدل على صرف اللفظ عن الظاهر الى غيره (١) وأن يكون هذا الدليل راجعاً على ظهور اللفظ في مدلوله .

وذلك لأن الأصل في عبارات الشارع ، ونصوص أحكامه ، أنها قوالب لمدلولاتها الظاهرة ، والواجب العمل بهذه الظواهر الا أذا قام دليل العدول عنها الى غيرها .

فالمطلق على إطلاقه هو الظاهر ، ولا يعدل عن هذا الظاهر الشائسع إلى التقييد إلا بدليل يدل على إرادة هذا القيد ، وظاهر الأمر الوجوب فيجب العمل بهذا الظاهر . ولا يحمل الأمر على الندب أو الإرشاد إلا بدليل . وكذلك النهي : ظاهره التحريم فلا يتحقق مدلوله إلا بالكف ، أما العدول إلى الكواهة مثلاً: فلا يقبل إلا بدليل .

وهكذا دلت نصوص هذه الشريعة وروحها أن بما يستقيم مع المنهج العام لاستنباط الأحكام، أن لايؤول الكلام فيصرف عن معناه الظاهر، إلى غيره إلا بسند لهذا التأويل (٢).

ولقد اعتبر إمام الحرمين أن المواتب في هذا الجال ثلاث :

⁽١) راجع « روضة الناظر وجنة المناظر » لابن قدامة (٣١/٣ ـ ٣٣)«إرشاد الفحول » للشوكاني (ص : ٧٧٧) .

 ⁽٣) راجع « روضة الناظر » (٣٣/٢) .

فإما تأويل مقبول : وذلك حبن تقديم الدليل الذي يقوى على صرف الكلام عن الظاهر .

وإما تأويل مردود غير سائغ : وذلك حين لايقوى الدليل على صرف اللفظ عن ظاهره إلى معنى محتمل .

وإما تعارض : وذلك حين يستوي المؤول وما عضد التأويل به .

قال في « البرهان » (يعتبر المؤول بما يعضد التأويل به : فإن كان ظهور المؤول زائداً على ظهور ما عضد التأويل به فالتأويل مردود . وإن كان ما عضد التأويل به أظهر فالتأويل سائغ معمول به . وإن تساويا وقع ذلك في رتبة التعارض) .

وهكذا: ليس المطلوب عند الجويني ، الدليل فقط ، بل الدليل الذي يصلح سنداً للتأويل ، مجيث يقوى على الصرف عن الظاهر إلى غيره .

هذا : وقد يكون الاحتمال بعيداً جداً ، فيحتاج إلى دليل في غابة القوة . وقد يكون متوسطاً فيحتاج إلى دليل متوسط (١٠) .

وقد اختلفت أنظار العلماء من الحنفيه والمتكلمين حول تقديم بعض الأدلة وقوتها على إمكان الصرف عن الظاهر إلى غيره: وذلك كما يرى في تخصيص العام بخبر الواحد والقياس ، فالحنفية لايرون ذلك ، والشافعية ومن معهم يذهبون إليه ، كما سيأتي :

ومثل ذلك الحلاف في تقييد المطلق في بعض الحالات ، وغير ذلك من أمور سنعوض لها في موطنها من البحث .

⁽١) راجع « روضة الناظر » لابن قدامة مع «نزحة الحاطر» لبدران (٢٧/٣).

وعلى كل فالدليل الذي يبني عليه التأويل: قد يكون قوينة ، أو نصاً شرعياً ، وقد يكون قياساً أو مبدأ من مبادى، الشريعة ، وقد يكون غرض الشارع فيا من أجله كان الحكم .

والقرينة تارة تكون متصلة بالظاهر المواد تأويله، وتارة تكون منفصلة عنه .

أ – ويمكن التمثيل للقرينة المتصلة – كما في «نزهة الحاطو» – بما حصل بين الإمامين الشافعي وأحمد في شأن الرجوع بالهبة ، وحكم العائد بهبته .

فقد روى صالح وحنبل عن الإمام أحمد أنه قال : كامت الشافعي في أن الواهب لبس له الرجوع فيا وهب ، لقوله عليه السلام : « العائد في هبته كالكاب يعود في قيئه » (١) فقال الشافعي : وهو يرى أن له الرجوع ـ : ليس بمحرم على الكلب أن يعود في قيئه .

قال أحمد: فقلت له: فقد قال النبي عَلَيْكُمْ: «لبس لنا مثل السوء» فسكت _ يعني الشافعي _ فالشافعي تمسك بالظاهر . وهو أن الكلب لم يحرم عليه الرجوع في قيئه ؛ فالظاهر أن الواهب إذا رجع ، مثله في عدم التحريم ، لأن الظاهر من التشبيه ، استواء المشبه والمشبه به من كل وجه ، مع احتال أن يفترقا من بعض الوجوه ، احتالاً قوياً جداً .

فضعف حينتُذ جانب أحمد في الاستدلال جداً ؛ لأنه لم يبق معه إلا احتال ضعيف قواه بالقرينة المذكورة ، وهي قوله عليه السلام ، في صدر الحديث المذكور : « ليس لنا مثل السوء ، العائد في هبته كالعائد في قيئه ، وهو دليل قوي . وجعل ذلك مقدماً على المثل المذكور وهو دليل الاهتام به .

⁽١) أخرجه البخاري ، ومسلم عن ابن عبــاس . وانظر « نصب الراية » للزيلعي (١٢٦/٤) .

فأفاد ذلك لغة وعرفاً ، أن الرجوع في الهبة تمثل سوء ، وقد نفاه صاحب الشرع ، وما نفاه صاحب الشرع مجوم إثباته ، فازم من ذلك عدم جواز الرجوع في الهبة فيجب نفيه .

وهكذا لايكون جائزاً للواهب الرجوع في هبته ، لأن ذلك مثلُ سوءِ نفاه الشارع (١) .

ب _ وبما ينبني على نص شرعي في التأويل ، حكم مشروعية الانتفاع بجلد الميتة (٢) ؛ فقوله تعالى : (مُحرِّمَتُ عَلَيْكُمُ المَيْتَةُ) ظاهو في تحريم جلدها دبغ أو لم يدبغ ؛ لأن اللفظ عام يتناول جميع أجزائها غير أن في الآية احتال أن يكون الجلد غير مراد بالعموم ، من جهة أن إضافة التحريم إلى الميتة ، يقتضي عرفا تحريم الأكل ، والجلد غير مأكول فلا بتناوله عموم التحريم .

⁽١) راجع « روضة الناظر » لابن قدامة مع « الشرح » لبدران (٢ /٣) هذا وقد أتى الشارح بمثال للقرينة المنفصلة من مسائل الفقه وهي ماذكره الفقهاء في باب السير: فيمن جاء من أهل الجهاد بمشرك، فادعى أنه أمنه وأنكر المسلم فادعى أسره . ففيها أقوال: ثالثها أن القول قول من ظاهر الحال صدقه : فلوكان الكافر أظهر قوة ، وبطشاً ،وشهامة من المسلم ؛ جعل ذلك قرينة في تقديم قوله ، مع أن قول المسلم لإسلامه وعدالته أرجع ، وقول الكافر مرجوح ، لكن القرينة المنفصلة عضدته ، حتى صار أقوى من قول المسلم الراجح ، والله أعلم . وانظر « المهذب » للشيرازي (٢/١ ٤ ٤) .

⁽٧) تعددت المذاهب في حكم الانتفاع بجلد الميتة بشكل عام . وإذا سلم الانتفاع ، فهل يشمل الكلب والحنزير أم لا ? ذكر النووي في شرحه على مسلم سبعة مذاهب ، وأفاض الشوكاني في ذلك . وعلى كل فقد نسب القول بعدم الانتفاع بجلد الميتة وأنه لايطهر شيء من جلود الميتة بالدباغ ، إلى عمر بن الحطاب وولده عبد الله وعائشة وهو إحدى الروايتين عن مالك « نيل الأوطار » (٧٤/٧٣/١) .

ولكن حديثاً آخر ورد في شاة أهديت لمولاة ميمونة ، فماتت ، حيث قال رسول الله عَلَيْتُهُ فيا رواه ابن عباس : « هلا أخذتم إهابها فدبغتموه فانتفعتم به فقالوا : إنها ميتة : فقال إنما حرم أكاما » (٢) .

فهذا النص جعلنا نحكم بسلامة التأويل الذي يقضي بإخراج ما دبغ من جاود الميتة ، وحيل الانتفاع به ، من عموم التحريم في الآية الكريمة (٣) .

ج - ومثل ذلك ما ورد في شأن الدم من الآبة نفسها: فقوله تعالى: (مُحرِّمَت عليكُم الميتة والدَّمُ) يشمل بعمومه تحويم الدم المسفوح ، وغير المسفوح وقد صرف هذا العام عن عمومه بقوله تعالى: (مُقل لا أُجِد فيها أُوحِي إلي مُحرَّماً على طاعيم يطعمه ، إلا أن يكون مَيْتة أو دما مَسْفُوحاً) (٤) فأفادت الآبة الثانية تخصيص الآبة الأولى ؛ وذلك ببيان أن المراد بالدم المحوم هو الدم المسفوح . وهكذا تساعد الآبة الثانية التي ذكر فيها الدم المسفوح على تأويل الدم في الآبة الآبة الثانية التي ذكر فيها الدم المسفوح على تأويل الدم في الآبة

⁽١) أخرجه أحمد ومسلم والترمذي وابن ماجه .

⁽٢) رواه أصحاب الكتب الستة وأحمد بألفاظ مختلفة . انظر «منتقى الأخبار» للمجد بن تيمية مع « نيل الأوطار » للشوكاني (٧٢/١ – ٥٥) .

⁽٣) راجع « المهذب » للشيرازي (١٠/١) « البدائع » للكاساني (١/٥٨ - ١٦) « الهداية » مع « فتح القدير » و « العناية » (٦٣/١) « نزهة الحاطر » لبدران شرح «.روضة الناظر » لابن قدامة (٢/٥٣) .

^(؛) سورة الأنعام : ه ١٤٠.

الأولى _ وهو ظاهر عام يشمل المسقوح وغيره _ بالدم المسقوح ؟ فهو الحرام وما عداه حلال (١) .

د – وقد يمثل لتأويل الظاهر بالقياس الراجع ، بمسألة الإطعام في كفارة القتل الخطا . كفارة القتل ؛ فالله تعالى لم يذكر الإطعام في كفارة القتل الخطا . وترك ذلك ظاهر في عدم وجوبه ، إذ لو كان واجباً لذكره كما ذكر التحريم والصيام . وعلى مذهب من يرى القياس في مثل هذا الباب يمكن إثبات الإطعام في كفارة القتل قياساً على إثباته في كفارة الظهار والصيام ؛ إثبات الإطعام في كفارة القتل قياساً على إثباته في كفارة الظهار والصيام ؛ لأن الكفارات حقوق الله تعالى ، وحكم الامتثال واحد ؛ فثبوت الإطعام في قلك الكفارات تنبيه على إثباته في كفارة القتل (٢) وسيأتي لذلك نظائر في حينها إن شاء الله .

ه - ومن تأويل الظاهر بغرض الشارع أو حكمة التشريع: تأويل الحنفية في شأن الزكاة بعض الذوات بقيمتها: ففي قوله عليه الحنفية في سأن الزكاة بعض الذوات بقيمتها وففي قوله عليه عن ظاهره ساغة الغنم في كل أربعين شاة شاة ، (٣) صرفوا نص الحديث عن ظاهره

⁽١) « نزهة الحاطر»ليدران (٢/٥٣) « بداية الجتهد » لابن رشد (٢/٧١) .

⁽٢) راجع « روضة الناظر» لابن قدامة مع « نزهة الحاطر » لبدران (٣٥/٢) وانظر « المهذب » للشيرازي (٣١٧/٢) « تخريج الفروع على الأصــول » (ص. ٥-٧٥) .

⁽٣) اختلفت الروايات التي جاءت على ذكر سائمة الغنم في حديث الصدقة الذي رواه أنس عن أني بكر رضي الله عنه ؛ فرواية البخاري «وفي صدقة الغنم في سائمتها » وعندأ حد في « مسنده » وأبي داوود والترمذي والنسائي وابن ماجه والحاكم « في المستدرك » جاءت الرواية بلفظ: (وفي سائمة الغنم من كل أربعين شاة شاة...النح) وهذه الرواية ذكرها ابن حزم في «الحلى» وفي رواية لأبي داود (وفي سائمة الغنم إذا كانت أربعين... النح وأخرج البيهقي —

الدال على أن الذي يجزى، عن الأربعين شاة ": شاة " بعينها ، إلى قيمة الشاة المالية ، فليس الضروري عندهم عين الشاة ، بل يمكن أن تجزى، القيمة ، ذلك أن حكمة التشريع نفع الفقير ونفع الفقير _ كما يتحقق بالشاة _ يتحقق بقيمتها ، بل قد يكون من الأنفع للفقير أن يعطى القيمة .



_ في « سننه الحبرى » (وصدقة الغنم في سائتها ..) انظر « صحيح البخاري » مع « فتح الباري » لابن حجر (7.7/7) « سنن النسائي » (70/7) « معالم السنن » للخطابي (70/7) « المحلى » لابن حزم (7/7) «السنن الكبرى» للبيهقي (10/7) « الجامع الصغير » للسيوطي مع شرحه للعزيزي (10/7) « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » (10/7) « تخريج الفروع على الأصول » للزنجاني تحتيق المؤلف (10/7) « المؤلف (10/7) »

المظلبُ إِلْثَانِي

انواع التأويل

قدمنا أن الدليل الذي ينبني عليه التأويل ، يجب أن يكون راجعاً على ظهور اللفظ في المعنى الذي يدل عليه ، لذا كان طبعياً أن يسير ذلك مع درجة القرب أو البعد للاحتال . ومن هنا كان التأويل على مراتب : فقد يكون قريباً ، وقد يكون بعيداً ، وقد يكون في مرتبة هي أدنى إلى القرب ، وفي أخرى أدنى إلى البعد وهي مرتبة التوسط . والواجب لكل نوع من هذه الأنواع مرجع يتناسب معه ؛ فالتأويل القريب يكفي فيه أدنى مرجح ، وعلى عكسه : البعيد ، فيحتاج إلى المرجح القوي لجعله راجعاً على المعنى الظاهر من الكلام .

وعلى كل فلذوق الفقيه المتأول الأثر الكبير في اعتبار هذه المراتب وتقويم حدودها ، كما يظهر ذلك من تتبع الأمثلة ، والناذج في كتب الأصول والفروع ..

وها نحن أولاء نقدم صوراً لكل من التأويل القريب والبعيد في نظر الباحثين تضيء السبيل لما بينها ، بما هو أدنى إلى القرب أو أدنى إلى البعد ، حسب اتجاهات العلماء في الحكم على التأويل ، وموجعات مايذهب إليه كل فريق .

من التأويل القريب :

أ - فمن التأويل القريب ما روى البيهقي عن الشافعي في قوله تعالى: (ولا يُبدُن وَينتَهُن الا ما ظهر منها) (١) أنه قال: (إلا وجهها وكفيها) (٢) فتأول الشافعي (ما ظهر منها) بالوجه والكفين ، إذ هما مظنة الظهور. ورجح تأريل ما روى عن «عائشة أن أسماء بنت أبي بكو الصديق رضي الله عنه دخلت عليها ، وعندها النبي عليه ، في ثباب شامية رقاق ، فضرب رسول الله عليه إلى الأرض ببصره وقال : ما هذا يا أسماء ، إن المرأة إذا بلغت المحض لم يصلح أن يُوى منها إلا هذا وهذا وأشار إلى كفه ووجهه » (٣) .

ب - ومنه أيضاً : تأويل الصلاة بالعزم عليها في قوله جل وعلا : (يا أيشها الذين آمَنُوا إذا مُقتُم إلى الصلاة فاغسلُوا مُومُجوهكُم وأَرْجُلَكُم إلى المرافق وامستحُوا بِرُووسيكُم وأَرْجُلَكُم إلى المرافق وامستحُوا بِرُووسيكُم وأَرْجُلَكُم إلى المرافق .) الآية (٤) .

فإن القيام إلى الصلاة في هذه الآبة مصروف عن معناه الظاهر إلى معنى قريب محتمل ، وهو العزم على أداء الصلاة .

والذي رجح هذا الاحتال أن الشارع لايطلب الوضوء من المكلفين بعد الشروع في الصلاة ، إذ الوضوء شرط لصحنها ، والشرط يوجد قبل

⁽١) سورة النور : ٣١.

⁽۲) راجع « السنن الكبرى » للبيهقي (۸٤/۷) .

⁽٣) راجع المصدر السابق (٧٦/٧).

⁽٤) سورة المائدة : ٦ .

المشروط لا بعده . وهو معنى قريب يتبادر فهمه بمجرد قراءة الآية أو سماعها (١) .

من التأويل البعيد :

أ – ومن التأويل البعيد ما جنح إليه القائلون بوجوب مسح الرجلين في الوضوء لا غسلها (٢) وذلك في قوله تعالى : (وامستحوا بر ووسيكم وأر جُلَكُم إلى الكَعْبَيْنِ) .

وقد احتجوا بقراءة الجر في قوله : (وأرجلكم) وأن ذلك كان عطفاً على قوله برؤوسكم . وقراءة الخفض قراءة صحيحة سبعية ؛ فجوز التأويل بالمسح عندهم هذا الاحتمالُ الذي جاء من هذه القراءة .

ولكن في الآثار واللغة ما يجعل هذا التأويل بعيداً ؛ فقد ثبت في الصحاح مداومته على غسل الرجلين . ولم يثبت المسع عنه من وجه صحيح . وأمر بالغسل صراحة ، وذلك فيا ورد من حديث جابر رضي الله عنه : « أمرنا رسول الله على أذا توضانا للصلاة أن نغسل أرجلنا (٣) » .

كما ثبت أن رسول الله مالية قال بعد أن توضأ وضوءاً غسل فيه

⁽٢) «نهاية الوصول إلى علم الأصول» للمطهر الحلي (ق – ، ١٤٠) مخطوط دار الكتب المصرية «المختصر النافع» في فقه الإمامية لأبيالقاسم الحلي المتوفى سنة ٢٧٦ه (٢/١).

⁽٣) أخرجه الدارقطني : انظر « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » (٣) أخرجه الدارقطني : انظر « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار »

قدميه : ﴿ فَمَن زَادَ عَلَى هَذَا أَو نقص فقد أَسَاءُ وظَلَم (١) ﴾ ولا شك أن المسح بالنسبة للغسل نقص .

وقد قال رسول الله على الاعرابي : « توضأ كما أمرك الله ، ثم فضكر له صفة الوضوء ، وفيها غسل الرجلين » (٢) . وروى مسلم عن أبي هويرة رضي الله عنه « أن النبي على الله وأى رجلًا لم يغسل عقبه فقال : وثيل للأعقاب من النار، » وقد أجمع الصحابة أيضاً على الغسل (٣)

وإلى جانب هذه الآثار ، ثبت عن العرب استعمال المسح بمعنى الغسل ، إذ أن المسح في كلامهم يكون غسلًا ويكون مسحاً ، ومنه يقال : مسح الله ما بك ، أي غسلك وطهرك من الذنوب ، ولذا قالوا: أن المواد بقواءة الحفض هو الغسل المواد بقواءة النصب التي لا احتمال فيها .

ثم : ان قراءة النصب في (وأرجلكم) صريحة في عطف الأرجل على الأبدي ، فتحمل قراءة الخفض على المجاورة (٤) .

على أن هنالك آثاراً عن الصحابة ، تعطي أن المسح في الرأس إغا دخل بين ما يغسل ؟ لبيان الترتيب في المفعول قبل الرجلين ، والتقدير :

⁽١) أخرجه أبو داوود والنسائي وابن خزيمة من طرق صحيحة . وانظر « نيل الأوطار » للشوكاني (١٨٥/١ – ١٨٦) .

⁽٢) انظر « نيل الأوطار » (١/ه ١٨) وانظر حديث عمرو بن عبسة في «سنن النسائي (١/١ ه - ١٢) مع شرح السيوطي وحاشية السندي حيث قال السيوطي هناك عند قول الرسول صلى الله عليه و سلم لعمرو بن عبسة : «وغسلت رجليك إلى الكعبين»: (فيه تصريح بأن و ظيفة الرجلين هي الغسل لا المسح) .

⁽٣) راجع « معسالم السنن » للخطابي (١/٠٥ - ١٥) « إحكام الأحكام » لابن دقيق العيد (٧/١) « نيل الأوطار » (١/٥١ - ١٨٦) .

⁽٤) وراجع « البرهان » (لوحة ٢٥٦) « الإحكام » للأمدي (٣/٨) .

(فاغساوا وجوهمكم وأيديكم إلى الموافق وأدجلكم إلى الكعبين وامسعوا برؤوسكم) .

هذا: وقد ذكر القرطي في تفسيره عن أبي عبد الرحمن السلمي قال: قرأ الحسن والحسين ـ رحمة الله عليها ـ على على « وأرجلكم » أي بالحفض ـ فسمع على ذلك ـ وكان يقضي بين الناس فقال « وأرجليكم » ـ يعني بالنصب ـ هذا من المقدم والمؤخر من الكلام ، وروى عنه « اغسلوا الأقدام الى الكعبين » (١)

وهكذا يكون تأويل الآية بترك الغسل للوجلين ، والاكتفاء بالمسح ، تأويلًا بعيداً ، ويكون التأويل القريب المقبول ، حمل قراءة الحفض على قراءة النصب ، لما ثبت من الآثار ، ولما يشهد به صحيح اللغة واستعال من بلغتهم أنزل الكتاب (٢).

ب – ومن التأويل البعيد أيضاً : ما نسب إلى الشافعية في قول الرسول على الشافعية في قول الرسول على : « من ملك ذا رحم محرم فهو حر » (٣) فقد عملوا ذا الرحم المحرم ، على من هم عمود النسب فقط ، وهم الأصول والفروع وبمن ذكر ذلك عنهم : أحد كبار أثمتهم الجويني وتابعه الآمدي وآخرون .

⁽۲) راجع « معالم السنن » (۱/۰ه – ۱ه) « الهداية » مع « فتح القـــدير » (۱/۰) « بدائع الصنائع » الكاساني (۱/ه – ٦) .

⁽٣) رواه أحمد وأبو داوود والترمذي وابن ماجه عن الحسن من رواية سمرة . وفي لفظ لأحمد « فهو عتيق » . وبهذا اللفظ أيضاً أخرجه البيهقي من حديث ابن عمر رضي الله عنها . انظر «السنن الكبرى» للبيهقي (٢٨٩/١٠) « منتقى الأخبار» مع « نيل الأوطار » (٨٧/٦) .

قال إمام الحرمين في البوهان: (إن صع أن رسول على قال و من ملك ذا رحم محرم فهو حرى فلا يصع تأويل متبعي الشافعية اذ يؤولون مجمل اللفظ على الذين هم عمود النسب وهم الأصول والفروع) (١).

هذا ما ذكره إمام الحرمين الجريني .

أما ما يدل عليه الحديث من الحكم ، وموقف الشافعي ومتبعيه . فالذي ذكره الحطابي في معالم السنن : أن اكثر أهل العلم على أن من ملك ذا وحم محرم عتق عليه . ووي ذلك عن عمر بن الحطاب وعبد الله ابن مسعود رضي الله عنها _ ولا يعرف لها مخالف في الصحابة وهو قول الحسن ، وجابر بن زيد ، وعطاء ، والشعبي ، والزبير ، والحكم ، وحماد . وإليه ذهب أبو حنيفة وأصحابه وسفيان وأحمد واسحاق (٢) .

وقال الإمام مالك : يعتق عليه الولد ، والوالد والاخوة ، ولا يعتق عليه غيرهم (٣) .

ُ قال أبو سليمان: (وقال الشافعي: لا يعتق عليه إلا أولاده وآباؤه وامهاته ولا يعتق عليه أحد من ذوي قرابته ولحمته) (٤).

وتأويل الحديث على شكل يخصص ذوي الرحم المحوم بعمود النسب الذين هم الاصول والفروع فقط، تأويل بعيد ..

⁽١) راجع « البرهان » (لوحة ١٥٦) .

⁽۲) انظر « معالم السنن » (47/2) « الهدایة » مع « فتح القدیر » و «العنایة» (7/2 -7/2 -7/2) .

⁽٣) أنظر حاشية الدسوقي على الشرح الكبير للدردير (٣٦٦/٤) .

^{. (} χ) انظر « معالم السنن » (χ) « الإحكام » للآمدي (χ) .

فالحديث _كما يبدو _ ظاهر الورود في تأسيس قاعدة وتمهيد أصل في سياق الشرط والجزاء ، والتنبيه على حرمة الرحم المحرم وصلته .

وهو قوي الظهور في قصد التعميم لكل ذي رحم محرم ، وذلك بما يمتنع معه التأويل بالحل على الأصول والغروع دون غيرهم (١).

وينسب إلى الشافعي ومن وافقه على هذا الحكم ، الاستدلال بقياس قوابة غير الوالدين والاولاد ، على قوابة ابن العم ؛ فقوابة ابن العم لا يتعلق بها رد الشهادة ، ولا تجب بها النفقة مع اختلاف الدين ، كما أنها لا توجب التعصيب ، فلتكن قوابة غير الوالدين والأولاد كذلك ؛ فلا توجب العتق بالقوابة .

وأمر آخر: هو أن هذا القريب ، لو استحق على قريبه العتق عليه بالقوابة ، لمنع من بيعه إذا اشتراه ، وهو مكاتب كالولد والوالد . غير أن هذا القياس لم يكن موضيًا عند الباحثين ، لأنه جاء في مقابل نصوص ناطقة بأن ملك ذي الرحم المحرم بوجب حريته .

قال الشوكاني : (ولا يخفى أن نصب مثل هذه الأقيسة في مقابلة حديث سموة وحديث ابن عمر مما لا يلتفت اليه منصف) (٢).

⁽١) راجع « الإحكام » للأمدي (١٠) .

⁽٢) « فيل الأوطار » (٢/٨٨) هذا : وحول الحديث كلام قاله بعض المحدثين ، وقد دافع ابن حزم عن رواية ابن عمر « فهو عثيق » وقال : (هذا خبر صحيح تقوم به الحجة) وممن تبعه في الدفاع عن الحديث ابن التركاني في كتابه » الجوهر النقي » المطبوع مع « سنن البيهقي » وجزم بصحة الاحتجاج بالحديثين من رواية سمرة ورواية ابن عمر . وأكد الشوكاني في « فيل الأوطار » أن ماقيل في الحديثين – يعني روايتي سمرة وابن عمر – ساقط لأنها يعتضدان فيصلحان للاحتجاج . انظر : « الجوهر النقي »لابن التركاني (٨٨/١٠) « منتقى الأخبار » مع « فيل الأوطار » للشوكاني (٨٨/١٠) .

هذا وما يزيد في بعد هذا التأويل: أنه لو كان القصد في الحديث من هم عمود النسب دون غيرهم ، لما كانت هناك حاجة إلى العدول عن تخصيصهم بالذكر ، إلى النطق بصيغة عامة تشملهم ، وتشمل غيرهم ، والأصل أن الظاهر على ما يدل عليه ، ولا دليل يعطي قصر ذي الرحم الحوم الوارد في الحديث على فئة معينة من الأقرباء ، إلا ما كان من القياس الذي لم يعتبر ؛ لأنه جاء في مقابل نص سليم ، قرر العلماء صلاحيته للاحتجاج ، ومفهوم الحطاب فيه عام شامل .

ولعل ذلك كله ، هو الذي جعل المحققين من قديم يحكمون ببطلان هذا التأويل . وذلك ما قوره صاحب البرهان الذي جاء على ذكر هذا التأويل عند الشافعية ثم قال : (وهو باطل عند ذوي التحقيق) (١) .

وهكذا يكون تأويل و ذوي الرحم المحرم ، بـ و من هم عمود النسب فقط ، تأويلا بعيداً بشهادة العلماء المحققين ؛ ذلك أنه لا يستند إلى دليل يقوى على صرف الظاهر عن مدلوله العام في ذي الرحم المحرم ، إلى ذلك المعنى الآخر البعيد . واحتال بعيد هذا البعد ، لا يكفي في ترجيحه ، الأدنى من دليل ـ بل لا بد له من دليل قوي يتناسب مع بعد الاحتال .

0 0 0 0 0 0 0 0

0000

0000

⁽١) راجع « البرهان » لإمام الحرمين (لوحة ١٥٦) . وانظر : « الإحكام » للآمدي (٨٤/٣) قا يعدها .

المنحث إلثالث

من ثمرات للاخيلاف في الحكم على الناُ ويل

غهيد :

لما كان التأويل أثوه الواضح في مسائل الاختلاف الفرعة المستنبطة من النصوص ، فقد درج المتكامون الأصوليون من شافعية وغيرهم ، على إيراد مجموعة تأويلات لبعض من نصوص الأحكام يرونها من تأويلات غيرهم البعيدة ؛ ودل ذلك في نظرهم على بطلان أو ضعف مأخذ بعض الأحكام الفقية التي دار حول مسائلها الاختلاف ، والتي استنبطها العلماء من هذه النصوص عن طويق التأويل الذي اعتبروه تأويلا بعيداً ، لا غناء في الدليل الذي قام عليه ، وكان هو منزع صرف اللفظ عن معناه الظاهر إلى ذلك المعنى الموجوح المجتمل .

وسنذكر عدداً من هذه الأحكام ، غير ناسين ما قورناه من قبل أن الذوق الفقهي يلعب دوره الهام في الحكم على التأويل ، بكونه قويباً أو بعيداً ، وعلى مجاله بين القوب والبعد .

المطلب إيأول

من حكام النكاح والكف رة والزكاة

أولاً – من أسلم وعنده أربع نسوة أو أخنان :

روى الإمام الشافعي عن الزهوي عن سالم عن أبيه أن غيلان ابن سلمة الثقفي أسلم وعنده عشر نسوة ، فقال له النبي عَلَيْكُمْ : « أمسكُ أربعاً وفارق سائرهن » (١) .

فالذي يدل عليه ظاهر الحديث أن الكافر إذا أسلم ، وعنده أكثر من أربيع نسوة ، له أن يبقي في عصمته من شاء منهن مجدود الأربيع ، وعلمه أن يفازق الباقيات .

⁽۱) حول الرواية ، بلفظ « امسك » كارم معروف في كنب الحديث وقد فصل الترمذي القول فيه ، وذكر ذلك البيهقي . والذي رواه أحمد وابن ماجه والترمذي «أسلم غيلان الثقفي على عشر نسوة في الجاهلية ، فأسلمن معه ، فأمره النبي صلى الله عليه وسلم أن يختار منهن أربعاً » وزاد أحمد في رواية « فلما كان في عهد عمر ، طلق نساءه وقسم ماله بين بنيه ، فبلغ ذلك عمر فقال : إني لأظن أن الشيطان فيا يسترق من السمع سمع عوتك فقذف في نفسك ، ولعلك لا يمكن إلا قليلاً. وأيم الله لتراجعن نساءك ، ولتراجعن مالك ، أو لأورثهن منك ولآمرن بقبرك أن يرجم كا رجم قبر أبي رغال » وأبو رغال رجل من ثود . انظر : « ترتيب مسند الشافعي » للسندي (٢/٢١) « الأم » (٤/٠١١) ، « السنن الكبرى » للبيهقي (١٨٣/٧) « منتقى الأخبار » مع « نبل الأوطار » « السنن الكبرى » للبيهقي (١٨٣/٧) « منتقى الأخبار » مع « نبل الأوطار »

وإلى هذا ذهب الشافعي ومالك وأحمد وداود (١)، وذكر ابن شداد (٢) في كتابه « دلائل الأحكام » أن محمد بن الحسن رجمع إلى هذا القول حين ناظره الشافعي في هذه المسألة (٣).

وقد ذهب إلى غير هذا أبو حنيفة والثوري (٤) .

ولقد أو الحنفية قول الرسول عَلَيْنَ : ﴿ أَمْسَكُ أَرْبِعاً وَفَارَقَ سَائُرُهُنَ ﴾ بأن المراد : ابتدى و زواج أربع منهن ، إن كان الزواج بعقد واحد . وفارق سائرهن بأن لا تبتدى والعقد عليهن ، وأمسك الأوائل منهن ، إن كان الزواج موتباً بعقد لكل منهن ، وفارق سائرهن : أي الأواخر .

وهكذا يكون الحكم بناء على هذا التأويل أنه : إن نكحهن معاً ، فليس له إمساك واحدة منهن ، وإن نكحهن متفرقات ، أمسك أربعاً من الأوليات .

وقد استند الحنفية في هذا التأويل إلى القياس ؛ وذلك بنشبه العقد على النسوة قبل الإسلام ، بالعقد عليهن بعد الإسلام .

⁽۱) انظر « المهذب » للشيرازي (۲/۲ه) « بداية انجتهد » (۲/۹ $_{2}$) « المغني » لابن قدامة (۲/۰ $_{1}$ - ۲۲۰ $_{2}$) .

⁽٢) هو يوسف بن رافع بن تميم الأسدي أبو الحاسن بهاء الدين ، ابن شداد . مؤرخ من كبار قضاة الشافعية وهو شيخ المؤرخ ابن خلكان . من مصنفاته « دلائل الأحكام » في الحديث « الموجز الباهر » في الفروع « ملجأ الحكام عند النباس الأحكام » في القضاء توفى سنة ٣٦٣ ه .

⁽٣) مخطوطة الأحمدية في مكتبة أوقاف حلب (ق ٢٣٤) .

⁽٤) راجع « الهداية » مع « فتح القدير » (٢/٢ه) « بداية الجمتهد » لابن رشد (٤٩/٢) .

فالمسلم إذا تزوج أكثر من أربع زوجات في عقد واحد ، كان الزواج باطلًا في حق كل واحدة منهن ، وعليه أن يفارقهن جميعاً ، وله بعد ذلك أن يتزوج بأربع منهن إذا شاء .

ولو تزوج أكثر من أربع في عقود مرتبة لكل واحدة منهن ، لم يصح نكاح الزوائد على الأربع ، ووجب عليه المفارقة ، حتى لايبقى في عصمته أكثر من أربع زوجات وقوفاً عند حدود الشريعة . وبهذا القياس حكم الحنفية في هذه الحالة _ على الكافر إذا أسلم _ حكمهم على المسلم .

ولقد كان من المكن أن يستقيم لهم أمو هذا القياس فيكون التأويل قريباً ، لولا عدة قرائن حفت بالظاهر فقوته وباعدت الاحتال ، مما جعل تأويلهم غاية في البعد .

أ _ فالذي يسبق إلى الأفهام من لفظ الحديث: الاستدامة ، لا ابتداء النكاح .

ب _ كما أن الذي تدل عليه المفادقة: هو التسريح، لا ترك النكاح.

ج - ثم: إن هذا الخطاب وقع لغيلان بن سلمة ، وهو حديث عهد بالإسلام ، وليس له معرفة بأحكام الحلال والحوام من نكاح ولا غيره . ولو كان الحكم الذي أول الحنفية إليه الحديث هو المراد ، لبينه الرسول صلوات الله عليه وسلم ، وما أحوج رجلًا قريب عهد بالإسلام إلى بيائ حكم لا يوقف عليه إلا بالبيان ، خصوصاً في أمر يتوقف عليه استحلال بضع المرأة ، وضبط الأنساب بين الناس (۱) .

^{. (} م ۱۹/۲ ه) راجع « فتح القدير » مع « الهداية » (۱۹/۲ ه) .

د ـ يضاف إلى ذلك أنه لم ينقل نجديد عقد قط ، لا من غيلان ولا من غيره ، مع كثرة الكفار الذين أسلموا ، ووجود رسول الله علي عن الله بين ظهرانسيهم .

موقف صاحب « منهاج الوصول » :

ولقد حاول أحمد الموتضى من الزيدية الدفاع عن تأويل الحنفية ، فقور أن اعتبار هذا التأويل بعيداً: لاوجه له ، فإن قوله : « أمسك أربعاً » يحتمل العقد احتالاً ظاهراً . أما القول بأنه لم ينقل تجديد عقد : فلعله أمسك الأوائل ، فلم يجتج إلى التجديد ، إذ لم يصح أنه عقد على العشر في عقد واحد (١) .

وأنت ترى أن الدفاع عن التأويل يكاد يكون أضعف من التأويل نفسه .

وهكذا وقع المتأولون في هذه المسألة مجكم مبني على تأويل جد بعيد ؟ لأنهم أرادوا ترجيح الاحتال البعيد بقياس ضعيف في مقابل ظاهر قوي ، مع أن البعيد من الاحتالات لايقوى على ترجيحه على الظاهو ، إلا القوي من الأدلة .

٢ – وجنل ما مر": تأو"ل الحنفية حديث فيروز الديامي ، الذي روي أنه قال: د أسامت وعندي امرأتان اختان ، فأمرني النبي عرفي أن أطلق إحداهما (٢) » .

 ⁽١) راجع « منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول » في أصول الزيدية (ق٩٠) عطوط دار الكتب المصرية .

⁽٧) رواه أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه وفي لفظ للترمـــذي « اختر أيها شئت » وانظر « الأم » للشافعي (١٨١/٤) « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار» (٢/٠٧) « بلوغ المرام » للجافظ ابن حجر مع «سبل السلام» للصنعاني (٣/٠١) .

فقد قاسوا فيروز الديلمي ـ وهو كافر أسلم ـ على المسلم ؛ فكان تأويل ه طلق إحداهما ، فارقبها إذا كان العقد واحداً ، ثم تزوج بواحدة منها إن شئت . وإذا كانتا بعقدين مرتبين ، فزواج الأولى صحيح ، وعليك أن تفارق الثانية ؛ لأن زواجها لم يصح .

وما قيل هناك عن هذا التأويل والحكم عليه بالبعد يقال هنا .

ولكن مما يزيد في ضعف تأويلهم هنا ، ما جاء في بعض الروايات من لفظ « اختر أيتها شئت ، كان ذلك في رواية الترمذي ، مما دل صراحة على أن الترتيب غير معتبر (١) .

ثانياً - مسألة الاطعام في الكفارة

⁽١) « الأم » (١٨٠/٤ – ١٨١) « المستصفى » للغزالي (١/ ٣٩٠ – ٣٩٠) « الأم » (١) « الأحسكام » للآمدي « مختصر المنتهى » لابن الحاجب مع شرحه للعضد (٢/٤٠٣) « الإحسكام » للآمدي (٣٠٤/ – ٧٩) .

⁽٣) الظهار: أن يقول الرجل المسلم لروجه: أنت على كظهر أمي وفي القرآن الكريم والسنة المطهرة بيان لحكم الله في هذا الأمر، وتفصيل ذلك يرى في مظانه من كتب الفقه، قال تعالى في سورة المجادلة: « والذين يظاهرون من نسائهم، ثم يعودون لما قالوا فتحرير رقبة من قبل أن يتاسا ذلكم توعظون به والله بما تعملون خبير. فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين من قبل أن يتاسا، فمن لم يستطع فإطعام سنين مسكيناً ذلك لتؤمنوا بالله ورسوله وثلك حدود الله وللكافرين عذاب ألم » الآيتان (٣ و ٤).

وقد روى أبو داوود حديث خويلة بنت مالك بن ثعلبة التي قالت : « ظـاهر مني زوجي أوسبنالصامت فجئترسولالله صلى الله عليه وسلم أشكوا إليه فأنزل هز وجل ـــ

وقد ذهب مالك والشافعي وأحمد _ في الراجع عنه ـ إلى أن الواجب إطعام ستين مسكيناً لا يجزئه أقل من ذلك .

واستدلوا على مذهبهم بقوله تعالى: (فمن لم يستطيع فإطعام واستدلوا على مذهبهم بقوله تعالى: (فمن لم يستكيناً). فهو يدل دلالة ظاهرة على وجوب إطعام هذا العدد (١).

وذهب أبو حنيفة ، وأحمد _ في رواية حكاها عنه القاضي أبو الحسين _ وزيد بن على والناصر : إلى أنه لو أطعم مسكيناً واحداً ستين يوماً أجزأه ذلك . فالوا : وهذا في الاباحة من غير خلاف (٢) .

أما الحنفية ومن معهم: فقد أولوا النص القرآني بجَمَلِه على أن الواجب إطعام طعام ستين مسكيناً ، ويجزىء ذلك بإعطاء هذا المقدار من الطعام ولو لمسكين واحد، وهكذا قدروا لفظ (طعام) قبل (ستين) فكأن الآبة قالت: (أو إطعام طعام ستين مسكيناً).

واحتجوا لهذا التأويل: بأن المقصود من الآية التعريف بالقدر الذي يجب إطعامه لهذا العدد من المساكين؛ وذلك لسد الحلة، ودفع الحاجة،

_ آية الظهار فقال : يعتق رقية فقالت : لا يجد ، قال : يصوم شهرين متنابعين ، قالت : يارسول الله إنه شيخ كبير مابه من صيام،قال : فليطعم سنين مسكيناً ، قالت : ماعنده من شيء يتصدق به ، قالت : فأتي ساعتند بعر ق آخر ، قال:قد أحسنت، اذهبي فاطعمي بها عنه سنين مسكيناً وارجعي إلى ابن عمك . قالت والعرق سنون صاعاً » . انظر «معالم السنن » للخطاني (٣٥٧/٣) .

⁽١) راجع « معالم السنن » للخطابي (٣/٢ه ٣) « إحكام الأحكام » لابن دقيق العيد (٣/٣) « المغني » لابن قدامة (٣/٢) « بلوغ المرام » مع «سبل السلام » (٣/٣).

⁽۲) راجع « الهداية » مع « فتح القدير » (π/π) « المغني » لابن قدامـــة (π/π) .

والحاجة تتجدد في كل يوم، فدفع حاجة مسكين واحد ستين بوماً كدفع حاجة ستين مسكيناً في يوم واحد . ثم إن هذا المسكين لم يستوف قوت يوم من هذه الكفارة فجاز أن يعطى منها كاليوم الأول (١) .

وقد حُكم من قبل الآخرين على هذا التأويل بالبعد؛ وذلك للاعتبارات التالية :

أ _ إن المنصوص عليه ستون ؛ فلا يجوز العدول عن هذا العدد ، وفي التأويل المذكور اعتبار لفظ لم يذكر في الكلام وهو (طعام) وإلغاء للمنصوص عليه وهو العدد (ستون)

ب - ثم إن في إطعام ستين مسكيناً إحياء لجماعة من المسلمين ، وكفايتهم يوماً واحداً ، فيتفرغون متعاونين في هذا اليوم لعبادة الله تبارك وتعالى ، ولدعائه لمن وجبت عليه الكفارة ، فيغفر الله له بسبب ذلك ويعم الانتفاع .

حـ وأخيراً فإن القول باجزاء إطعام هذا العدد من المساكبن لواحد منهم ، عمل بعلة تعود على ظاهر النص بالابطال - كما قال ابن الحاجب وابن دقيق العيد - (٢) . فالنص (إطعام صتين مسكيناً) والعمل في ظل التعليل بالحاجة جعل مآله (فإطعام طعام ستين مسكيناً) .

موقف الغزالي من مذا التأويل:

لقد حكى الغزالي الشافعي في « المستصفى ، ما يشعر بعدم استنكاده بل وقبوله تقريباً للتأويل الذي جنح إليه الحنفية ؛ فالاحتمال في نظره واقع ، إذ يجوز أن يكون ذكر المساكين لبيان مقدار الواجب ،

^{، (} γ د الهداية » مع « فتع القدير » و « العناية » (γ د γ) ،

 $[\]cdot$ (۱۳/۲) راجع « إحكام الأحكام » لابن دفيق العبد (۲/۲)

ويتكون المعنى: فإطعام طعام ستين مسكيناً . ولقد قرأر الغزالي أن لسان العرب يتسع لهذا التاويل ، وإن كان دليل المؤولين تجويد النظر إلى مسألة سد" الحلية (١).

موقف الكيال ابن الهام :

أما الكمال بن الهمام من الحنفية : فقد اتجه غير اتجاه الحنفية في الحكم ولم يرتض ما جنحوا إليه من التأويل .

وقد بنى تخالفته لهم ، وسلوكه سبيل الجمهور في المسألة ، على أن حكم إطعام ستين مسكيناً نصت عليه الآية الكريمة . ومن المتفق عليه أنه لا يجوز العمل بعلة تعود على ظاهر النص بالإبطال _ كما سلف من قريب _ والتعليل الذي بنى عليه الحنفية تأويلهم من هذا القبيل .

ولذلك نراه يقول في و فتح القدير ، عند تعليقه على ما ذكر في الهداية وشرحها حول المسألة (٢): (إن الله تعالى نص على ستين مسكيناً ، وبتكور الحاجة في مسكين واحد لا يصير هو ستين. فكان التعليل بأن المقصود سد خلة المحتاج - والحاجة تتجدد في كل يوم فالدفع إليه في اليوم الثاني كالدفع إلى غيره - مبطلًا لمقتضى النص فلا يجوز (٣)).

⁽١) قال رحمه : (وليس هذا ـــ يعني التأويل المذكورَ ـــ ممتنعاً في لسان العرب ، نعم دليله تجريد النظر إلى مسألة سد الحلة) . انظر « المستصفى » (٤٠١/١) .

⁽۲) انظر « فتح القدیر » مــع « الهدایة » (π/π) « التحریر » لابن الهام وشرحه « التیسیر » (π/π) .

⁽٣) وقد استشهد ابن الهام على أن الحنفية أشد موافقة لعدم اعتبار تعليل ببطل مقتضى النص بمسألة ما إذا ملك مسكيناً واحداً وظيفة ستينبدفعة واحدة فإنه لا يجوز: ــــ

هذا: وقد أوضح ابن الهام أن غاية ما يعطيه كلامهم ـ يعني المتأولين ـ أن بتكور الحاجة يتكور المسكين حكماً فكان تعدداً حكماً . ورد على ذلك بما فيه مقنع لمن أراد ، وأكد المعنى الذي أشرنا إليه من قبل وهو: أن الظاهر إنما هو عدد معدود و ذوات المساكين ، مع عقلية أن العدد بما يقصد ؛ لما في تعميم الجميع من بركة الجماعة وشمول المنفعة . واجتماع القلوب على المحبة والدعاء (١).

مانرجحه في المسألة :

والراجع فيا نوى هو ما ذهب إليه الجمهور ، ووافقهم فيه الكمال ابن الهمام من الحنفية في اعتبار العدد في الآية . نقرر هذا مخالفين الغزالي فيا ذهب إليه مؤيداً للحنفية في اعتبار احمال ضعيف هو مراعاة سدحاجة الفقير ، مع أنه ليس من دليل قوي يرتفع بهذا الاحمال ليرجح على الظاهر الذي ذهب إليه الجمهور .

أ ـ فالذي يطعم مسكيناً واحداً ستين يوماً ، لم يخرج من عهدة العمل بما وجب عليه في كتاب الله ، وسنة رسولة صلوات الله عليه ؛ لأنه لم يطعم ستين مسكيناً ، فلم يجزئه كما لو دفعها في يوم واحد .

ب _ كما أن في النزوع إلى هذا الرأي اعتبارً أن عدد الأيام يقوم

_ لأن التفريق واجب بالنص، فيكون المدفوعكه عن وظيفة واحدة كما إذا رمى الجمرات السبع بمرة واحدة ، تحتسب عن رمية واحدة ، مع أن تفريق الدفع غير مصرح بـ • وإنما هو مدلول التزامي لعدد المساكين الستين . فالنص على العدد أولى لأنه المستلزم. انظر « فتح القدير » (٣٤٤/٣) .

^(,) راجع « فتح القدير » ، و « العناية » مع « الهداية » (π/π) ·

مقام أعداد المساكين ، والله قد أمر بعدد المساكين لا بعدد الأيام . وعلى هذا : فالامتثال في هذه الكفارة ، الما يكون بإطعام العدد الذي جاء الأمر به (١) .

هذا : وما أثير هنا من خلاف حول هذه المسألة ، يود مثله في الكفارات الأخرى ، حين يكون موتجب الأمر إطعام عدد معين من المساكين ، كما في كفارة الجماع في رمضان ، إذ أمر النبي عليه الله بن صخر البياضي (٢) أن يطعم ستين مسكينا (٣) . وكما في كفارة اليمين

⁽١) انظر : « المغني » لابن قدامة (٣/٩/٣) « تفسير القرطبي » (٣/٨/٢) « الإحكام في أصول الأحكام » للآمدي (٣/٠ ٨) «الإحكام» لابن دقيق العيد (١٣/٢) .

⁽٢) اختلف العلماء حول اسم هذا الصحابي فقيل : سَلَمَة ، وقيل : سلمان.والذي جزم به ابن عبد البر في « الاستيعاب » وابن حجر في « الإصابة » أنه سَلَمة ، قال البغوي : لا أعلم له حديثاً مسنداً إلا حديث الظهار . « الإصابة » مع « الاستيعاب » (7 / 7) وانظر « فتح الباري » (3 / 7)) .

⁽٣) عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: بينا نحن جلوس عند النبي صلى الله عليه وسلم إذ جاءه رجل فقال: يارسول الله هلكت، قال: ما أهلكك ? قال: وقعت على امرأتي وأنا صائم، فقال رسول الله: هل تجد رقبة تعتقبا ? قال: لا قال: فهل تستطيم أن تصوم شهرين متتابعين ? قال: لا قال: لا قال: لا ، قال: فكث عند النبي صلى الله عليه وسلم ، فبينا نحن على ذلك أنّ النبي صلى الله عليه وسلم بعرق فيه تمر، والعرق المكتل. قال: أين السائل ? فقال: أنا قال: خذ هذا فتصدق به ، فقال الرجل: على أفقر مني يا رسول الله ، فوالله مايين لابتيها ميريد الحرمين مواه بيت أفقر من أهل بيتي فضحك النبي صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذه » رواه أحد وأصحاب الكتب السنة واللفظ للبخاري وانظر: « معالم السنن » (١١٦/٢) ، وقتح الباري » (١١٦/٢) » « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » (٢٢٧/٤) ،

المنعقدة ، حين يكون الواجب إطعام عشرة مساكين (١) .

ثالثاً — دفع القيمة بدلا من العين

من المسائل الحلافية التي اعتبر فيها تأويل الحنقية بعيداً: جواز دفع القيمة بدلاً عن العين في الزكوات، والكفارات، وصدقة الفطر، والنذر.

فالشافعية : يرون وجوب دفع العين المنصوص عليها ، ولا يجزى في الواجب غيرها اتباعاً للنصوص ، كما في الهدي والأضحية (٢) .

والحنفية : لا مانع عندهم من دفع القيمة ، استناداً إلى غوض الشارع في سد الحلة ودفع الحاجة (٣) وذلك يتوفر في القيمة كما يتوفر في العين .

ولناخذ مثالاً لذلك من الزكاة يكون أنموذجاً لما انتهجه كل من الفريقين في المسألة .

جاء في الكتاب الذي كتبه رسول الله عليه في الصدقة بما رواه الزهري عن سالم عن أبيه «وفي سائة الغنم في أربعين شاة شاة» (٤).

⁽١) اليمين المنعقده هي : الحلف على فعل أمر مستقبل أو عدم فعله . فإذا حنث الحالف لزمته الكفارة ، وقد ورد ذلك في قوله تعالى : (لايؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم، ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الأيمان ، فكفارته إطعام عشرة مساكين من أوسط ما تطعمون أهليكم ، أو كسوتهم ، أو تحرير رقبة ، فن لم يجد فصيام ثلاثة أيام ، ذلك كفارة أيمانكم إذا حلفتم، واحفظوا إيمانكم، كذلك يبين الله لكم آيته لعلكم تشكرون) سورة المائدة : ٩٨ .

⁽٢) راجع « المهذب » الشيرازي (١٤٤/١) « المنهاج » للنووي مع شرحه « مفني المحتاج » للخطيب (٣٦٩/١) فما بعدها .

⁽٣) راجع « الهداية » مع « فتح القدير » (٧/١ ه - ٥٠٨) .

⁽٤) أخرجه أبو داوود في «سننه» (١٣٢/٢) وانظر ماسبق (ص ٣٨٧–٣٨٨) الحاشية رقم ٣) .

فالشافعية أخذاً من هذا الحديث: يرون وجوب الشاة عيناً ، ولا يجيزون دفع قيمتها ، لأن ذلك هو المنصوص ؛ إذ الحديث ظاهر الدلالة في وجوب الشاة على التعيين ، ولا يكون الحروج من العهدة إلا بدفعها عيناً .

والحنفية: تأولوا هذا النص، فحملوا الشاة على العين أو القيمة، فكان موجّب الحديث في الأربعين شاة، عين الشاة أو قيمتها، يجزىء أي منها في امتثال الأمر على السواء ؛ إذ أن كلا منها مجقق غرض الشارع في سد خلة الفقير ودفع حاجة المحتاج.

ولقد استبعد الشافعية وغيرهم هدذا التأويل ؛ ومن أهم ما استندوا إليه في ذلك ما يلي :

أ - فالحديث خصص الشاة بالذكر ، فكان قوي الظهور في وجوبها على التعيين ، وإذا كان قد خصها بالذكر ، فلا بد في ذلك من إضمار حكم وهو: إما الندب أو الوجوب ، وإضمار الندب متنع لعدم اختصاص الشاة الواحدة من النصاب به ، فلم يبق غير الواجب ، وهذا الواجب قد يكون مقصوداً للشارع من فرضية الزكاة ، لتحقيق معنى الأخوة ، بمشاركة الفقير الغنى في جنس ماله .

ب – على أن جواز أخذ القيمة استناداً إلى تحقيق غوض الشارع بسد الحلة ودفع الحاجة ، عمل بعلة مستنبطة عادت على ظاهر النص بالإبطال ، وهذا متفق على عدم قبوله (١).

⁽١) راجع « الإحكام » للآمدي (٧٩/٣) .

وئمن أستبعد هذا التأويل ابن الحاجب (۱) والزيدية (۲) ، والاكثرون من الاباضية _ الذين قوروا كما ذكر السالمي الاباضي (۳) _ أن الحنفية بهذا التأويل ألغوا بعض لفظ الحديث ، وهو شأة _ وقدروا في ما ليس منه ، وهو قيمة الثاة ، من غير سبب يقتضي هذا التقدير ، وبلا علة توجب ذلك الالغاء ، مع أنه يمكن أن يكون المقصود ذات الشأة لأجل البركة والنمو في المال (٤) .

رأي بعض الاباضية:

وقد نزع إلى جواز إخراج قيمة الشاة عن الثاة نفسها في الزكاة ، بعض الاباضية ؛ ولكن يرى السالمي أن نزوعهم إلى هذا الرأي ، لم يكن بحمل الشاة على قيمتها كصنيع الحنفية ، بل لعله كان من باب القياس ، حيث قاسوا القيمة على الشاة ، بجامع أن كلا منها دفع لحاجة الفقير (٥) .

وأنت ترى أن الفرق يسير بين هؤلاء وبين الحنفية ؛ فالمؤدى واحد وان اختلفت السبيل ، على أن طريق الحنفية أقوم ، فقد أولوا واستندوا

⁽۱) راجع « مختصر المنتهى » بشرح العضد (۳۰۰/۱) .

⁽ γ) انظر γ منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول γ (ق γ) .

⁽٤) راجع « طلعة الشمس » للسالمي (١٧١/ - ١٧٢) ٠

⁽ه) راجع المصدر السابق (۲/۲ ۳) . « النيل وشفاء العليل » في فقه الإباضية لعبد العزيز بن إبراهيم مع شرحه نحمد بن يوسف اطفيش (۲/۲ – ۹۳) .

إلى القوي من الدليل حين حكموا بأخذ القيمة ، ولم يحكموا قياســـأ مع وجود النص .

ويبدو أن السالمي رحمه الله لم يرتض لذويه تأويل الحنفية فطر"ق احتال أن يكون صنيعهم في دائرة القياس .

رأينا في المسألة :

وفي رأينا أن الأمر في هذه المسألة من التأويل ، مختلف عن سابقتها في إطعام العدد من المساكين ، ولهذا فإنا نرجح ما ذهب إليه الحنفية من جواز أخذ القيمة ، مخالفين لمن استبعد تأويلهم للنص ، أو حكم عليه عا هو أكثر من البعد . وعمدتنا في هذا الترجيح ما يلي :

ر الاحتال في أن يكون المواد بالشاة ، وجوب القيمة إلى جانب التعيين ، واقع على الأقل من ناحية اللسان العربي ، والعبرة في الدليل الذي يقوى على دفع هذا الاحتال إلى رتبة الرجحان على الظاهر. وقد وجد الدليل نصاً ومعقولاً .

أ ـ أما النص: فقد روي أن معاذاً رضي الله عنه قال لأهل اليمن: و ائتوني بخميس مكان الذرة والشعير أهون عليكم ، وخير لأصحاب رسول الله عَرَائِيْ بالمدينة ، (١) .

فقد قبل معاذ بدليل العين الواجبة في الزكاة ، من ذرة ، وشعير

⁽١) رواه البخاري معلقاً . وقد وصله يحيى بن آدم القرشي في كتاب «الخراج» وانظر : « مقدمة فتح الباري » (ص ١٥) « التقرير والتحبير » شرح « التحرير » (١٥٧/١) والخميس من الثياب : ما طوله خسة أذرع وفي رواية للبخاري (خميس) فيكونمذكر الخميصة وهي كساءصغير فاستمارها للثوب «النهاية» واللبيس: الثوب يلبس كثيراً.

ثياباً يسهل وجودها في اليمن ، ويعز في الحجاز ، فهي أسهل دفعاً على المكافين ، وأوفر مصلحة لأصحاب النبي عَلَيْظٍ لحاجتهم إليها في المدينة .

ب - وروى البخاري أيضاً من حديث غامة ، أن أنسا رضي الله عنه حدثه أن أبا بكر رضي الله عنه كتب له فويضة الصدقة التي أمر الله ورسوله عليه : من بلغت عنده من الإبل صدقة الجذعة - وليست عنده جذعة وعنده حقة في فها تقبل منه الحقة ويجعل معها شاتين إن استيسرتا له أو عشرين درهما - ومن بلغت عنده صدقة الحقة وليست عنده الحقة وعنده الجذعة ، فإنها تقبل منه الجذعة ويعطيه المصدق عشرين درهما أو شاتين . . و الحديث .

والانتقال من العين إلى القيمة في الحديث ، دليل على أن المقصود ليس خصوص عين السن المعينة ، وإلا لسقط إن تعذر أو وجب شراؤه ودفعه .

- وروى ابن أبي شيبة '' في مصنفه « أن النبي عَلَيْكُ أبصر ناقة حسنة في إبل الصدقة فقال: ما هذه ? قال صاحب الصدقة: إني ارتجعتها بيعيرين من حواشي الإبل ، قال: نعم » قال الكمال ابن الهام: (إذا فعلمنا أن التنصيص على الأسنان المخصوصة والشاة ، لبيان قدر المالية . وتخصيصها في التعبير ، لأنها أسهل على أرباب المواشي) (") .

⁽١) راجع « صحيح البخاري » (١١٧/٢) .

⁽٢) هو إبراهيم بن عثان الواسطي مولام ، يقع مصنفه في مجلدين ضخمين جمع فيه الأحاديث وأقوال الصحابة وفتاوى التابعين مرتباً على أبواب الفقه . توفي ابن أبي شيبة صنة ه٣٣ ه . « الرسالة المستطرفة » (ص ٣١) .

⁽٣) انظر « فتح القدير » (١٩/١ ه) « شرح الهداية » .

وهكذا نرى في هذه الآثار ما يرجع جواز أخذ القيمة لأنها قو"ت الاحتال الذي يدل عليه لفظ الحديث .

٧ - وأما المعقول: فإن التعليل بغرض الشارع من الزكاة - وهو سد خلة الفقير ودفع حاجة ذوي الحاجة، وهذا يتأدى بكل من العين والقيمة - هو تعليل مقبول، وليس قضاء على الظاهر، ولا إبطالاً لمدلوله، بل هو نوسعة لحل الحكم، فالشاة المنصوص عليها بعد التعليل محل للدفع، كما أن قيمتها عمل أيضاً، وفي التعليل دائماً توسعة لحل الحكم، فإذا وفعت القيم فقد استوفى المكلف مراد النص (١). واليوم ونحن نبحث هذا الحكم نرى أنفسنا مع الاتجاه الذي يعطي القيمة ما يعطي العين خصوصاً إذا وضعنا في حسابنا إلى جانب الدليل الشرعي واقع تطور الاثروة، وواقع حاجات الناس.

ضابط المسألة عند أبي زيد الدبوسي :

وبعد : فإن أبا زيد الدبوسي قد ضبط هذه المسألة وسابقتها (٢) ومثيلاتها تحت أصل واحد قوامه استيفاء مراد النص في الصدقة ، وهو سد الحلة ودفع الحاجة . وقد اعتبر هذا الأصل بما اختلف فيه الحنفية مع الإمام الشافعي ، ورد إليه كثيراً من مسائل الحلاف الفرعية في المذهبين .

قال رحمه الله : (الأصل عند علمائنا أن من وجبت عليه الصدقه إذا

⁽١) « تأسيس النظر » للدبوسي (ص ٤ ه)، « فتح القدير » لابن الهمام (١٩/١ • •) • (٢) وهي التي قامت على تأويل (إطعام ستين مسكيناً) بإطعام طعمام ستين

مسكيناً . انظر ماسبق (ص ٤٠٤) .

تصدق على وجه يستوفى به مواد النص منه أجزأه عما وجب عليـــه . وعنده ــ يعني الشافعي ــ لايجزيه . وعلى هذا مسائل :

قال أصحابنا : إذا وجبت الزكاة في الدراهم فأدى بدلها حنطة أو غيرها جاز عندنا ؛ لأن مواد النص سد خلة الفقير ودفع حاجته ، وقد حصل . وكذلك في صدقة الفطر ، وكفارة اليمين ، وكل صدقة وجبت بإيجاب الله تعالى ، أو وجبت بإيجاب العبد على نفسه ، فإنه يجزيه أن يعطي القيمة عندنا . وعند الإمام أبي عبد الله الشافعي : لا يجوز . ثم قال : وعلى هذا ماقال أصحابنا : إذا تصدق على مسكين واحد في كفارة عينه عشرة أيام كل يوم بمنوين أو ممدين حنطة جاز . وعند أبي عبد الله لا يجزيه . وعلى هذا قال أصحابنا : إن المظاهر إذا أطعم مسكيناً واحداً ستين يوماً كل يوم منوين حنطة أنه يجزيه عندنا . وعند الإمام أبي عبد الله ستين يوماً كل يوم منوين حنطة أنه يجزيه عندنا . وعند الإمام أبي عبد الله الشافعي لا يجزيه) (۱) .

ثم أتى أبو زيد بعدد من المسائل الأخوى .

ونحن إذ لم نرتض تأويل الحنفية في مسألة الإطعام السابقة ، لانوافق الإمام الدبوسي على هذا التعميم في الأصل الذي وضعه ، وقد أسلفنا من قبل أن تأويل العدد (ستين) في المسألة الماضية (بطعام ستين) لم يقم عليه دليل يقوي العدول عن الظاهر إليه ، وهذا الرأي هو ما جنح إليه ابن الهام من كبار الحنفية كما سبق (٢).

⁽١) راجع « تأسيس النظر » للدبوسي (ص ٤ ه) .

⁽٢) انظر ماسبق (ص ٤٠٣) .

المطلبُ إلىاني م أكام الصيام والذبائح

أُولاً _ تبيت النية في الصبام :

وبما يذكر من تأويلات الحنفية البعيدة : تأويلهم لقوله عليه الصلاة والسلام فيا رواه ابن عمر رضي الله عنها : « من لم يبيت الصيام قبل الفجو فلا صيام له » (١) .

وبيان ذلك : أن الشافعية يشترطون لصحة الصيام فيا عدا النفل تبييت النية من الليل ؛ سواء في ذلك فوض رمضان ، والكفارة ، والنذر ـ مطلقاً كان أو معيناً ـ مستدلين بالحديث المذكور .

ومنزع الاستدلال عندهم - أن قوله عليه السلام : « لا صيام » نكوة في سياق النفي ، فتعمُ كل صيام ، وعلى هذا : فلا يخرج عن ذلك إلا ما قام عليه الدليل ، والنفي في نظرهم متوجه إلى الصحة أو ذات الصوم الشرعي .

⁽١) أخرجه النسائي . وانظر : « سنن النسائي » (١٦٩/٤) « شرح معاني الآثار» للطحاوي (٢١٥/١) .

وهكذا يكون الحديث ظاهر الدلالة على وجوب تبييت النية في جميع أنواع الصوم، دون تمييز بين فوض، أو نفل؛ وسواء أكان الفوض معيناً أم غير معين (١).

إلا أن صوم النفل خوج من عموم الحديث ، لدليل دل على أن الحديث قاصر في وجوب تبيت النية على ما عدا التطوع ، فكان مذهبهم أن صوم النافلة يجوز بنية في النهاد ، شريطة أن تكون قبل زوال الشمس على الراجح (٢) .

والدليل هو ما جاء في الحديث عن السيدة عائشة رضي الله عنها قالت: « دخل علي رسول الله علي ذات يوم فقال: هل عندكم من شيء? فقلنا: لا، فقال: فإني إذن صائم، ثم أتانا يوماً آخو، فقلنا: يارسول الله أهدي لنا حيس ، فقال: أرينيه فلقد أصبحت صائماً فأكل، "".

ويبدو أن هذا كان فيا بعد من عمل الصحابة رضوان الله عليهم . قال البخاري : (وقالت أم الدرداء : كان أبو الدرداء يقول : عندكم

⁽١) راجع «المنهاج» مع « مغني الحتاج » (١ / ٢٣/١) وهذا التبييت هو مذهب مالك وأحد انظر : « بداية المجتهد » لابن رشد (٢٩ ٢/١) « المغني » لابن ق امـــة (٣ / ٢٩ - ٩ ٢) .

⁽٣) رواه أحمد ومسلم وأصحاب السنن واللغظ لمسلم وفي لفظ للنسائي قال : «ياها تشة إنما منزلة من صام في غير رمضان أو في النطوع ، بمنزلة رجل أخرج صدقة ماله ، فجاد منها بما شاء فأمضاه ، وبخل منها بما شاء فأمسكه » والحيس : تمر ينزع نواه ويدق مع أقط وبعجنان بالسمن حتى يبقى كالثريد .

طعام ? فإن قلنا : لا ، قال : فإني صائم يومي هـذا . قال : وفعله أبو طلحة وأبو هريرة ، وابن عباس ، وحذيفة رضي الله عنهم) (١) .

أما الحنفية: ففيا عدا صوم التطوع، قسموا الصوم الواجب إلى قسمين: أ ــ ما يتعلق بزمان بعينه؛ كصوم ومضان، والنذر المعين.

ب ـ ما يثبت في الذمـة ؛ كقضاء رمضان ، والنـذر المطلق وصوم الكفارة .

فالقسم الأول – وهو صيام رمضان والنذر المعين ، وكدلك صوم التطوع: لا يشترط فيه تبيت النية من الليل ، بل تصح النية نهاداً شريطة أن تقع قبل نصف النهاد ، فلو لم يبيت المكلف الصوم بعد غروب الشمس ، وأصبح بمسكاً عن الطعام والشراب وكل مفطر ، فله أن ينوي - إلى ما قبل نصف النهاد - صوم ذلك النهاد ويقع صومه صحيحاً .

أما القسم الشاني - وهو قضاء رمضان ، والنذر المطلق ، وصوم الكفارة : فقد شرطوا في صحته تبيت النية من الليل ؛ لأنه غير متعين فلا بد من التعيين من الابتداء (٢).

وبيان ذلك : أنهم أولوا تبييت النية ، فأخرجوا كل صوم النفل بجديث عائشة المتقدم ، كما هو صنيع الشافعية ومن معهم .

وفي تأويلهم للحديث أيضاً أخرجوا صوم رمضان، والنذر المعيَّـن،

⁽١) انظر « فتح الباري » (٩٩/٤) النووي على مسلم (٣٤/٨) « نيل الأوطار» مع « منتقى الأخبار » (٢١٨/٤) .

 $^{(\}Upsilon)$ راجع « الهداية » منع « فنح القدير » و « العناية » $(\Upsilon/\mathfrak{o} \mathfrak{z} - 1\mathfrak{o})$.

⁻ ٤١٧ - النصوص : م - ٣٧

مستندين. في هذا التأويل إلى ما روى البخاري ومسلم في صحيحها عن سلمة بن الأكوع رضي الله عنه «أن النبي عليه بعث رجلًا في الناس يوم عاشوراء أن من أكل فلاياً كل ه (١).

قالوا: دل هذا الحديث على أن من تعين عليه صوم يوم، ولم ينوه ليلا أنه يجزئه أن ينوي صيامه نهاراً _ وهذا بناء على أن صوم عاشوراء كان واجباً _ وأنه لا فرق بين ه_ذا المعين وبين النقل ، ورأوا في ذلك جمعاً بين الأدلة ، الذي هو أولى من العمل ببعضها ، وإهمال البعض الآخو .

وفي رأينا أن تأويل الحنفية بجمل حديث التبييت على الصيام الواجب غير المعين ، قد يكون بعداً لعدة أمور .

الفظ الصوم إلما هو الصوم الأصلي المتخاطب به في اللغات ، وهو يشمل الفظ الصوم إلما هو الصوم الأصلي المتخاطب به في اللغات ، وهو يشمل الفرض المعيّن وغير المعيّن كما يشمل النفل . وتخصيص هذا العام بإخواج الأكثر الغالب ، وإبقاء الأقل النادر الذي لا يتبادر إلى الذهن لوحده ، جنوح إلى ترجيح الاحتال البعيد على الظاهر القوي . وإذا كان الشارع لم يقصد بنفي الصوم إلا الواجب غير المعين ، فالحطاب به _ كما يقول ابن الحاجب _ يكون كاللغز (٢) ما لم تكن هناك قوينة تصرف الحطاب عن ظاهر عمومه .

⁽¹⁾ « فتح الباري » (10.6) » « صحيح مسلم » بشرح النووي (10.6) »

٧ - ثم إن الحديث الذي استندوا إليه في تأويلهم هذا لم يرد في صوم رمضان ، وإنما ورد في صوم عاشوراء ، وصوم عاشوراء نسخت فرضيته ، وانتظم في سلك المندوبات حيث لا يشترط لصحته تبيت النية من الليل ، شأن كل نافلة من الصوم (١) . فقد روى مسلم في صحيحه عن عائشة رضي الله عنها قالت : كانت قريش تصوم عاشوراء في الجاهلية ، وكان رسول الله علين يصومه ؛ فلما هاجر إلى المدينة ، صامه وأمر بصيامه ، فلما فرض شهر رمضان قال : من شاء صامه ، ومن شاء تركه (٢) .

٣ - وهذا على فرض التسليم بأن صوم عاشوراء كان واجباً قبل أن يفترض صيام شهو رمضان . ولكن هنالك من يقول : لم يكن واجباً قبل فرض رمضان بل كان مستحباً ، فصح بنية من النهار ، وهو أشهر الوجبين عند الثافعية كما قال النووي (٣) .

⁽١) على أن المندوب في صوم يوم عاشوراه أن يصام معه التاسع بعداً عن التشبه باليهود كما ورد في السنة . إنظر : «شرح معاني الآثار » للطحاوي (١/٣٣٧–٣٣٩) « المغني » لابن قدامة (٣/٤٧٤–١٧٥) .

⁽ Y) انظر « صحیح مسلم » وشرحه للنووي ($(X / \Lambda))$.

⁽٣) يستدل هؤلاء بما ورد في الصحيح عن حيد بن عبد الرحن أنه سمع معاوية بن أبي سفيان خطيباً بالمدينة ـ يعني في قدمة قدمها ـ خطبهم يوم عاشوراء فقال : (أين علماؤكم يا أهل المدينة سمعت رسولالله صلى الله عليه وسلم يقول لهذا اليوم يوم عاشوراء ولم يكتب الله عليكم صيامه ، وأنا صائم فن أحب منكم أن يصوم فليصم ، ومن أحب أن يغطر فليفطر) . صحيح مسلم بشرح النووي (٨/٨)

ونود بعد ذلك كله أن نذكر أن ابن الحاجب وشارحه العضد قد قررا أنه (إن صح المانع من الحمل على الظاهر في الحديث وهو صوم الفرض مطلقاً بما أوّله الحنفية دليلاً على صحة الصام بنية من النهار في الواجب المعين ، فينبغي أن يطلب له أقرب تأويل ؟ مثل أن يحمل النفي في قوله عليه السلام : « لا صيام ، على نفي الفضية) ولعل ذلك كان من ابن الحاجب والعضد متابعة لامام الحومين الذي ذكر في « البرهان » أن من تأويلاتهم ديعني الحنفية دمل النفي على الكمال ، ورغم رده على هذا التأويل؛ اعتبره بالنظر إلى مسالك التأويلات أقرب قليلا من التاويل السابق (١٠).

مع أبي جعفر الطحاوي :

وبعد: فلا نستطيع أن نترك الكلام في هذه المسألة قبل بيان رأي أبي جعفر الطحاوي ؛ فلقد أبعد النجعة رحمه الله ، إذ كان من تأويله للحديث ، أنه فر ق بين صوم الفرض إذا كان في يوم بعينه كعاشوراء ، فتجزى النبة في النهار ، اولا في يوم بعينه كرمضان ، فلا يجزي الا بنية من الليل ، وبين صوم التطوع فيجزي و في الليل والنهار .

ولقد رأى في ذلك جمعاً بين الأدلة وبعداً عن تضادّها . قال في « شرح معاني الآثار » بعد أن أورد الآثار في الموضوع مبيناً أن حكم النية التي يدخل بها في الصوم على ثلاثة أوجه :

(فما كان منه فرضاً في يوم بعينه كانت تلك النية بجزية قبل دخول ذلك اليوم أيضاً :

⁽۱) « البرهان » لإمام الحرمين (لوحة ه ۱۶) « مختصر المنتهى » بشرح العضد (۱۰) « مختصر المنتهى » بشرح العضد (۳۰۹/۱) .

وما كان إمنه فوضاً لا في يوم بعينه ، كانت النية التي يدخل بها فيه في الليلة التي قبله ، ولم تجز بعد دخول اليوم .

وما كان منه تطوعاً ، كانت النية التي يدخل بها فيه في الليل الذي قبله ، وفي النهار الذي بعد ذلك) .

ثم أبان ما يغترق به رأيه عن رأي أبي حنيفة وصاحبيه فقال :

(فهذا هو الوجه الذي تخرّج عليه الآثار التي ذكونا ، ولا تتضاد ، فهذا هو الوجه الذي تخرّج عليه الآثار التي ذكونا ، ولا تتضاد ، فهو أولى ما حملت عليه ، وإلى ذلك كان يذهب أبو حنيفة وأبو يوسف ومحمد بن الحسن إلا انهم يقولون : ما كان منه يجزى النية فيه بعد طلوع الفجر بما ذكرنا ، فإنها تجزى و في صدر النهاد الأول ، ولا تجزى و فيا بعد ذلك) (١) .

رأي إِمام الحرمين في تأويل الطحاوي:

ولقد رد إمام الحرمين تأويل الطحاوي من وجهين :

الأول – أن العربي الناشيء في منبت اللغة لايفهم النهي عن إيقاع نية صوم الغد في يوم قبله .

الثاني – أن هذا النفي إنما يذكر نهيـاً عن الذهول ، وتحذيراً من الغفلة ، واستحثاثاً على تقديم التبييت .

واعتبر الجويني أن ماذكره في الوجه الثاني يجري مجرى النصوص التي لا ينكرها محصّل . ومع هذا الرد قال إمام الحرمين في شأن تأويل الطحاوي : (وهذا كلام غث ، لا أصل له مجط من مرتبة الطحاوي إن

⁽¹⁾ « شرح معاني الآثار » (1) » (۱)

ضح النقل عنه) (١) ويبدو أن الطحاوي قد قال هذا الكلام ؟ كما أثبتناه من « شرح معاني الآثار » . ونقل ابن حجو في « الفتح » (٢) كلام إمام الحرمين في « البرهان » ولم يعلق عليه بشيء .

ونحن إذا كنا نوافق صاحب البرهان على رد التأويل بما يظهر بعده أو شذوذه ، إنا لانوافق على ماكان من الحم على كلام أبي جعفر الطحاوي في هذه النقطة بالغثاثة ، وأنه لا أصل له ، مع اعتقادنا أن الطحاوي رحمه الله أبعد في تأويله أكثر بما أبعد من قبله .

والذي يدعونا إلى وقوف هذا الموقف ، أن الاحمال - وإن كان ضعيفاً - موجود ، وما دام الأمر كذلك فلا داعي لهذا الاغراق في الحط من قدر ما ذهب إليه أبو جعفر . وقد ذكرنا سابقاً ما للذوق الفقهي من أثر في المرتبق التي يعطاها التأويل المقبول ، ورحم الله الإمامين كايها وأحزل لها المثوبة .

ثانياً ــ زكاة الجنبن

اختلف العاماء في حكم الجنين يخرج من بطن أمه المذّ كاة ميتاً: هل تعتبر ذكاة أمه ذكاة له ؛ فيحل أكله دون حاجة إلى تذكية جديدة أم يعتبر حراماً لا يحل أكله ، لأن ذبح أمه ليس ذبحاً له ؟

ذهب الثوري ، والشافعي ، وأبو بوسف ومحمد بن الحسن ، إلى أن ذكاة الجنين ذكاة أمه ، فيحل أكله ولا مجتاج إلى ذبح جديد (٣) .

⁽١) « البرهان » (١ لوحة ١٤٤ ، ١٤٥) .

⁽۲) انظر « فتح الباري » (۱۰۱/٤) .

⁽٣) راجع « المنهـاج » للنووي مع شرحه « مغني المحتاج » للشربيني الخطيب (٣) راجع « المقنع » لابنقدامة مع الحاشية (٣/٧ ؛ ٥ - ٢ ؛ ٥) « بدائع الصنائع » للكاساني (٥/٠ ؛) .

وقال مالك : مجل إذا خرج وقد أشعر - أي نبت عليه الشعو - لرواية عن ابن عمر في هذا (١).

وذهب أبو حنيفة وزفر ، والحسن بن زياد (٢) إلى أنه لا يجل أكله ، وقد قال بهذا القول ابن حزم الذي ادعى فيه أيضاً قولاً لمالك (٣).

احتج الأولون بما صع عن النبي على أنه قال في الجنين : « ذكاته ذكاة أمه ، (٤) .

فالحديث ظاهر الدلالة في حل أكل الجنين الميت ، لأن ذكاة أمه اعتبرت ذكاة له ببيان رسول الله على . قال الخطابي بعد أن أورد الحديث: (فيه بيان جواز أكل الجنين إذا ذكيت أمه، وان لم يحدث للجنين ذكاة . وواضع أن المسؤول عنه هو الجنين الميت ؛ إذ لا يظن

⁽١) وروى معمر عن الزهري عن عبدالله بن كعب بن مالك : كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقولون : « إذا اشعر الجنين فذكاته ذكاة أمه » وانظر : « بداية المجتد» لابن رشد (٢/١ ٤ ٣-٣ ٤٤) « المقنع » لابن قدامة مع الحاشية (٣/١ ٤ ٥-٣ ٤٥).

⁽ γ) نسب هـــذا القول إلى الحسن بن زياد الكاساني في « البدائع » (γ) أما الشوكاني في « نيل الاوطار » (γ ، نقد نسب إليه ما يقوله الشافعي .

⁽٣) روى ابن حزم بالسند الى عبدالله بن حيان . قلت لمالك بن انس : يا ابا عبدالله الناقة تذبح _ في بطنها جنين يرتكض _ فيشق بطنها فيخرج جنينها ، أبؤكل ? قال : نعم. قلت : وإن الاوزاعي قال : لا يؤكل . قال : أصاب الاوزاعي . قال ابن حزم : (١٠/٧)

⁽٤) أخرجه أحـــد والترمذي وابن ماجه . وفي رواية لأحمد وأبي داوود « قلنا يارسول الله ، تنحرالناقة ، ونذبحالبقرة والشاة فنجد في بطنها الجنين ، أنلقيه أم نأكله ? قال : كاوه إن شئتم فإن ذكاته ذكاة أمه » .

بالسائلين الجهل عما خرج حياً أنه لا بد من ذكاته (١).

وقد احتج أبو حنيفة بقوله تعالى: (مُحرَّمَتُ عَلَيْهُ المُيْتَةُ والدَّمُ الْحِرَّمَتُ عَلَيْهُ المُيْتَةُ والدَّمُ وَلَحْمُ الحِنْزِيرِ ...) (٢) الآية ، وبأن ذكاة نفس لا تكون ذكاة نفس، نفسين ، فالجنين الميت لا تسري عليه ذكاة أمه .

وأو ل الحديث و ذكاته ذكاة أمه ، بجمله على التشبية ، على معنى أن الجنين يذكى كما تذكى أمه . فكأنه قال : أي فذكوه .

وعلى هذا : فالمراد من الحديث عند أبي حنيفة بيان حـم الجنين الذي يخرج من بطن أمه المذكاة حياً . وبهذا أخرج الحديث عن موطن الاستدلال للمذهب الأول .

وقد يقال في شأن الاحتجاج بالآية الكويمة (محرّ مَتْ عَلَيْكُم مَنْ عَلَيْكُم مَنْ عَلَيْكُم بِأَنَهُ احتجاج بالعام المخصوص في مقابل الحاص ؟ فالحديث قد أخرج هذا الجنين من حكم الميتة الوارد في الآية ، لأنه اعتبره مذكتى بذكاة أمه ..

واعتبار ابن رشد له من « المنخنقة » (٣) مدفوع أيضاً بأن الحديث أخرجه من حدود المنخنقة ، لأنه طاب وحل أكله بما طابت به أمه من الذكاة .

أما أن ذكاة نفس لا تكون ذكاة نفسين : فقد نقل القرطبي في

⁽۱) انظر « معالم السنن » : (۲۸۲/٤) « نصب الرابة » : (۱۸۹/٤) « نیل الاوطار » : (۱۵۰/۸) .

⁽٢) سورة المائدة : ٣ .

^{· (} ٤٤٢/١) : « عجه ا نبان » (٣)

تفسيره عن ابن المنذر (١) أنه قال: (وفي قول النبي عَلَيْكَ : « ذكاة الجنبن ذكاة أمه » دليل على أن الجنين غير الأم وهو – أي أبو حنيفة – يقول: لو اعتقت أمه وهي حامل: أن عتق الحمل عتق أمه ، وهذا ما يلزم أن ذكاته ذكاة أمه ، ولأنه إذا جاز أن يكون عتق واحد عتق اثنين – جاز أن يكون عتق واحد عتق اثنين – جاز أن يكون دكاة واحد ذكاة اثنين) (٢).

وهكذا اعتبر ابن المنذر الجنبن تابعاً لأمه حقيقة (٣).

هذا وإن صاحب « المصنف » ابن أبي شيبة المتوفى سنة ٢٣٥ هـ والذي روى عنه البخاري ومسلم وغيرهما ، اعتبر أبا حنيفة محالفاً للأثر في هذه المسألة (٤).

الشافعية وتأويل الحديث:

ولقد اعتبر الشافعية تأويل أبي حنيفة للحديث من التأويلات البعيدة ؟ وذلك لأن في هذا التأويل تقديراً لكلمة التشبيه ، وهي الكاف أو مثل

⁽١) هو أبو بكر محمد بن ابراهيم بن المنذر النيسابوري نزيل مكة اشتهر بالتفسير . له عدد من المصنفات منها : « الاشراف » و « المبسوط » و « الاجماع » توفي رحمه الله سنة ٣١٩ ه .

⁽٢) انظر : « تفسير القرطبي » (١/٦ ه) .

⁽٣) انظر : « بدائع الصنائع » (٥/١٤) .

⁽³⁾ وذلك في الباب الحامس من مصنفه ، الذي عقده نحت عنوان (هذا ما خالف فيه أبو حنيفة الأثر الذي جاء عن رسول الله صلى الله عليه وسلم) ورد فيه على إمام أهل العراق في خمس وعشرين ومائة مسألة . وانظر : « النكت الطريفة في التحدت عن ردود ابن أبي شيبة على أبي حنيفة » الذي ألفه المرحوم الشيخ زاهد الكوثري لهـذا الغرض وأعطى رأيه في كل مسألة على حدة . وراجع لمسألتنا (ص ٦٢) من الكتاب .

فَكَأَنَهُ قَالَ : « كَذَكَاةً أو مثل ذكاةً أمه » والأُصل عدم التقدير ، وارتكاب خلاف الأصل مجتاج إلى دليل .

واعتبر الحطابي لفظ و ذكاة أمه ، تعليلًا ولم يرض الجنوح إلى أنه من التشبية ؛ فحين ادعى بعض المتأولين أن التشبيه هنا على معنى قول الشاعر :

تعتيناك عيناها وجيدك يجيدها

أي كان عينيك عيناها في الشبه ، وجيدك جيدها ، رد ابو سليان ذلك بأن هذه القصة تبطل التأويل وتدحضه : لأن قوله : « فإن ذكاته ذكاة أمه ، تعليل لإباحته من غير إحداث ذكاة ثانية . فثبت انه على معنى النبابة عنها (١) .

رواية النصب وموقف المنذري (٢)

على أن البعض يؤيد التأويل مجمل الحديث على التشبيه ، وذلك بما ودد من النصب في بعض الروايات .

فقد جاء في والنهاية و لابن الأثير (أن الحديث يروى بالرفع والنصب فمن رفعه جعله خير المبتدأ الذي هو ذكاة الجنين ، فتكون ذكاة الأم هي ذكاة الجنين ، فلا يحتاج إلى ذبيح مستأنف . ومن نصب كان التقدير ذكاة الجنين كذكاة أمه ، فلما حذف الجار نصب . أو على تقدير : يذكى تذكية مثل ذكاة أمه . فحذف المصدر وصفته وأقام المضاف إليه مقامه .

⁽١) « معالم السان » : (٢٨٢/٤) .

⁽٢) هو الحافظ زكي الدين عبد العظم المنذري صاحب « الترغيب والترهيب » و « الخنصر » وغيرهما توفي . سنة ٣ ٥٦ ه .

فلا بد عنده من ذبح الجنين إذا خرج حياً . ومنهم من يرويه بنصب الذكاتين أي ذكوا الجنين ذكاة أمه) (١) .

والروايات التي أخرجها المحدثون هي بالرفع ، ولم يذكر لنا ابن الأثير عن أي منهم كانت رواية النصب . وقد رأينا موقف ابن أبي شيبة في « المصنف » وموقف الخطابي في « المعالم » .

ولهذا وجدنا الحافظ المنذري يتهم بالغوض من روى الحديث بالنصب ، ويقور أنه غير المحفوظ عند الأئمة المعتبرين .

قال في و المختصر ، : (وقد روى هذا الحديث بعضهم – لغوض له – : و ذكاة الجنبن ذكاة أمه ، بنصب و ذكاة ، الثانية لتوجب ابتداء الذكاة فيه إذا خرج ، ولايكتفى بذكاة أمه . وليس بشيء ، وإنما هو بالرفع ، كما هو المحفوظ عن أمّة هذا الشأن ، وأبطلها بعضهم بقوله : و فإن ذكاة أمه ، بأنه تعليل لإباحته من غير إحداث ذكاة) (٢).

هذا : وعلى فرض التسليم برواية النصب التي رفضها الحافظ المنذري بشدة : فإنه - كما قدمنا - لايُظن بالسائلين الجهل بوجوب ذكاة ماخرج حياً ، أما الشك : فدائرة احتاله فيا خرج ميتاً ، ولقد رأينا في رواية أحمد وأبي داوود قول السائلين لرسول الله عَلَيْكِيْم : « أنلقيه أم ناكله » ؟ وما نحسبهم يريدون إلقاء جنين خرج حياً من بطن أمه ، فالمعروف لديهم أن مثله يجل بالتذكية . وكل السؤال - كما توحي كلمة الإلقاء - إنما هو عن الجنين المبت.

٠ (٤٨/٢) « النهاية » (١)

⁽٢) انظر « نصب الراية » للزيلعي (١٩١/٤ – ١٩٢) .

ولايسغنا بعدما تقدم إلا توجيح مأ ذهب إليه الجمهول ،

فعديث أبي سعيد سلم من ناحية صلاحيته للاحتجاج ، ولايتعارض من آية المائدة : « حُورً من عليكم الميثقة ،

كم أن ما ذهب إليه الجمهور هو مذهب الصحابة ، والتابعين . ومن بعدهم من علماء الأمصار (١) .

قال ابن المنذر : (لم يرو عن أحد من الصحابة ، والتابعين أو علماء الأمصار ، أن الجنبن لا يؤكل إلا باستئناف الذكاة فيه ، غير ما روي عن أبي حنيفة . قال : ولا أحسب أصحابه وافقوه عليه) (٢) .

وقد أخرج ابن حزم في « المحاسى » عن ابن عباس (أنه أشار إلى جنين ناقة وأخذ بذنبه وقال: هذا من بهيمة الأنعام) .

كما أخوج عن أبي الزبير عن جابر : (نحر جنين الناقة نحر أمه). وعن إبراهيم عن ابن مسعود : (ذكاة الجنين ذكاة أمه) .

قال ابن حزم: (وهو قول إبراهيم والشعبي ، والقاسم بن محمد ، وطاووس ، وأبي ظبيان ، وأبي إسحاق السبيعي ، والحسن ، وسعيد بن المسيب ، ونافع وعكرمة ، ومجاهد وعطاء ، ومجيئ بن سعيد الأنصاري ، وابن أبي ليلي والزهري) (٣) .

⁽١) هذا وقد نقل ذلك الزيلعي في « نصب الراية » (١٩١/٤ - ١٩٢) ولم يعلق علمه بشيء .

⁽ ٢) « معالم السان » للخطابي (٢٨٢/٤) .

^{· (} ٤٢٠ -- ٤١٩/٧): « انحلي » (٣)

هذا: وإذا ثبت ما دكوه صاحب « نيل الأوطار » من أن الحديث روي بلفظ « ذكاة الجنين في ذكاة أمه » أي كائنة أو حاصلة في ذكاة أمه . وأنه روي بلفظ « ذكاة الجنين بذكاة أمه » ، والباء للسبية فيكون المعنى أن الجنين حكم عليه بالحل تذكية "بسبب ذكاة أمه (١).

نقول: إذا ثبت ذلك، كان الحديث من النصوص الصريحة المفسرة التي لاتحتاج إلى تأويل، ولايدخل لفظها في دائرة الاحتال لمعنى"، لابد من دليل عليه كي يترجح على الظاهر.

وهكذا تكون روايات الحديث ، التي تحتمل التأويل ، لم يظفر لها القائلون بجرمة الجنين - بجرج من بطن أمه المذكاة ميتاً - بدليل قوي يصرف الظاهر من الحديث - وهو حل هذا الجنين - إلى غير الظاهر ، من جعل المواد من الجنين في الحديث: الجنين الحي . وإذا لم يستوف التأويل شروطه - ومنها قوة الدليل التي تتناسب مع ضعف الاحتال - يكون تأويلًا بعيداً ، والجنوح إليه جنوح إلى الضعيف في مقابلة القوي .

وقد أوردنا من الأدلة ما كشف عن أن مذهب الجمهور الذي رجعناه في هذه المسألة هو السبيل التي سلكها الصحابة والتابعون وعلماء الأمصار، والتي لم تناً بنا عن مدلولات الشريعة ومفهومات اللغة والله أعلم .

* * *

⁽١) انظر « نيل الأوطار » للشوكاني (١٥١/٨) ٠

المبكث الرابع

طريق الجادة في التا ُوبل في موقف إيطاهِرتير

ا لمطلبُ إيلُوّل

طريق الجادة يفالنا ُويل

أما بعد : فإن التأويل باب من أبواب الاستنباط العقلي القويم وطريق من طرق الاجتهاد في بيان النصوص .

وهو في حدود الشروط التي حددها علماؤنا مقبول ومرضي بم ذلك أن هذه الشروط قد استوحيت من روح هذه الشريعة ولغنها وعرفها في ظل هدي الكتاب والسنة .

والطريق التي رسمها الأئمة هي طريق الجادة . فإذا حاد عنها المتأول ، فقد سلك بنفسه سبيل الانحراف ، وحاد إلى حيث لاتؤمن العاقبة ، ولايضمن المصير .

وفي الأمثلة التي مردنا بها قريباً ، كِشْفِ لبعض الملامح عن صودة

كريمة للجادة االوسطى التي سلكها رواد الفقه الأمناء على هذه الشريعة . فقد بكون التأويل قريباً في نظر فريق ، وبعيداً في نظر فريق آخر . ولكن المحور لانجرج عن دائرة اللغة ولو باحتال . كما لايبتعد عن حدود الشريعة في مبادئها ومقاصدها ، ولو كان في ذلك الكلفة في بعض الأحيان ، وللذوق الفقهي وملكة الاستنباط الأثر الواضع فيما كان اولئك الأئمة يسلكون .

أما أن يفتح باب التأويل على مصراعيه بعيداً عن مفهومات الشريعة ومدلولات لغة الخطاب فيها ، التي هي لغة القرآن ، ولسان المبين عن ربه عمد صلوات الله وسلامه عليه : فذلك هو النزول على حكم الهوى والسير وراء الشهوة ، والانقياد للنزعات التي قد تشقي صاحبها ، أو تودي به إلى مهاوى الضلال .

ولقد جنحت بعض الفرق إلى تأويل النصوص حسب العقيدة التي ارتضاها أصحابها لأنفسهم . حيث أصبحت عندهم أفكار ثابتة ، وباتت عملية التأويل عملية شد وجذب لهذه النصوص إلى الفكر الذي يريدون والطريق التي يسلكون .

والأمثلة على ذلك موفورة لمن أراد ، ولكنا نجتزى، هنا باليسير من تلك التأويلات .

أ ـ « فالمرجنة » مثلًا: عندما قرروا أن الله تعالى لايعاقب أحداً من المسلمين ؛ إذ العمل مؤخر عن النية والقصد ، كما أنه لاتضر مع الإيمان معصية ولا تنفع مع الكفر طاعة (١) ، عمدوا إلى تأويل الآيات والأخبار

⁽١) انظر لتفصيل القول في «المرجئة» : «الملل والنحل» للشهرستاني المطبوع على هامش «الفصل» لابن حزم (١٩٦/١) « فجر الإسلام » لأحد أمين (ص٢٩٣-٢٩٣).

الدالة على العقاب ، سواء في ذلك المتعلق منها بالعقائد ، أو المرتبط بالأحكام التكليفية ، فقالوا : (كل الآيات والأخبار الدالة على العقاب ليس المواد منها ظاهرها بل المواد التخويف ، وفائدته الاحجام عن المعاصي) .

والخطورة التي تكمن وراء هذا الاتجاه واضحة لكل ذي عينين. وأبسط ما في الأمر تعطيل نصوص الكتاب والسنة ، بإهمال مدلولاتها ، لذلك قال البيضاوي : (إن فتح هذا الباب يرفع الوثوق عن أقوال الله تعالى وأقوال رسوله ؛ إذ ما من خطاب إلا ومجتمل أن يراد به غير ظاهره . وأيضاً فالإحجام إنما يكون عند العقاب ولا عقاب) (١) .

ب _ أما « الباطنية ، : فلهم تأويلات يطول مجال استقصائه _ . وحسبك أنهم _ في سبيل ما يهدفون إليه من هدم الإسلام له قد ألقوا ساراً على ظاهر الحكتاب والسنة ، وأعطوا لأنفهم الحق في مخالفة أي عوف لغوي أو شرعي ، ما دام الفهم الذي أرادوه متوافقاً مع ما زين لهم الهوى وسوال لهم الشطان وأصبح أفكاراً ثابت تعتبر هي الأصل ، وتقوم المحاولات لشد النصوص إليها ؛ فأفكارهم متبوعة ، والنصوص تابع . . وظيفة هذه النصوص مل القوالب التي يريدون والعياذ بالله تعالى (٢) .

فلقد أولوا ثعبان موسى من قوله تعالى : (فإذا هِي َ حَدِّمَة ' تَسْعَمَى) بـ « حجته » (۳) .

⁽١) « منهاج البيضاوي » بشرح الإسنوي تعليق الشيخ بخيت (١٩٤/٢) .

⁽٢) انظر للباطنية بشعبها وفرقها التي وصل بعضها إلى حدود الوثنيــة من سوء التأويل : « الملل والنحل » للشهرستاني : (١/٥١ - ٢٢٤ ، ٢/٢) فما بعدها .

⁽٣) في الكلام عن عصا موسى جاء قول الله تعالى : (قال ألقها يا موسى فألقاهــــا فإذا هي حية تسعى) سورة طه : ٣٠ .

كما أو لوا ببع الماء من بين الأصابيع بكثرة العلم (١).

وفرضت عليهم الإباحية والتحلل من ربقة الدين أن يؤولوا الأمهات في قوله تعالى : (حُرِّمَت عَلَمَتُكُم أُمْهَاتُكُم ...) الآية ، بالعلماء . وأن يؤولوا التحريم بالمخالفة ، وانتهاك الحرمة ، واستحلوا بذلك ما حرَّم الله ؛ فحلال نكاح البنات والأخوات وجميع المحارم ، بحجة أن الأخ أحق بأخته ، والأب أولى بابنته .. النع . ولاغرابة في هذا ما داموا قد حوالوا الآية عما أنزلت من أجله في بيان المحوَّمات من النساء ، بما أولوها ذلك التأويل الباطل الذي لايمت إلى مفهومات الشريعة أو قواعد العربية بصلة ؛ فأين ه الأمهات ، من « العلماء » وأين « التحريم ، من العربية بطة الأثمة وانتهاك حرماتهم ، ؟!! .

ولقد قور ابن حزم: أن الروافض إغا ضلت بتركها الظاهر ، والقول بالهوى بغير علم ، ولا هدى من الله عز وجل ، ولا سلطان ، ولابرهان .

وقد نقل لنا عنهم عدداً من التأويلات يأخذك الهول المرعب عندما تقع عيناك على شيء منها ؛ ففي قوله تعالى : (إِنَّ اللهَ يَامُو كَمَ أَن تَدَ مجوا بَقَرة) (٢) يقول ابن حزم : (قالوا : ليس هذا على ظاهره ولم يرد الله تعالى بقرة قط . إِمَّا هي عائشة . رضي الله عنها ولعن من عقبها).

⁽١) روى حديث نبع الماء من بين أصابعه عليه الصلاة والسلام جماعة من الصحابة منهم أنس وجابر وابن مسعود . وانظر « الشّغا بتعريف حقوق المصطفى » (١/٥/١–٢٨٥) للقاضي عياض اليحصي المتوفى سنة ٥٤٥ ه .

⁽٢) سورة البقرة : ٦٧ .

وقالوا : (الجبت والطاغوت) (١) . ليما على ظاهوهما ، إنما هما أبو بكر وعمو . رضوان الله عُليها ، ولعن من سبها) .

وقالوا: (يَوْمَ تَقُورُ السَّمَاءُ تَمُورُاً وتَسيرُ الجِبَــالُ سَيْراً) (٢) ليس هذا على ظاهره إنما السماء محمد ، والجِبال أصحابه .

وقالوا : (وَأُوْحَى رَ بِـُكَ إِلَى النَّحْلِ) (٣) ليس هذا على ظاهره . إنما النحل بنو هاشم . والذي يخوج من بطونها هو العلم .

ويذكر أبو محمد أن بعض من سلكوا طريقهم قالوا في قوله تعالى: (وثيابَكَ قطهُ) (٤) ليس الثياب على ظاهر الكلام ، إنما هو القلب . وقالوا : (إن امر و مملك ليس له و والد و والد أخت) (٥) ليس على ظاهره إنما هو ابن ذكر ، وأما الأنثى : فلا .

وفي قوله تعالى : (يا أَيُّهَا الذينَ آمَنُوا سَهَادة تبينيكم إذا حضر آ أَحَدَ كُمُ المَوْتُ حينَ الوَصِيَّةِ النَّنَانِ دُوَا عَدْلٍ مِنْكُم أُو آخوانِ مِن عَيْركم ، (٦) ليس الكلام على ظاهره ، إنما أواد من غير قبيلتكم (٧).

⁽١) من قوله تعالى : (أَلَمْ تَرَ إِلَى الذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِنَ الكِتَابِ يَوْمَنُونَ بِالجِبِتُ والطاغوت) سورة النساء : ١٥ . والجبت : الأصنام وكل ما عبد من دون الله . والطاغوت : الشيطان .

⁽٢) سورة الطور : ١٠٠

⁽٣) سورة النحل : ٦٨ .

⁽٤) سورة المدثر : ٤ .

⁽ه) سورة النساء: ٧٦.

⁽٣) سورة إلمائدة : ٢٠٦.

 ⁽٧) انظر « الإحكام في أصول الأحكام » لابن حزم : (٣/٠٤-١٤) .

هذا : ومن أراد الاستقصاء : فمظان ذلك موفودة في كتب التفسير ، وأصول الدين والفقه ، والفرق ، وما شابه ذلك ؟ مما كتب عن الملل والنحل ومعتقدانها وتأويلانها .

والمذهبية أيضاً :

ونحن نوى بكل حيطة ، أن من غير الجائز أن تكون المذهبية رائد الباحثين في الفقه وأصوله . فلا يصح أن تكون مسألة ما قد أعطيت حكماً من الأحكام ، ثم يكون حظ النصوص من التأويل ، أن تود لتوافق ـ ولو عنوة ـ ذلك الحكم الذي أعطي للمسألة ، كما اجتمد فيه بعض الأعمة والفقهاء في مذهب من المذاهب .

ومن هنا : فنحن لانرتضي ما قرره في هذا المضار الإمام أبو الحسن الكرخي في رسالته « الأصول التي عليها مدار فروع الحنفية » (١) حين وضع الآية والحديث موضعاً ، لايتسق مع البحث الحر البعيد عن المذهبية الضيقة .

انظر إليه رحمه الله يقول: (الأصل أن كل آية نخالف قول أصحابنا فإنها تحمل على الناويل من فإنها تحمل على الناويل من جهة التوفيق) .

ويقول: (الأصل أن كل خبر يجيء بخلاف قول أصحابنا ، فإنه يجمل على النسخ أو على أنه معارض بمثله ، ثم يصار إلى دليل آخر ، أو ترجيح فيه بما يجتج به أصحابنا من وجوه الترجيح ، أو يجمل على

⁽١) انظر (ص ٤١) ،

التوفيق ، وإنما يفعل ذلك على حسب قيام الدليل: فإن قامت دلالة النسخ مجمل عليه وإن قامت الدلالة على غيره صرنا إليه) (١) .

وكان حرياً أن تكون المذاهب وأقوال أصحابها تبعاً لما نزل به الكتاب ، وما بينته السنة ، فكما أن فتح مجال الاجتهاد والتصرف بالنصوص ـ دون حدود من الكفاءة ديناً وعلماً ومعوفة بلغة الشريعة وأصولها ـ ينذر بالحطر والتشتيت . كذلك جعل المذهب هو المحور ، وتطويع النصوص له ولآراء أصحابه ، فيه المضرة ، والبعد عن جادة الحق في كثير من الأحيان .

والناظر في تاريخ أي إمام من أغة المذاهب الجماعية أو الفردية (٢) يرى أنهم كانوا على أعز جانب وأغلاه ، من الحيطة والحذر والحوص على أن يكون سيرهم ومسالكهم في الاستنباط ، وراء الآيات ، والأحاديث الثابتة ، وما فهمه سلف هذه الأمة من الصحابة والتابعين ، دون إنحاض أعينهم عن واقع الحياة – على تفاوت بينهم في هذه النظرة أو تلك – القد أدى هؤلاء العلماء الأمانة خير مايكون الأداء ، وعلى الذين بلونهم الترام الطريق ، دون نكوان للأصول التي كانت معالم الطريق .

⁽١) إذا كنا لانرتضى ذلك من الكرخي رحمه الله، فهذا لا يمنع الظن بأنه أنما أراد أن الأصحاب لم يخالفوا آية ولاحديثاً، وإن وجدت الخالفة الظاهرية فانما ذلك لنسخ أوتأويل.

⁽٢) يراد بالمذاهب الجماعية: تلك المذاهب التي نسبت إلى إمام معين بعد أن تكونت من آراه الفقهاء واستاذه الذي ينتسبون إليه؛ كالمذهب المالكي والحنفي والسنافعي والحنبلي، أما المذاهب الفردية : فهي تلك الآراء التي تنقل باسماء اصحابها بشكل فردي : وذلك كما في مذاهب الصحابة ومن يليهم ، كما في مذاهب سعيد بن المسبب. والحسن البصري والثوري ، وابن أبي ليلى ، وابن شبرمة والأوزاعي وغيرم .

ولنتابع السير الرى كم فعل الهوى وجب الظهور من الأفاعيل في عصرنا هيذا ؛ فأنت تسمع كل يوم صوتاً حول مسألة من مسائل هذه الشريعة ؛ فيوماً تأويل لبعض مسائل الطلاق وتعدد الزوجات . ويوماً كلام حول إباحة الفطر في رمضان . وفي يوم آخر كلام منمق حول الربا لتحليل ما حوم الله . يجري كل هذا في بحر من التأويلات التي تضم - إلى بعدها عن اللغة - أنها لاترضي الله ولاترضي رسوله صلوات الله عليه ، وإن كانت ترضي شهوة ، وتجلب لقائلها بعض الخير في الدنيا .

وما درى هؤلاء أنهم قد يخدمون بذلك – راضين أو كلرهين – من لايريدون لهذه الأمة الحير ويترقبون بشريعتها كل سوء ، وودوا لو أن كل مايربطها بكتاب الله وسنة نبيه مزق كل مزق . وشر"د أيما تشريد .

> 9 9 9 9 9 9 9 9

9 **9 9** 9

6 6 6 6 6 6 6 6

المطلبُ إِلْمَانِي

موقف الظاهرت من الناويل

من المعروف أن عماد المذهب الظاهري – الذي بدأه داود بن علي ، وأيقظه ابن حزم فيا بعد – الأخذ بظواهر النصوص من الكتاب والسنة ؛ فإن لم يكن : فالإجماع ، وهم لايرتضون إلا إجماع الصحابة باعتباره مستنداً إلى دليل عن الرسول ، دون الالتفات إلى تأويل أو تعليل (١) بل إن القياس مرفوض رفضاً باتاً . فالنصوص كلها في حكم النص المفسر الذي لايحتاج إلى تأويل أو تعليل .

وقد وضع هذا الاتجاه منذ تحول داوود الظاهري المتوفي سنة ٢٧٠ ه عن تبعيته للشافعي واتخذ لنفسه طريقاً جديدة ، قوامها ما ذكرنا من الأخذ بالظاهر ، وعدم التحول، عنه إلا بدليل – من الكتاب والسنة أو الإجماع – يدل على أنه يواد به غير الظاهر .

وبما يؤثر عن داود قوله: (إن في عمومات الكتاب والسنة ما يفي بكل جواب)، وازداد الاتجاه وضوحاً حين جاء ابن حزم من رجال المائة الحامسة للهجرة، ليبتعث المذهب الظاهري بعد ركود طويل.

⁽١) راجع « الإحكام في أصول الأحكام » (٢/٢) .

ولم يكتف ابن حزم بالتأصيل أو التفريع - على لغته وأساوبه وطريقته - بل ربما كانت له أمور في هذه الظاهرية ، زادت على ماجاء به داود ، وأصبح رحمه الله إماماً ظاهرياً مجتهداً ، لامن اتباع ومقلدي داود الظاهري .

ماهية التأويل عند ابن حزم :

عر"ف ابن حزم التأويل بقوله: (هو نقل اللفظ عما اقتضاه ظاهره وعما وضع له في اللغة إلى معنى آخر . فإن كان نقله قد صح ببرهان وكان ناقله واجب الطاعة فهو حق . وإن كان نقله مخلاف ذلك الطوح ولم يلتفت إليه ، وحُم على ذلك النقل بأنه باطل) (١) .

فالأصل عند الظاهرية – وكما قور ابن حزم – الأخذ بظاهر اللفظ من ناحية اللغة. فاللغات إنما رتبها الله عز وجل ليقع بها البيان ، واللغات ليست شيئاً غير الألفاظ المركبة على المعاني المبينة عن مسمياتها.

فلا يجوز أن يصرف اللفظ عن ظاهره ومعناه اللغوي ، إلا بنص آخر ، أو إجماع . قال ابن حزم في ذلك : (فإن قالوا : بأي شيء تعرفون ما صرف الكلام عن ظاهره ? قيل لهم وبالله تعالى التوفيق : نعرف ذلك بظاهر آخر مخبر بذلك . أو بإجماع متيقن منقول عن النبي عَلَيْكُم على أنه مصروف عن ظاهره) (٢) .

⁽١) انظر « تاريخ التشريع الاسلامي » للخضري (ص ٢٦٧-٢٦) « تاريخ التشريع الاسلامي ومصادره » لأستاذنا عمد سلام مدكور (ص ١٩٤-١٩٥) « ابن حزم » لأستاذنا أبي زهره (ص ١١٤)) فا بعدها .

⁽ ٢) راجع « الإحكام » لابن حزم : (٢/١) ·

وأخذاً من قوله تعالى : (و يَقُولُونَ سَمِعْنَا و عَصَيْنَا) (١) ذامًا لقوم بجرفون الكلم عن مواضعه ، قور ابن حزم أنه لابيان أجلى من هذه الآية في أنه لابحل صرف النصوص عن موضعها في اللغة ، ولا تحريفها عن موضعها في اللهان . وفي قوله تعالى : (يا أينها الذين آمَنُوا لا تَقُولُوا رَاعِنَا و تُولُوا انْظُرُنا ، واسمَعُوا) (٢) دليل على أن اتباع الظاهر فرض ، وأنه لا يحل تعديه أصلا .

وقد أخذ ابن حزم ذلك ، لأن الآية نهت المؤمنين أن يقولوا الكلمة ـ التي يتأولها اليهود إيذا ً لرسول الله عليه الصلاة والسلام ، إذ جعلوا وراعنا ، من الرعونة ، أو نوعاً من الشتم بلغتهم فأمر الصحابة أن يقولوا كلمة تؤدي معنى وراعنا ، من المراعاة كما يريدونه هم وهي كلمة و انظرنا ، .

وما استشهد به ابن حزم لإثبات ما يقوله من وجوب الأخذ بالظاهر وعدم التحول عنه إلا بنص أو إجماع ، ما ورد في شأن صلاة النبي عليه السلام على رأس المنافقين ابن سلول عند وفاته من حديث ابن عمر : « لما توفي عبد الله بن أبي بن سلول فقام النبي عَلَيْكُ ليصلي عليه فقام عمر فقال : يارسول الله عبد الله بن أبي بن سلول فقام النبي عليه ! فقال رسول الله عَلَيْنَ : إنما خيرني الله أتصلي عليه وقد نهاك الله أن تصلي عليه ! فقال رسول الله عَلَيْنَ : إنما خيرني الله تعالى فقال : (استمنع فير من الله عنه أو الا تستعفير من الله عنه السبعين مرة . قال : سبعين مرة . قال :

⁽١) سورة البقرة : ٩٣.

⁽٢) سورة البقرة : ١٠٤.

⁽٣) سورة التوبة : ٨٠.

إنه منافق - فصلى عليه رسول الله عليه . فأنزل الله عز وجل : (ولا تُتصَلَّ على أَحَد مِنْهُم ماتَ أَبَداً وَلا تَقَمُ على قَبْرِهِ) (١) .

ففي هذا الحديث بيان كاف في حمل كل شيء على ظاهره ، إذ حمل رسول الله على ظاهره الوارد (بأو) على التخيير . فلما جاء النهي المجرد حمله على الوجوب .

وإذا كان صرف الكلام عن ظاهره ، والجنوح إلى التأويل عند الظاهرية لايكون إلا ببيان من نص القرآن ، أو نص كلام وسول الله مالية ، أو إجماع متيقن ؛ فإن تجاوز هذه الحدود الموسومة يعتبر في نظر ابن حزم افتراءً على الله وتعدياً لحدوده ، كما ثبت ذلك في الكتاب والسنة .

واتباع غير هذا السبيل حرام وفسق ومعصية لله تعمالى ، فمن ترك ظاهر اللفظ ، وطلب معاني لايدل عليها لفظ الوحي ، فقد افترى على الله عز وجل .

ب -- وقد روى ابن حزم أن عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها قالت : « ما كان رسول الله على يتأول شيئاً من القوآن ، إلا آياً بعدد أخبره بهن

⁽١) سورة النوبة : ١٤ والحديث أخرجه البخـــاري ومسلم . وانظر « تفسير ابن كثير » في سورة النوبة : (٧٨/٢) « الكشاف » للزمخشري : (٣٣/٢) . (٢) سورة النحل : ٨٩ .

جبريل عليه السلام » . ويستنبط أبو محمد من هذا الحبر أنه إذا كان محمد بن عبد الله الموحى إليه لايؤول القرآن إلا بوحي ، فأولى ألا يؤوله أحد من بعده إلا لظاهر آخر وذلك قوله : (فإذا كان النبي عَلَيْكُ لايتأول شيئاً من القرآن إلا بوحي فيخرجه عن ظاهره إلى التأويل ؛ فمن فعل خلاف ذلك فقد خالف الله تعالى ورسوله عَلَيْتُ . وقد نهى تعالى وحرم أن يقال عليه ما لم يعلمه القائل .

وإذا كنا لانعلم إلا ماعلمنا. فترك الظاهر الذي علمناه وتعديه ـ إلى تأويل لم يأت به ظاهر آخر ـ حرام وفسق ومعصية لله تعالى .

وقد أنذر الله تعالى وأعذر ، فمن أبصر فلنفسه ومن عمي فعليها .

ثم أخرج ابن حزم عن جعفو بن ترقان أنه قال : قال أبو هويرة : يا ابن أخي إذا حدثت بالحديث عن رسول الله عليه عليه فلا تضرب له الأمثال . قال أبو محمد :

(وصدق أبو هربوة رضي الله عنه ونصح وبالله تعالى التوفيق) (١).

أثر منهج ابن حزم في العموم والخصوص والأمر والنهي :

علمنا في صدر مبحث التأويل ، أن العموم والخصوص والأمر والنهي ، من الجالات المتسعة للتأويل . فتخصيص العام ، وصرف الأمر عن الوجوب إلى الندب ، وصرف النهي عن التحريم إلى كراهة التنزيه : كل ذلك من باب التأويل . ولا بد لهذا الصرف من استيفاء الشروط التي وضعها العلماء .

ونحن الآن لسنا في صــدد بحث العموم والخصوص والأمو والنهي

⁽١) راجع « الإحكام في أصول الأحكام » لابن حزم : (٣/٤٤) .

فسيائي ذلك في موطنه إن شاء الله . ولكنها لمحة عابرة لإظهار الأثر الناجم عن موقف الظاهرية من التأويل .

وذلك في نظرة ابن حزم إلى العموم والخصوص ومدلول كل من الأمر والنهي. أ ــ فالألفاظ عند ابن حزم على العموم ، إلا ما أخرجه عن العموم دليل حق .

ب – وتساوقا مع أخذه بالظاهر وعدم الالتفات إلى التأويل كان كل أمر عنده على الوجوب ، وكل نهي على الوجوب إلا إذا جاء نص أو إجماع مبني على نص يدل على غيره .

وعلى أساس من هذه النظرة: قد خالف الفقهاء في كثير من المسائل.

١ – فمن ذلك أخذه من قوله تعالى: (و كاتبوهم إن علمتهم فيهم خيراً) (٣) أن مكاتبة العبد فرض لازم (٣) على السيد إذا طلب العبد المكاتبة وكان قادراً على القيام بها .

⁽١) سورة التوبة : ٦٠ .

⁽٣) سورة النور : ٣٣.

⁽٣) أخرج البخاري عن موسى بن أنس أن سيرين سأل أنس بن مالك المكاتبـــة ـ وكان كثير المال ـ فأبى ، فضربه عمر بالدرة وتلا عمر : «فكاتبوم إن علم فيهمخبراً» وانظو : « الموطأ » بشرح الررقاني (٢/٤) « منتقى الأخبار » مع «نبل الأوطار» (١٠١ – ١٠٠) .

٢ — اعتبر الزواج فرضاً على كل قادر على الوطء يجد من أين يتزوج ولو لم يخش الزنى أو يترقبه (١) _ كما يقول الآخرون _ أخذاً من قوله على الباءة وليتزوج ومن لم يستطع على الباءة فليتزوج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء » (١) فالأمر للوجوب ولا دليل بخوجه عن هذا الظاهر .

ولقد أطال ابن حزم في الدفاع عن هذا الاتجاه الظاهري ورد على المخالفين بطويقته الحاصة في الرد . ولقد بلغه قول بكو البشري : إنما ضلت الحوارج بجملها القرآن على ظاهره فندد بهذا القول ورد أيضاً فأحسن الرد .

قال رحمه الله في و الإحكام ، : (وأما قول بكو : إن الحوارج إنما ضلت باتباعها الظاهر فقد كذب وأفك ، وافترى وأثم . ماضلت إلا بماضل هو ، من تعلقهم بآبات ما وتركوا غيرها وتركوا بيان الذي أمره الله عز وجل أن يبين للناس ما نزل إليهم كما تركه بكو أيضاً – وهو وسول الله علي . ولو أنهم جمعوا آي القرآن كلها وكلام النبي علي وجعلوه كله لازماً وحكما واحداً ومتبعاً كله لاهتدوا . على أن الحوارج أعدر منه وأقل ضلالاً ؛ لأنهم لم يلتزموا قبول خبر الواحد . وأما هو : فالتزم وجوبه ثم أقدم على استحلال عصانه .

⁽١) راجع « الحلى » (١٠/٠٤٤) .

⁽٢) رواه أحمد وأصحاب الكتب الستة وانظر في حكم الزراج للقادر عليه ، عند العلماء . « نيل الأوطار » (١٢٠/٦ – ١٢١) « الميزان » للشعر اني (٢/٣/٦ – ١٦٢) والوجاء شبيه بالحصاء .

والقول الصعيع : هو أن الروافض إنما ضلت بتركها الظاهر واتباعها ما اتبع بكو ونظراؤه من التقليد ، والقول بالهوى بغير علم ولا هدى من الله عز وجل ولا سلطان ولا برهان (١) .

رأينا في مذه النقطة :

ونحن مع تسليمنا بأن الأخذ بالظاهر هو الأصل؛ وأن طريق الظاهرية أقرب إلى السلامة ... نرى أن ما يقوله الظاهرية وابن حزم فيمن مخالف الأخذ بالظاهر، إنما ينطبق على المغالين بالتأويل أمثال بعض الفرق كالمرجئة والباطنية . وقد رأينا نماذج من كلامهم فيا سبق، ونقل هو إلينا شيئاً من كلام بكو البشري .

أما الأئمة المعتبرون الذين أخذوا بالتأويل: فقد وضعوا له الشروط التي أسلفنا الحديث عنها ، وهي شروط إذا التزمها المؤول كان في مأمن عن الزيغ والانحراف واتباع غير ما أنزل الله ، وما إلى ذلك من المزالق والدركات التي يرمي بها ابن حزم من يؤولون الكلام ويأخذونه على غير ظاهره.

ولقد ذكرنا من قبل إلى جانب الشروط التي وضعها العاماء في هدى الكتاب والسنة ، أن الأصل عندهم هو الأخذ بالظاهر ، ونقلنا في هذا كلاماً عن الشافعي والطبري والخطابي يعطي أن الأصل أخد الكلام على ظاهره (٢).

وإذا توفوت بواعث التأويل : كان الجنوح إليه إنما يقع ضمن إطار

⁽١) « الإحكام في أصول الأحكام » : (٣/٠٤) .

⁽۲) انظر ماسبق (ص ۳۷۲ - ۳۷۳) .

محدد وشروط موسومة ، وذلك في نظرنا السبيل الواضحة المأمونة . ولقد أبنا من قبل أن الأئة الأولين ، لاتدل سيرتهم العلمية على رضاهم أن تكون المذهبية حاكمة التأويل ، وإنما التأويل من وراء الكتاب والسنة ومفهومات الشريعة ومدلولات اللغة .

ولقد كانت الجادة التي سلكها الجمهور في نزوعهم إلى التأويل عندما تتوفر بواعثه _ سبيلًا واضحة المعالم ضمن حدود وقيود وضوابط متسقة كل الاتساق مع مقاصد الشريعة السمحة ، ورحابة لغة القرآن الكريم .

أما الجمود عند الظاهر : فقد كان سبباً لوقوع الظاهرية في كثير من الغوائب والأحكام التي تبدو نابية عن لغة وروح شريعة الإسلام (١) . وسنكتفي بتقديم بعض الناذج دليلًا لما نقول .



⁽١) نقرر ذلك ، مع اعتقادنا الجازم أن ما نقوله من وجود غرائب ومتناقضات ، لا يغض _ على الحصوص _ من قدر الإمام إن حزم ، الذي كان _ بحق _ علماً من أعلام تاريخنا العظيم . وفي معرض استنباط الأحكام نذكر بحق _ أيضاً _ أن كتابيه «الإحكام في أصول الأحكام » في أصول الفقه و « الحلى » في الفقه ، من مفاخر ثروتنا التشريعية المباركة على مدى العصور .

المطلبُ إِلْيَالِثُ

من ثمرات لاخنلاف بين لظاهرية والجمهو

١ – مسألة الطهارة من ولوغ السكلب :

قال ابن حزم : (فإن ولغ في الإناء كلب ـ أي إناء كان وأي كلب كان . كلب صيد أو غيره كبيراً أو صغيراً ـ فالغوض إهراق ما في الإناء كائناً ما كان ثم يغسل سبع مرات ولا بد . أولاهن بالتراب مع الماء ، وذلك الماء الذي يطهر به الإناء طاهر حلال .

فإن أكل الكلب في الإناء ، ولم يليغ فيه ، أو أدخل رجله أو ذنبه أو وقسع بكله فيه لم يلزم غسل الإناء ، ولا إهراق ما فيه البتة ، وهو حلال طاهر كله كما كان .

وكذلك: لو ولغ الكلب في بقعة في الأرض ، أو في يد إنسان أو في ما لايسمى إناء: فلا يلزم غسل شيء من ذلك ولا إهراق مافيه ، والولوغ هو الشرب فقط ؟ فلو مس لعاب الكلب أو عرقه الجسد أو الشوب أو الإناء ، أو متاعاً ما ، أو الصيد _ : ففرض إزالة ذلك بما أزاله ؛ ماء كان أو غيره ، ولابد من كل ماذكونا ، إلا من الثوب

فلا يزال إلا بالماء)(١).

ودليل ابن حزم لهذه المسألة بشعبها المتعددة ، ما حدث به أبو هريرة قال : قال رسول الله صليح : « إذا ولغ الكلب في إناء أحدكم فليرقه ثم ليغسله سبع مرات » (٢) وفي رواية « طهور إناء أحدكم إذا ولغ فيه الكلب أن يغسله سبع مرات أولاهن بالتراب » (٣).

وإذا تركنا الشعبة الأولى من المسألة ، وهي إهراق الماء وغسل الإناء بالماء سبيع مرات أولاهن بالتراب ، نرى العجب فيما بقي .

إن ابن حزم يويد النص !! ولم يأت نص باجتناب الماء الذي يغسل به الإناء الذي ولغ فيه الكلب ، ولاشريعة – كما يقول – إلا بما أخبر به وسول الله عليه ، وما عدا ذلك فهو مما لم يأذن به رسول الله تعالى . والماء حلال شربه ، طاهر ، فلايحوم إلا بأمر منه عليه السلام .

ولكنا لانوافق أبا محمد على ما ذهب إليه ، ونوى أن في الحديث دليلاً على أن الماء المولوغ فيه نجس ؛ ذلك لأن الذي قد مسه الكلب هو الماء دون الإناء فلولا أن الماء نجس لم يجب تطهير الإناء منه (٤). ودلالة الحديث على مانقول هي الدلالة الصريحة الواضعة التي لاتحتاج إلى تأويل (٥).

⁽۱) « الحلی » (۱۰۹/۱) « الحلی » (۱۰۹/۱)

⁽٢) رواه مسلم والنسائي ، وانظر « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطـــاز » : (٤٤/١) .

⁽٣) رواه أحد ومسلم وأبو داوود والنسائي وابن ماجه .

^{. (} عالم « معالم السنن » للخطابي : (۱/ ۱ع) . (انظر « معالم السنن » للخطابي : (۱/ ۱ع) .

⁽ه) قال الشيخ أحمد شاكر في تعليقه على كلام ابن حزم : (معاذ الله أن يكون هذا الماء طاهراً وهو نما دل قوله صلى الله عليه وسلم : « طهور إناء أحدكم » على نجاسته بمعناه الظاهر الذي لايحتاج إلى تأويل ، وهو ماء قذر مستكره) « الحلى » (١١١/١) الحاشية .

وهكذا كانت شدة التمسك بالظاهر عند ابن حزم على هذا النحو مدعاة لترك مدلول الظاهر نفسه .

وإن تعجب فعجب وقوفه عند الظاهر من الولوغ في الإناء ، فالرسول عليه السلام - كما يرى هو - أمر بهرق مافي الإناء إذا ولغ فيه الكلب ، ولم يخص شيئاً من شيء ، ولم يأمر عليه السلام باجتناب ما ولغ فيه في غير الإناء بل نهى عن إضاعة المال .

فالمنجِّس هو الوُلوغ والمتنجِّس هو الإناء ، بهذا أتى النص . فما ولغ فيه في غير الإناء : في بقعة أرض ، أو يد إنسان أو فيا لايسمى إناء فلا مدعاة لغسله ، ولاهرق مافه .

وإذا كان المنصوص عليه هو الولوغ : فالحفاظ على الوقوف عند الذي أذن الله به من الشريعة أن يفرق بين الولوغ وغيره . فما عدا الولوغ ؟ كأن يأكل الكلب في الإناء ، أو يقع فيه ، أو يدخل فيه بعض أعضائه من ذنب أو يد أو رجل ، فهو طاهر لايحرم ولا ينجس إلا بدليل .

وقد اعتمد ابن حزم في ذلك على الاستصحاب (١) ، إذ الأصل في المباحات الطهارة فما كان من مطاعم ومشارب ، وسائر المباحات فهو حلال بيقين فلا ينتقل من حال الإباحة والطهارة ، إلى حالة الحومة والنجاسة إلا بنص والنص قد اقتصر على الولوغ في الإناء ، وهذه خارجة عن النص ، فيبقى ما ذهب إليه الجمهور في الحسم بالتنجيس والحومة دعوى بلا دليل .

⁽١) الاستصحاب هو : الحكم على الشيء بما كان ثابتاً له أو منفياً عنه في الماضي لعدم قيام الدليل على تغييره .

أليس عجيباً أن يغمض الإمام الظاهري أبو محمد عينيه عن معاني الشريعة التي تلتقي مع الطباع السليمة ، ولاتتعدى حدود المعقول فيفرق بين أكل الحكلب من الإناء وبين شربه . بل يفرق بين الشرب وبين وقوع الكلب فيه أوبعضه في الإناء . والكلب قذر في كل حال ؟؟ إنه خوف التأويل - كما يرى - والحفاظ على شريعة الله أن ينالها التغيير والتبديل .

أما وجوب إزالة لعاب السكاب وعرقه في أي شيء كان : فليس دليله عند ابن حزم حديث الولوغ ، وإنما هو تحريم الله كل ذي ناب من السباع ، والسكاب ذو ناب من السباع فهو حرام بلاشك . ولعابه وعرقه حرام لأن بعض الحرام حرام ، والحرام فرض إزالته واجتنابه .

والإزالة هنا تصح عنده بكل ما يؤدي الغرض ، ما عدا الثوب فلاتصح إزالة لعاب الكلب وعرقه عنه إلا بالماء لقرله تعالى : (وثيا بَك فطهّر)(١).

وفي أعقاب هذا الحكم نويد أن نقول ما قاله الشيخ أحمد شاكر في الله المقام:

(أفليس ما أكل منه الكلب من طعام . أو وقع فيه من شراب أو دخل فيه بعض أعضائه بقي فيه شيء من لعابه ، أو عرقه أو نتنه . ومجرم تناوله وتجنب إراقته لذلك ? اللهم غفرا) (٢) .

هذا وبما يتعلق بمسألة الطهارة من ولوغ الكلب ما ذهب إليه الشافعي. من وجوب الغسل من ولوغ الحنزير في الإناء سبعاً كما يغسل من الكلب (٣).

⁽١) سورة المدثر : ٤ .

⁽۲) « الحلی » (۱۱۲/۱) حاشیة و انظر : « معالم السنن » (۱۹/۱) « فتح الباري » (۱۹٤/۱) . الباري » (۱۹٤/۱) .

⁽٣) انظر « الأم » للشافعي (١/؛) « المهذب » للشيرازي (١/٨؛ – ٩؛) ٠

وابن حزم لم يرتض هذا الحكم من الشافعي ؛ فقياس الحنزير على الكلب خطأ ظاهر – لو كان القياس حقاً – وكما لم يجز أن يقاس الحنزير على الكلب في اتخاذه وأكل صده ، فكذلك لا يجوز أن يقاس الحنزير على الكلب في عدد غسل الإناء من ولوغه . فكيف والقياس كله – في نظره – باطل.

٧ _ مدلول النهي عن البول في الماء الراكد ..

أخرج ابن حزم عن أبي هريرة أن رسول الله على قال : « لا يبولن أحد كم في ألماء الدائم الذي لا يجري ثم يغتسل منه » (١) .

استدل ابن حزم بالحديث على أن البول مخصوص بالبول في الماء ، حتى لو بال خارج الماء ، فجرى البول إلى الماء ، أو يو بال في أناء وصبه في إلماء لم يضر عنده .

فالبائل في الماء الراكد الذي لا يجري: حرام عليه الوضوء بذلك الماء والاغتسال به لفرض أو لغيره . وحكمه التيمم إن لم يجد غيره ، وذلك الماء طاهر حلال شرابه له والغيره ، إن لم يغير البول شيئًا من أوصافه . وحلال الوضوء به والغسل لغيره .

فلو أحدث في الماء، أو بال خارجاً منه ثم جرى البول فيه، فهو طاهر ويجوز الوضوء منه والغسل له ولغيره، إلا أن يغير ذلك البول أو الحدث شيئاً من أوصاف الماء، فلايجزىء حينئذ استعماله أصلاً، لا له ولا لغيره (٢).

⁽۲) « الحلي » : (۱۳۰ – ۱۳۳) .

رأي النووي وابن دقيق العيد في المسألة :

لقد حكى النووي هذا القول عن داود بن على ، وقرر أن الذي ذهب إليه خلاف إجماع العلماء وهو أقبـــح ما نقل عنه في الجمود على الظاهر .

وحين جاء ابن دقيق العيد على ذكر هـذا الحـكم ، قور فيه أن بما يعلم بطلانه قطعاً ، ما ذهبت إليه الظاهرية الجامدة ، من أن الحكم مخصوص بالبول في الماء .

والعلم القطعي حاصل ببطلان قولهم: لاستواء الأمرين في الحصول في الماء ، وليس في الماء ، وليس في الماء ، وليس هذا من مجال الظنون ، بل هو مقطوع به (١) .

فابن دقيق العيد – وهو ذاهب مذهب الجمهور – يرى أن مدلول الجديث عام في اجتناب ما وقعت فيه النجاسة ، لا أنه مخصوص بالبول في الماء . ومن إسناد الحكم إلى الظاهرية الجامدة – على حد تعبيره – يفهم أن الرأي ليس رأي ابن حزم فقط إنما هو رأي المذهب . يؤيد ذلك أن النووي نسب ذلك إلى داود (٢) – .

م مدلول قوله تعالى: (إِهَا الْمُشْرِكُونَ تَجْمَسُ) (٢) فعب ابن حزم مستدلاً بهذه الآية إلى الحكم بنجاسة الحكفار نجاسة عين : وقد صرح بأن لعاب الكفار من الرجال والنساء – الكتابيين

⁽١) « إحكام الأحكام » : (١/ه٦) وانظر: «سبل السلام» للصنعاني : (١/٧٦).

⁽۲) « شرح مسلم » للنووي : (۱۸۸/۳) .

⁽٣) سورة النوبة : ٣٨.

وغيرهم - نجس كله - وكذلك العَرَق منهم والدَّمْعُ ، وكل ما كان منهم ، لأن البعض من النجس نجس .

وقد أيد ما فهم من ظاهر الآية بما روي عن حديفة بن اليمان و أن رسول الله عليه الله وهو جنب ، فحاد عنه ، فاغتسل ثم جاء فقال : كنت جنباً فقال : إن المسلم لاينجس ، (١) .

ولقد عجب بمن يقول بطهارة المشركين مع وجود الآية الحكرية ونص هذا الحديث . وذلك قوله في « المحائمي » : (وما فهم قط من قوله تعالى : (إِنَّمَا المُشْرَ كُونَ نَجَسَ) مع قول نبيه عَلَيْتُهِ : « إِن المؤمن لاينجس » أن المشركين طاهرون . ولاعجب في الدنيا أعجب بمن يقول فيمن نص الله تعالى أنهم تنجس — : إنهم طاهرون) (٢) .

وهكذا نرى ابن حزم يقف عند ظاهر اللفظ من الآية والحديث ويعتبر ذلك نصاً فيما ذهب إليه .

أما الجمهور : فقد ذهبوا إلى طهارة لعاب الكفار ، وعرقهم ، ودمعهم. وما إلى ذلك .

وتأولوا الآية المذكورة مجمل النجاسة على ما يتعلق بالاعتقاد والاستقذار .

كما تأولوا الحديث: و إن المسلم لاينجس ، على معنى أن المسلم طاهر الأعضاء لاعتياده مجانبة النجاسة ، مجلاف المشرك لعدم تحفظه عن النجاسة .

وقد استندوا في تأويلهم إلى حل زواج الكتابيات ، مع أن الزواج

⁽١) رواه أحمد وأبو داوود والنسائي وابن ماجه ، وروى أحمد وأصحاب الكتب الستة نحوه من حديث أبي هريرة وفيه : « إن المؤمن لاينجس » .

⁽۲) « الحلى » (۱۳۰/۱) .

يدعو إلى أتم المخالطة ، ولايكن مع هذه المخالطة الاحتراز عن آثارهن : من عرق وريق في بدن المؤمن وثوبه وفراشه . ومع ذلك فلايجب من غسل المسلمة (١) .

ولم يرتض ابن حزم الاحتجاج بجل زواج الكتابيات، فذلك لايؤدي في نظوه إلى حل اللعاب والعرق والدمع، وكأنه يرى أن كلًا من المسألتين يجري في طريق .

وكان من الطرائف جواجه عن مسألة عدم استطاعة الاحتواز مع الزواج والمضاجعة حيث قال: (فإن قيل : إنه لايقدر على التحفظ من ذلك . قلنا : هذا خطأ بل يفعل فيا مسه من لعابها وعرقها مثل الذي يفعل إذا مسه بولها أو دمها أو مائية فرجها ولافرق . ولاحرج في ذلك) . وينتقل أبو محمد إلى القول : (ثم هبك أنه لو صح ذلك في نساء أهل الكتاب ، من أبن لهم طهارة رجالهم أو طهارة النساء والرجال من غير أهل الكتاب ، فإن أجابوا بالقياس رد عليهم ببطلان القياس) (٢) ولا بدع أن يطلب ابن حزم نصاً لكل مسألة على حدة .

الذي نرجحه :

والمقبول عندنا أن تأويل الآية والحديث سليم لاغبار عليه لما استند إليه من الأدلة دذلك ما يجعلنا نوجح مذهب الجمهور .

⁽١) « نيل الأوطار » : (١/١٣) « سبل السلام »: (١/٢) « بداية المجتمد »: (٢/١) .

⁽۲) « الحملي » : (۱۳۰/۱) .

فقد أباح الله للمؤمنين طعام أهل الكتاب ، ومؤاكاتهم ، ولن يخلو هذا من آثارهم . وفي إباحته للزواج بالكتابيات (١) من الآثار ما لايمكن التحوز عنه في مخالطتهن ـ كما تقدم _ .

وإن في هدي رسول الله عليه ما يؤيد هذا المذهب ؛ فلقد توضأ رسول الله على من مزادة مشركة . وربط غامة ابن أثال _ وهو مشرك _ بسارية من صواري المسجد . وأكل من الثاة التي أهدتها إليه عودية من خير . وأكل الجبن المجلوب من بلاد النصاري (٢) وأكل من خبز الشعير والاهالة لا دعاه يهودي إلى ذلك (٣) . وحين استشاره المسلمون في الاستمتاع بآنية الكفار ، أقرهم عليه مع كونها مظنة لملابستهم ومحكر للمنفصل من رطوبتهم ولعابهم (١) .

⁽١) قال تعالى : (اليوم أحل لكم الطيبات وطعام الذين أوتو الكتاب حل لكم وطعامكم حل لهم والمحصنات من المؤمنات والمحصنات من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم إذا آنيتموهن أجورهن محصنين غير مسافحين ولامتخذي أخذان ومن يكفر بالإيمان فقد حمط عمله وهو في الآخرة من الحامرين) سورة المائدة : ٥ .

⁽ ۲) أخرج ذلك أحمد وأبو داوود من حديث ابن عمر . انظر : «تفسير القرطبي » (۱۰۳/۸) « نيل الأوطار » (۱۰۳/۸) .

⁽٣) روى أحمد عن أنس (أن يهودياً دعا النبي صلى الله عليه وآله إلى خبز شمير واهالة سنخة فأجابه) الاهالة: مابؤتدم به من الأدهان ، السنخة : المتغيرة الربح«النهاية» (٣/١) .

⁽٤) روى الترمذي: «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل عن قدور المجوس فقال: أنقوها غسلًا واطبخوا فيها » وانظر: «نيل الأوطار »: (١٠/١) وفي الباب عدد من الأحاديث الصحيحة وهي في مدلولاتها ترد اعتراض المعترضين وتؤيد مذهب الجمهور.

فهذا وغيره من الأدلة والقرائ ، يعطي ما ذهب إليه جماهير السلف والحلف ، من أن الكافر حكمه في الطهارة والنجاسة حكم المسلم . وأن المراد من نجس المشركين في الآية نجاستهم المعنوية ؛ لاعتقاد الباطل وعدم الحوص على الطهارات ، وأنهم لايتحوزون من النجاسات ؛ فيا يستحاونه كأكل لحم الحنزير وشرب الخر . وقس على ذلك .

الآدمية في المسلم والكافر:

فإذا أضفنا إلى كل ما مر ، أن آدمية الإنسان سبب في تكويه تصديقاً لقوله تعالى: (ولدّقد كرّمنا بني آدم وحملناهم في البرّ والبَحْرِ ورزَقْناهم مِن الطّيّبات وفضّلناهم على كثير بمّّن خلدّقنا تفضيلاً) (١). وأن من أغراض هذه الشريعة تحقيق المعنى الإنساني كما ينبغي في هذه الأرض ، رأينا أن العدول عن رأي الجمهور عدول إلى ما لايلتفت إليه وسعي وراء ما لايتفق مع روح شريعة إنسانية حققت كرامة الإنسان.

وليس بدعا بعد هذا أن نرى الإمام النووي لايعباً بمخالفة الاتجاء الظاهري في المسألة ، ويعتبر الإجماع منعقداً على ما ذكرناه.

قال في شرحه لصحيح مسلم: (وأما الكافو: فحكمه في الطهارة. والنجاسة حكم المسلم. هذا مذهبنا ومذهب الجماهير من السلف والحلف. وأما قول الله عز وجل: (إنما المشركون نجس) فالمواد نجاسة الاعتقاد والاستقذار، وليس المواد أن أعضاءهم نجسة كنجاسة البول والغائط ونحوهما.

فإذا ثبتت طهارة الآدمي مسلماً كان أو كافواً ، فعرقه ولعابه ودمعه

⁽١) سورة الإسراء: ٧٠.

طاهرات سواء كان محدثاً أو جنباً أو حائضاً أو نفساء وهذا كله بإجماع المسلمين) (١).

والآن : وبعد الذي عرضنا من موقف الظاهرية من التأويل نود أن نقرر مرة أأخرى أن طريق الجادة في التأويل هو طريق الجمهور ، فهو يتسم بالاعتدال والانسجام مع روح الشريعة ولغتها . فلا جمود عند الظاهر الذي قد يؤدي إلى البعد عن مدلول الحطاب في اللغة ، ولا انحواف مع الهوى بتأويلات فاسدة ظالمة تناى بالمسلم عن كتاب الله وبيانه ، واللغة التي كانت لسان الوحي وسبيل البيان .

من التأويل في القانون :

١ - قضت المادة / ٧٥ / من الموسوم التشريعي رقم / ٢٠٤ / تاريخ
 ١ / ١٢ / ٩٦١ / ٩٦١ المتعلق بتنظيم وزارة الأوقاف في الجمهورية العربية السورية بإعفاء أماكن العبادة والعقارات الوقفية والحيرية من بعض الرسوم .

وقد أولت بعض الجهات هذا النص بما يجعل كلمة (أماكن العبادة ...) تشمل الأماكن التي تخص غير المسلمين ، وطالبت تلك الجهات وزارة الشؤون البلدية والقروية بإعفائها من الرسوم التي نصت عليها المادة /٧٥/ الآنفة الذكر .

واستفتت الوزارة المذكورة مجلس الدولة الدي أصدر رأيا يحيكم فيه بعدم صحة ذلك التأويل، وأن الإعفاء من بعض الرسوم المقررة في المادة /٧٥/ من الموسوم التشريعي /٢٠٤/ ينصرف إلى الأماكن التي تخص المسلمين دون غيرهم.

⁽¹⁾ « شرح النووي على صحيح مسلم » (1) ،

وقد قام رأي مجلس الدوله – الذي يعتبر التأويل الصحيح المقبول لنص المادة /٧٥/ – على عدة حيثيات كان من أهمها .

أ ــ أن المادتين الأولى والثانية وجميع مواد القانون تنظم وزارة الأوقاف الإسلامية فقط دون غيرها . لاسيا وأن الوزارة قد سميت باسم وزارة الأوقاف الإسلامية .

ب - ثم إن الاحتال الذي يرى في عبارة (أماكن العبادة) ينفيه نفياً قاطعاً: أن النص قد ورد في القانون المنظم للأوقاف الإسلامية فقط دون أن يتعرض لأي نوع من أنواع الأوقاف وأماكن العبادة لغبر الملين.

لهذا ، ولحيثيات أخرى قد تنطوي تحت ما ذكوناه : أجمعت آداء اللجنة المختصة على أن الإعفاء المقرر بموجب المادة /٧٥/ من المرسوم التشريعي رقم /٢٠٤/ تاريخ ١٩٦١/١٢/١١ المتعلق بتنظيم الأوقاف ينحصر بأماكن العبادة ، والمقابر والعقارات الوقفية الخيرية للمسلمين فقظ دون غيرهم (١).

وهكذا كان التأويل الأول غير مقبول ، لأن ذلك الاحتمال الضعيف لم يسعفه أي دليل يمكن أن يرقى به إلى رتبة ما دل عليه ظاهر النص وقد قدم مجلس الدولة – من القانون نفسه – المؤيدات التي دلت بوضوح على أن مدلول المادة / ٧٥ / من الإعفاء لايشمل – بحال – أياً من أوقاف غير المسلمين .

٧ ــ جاء في المادة ٢١٣/١٥١ من القانون المدني المصري الملغى: أن كل عمل مجدث ضرواً بالغير تترتب عليه مسؤولية فاعله .

⁽١) مجلس الدولة رقم ١٦١/ق:/ف٠

ولكن يبدو أن المشرع حين وضع القاعدة العامة في هذه المادة ، لم ينظر إلى الأحوال الحاصة المختلفة ؛ إذ قد يكون العمل مضراً في بعض الحالات ، ومع ذلك لايلزم فاعله بدفع تعويض إذا كان عمله بناءً على حق ، ولذلك كان من الممكن التأويل في المادة المذكورة لتنسجم مع قلك الحالات التي لم يواعها المشرع .

ولكن لم يوتض رجال القانون أن يؤدي التأويل إلى تغيير هذا النص ؛ فرأينا المرحوم الدكتور محمد كامل مرسي في شرحه للقانون المدني يوجب عدم التوسع في هذا الأمر – يعني التأويل – ؛ لأن الأصل – كما يقول – هو أنه ما دام القانون صريحاً ، فلايجوز – بدعوى تأويله – تغيير نصوصه بناء على أن روح القانون تدعو لذلك التغيير – حتى لو كان من رأي القاضي الشخصي أن النص غير عادل – لأن مرجع ذلك إلى المشرع ، ومهمة القاضي في الأصل : مقصورة على الحكم بمقتضى القانون ، لا الحكم على القانون . لا الحكم على القانون .

⁽١) انظر : « شرح القانون المدني الجديد » الباب التمهيدي . . : (ص ٢٠٨٩) . للدكتور محمد كامل مرسي وانظر : الدكتور منصور (٢٠/١ – ٢٠٨) .

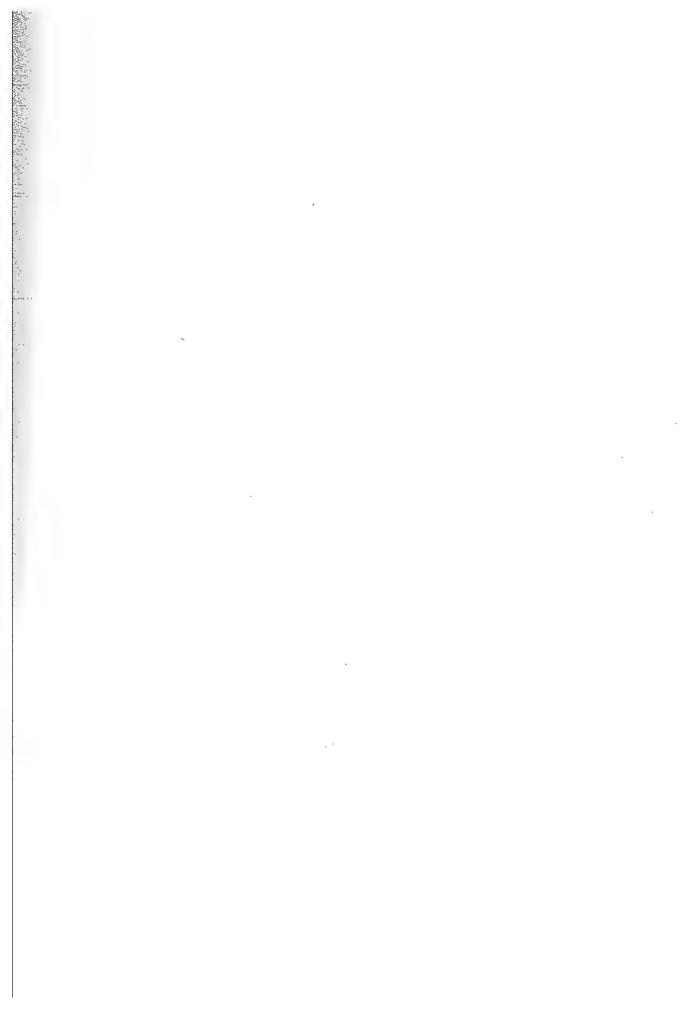


الباب إلثاني

طرق دلاله الألفاظ على الأحكام

منهجالحنفيذ في طرق الدلالات منهج المتكلمين في طرق لدلالات

الفصيالأول



نمهید :

لابد لتفسير النص الشرعي في كتاب أو سنة تفسيراً صحيحاً عند الاستنباط من إدراك سليم لدلالات الألفاظ على المعاني المرادة من الكلام.

وعلماؤنا الذين أقاموا أصول الفقه على خير الدعائم وأفضلها _ في ظل العربية ومنطق الاستدلال الشرعي _ قد تباينت أنظارهم في طوق دلالة الألفاظ على الأحكام، وضوابط تلك الطرق ، بما وطباً لتنوشع مصطلحاتهم في هذا المضار ، فسلك كل فريق مسلكاً خاصاً له سماته ومميزاته . واختلاف المسالك في الأصول ، كان له أثره الواضح في الفروع .

هذا : وبما لاشك فيه أن دلالة الألفاظ على الأحكام لها طرق متعددة : فالنص الشرعي أو القانوني : ليست دلالته على الحكم قاصرة على مايفهم من عبارته ؛ بل كثيراً ماتكون الدلالة على الحكم من طويق الإشارة أو المفهوم أو الاقتضاء .

ولكل واحد من طرق الدلالة اعتباره في إعطاء الحكم وإلزام المكلف العمل به.ذا الحكم ليخرج من العهدة ، على تفاوت في المواتب يقتضي تقديم الأقوى من تلك الدلالات على الأضعف عند التقابل .

ومن هنا قال علماء الأصول : يجب العمل بما تدل عليه عبارة النص وما تدل عليه روحه ومعقوله (١) .

وهكذا كان خروج المكلف من العهدة ، منوطاً بالعمل بما يدل عليه النص _ على اختلاف طرق الدلالة _ . وكان عدم العمل بأي واحد يتعين العمل به من هذه الدلالات _ على اختلاف قوتها بـ تعطيلًا للنص .

ونحن موردون هنا اصطلاح كل من الحنفية والمتكلمين في طرق دلالة الفاظ النصوص من الحكتاب والسنة على الأحكام: حيث نبدأ بطريقة الحنفية جوياً على ما سلكناه فيا مضى ، ثم نثني بطريقة المتكلمين ، غير ناسين أن نقف في أثناء ذلك عند معالم الاختلاف بين الفريقين ؛ لنرى أي طاقات أصولية وفقهية ، تكشفت عنها أمثال هذه المباحث وما كان لذلك من أثر في مناهيج تفسير النصوص ، وما انبنى عليه من ثمرات في الفروع والأحكام .

المراد بالنص هنا:

ونحب أن نقدم بين يدي مصطلح الفريقين أنهم يطلقون النص في هذا

⁽١) ولقد جاء النص في القانون المدني المصري ، والقانون المدني السوري على العمل عايدل عليه لفظ النص التشريعي أو فحواه . فغي المادة الأولى من القانون المدني المصري جاء ما يلي : « تسري النصوص التشريعية على جميع المسائل التي تتناولها هذه النصوص في لفظها أو في فحواها » ومثله نص المسادة الأولى من القانون المدني السوري . وانظر : « المدخل للعلوم القانونية » للدكتور البدراوي (ص ٣١٣ – ٣١٤) « المدخل للعلوم القانونية » للدكتور سليان مرقص (٣٠٣/ - ٣٠٤) الطبعة الثالثة .

الجال على غير ملفوظ مفهوم المعنى من الكتاب والسنة سواء أكان ظاهراً أم نصاً أم مفسراً . حقيقة أم مجازاً . خاصاً أم عاماً . . وليس المراه والنص ، بالمعنى الاصطلاحي الذي مر في مباحث و واضح الدلالة من الألفاظ ، وعلى هذا كان التمسك في إثبات الحكم بظاهر أو مفسر أو خاص أو عام _ استدلالاً بعبارة النص لاغير _ هو العمل بظاهر ماسيق الكلام له .

قال صاحب « كشف الأسرار » البخاري : (والمراد من العمل عمل المجتهد ، وهو إثبات الحكم ، لا العمل بالجوارح ، كما إذا قيل : الصلاة فريضة لقوله تعالى : (أقيمتُوا الصّلاة) والزنا حوام لقوله جل ذكره : (ولا تقربوا الزانا) فهذا وأمثاله هو العمل بظاهر النص والاستدلال بعبارته) (١) .



⁽۱) « كشف الأسرار » مع « أصول البزدوي » (1 / 1 – 1) .

منهج الحنفيت في طرق ليرلالات

يوى المتتبع لما كتبه علماء الأصول من الحنفية ؛ كالدبوسي والبزدوي والسرخسي ، ومن جاء بعدهم وسلك نهجهم ، أنهم يقسمون طوق دلالة الألفاظ على الأحكام إلى أربعة أقسام هي :

دلالة العبارة . ودلالة الإشارة . ودلالة النص . ودلالة الاقتضاء . ويعتبرون ما عداها ، كأخذ الحكم من مفهوم المخالفة ، أو أخذه من حمل المطلق على المقيد في بعض الحالات – كما سيأتي مجت كل في موطنه – من التمسكات الفاسدة (١).

ووحه الضبط في هذه الطرق الأربعة : أن دلالة النص على الحكم : إما أن تكون ثابتة باللفظ نفسه .

أو لاتكون كذلك .

آ ـ والدلالة التي تثبت باللفظ نفسه :

إما أن تكون مقصودة منه فهو مسوق لها :

أو غير مقصودة .

فإن كانت مقصودة : فهي العبارة ويدعونها في أمجاثهم (عبارة النص)

⁽¹⁾ راجع (1-60) السرخسي (1-60)

وإن كانت غير مقصودة : فهي الإشارة وهي تلك التي يدعونها (إشارة النص) . .

ب ـ والدلالة التي لاتثبت باللفظ نفــه :

إما أن تكون مفهومة من اللفظ لغة .

أو تكون مفهومة منه شرعاً .

ففي حال فهمها منه لغة تسمى (دلالة النص) .

وفي حال فهمها منه شرعاً تسمى (دلالة الاقتضاء)(١) وما وراء هذه الطرق هو النمسكات الفاسدة .

وقد جاء التفتازاني في « التاويح » على وجه ضبط طرق الدلالة كما ذكرناها فقال : (ووجه ضبطه ـ على ما ذكره القوم ـ أن الحكم المستفاد من النظم : إما أن يكون ثابتاً بنفس النظم أولا ، والأول إن كان النظم مسوقاً له فهو العبارة ، وإلا فهو الإشارة ، والثاني إن كان الحكم مفهوماً منه لغة فهي الدلالة ، أو شرعاً فهو الاقتضاء ، وإلا فهو التمسيكات الفاسدة) (٢) .

وينبغي أن يعلم أن الأحكام الثابتة بأي طويق من هذه الطوق الأربعة للدلالة ، تكون ثابتة بظاهر النص ، دون القياس والرأي .

لذا رأينا القاضي أبا زيد الدبوسي في وتقويم الأدلة ويبحث الدلالات من خلال الأحكام الثابتة بها ويقدم لنا الموضوع تحت عنوان (القول في

⁽١) راجع «أصول البزدوي » مع « الكشف » : (٢٨/١ – ٦٨) « كشف الأسرار على المنار » (٢٦٧/١) .

⁽٢) « التلويح على التوضيح » (١/٣٥) .

أقسام الأحكام الثابتة بالظاهر دون القياس بالرأي) ثم يقول : هذه الأحكام الأربعة (الثابت بعبارة النص ، والثابت بإشارة النص ، والثابت بدلالة النص ، والثابت بمقتضى النص ...) ثم يتابع البحث في كل واحد منها على حدة (١).

وجاء شمس الأغة السرخسي ، ايسلك السبيل نفسها ، ففي كتابه الأصول ، يطالع القارى، باباً بعنوان (بيان الأحكام الثابتة بظاهر النص دون القياس والرأي) . وجوياً على الطويقة نفسها قال رحمه الله : (هذه الأحكام تنقسم أربعة أقسام : الثابت بعبارة النص ، والثابت بإشارته ، والثابت بقتضاه) .

ثم جاء على كل واحد من الأقسام بالتعريف والإيضاح وبالأمثلة والشواهد من نصوص الكتاب والسنة (٢) .

وكان في ذلك قدر كبير مشترك بينه وبين من سبقه ، ثم جاء من بعده فصنع صنيعه في ساوك سبيل سليقه من العلماء (٣).

⁽١) راجع « التقويم » : (ص ٢٣١) مخطوط دار الكتب المصرية .

⁽Y) راجع (1/4) السرخسي (1/4) .

⁽٣) انظر على سبيل المشال : «أصول البزدوي » مع « كشف الأمرار » لعبد العزيز البخاري : (١٨٠١) « المتار » العزيز البخاري : (١٨٠١) « المتار » مع شرحه « كشف الأمرار » للنسفي : (٢٦٧/١) .

المبحث إلاول

عبب إرة النص

ماهية العبارة:

تأتي العبارة في اللغة في معرض التفسير والبيان .

يقال : عبر الرؤبا يعبرها عبراً وعبارة ، وعباله : فسرّمها . وعباله عما في نفسه : أعرب وبيان ، والاسم : العيبرة والعيبارة : ويقال : حسن العبارة : أي حسن البيان .

أما في الاصطلاح: فدلالة العبارة عند الحنفية هي: (دلالة اللفظ على الحكم المتسوق له الكلام أصالة أو تبعاً ، بلا تأمل).

فهي دلالة صريحة بلانظر ولابحث ، وهي دلالة على ماسيق لأجله الكلام ، سواء سيق له أصالة أو تبعاً .

لهذا قال السرخسي عن الحكم الثابت بالعبارة : (فأما الثابت بالعبارة فهو ما كان السياق لأجله ، ويعلم قبل التأمل أن ظاهر النص متناول له) (١٠).

⁽١) راجع « أصول السرخسي » : (٢٣٦/١) .

وقال البزدوي في معرض الاستدلال بالعبارة: (والاستدلال بعبارة النص هو العمل بظاهر ماسيق الكلام له) (١) .

وقد عبرنا بالسّوق أصالة أو تبعاً ، لما رأينا من الأمثلة التي أوردوها لعبارة النص التي نحن بصددها – وسنرى شيئـاً من تلك الأمثلة – ولما منهر به كلام البردوي وغيره بأن المواد بالسّوق مايشمل السّدوق أصالة والسّوق تبعاً (٢).

فعين يدل اللفظ على حكم سيق له الكلام أصالة أو تبعاً وكان ذلك على سبيل التبادر بلا تأمل _ كما قال السرخسي _ فهي دلالة العبارة. والذي نراه هنا في أمر السوق أصالة وتبعاً ، هو غير مارأيناه في

⁽١) واجع « أصول البزدوي » مع « كشف الأسرار » : (٦٨/١) ·

⁽٧) قال الشيخ عبد العزيز البخاري في شرحه لأصول البزدوي: (٦٨/١) (واعلم أن دلالة الكلام على المعنى باعتبار النظم على ثلاث مرأتب:

إحداها _ أن يدل على المعنى ويكون ذلك المعنى هو المقصود الأصلي منه كالعدد في قوله تعالى : (فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع) .

والثانية _ أن يدل على معنى ولايكون مقصوداً أصلياً فيه كاباحة النكاح من هذه الآبة .

والثالثة ــ أن يدل على معنى هو من لوازم مدلول اللفظ وموضوعه كانعقاد بيسع الكلب من قوله عليه السلام: «ان من السحت ثمن الكلب. الحديث». ثم قال في آخر كلامه: وإذا عرقت هذا فاعلم أن المراد همنسا من كون الكلام مسوقاً لمعنى أن يدل على مفهومه مطلقاً سواء كان مقصوداً أصلباً أو لم يكن) .

النص من أقسام واضع الدلالة فقد اشترط له المتأخرون - كما سبق - أن يكون السوق مقصوداً له أصالة لاتبعاً (١).

أمثلة عبارة النص:

وفي نصوص الأحكام العديد من الأمثلة على دلالة العبارة ؟ بل إن الأمثلة في الفقه والقانون أكثر من أن تحصى (٢) لأن النص هو الثوب الذي يلبسه الشارع للحكم الحاص المقصود من التشريع ، حيث تصاغ الألفاظ والعبارات لتدل عليه . فكل نص شرعي له معنى تدل عليه عباراته وظواهو ألفاظه .

ولقد عني علماؤنا بعوض الأمثلة لعبارة النص ، وقرروا عدم التفريق بين المقصود من السياق أصالة والمقصود منه تبعاً ، وبينوا كيف أن النص إذا ورد ودل باللفظ نفسه على حكم _ كان هو المقصود أصالة من ورود النص _ ثم دل معه على حكم لم يكن مقصوداً أصالة من الورود وإنما جاء تبعاً ، كانت الدلالة على الحكم الأول وعلى الحكم الثاني ، دلالة عبارة .

أمثلة العبارة قوله تعالى : (فَمَإِنْ خَيفَتُهُم أَلا ً تُقْسِطُوا

⁽١) انظر ماسبق : (ص ١٤٧ - ٣٥٨) .

⁽٢) قال الدكتور عبد المنعم البدراوي في معرض عبارة النص: (والأمثلة على ذلك لاتحصى ؛ لأن كل نص قانوني إنما ساقه الشارع لحكم خاص قصد تشريعه به ، وصاغ ألفاظه وعباراته بحبث تدل دلالة واضحة عليه) « المدخل للعلوم القانونية »(ص٢١٧) وانظر : « المدخل للعلوم القانونية » للدكتور سليان مرقص : (١/٥٠١) « المدخل للعلوم القانونية » للدكتور مصطفى منصور : (١/٥٠١) .

في البَتَامَى فَانْكِيمُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنَى وَثَلَاثَ وَرُبَاعَ، فِي البَتَامَى فَانْكِم أَوْ مَا مَلَكَ أَعَالُكُم) . فإن خَيفْتُم ألا تعدلوا فواحيدة أو مَا مَلَكَ أَعَالُكُم) .

فإن هذا النص يدل على عدد من الأحكام هي:

أ _ إباحة الزواج.

ب _ وإباحته بأكثر من واحدة بمن حل من النماء _ في حدود الأربع _ مع الإطمئنان إلى إمكان العدل وعدم الحوف من الجود ، وظلم الزرجات .

ج _ وأخيراً وجوب الاقتصار على زوجة واحدة ، إذا خيف عدم العدل عند التعدد .

وكل هذه الأحكام: معان دل عليها هذا النص القرآني ، وهي مستفادة من الألفاظ نفسيها والعبارات بشكل واضع .

فقوله تعالى : (فانكحوا ما طاب لكم من النساء) دل على إباحة الزواج.

وقوله : (مثنى وثلاث ورباع) دل على إباحة التعمدد في حدود أربع زوجات .

أما وجوب الاقتصار على زوجة واحدة عند خوف الجور : فدل عليه قوله سبحانه : (فإن خفتم ألا تعدلوا فواحدة أو ما ملكت أيمانكم) .

غير أن هذه الأحكام المذكورة ليست كلمُّها على صعيد السوق أصالة ؟ بل إن الحكمين : إباحة الأربع ، ووجوب الاقتصار على الواحدة عند خوف الجور ، هما المقصودان أصالة من السوق . أما الحيم الأول – وهو إباحة الزواج – فمقصود تبعاً ، كما علم ذلك من أسباب النزول: فقد ورد في ذلك – كما ذكر الطبري – ; أن القوم كانوا يتحوبون (١) في أموال اليتامى أن لايعدلوا فيها ، ولايتحوبون في النساء ، أن لايعدلوا فيهن ، فقيل لهم : كما خفتم أن لاتعدلوا في اليتامى ، فكذلك فخافوا في النساء أن لاتعدلوا فيهن ، ولاتنكحوا منهن اليتامى ، فكذلك فخافوا في النساء أن لاتعدلوا على ذلك ، وإن خفتم ألا تعدلوا أيضاً في الزيادة عن الواحدة فلاتنكحوا إلا ما لاتخافون أن تجوروا فيهن ؛ من واحدة أو ما ملكت أيمان كم .

وعن السُّدي : كانوا يتشددون في اليتامى ولايتشددون في النساء ينكح أحدهم النسوة فلايعدل بينهن ، فنزلت (٢) . وروي مثل ذلك عن سعيد بن جبير وقتادة وغيرهما (٣) .

وإذن فحكم إباحة التعدد مع عدم الزيادة على أربع ، ووجوب الاقتصار على الواحدة عند خوف الجور - كما جاء في الآية – مقصودان أصالة وقد استتبعا بيان إباحة الزواج .

فحكم الإباحة مقصود تبعاً لا أصالة ، وقد ُذكر ليُتُوصل به إلى المقصود أصالة ، وهما الحكمان : الثاني والثالث .

ودلالة الآية على هذه الأحكام الثلاثة : دلالة بعبارة النص ، مع أنها ـ أي الأحكام ـ ليستكاما على درجة واحدة من القصد في السَّموق .

⁽١) يجدون حرجاً .

⁽٢) بعني قوله تعالى : (فإن خفتم ألا تقسطوا في اليتامي فانكحوا ...) الآية .

 ⁽٣) راجع « تفسير الطبري » : (٧/ ٦٥) القرطبي : (ه ، ١٥) وغيرهما .

هذا: وقد بلغت أحكام هذه الآية من الوضوح حداً جعل القول بإباحة الجمع بين أكثر من أربع زوجات حرائر ، مرة واحدة ضرباً من الإنحواف والفساد في التأويل ، والحروج على مفهوم اللغة وروح الشريعة . فلقد نسب إلى الرافضة الفول بإباحة تسع نسوة للرجل أخذاً من قوله تعالى : (مثنى وثلاث ورباع) . ورد عليهم ابن العربي مقالتهم هذه وحكم عليها بالجهالة ، لأن مقصود الكلام ونظام المعنى - كما قال - : فلك نكاح أربع ، فإن لم تعدلوا فثلاث ، فإن لم تعدلوا فاثنتين ، فإن لم تعدلوا فاثنتين ، فإن لم تعدلوا فواحدة ، فنقل العاجز عن هذه الرتب إلى منتهى قدرته - وهي الواحدة من ابتداء الحل - وهي الأربع .

قال ابن العربي : (ولوكان المراد تسع نسوة لكان تقدير الكلام : فانكحوا تسع نسوة ، فإن لم تعدلوا فواحدة . وهذا من ركيك البيان الذي لايليق بالقرآن ، لاسيا وقد ثبت من رواية أبي داود والدارقطني وغيرهما أن النبي علي قال لغيلان الثقفي حين أسلم وتحته عشر نسوة : «اختر منهن أربعاً وفارق سائرهن ») (١) .

وأخذاً من عبارة النص في الآبة وحديث غيلان قال الإمام ابن حزم: بعد أن قرر أنه لا يحيل لأحد أن يتزوج أكثر من أربع نسوة: (وأيضاً فلم مختلف في أنه لا يجل لأحد زواج أكثر من أربع نسوة أحد من أهل الإسلام وخالف في ذلك قوم من الروافض لا يصح لهم عقد الإسلام) (٢).

⁽١) راجع « أحكام القرآن » لابن العربي : (٢/١ -- ٣١٣) ونسب القرطبي (١٠/٥) إلى بعض أهل الظاهر القول بإباحة الجمع بين ثمان عشرة تمسكاً منه بأن العدد في تلك الصيغ يفيد التكوار والواو للجمع . وهذا - كما قال القرطبي - جهل باللسان والسأنة وإجماع الأمة .

⁽٣) انظر « المحلى » : (٩/١٤٤) .

حومن دلالة العبارة أيضاً قوله تعالى : (وأَحَلَ اللهُ البَيْعَ وَحَرَّم الرَّبا) فإن مدلول الآية ظاهر في حكمين : كل منهـما مقصود من سياق النص :

أما الأول ـ فهو حل البيـع وحرمة الربا .

وأما الثاني – فهو التفوقة بين البيـع والربا ونفي المهاثلة بينهها ، فالأول حلال ، والثاني حرام .

غير أن الحكم الثاني ـ وهو نفي النائل ـ مقصود أصالة من السياق ؛ لان الآية سيقت للرد على الذين قالوا : إنما البيسع مثل الربا .

أما الحكم الأول – وهو حل البيدع وحومة الربا – فمقصدود من السياق تبعاً (١) لأن نفي المائلة استتبدع بيان حكم كل من منها ، حتى يتوصل من اختلاف الحكمين إلى عدم الغائل بينها .

لهذا: فإن كون هذا الحكم غير مقصود أصالة من السياق، لايمنع أن الدلالة عليه دلالة بعبارة النص، فالدلالة على الحكمين المذكورين في الآية الكريمة دلالة عبارة.

وفي هذا نقل عبد العزيز البخاري في ه كشف الأسرار » عن صدر الإسلام في أصوله قوله : (الحمكم الثابت بعين النص أي بعبارته : ما أثبته النص بنفسه وسياقه كقوله تعالى : « وأحل الله البيع وحرم الزبا » . فعين النص توجب إباحة البيع ، وحرمة الربا ، والتفرقة) .

قال عبدالعزيز البخاري : (فسوئىبين ماهو مقصود أصلي وهو الفرق ، وبين

⁽۱) راجع ماسبق : (س ۱:۹) .

ما ليس كذلك وهو حل البيع وحرمة الربا ، وجعلها ثابتين بعبارة النص لا بإشارته) (١) .

والأمثلة لهذه الطويق من طوق الدلالة ، تعز على الحصر ، فالأصل _ كما أسلفنا _ أن الشارع يكسو ما أراده في خطابه للمكلفين بهذه الألفاظ التي تدل على المراد به عبارة النص » .

من عبارات النص في القانون :

ومن أمثلة عبارة النص في القانون مايلي :

١ ـ جاء في المادة / ٩٠ من القانون المدني السوري مايلي :

١- « تعتبر أموالاً عامـة العقارات والمنقولات التي للدولة ، أو الأشخاص الاعتبارية العامة والتي تكون مخصصة لمنفعة عامة بالفعل ، أو مقتضى قانون أو مرسوم » .

فدلالة الفقرة الأولى على معنى قصد من سياق الكلام ـ وهو ما يعتبره القانون من الأموال العامة ـ دلالة بعبارة النص .

وكذلك دلالة الفقرة الثانية على المعنى الذي قصد من السياق - وهو عدم جواز التصرف بتلك الأموال أو حجزها أو تماكها بالتقادم ـ هو دلالة بعمارة النص أيضاً .

ب جاء في المادة الرابعة من القانون المدني المصري أن « من
 (١) انظر : « كشف الأسرار) مع « أصول البزدوي » : (١٩/١) .

يستعمل حقه استعمالاً مشروعاً لا يكون مسؤولاً عما ينشأ عن ذلك من ضرر ، .

فنص هذه المادة يدل على عدم مسؤولية صاحب الحق الذي يستعمله استعمالاً مشروعاً ، عن الأضرار التي قد تصيب غيره من هذا الاستعمال فدلالة المادة على هذا الحكم المقصود من سياق الكلام دلالة بعبارة النص.

المادة /٢٧٤/ من قانون العقوبات المصري على ما يلي : « الموأة المتزوجة التي ثبت زناها مجكم عليها بالحبس مدة لا تزيد على سنتين ، ولكن لزوجها حق إيقاف تنفيذ الحكم برضائها ومعاشرتها » .

فهذه المادة دلت على ما يأتي :

١ ــ العقوبة التي تستحقها الزوجة بسبب الزنا :

٢ – حبس الزوجة مدة لا تزيد على سنتين .

٣ - إعطاء الحق للزوج بإيقاف تنفيذ تلك العقوبة برضائه معاشرة الزوجـــة .

فدلالة المادة على هـذه المعاني المذكورة _ وهي معان سبق لأجلها الكلام _ دلالة بعبارة النص (١) .



⁽١) وانظر « أصــول الفقه » لأستاذنا البرديسي (ص ٣٦٦) « المدخل للعلوم القانونية » للدكتور البدراوي (ص ٢١٧) .

المنتحث الثاني المنتحث النص المنتحث المطلب النفول المطلب الملاقات المطلب الماثارة

وأما دلالة الإشارة: فبي (دلالة اللفظ على حكم غير مقصود ولا سيق له النص، ولكنه لازم للحكم الذي سيق لافادته الكلام وليس بظاهر من كل وجه (۱)). فبي دلالة باللازم، إذ يرى مثلًا أنه يلزم من كون التعبير كذا . كذا .

قال أبو زيد الدبوسي في التقويم: (الثابت بالاشارة: ما يوجبه سياق الكلام ولا يتناوله ولكن يوجبه الظاهر نفسه بمعناه من غير زيادة عليه أو نقصان عنه، وبمثله يظهر حد البلاغة ويبلغ حد الاعجاز) (٢٠ .

وفي الكلام عن الاستدلال بالاشارة قال فخر الاسلام البزدوي : (هو العمل بما ثبت بنظمه لغة ، لكنه غير مقصود ولا سيق له النص

⁽١) انظر « أصول البزدوي » مع « الكشف » : (٦٨/١) .

⁽٢) راجع (ص ٢٣٦) من مخطوطة دار الكتب المصرية .

وليس بظاهر من كل وجه) (١) . وقد نظار له الشارح عبد العزيز البخاري من المحسوس : برجل ينظر بيصره إلى شيء ، ويدرك مع ذلك غيره بإشارته .

وهكذا يكون مدلول كل من العبارة والإشارة ثابتاً بالنص ، واغا يظهر التفاوت عند التعارض ، لأن الأول سيق الكلام من أجله ، والثاني لم ميستق من أجله _ كما سيأتي _ وذلك ما كشف عنه شمس الأئمة السرخسي ، حين قرر أن الثابت بالإشارة والعبارة ، كل واحد منها يكون ثابتاً بالنص ، وان كان عند التعارض قد يظهر تفاوت بين الحكمين (٢).

﴿ وَمَن أَمَّلُةُ الدَّلَالَةُ بِالْإِشَارَةُ قُولُهُ تَعَالَى : ﴿ مَا أَفَاءَ اللهُ عَلَى وَسُولُهُ مِن أَهُلِ القُر بَى وَلِلْيَاتَمَى ، وَلَذِي القُر بَى وَالْيَتَاتَمَى ، وَالْمُسَاكِينِ وَالْبِنِ السَّبِيلِ ، كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الأغنياءِ وَالْمُسَاكِينِ وَالْبِنِ السَّبِيلِ ، كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الأغنياءِ مِن وَمَا تَهَاكُم ، وَمَا تَهَاكُم عَنْهُ فَانْتَهُوا ، وَمَا تَهَاكُم ، وَمَا آيَاكُم الرّسُولُ وَخَذُوهُ ، وَمَا تَهَاكُم عَنْهُ وَانْتَهُوا ، وَاتَقُوا اللهُ إِنَّ اللهُ تَسْدِيدُ الْعِقَابِ . لِلْفُقُورَاءِ المُهَاجِويِنَ اللهَ وَرَسُولُهُ ، وَمَا تَهَاكُم وَمَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَالِهُ وَلَا اللهُ وَلَا وَلَا اللهُ وَلَالِ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلِيلُولُ وَلَا اللهُ وَلَا وَلَا اللهُ وَلَا وَلَا اللهُ اللهُ وَلَا وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا وَلَالُولُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا لَاللَّهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَا لَهُ وَلِولُولُ اللَّهُ وَلِولُولُولُولُولُولُهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا إِلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللّهُ وَلِلْ اللّهُ وَلِلْمُ اللّهُ وَلِلْ اللّهُ وَلِلْ اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللللّهُ وَلَا اللللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلَا الللللّهُ وَلَا اللللّهُ وَلَا اللللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا الللللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

فإن قوله تعالى : « للفقراء . . . » الآية ، يدل بعبارته على استحقاق نصيب من الفيء _ وهو ما يأخذه المسامون من العدو بلا قتال _ للفقراء

⁽¹⁾ « أصول البردوي » مع « كشف الأسرار » : (1/1) - (1/1) .

⁽۲) انظر « أصول السرخسي » : (۲۳٦/۱) .

 ⁽⁺⁾ سورة الحشر : ۷ ، ۸ .

المهاجرين ، لأن الآية سيقت لبيان هذا الحكم كما ورد في قوله جل وعلا : (ما أفاء الله على وسوله) .

ودل هذا النص بالاشارة على زوال ملكيتهم عما خليقوا بمكة لاستيلاء الكفار عليها ، فإن الله تعالى سماهم فقواء مع إضافة الديار والأموال إليهم ، قال شمس الأئمة : (والفقير حقيقة من لا يملك المال لا من بعدت يده عن المال ... وهذا حكم ثابت لصيغة الكلم من غير زيادة ولا نقصان ، فعر فنا أنه نابت باشارة النص) (١) .

وهكذا كانت دلالة هذا النص (الفقراء المهاجرين ..) على زوال ملكية المهاجرين لأموالهم وعقاراتهم التي خليقوها بمكة ـ لأنه لا سلطان لهم عليها ـ دلالة باشارة النص ، إذ يلزم من إضافة الديار والأموال اليهم ، أن ذلك كان لهم بمكة بلدهم الذي هاجروا منه ، ولكن لا سلطان لهم عليه الآن ، فهم فقراء ، وإذن : فالملكية الحقيقية إنما تكون بالسلطان على ما علك ، لا بنسبة المال فحسب دون سلطان لصاحبه عليه . أما الكمال ابن الهمام : فيخالف الآخرين في التطبيق ، ويرى أن الدلالة على زوال الماك هي دلالة اقتضاء لا دلالة اشارة . ولا نرى موافقته في هذا الرأي : لأن دلالة الاقتضاء _ كا سيأتي _ هي الدلالة على ما يتوقف عليه صحة الكلام شرعاً أو لغة . وهنا ليس الأمر كذلك ، بل الدلالة واقعــة

⁽١) راجع « تقويم الأدلة » : (ص ٢٣٢) « أصول البزدوي » مع « كشف الأسرار » : (١/٣٦/١) « كشف الأسرار مرح المصنف على المنار » : (٢٤٩/١) .

باللازم، إذ يلزم من تسميتهم فقراء _ مع إضافة الديار والأموال إليهم _ زوال الملكية كما تقدم (١) .

فهذا النص القرآني يدل بالعبارة ، على إباحة الأكل والشرب والاستمتاع بالزوجات ، في جميع الليل من أيام رمضان ، إلى طلوع الفجر الصادق (٣) .

ويدل بالاشارة على أن من أصبح جنباً فصومه في ذلك اليوم تام ، لأن الله قال: (ثم أتموا الصيام إلى الليل) وإذا كان الاتصال مباحاً في أي وقت من الليل ، فقد يطلع الفجر عليه وهو جنب ، لأن الاغتسال

 $^(\ \)$ انظر : « التحرير » مع « التيسير » : ($(\ \)$) .

⁽٢) سورة البقرة: ١٨٧.

⁽٣) رجـح ابن العربي أن الآية نزلت في شأن عمر لما روى أبو داود في (أبواب الأذان) قال : « جاء عمر رضي الله عنه فأراد أهله فقالت : (ني قد نمت فظن أنها تعتل فأتاها . فلما أصبح نزلت هذه الآية . انظر « أحكام القرآن » : (٩٠/١) .

يكون بعد طلوع الفجو لا محالة ، فيلزم من ذلك أن مجكم على الصيام بأنه تام في مثل هذه الحال . وهذا الحكم فهمه ابن عباس بما أعطي من فقه في الدين (١) .

سم _ ومن أمثلة الدلالة بالإشارة أيضاً ما يدل عليه باللازم قول الله تعالى: (والوالدَّاتُ يُوضِعَنَ أو لادُهنَّ حو لين كامِليَّن لِمنَ المَّادُ أَن يُسِمُ الرَّ ضاعة)، وعلى الموللُود له وز قهن وكيسو مهن المستعروف) (٢) .

فالآية تدل بالعبارة على أن نفقة الوالدات ، من رزق وكسوة : واجبة على الآباء ، لأن هذا هو المتبادر من ظاهر اللفظ ، وكان سياق الكلام لأجله (٣) .

وتدل بالاشارة على أن نسب الولد إلى أبيه دون أمه ؟ لأن النص في قوله تعالى : (وعلى المولود له) أضاف الولد إليه بجرف اللام التي هي للاختصاص . ومن أنواع هذا الاختصاص : الاختصاص بالنسب فيكون قوله تعالى : (وعلى المولود له) دالاً بالاشارة على أن الأب هو المختص بنسبة الولد إليه ، لأن الولد لايختص بالوالد من حيث الملك : بالإجماع ، فكون مختصاً به من حيث النسب .

⁽١) روى نافع قال : « سألت أم سلمة عن الرجل يصبح وهو جنب يريد الصوم. قالت : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصبح جنباً من الوقاع لامن الاحتلام ثميغةسل ويتم صومه » . أخرجه ابن ماجه وانظر : « بداية انجتهد » : (٢٩٤/١) .

⁽٢) سورة البقرة ٢٣٣.

⁽٣) انظر « تفسير الطبري » : (٥/٣) .

وهكذا لزم من إضافة الولد إلى أبيه بلام الاختصاص في قوله تعالى : (وعلى المولود له) ـ والاختصاص لايكون بالملك ـ أن يكون النسب الأب .

الاختصاص بين العبارة والاشارة :

والذي ذكرناه من أن حكم النسب مدلول عليه بالإشارة : هو ماجرى عليه الدبوسي والبزدوي والسرخسي ومن تابعهم من المتأخرين . قال أبو زيد : (وفيها - يعني الآية - إشارة بالإضافة إلى الوالد بلام التمليك إلى أن الأنساب للآباء) (١) .

وقال فخر الإسلام: (وأشار بقوله تعالى : (وعلى المولود له) إلى أن النسب إلى الآباء). ومثل ذلك ما قاله السرخسي في « الأصول » (٢).

وجاء عبد العزيز البخاري ، ليقول في شرحه لكلام البزدوي: (وفي ذكر المولود له ، دون ذكر الوالد إشارة الى أن النب إلى الأب ، لأنه تعالى أضاف الولد إليه مجوف الاختصاص ، فيدل على أنه هو المختص بالنسبة إليه) (٣) .

غير أن بعض الفضلاء رأى أن التوجيه إلى دلالة الإشارة غير صحيح واعتبر أن المسألة من دلالة العبارة .

⁽١) راجع « نقوم الأدلة » : (ص ٣٣٢) فما بعدها .

⁽۲) انظر «أصول البردوي » مع «الكشف» : (۱۹،۱) «أصول السرخسي» . (۲۳/۱) .

⁽٣) راجع «كشف الأمرار » لعبد العزيز البخاري مع « أصول البزدوي » (٣/٨) « المنار » و«شرحه لابن ملك وحواشيه » (٣٧/٢) .

وحجته في ذلك: أن لفظ اللام باتفاق الجميع موضوع للاختصاص، والاختصاص له أنواع كثيرة. ومن أنواعه اختصاص الوالد بنسب الولد إليه فتكون دلالته عليه من قبيل الدلالة على المعنى الموضوع له وليس من قبيل الدلالة على المعنى الموضوع له أو على من قبيل الدلالة على المعنى الموضوع له أو على جزئه من قبيل العبارة لا الإشارة (١).

رأينًا في المسألة :

والراجح في نظرنا : ما دهب إليه الجمهور من اعتبار الدلالة على اختصاص الوالد بالنسب : دلالة إشارة :

أ - فمن غير المسلمّ بــه أن حكم النسب جزء داخل في المعنى الموضوع له . وقد أدعى ذلك صاحب « التنقيح » ، ورد صاحب « المرآة » هذه الدعوى - التي سماها زعماً - بأن النسب لازم المعنى الموضوع له - يعني الولادة الأب - فيدل عليه النظم بإشارته بالالتزام ، فيكون لازماً ذاتياً بالمعنى المذكور ، لا جزءاً داخلًا في المعنى الموضوع له ٢٠ .

ب - تم إن مود الأمر بعد ذلك إلى ماهية إشارة النص. فالإشارة عند الأصوليين ، تقوم على أن الكلام لم يسق للحكم أصالة ولا تبعاً. وهم لم يدّعوا أن الإشارة مرتبطة بانفصال المعنى عن الكلمة . ولذلك يعتبرون

⁽١) راجع « دلالة الكتاب والسنةعلى الأحكام الشرعبة » للأستاذ الشبيخ زكي الدين شعبان (ص ٣٢) .

أن الثابت بالعبارة والثابت بالإشارة : كلاهما ثابت بالنص ، وإنما يظهو التفاوت بينها _ كما نقلنا عن السرخسي وغيره _ عند المقابلة ؛ لأن الحكم الذي دلت عليه العبارة سيق لأجله الكلام ؛ والحكم الذي دلت عليه الإشارة لم يسق لأجله الكلام .

والنص القرآني الذي يدور حوله البحث ، لم يسق لا أصالة ولا تبعاً من أجل بيات اختصاص نسب الولد بأبيه دون أمه ، وإنما هي إشارة باللازم _ قد تكون بعيدة بعض الشيء _ فهمها العلماء من ذكر المولود له ، والإضافة بلام الاختصاص .

وعليه : فإن الأصولين منسجمون مع تعريفهم لإشارة النص ، ولا غبار على المثال ؛ إذ السياق لهذا الحكم غير موجود أصالة ولا تبعاً ، وإنما أخذ الحكم إشارة باللازم الذاتي للمعنى .

أحكام أُخرى :

هذا : وهناك أحكام أُخرى ترتبت على حكم اختصاص النسب وكانت لازمة له ، واعتبرت الدلالة عليها دلالة إشارة أيضاً . ومنها :

١ – أن الولد يكون قرشياً إذا كان أبوه من قريش ، ولو كانت أمه غير قرشية أو أعجمية ، وهذا الاعتبار يظهر في الكفاءة والإمامة الكبرى ، والعكس بالعكس (١٠).

٢ _ أن نفقة الولد واجبة على أبيه لايشاركه فيها أحد ، لأنه هو

⁽١) انظر «كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري (١٠/١) «المنار»وشروحه وحواشيه معه (٢٣/١) « مرقاة الوصول » مع « مرآة الأصول » : (٢/٥٧) .

المختص بالإضافة إليه ، والغَوم بالغَمْ ؛ إذ النفقة تبنى على هذه الإضافة ١٠٠٠ م سر وبناء على اختصاص النسب أيضاً ، كان للوالد وحده حق تملك مال ولده عند الحاجة ؛ لأن نسب الولد إلى أبيه ، فأعطي الأب هذا الحق عند الحاجة إليه من غير إلزامه بأي عوض .

وهذا الحكم المأخوذ من إشارة النص في الآية ، جاء صريحاً فيا رواه جابر و أن رجلًا قال : يا رسول الله إن لي مالاً وولداً وإن أبي *يريد يريد أن يجتاح مالي فقال عليه الصلاة والسلام : أنت ومالك لأبيك ، (٢).

ولذلك قال فخر الإسلام البزدوي: (وأشار بقوله تعالى : « وعلى المولود له » إلى أن النسب إلى الآباء وإلى قوله عليه السلام: « أنت ومالك لأبيك ») (٣) فجعل حكم الوالد في تملك مال ولده عند الحاجة إشارة تقري أخذ الحكم نفسه من الحديث.

وإنما قالوا : حتى التملك ولم يقولوا : حتى الملك لأن الحديث مؤول _ كما قال ابن الهمام _ بما ورد عن عائشة فيما رواه الحاكم وصححه البهمي مرفوعاً عن النبي عربي الله إن أولادكم هبة لكم ، يهب لمن يشاء إنائه ويهب لمن يشاء الذكور وأموالهم لكم إذا احتجتم إليها ، أو يقال : إن اختصاص مال الولد بالأب من حيث الملك بالقوة لا بالفعل ، فيكون له

⁽١) انظر « أصول السرخسي » : (٢٣٧/١) « المرآة » : (٢/٥٧) .

⁽٣) أخرجه ابن ماجه وراجع «كشف الحفاء » للعجلوني : (٣٠٧/١) فقدذكر عدة روابات للحديث . وانظر «كشف الاسرار » مع « البزدوي » : (٧١/١) ٠

⁽٣) انظر « أصول البزدوي » مع « كشف الأمرار » (٧٠/١) فا بعد .

حق التملك فيه ، لا حق الملك فيه الذي هو بالفعل . ثم إن الأب يوث السدس من ولده مع وجود ولد الولد ، فلو كان الكل ملكه لم يكن لغيره شيء (١) .

ومن ذلك أن الأب لايستوجب العقوبة بسبب ولده ، فلا يقتل به إذا قتله ، ولا يقام عليه حد القذف إذا اتهمه بالزنا (٢) . وكذلك لايستوجب الحبس بما لابنيه عليه من دين ، إلا ما كان من أمر النفقة ، فإن الدين المترتب عنها مستثنى ، فيحبس به الوالد لما في قطعها من إتلاف نفس الولد (٣) .

وكل هذه الأحكام ترتبت على حكم اختصاص النسب كما قدمنا فهي أحكام لم تُسق الآية لبيانها ، وإنما كانت لازمة لاختصاص الوالد بنسبة الولد إليه دون الأم .

ولقد جاء أبو بكو الجصاص على حكم عدم قتل الوالد لولده ، واستدل له بقدول الرسول على فيما رواه عمر : « لايقتل والد بولده ، وبجديث ابن عباس « لا يُقَادُ الوالد بولده ، ثم قال : (وروي عن النبي عليه السلام

⁽۱) انظر « متح القدير » على «الهداية» (۳٤٩/۳) «. أنوار الحلك » شرح المنار (١/٤٥٣) « حاشية ابن عابدين » (٣٤٩/٣) .

⁽٣) جاء في « فتح القدير » : (٣/٤/٣) : ولايحبس والد ـ وإن علا ــ فيدين والد ــ وإن سفل ــ إلا في النفقة ؛ لأن في الامتناع إنلاف النفس رلايحل للأب ذلك .

أنه قال لرجل: « أنت ومالك لأبيك » فأضاف نفسه إليه بلفظ يقتضي الملك في الظاهر ، والأب وإن كان غير مالك لابنه في الحقيقة ؛ فإن ذلك لا يسقط الاستدلالنا بإطلاق الإضافة لأن القود تسقطه الشبهة ، وصحة هذه الإضافة شبهة في سقوطه) (١) .

إلانسان بوالديه إحسانا حملته أمه كرها ووضعته كرها ووضينه وحمله الإنسان بوالديه إحسانا حملته أمه كرها ووضعته كرها وحمله وخله وخله فلانون شهوا حق إذا بلغ أشده وبلغ أبيع أربعين سنة فال وب اوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت على وعلى والدي وأن أعمل صالح توضاه واصلح لي في در بي إني تبت اللك وإني من المسلمين) (٢).

فالثابت بالعبارة: ظهور المنة للوالد على الولد؛ لأن السياق يدل على ذاك ، فقد أمر الله تعالى بالإحسان للوالدين، ثم بين السبب في جانب الأم، بأنها حملت الولد كرها على كره ، ثم ذكر الحمل والفصال إيذاناً بأن مشقة الحمل لم تقتصر على زمن قليل ، بل هي مع مشقات الرضاع متدة هذه المدة .

وفي الآية أيضاً: إشارة إلى أن أقل مدة الحل سنة أشهر ؟ فقد ثبت في آية أخرى أن مدة الفصال حولان كما قال تعالى: (وقيصالله في عامينن) (٣) وبذلك يبقى للحمل سنة أشهر ، وقد خفي ذلك على

⁽١) راجع « أحكام القرآن » للجصاص : (١٦٨/١ - ١٦٩) .

⁽٢) سورة الأحقاف : ١٥.

⁽٣) سورة لقان : ١٤.

كثير من الصحابة رضي الله عنهم وأدرك غامضه ابن عباس أو على رضي الله عنها ، وقبل ذلك الصحابة واستحسنوه .

جاء في تفسير القرطي عند هذا الموضوع: (قال ابن عباس: إذا حلت تسعة أشهر ارضعت واحداً وعشرين شهراً ، وإن حملت ستة أشهر ارضعت أربعة وعشرين شهراً . وروي أن عثان قد أني بامرأة قد ولدت في ستة أشهر فأراد أن يقضي عليها بالحد ، فقال له علي رضي الله عنه : ليس ذلك عليها قال الله تعالى : و وحمله وفيصاله ثلاثون شهراً ، والوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين ، فالرضاع أربعة وعشرون شهراً والحل ستة أشهر ، فرجع عثان عن قوله ولم مجداها) (١) .

السرخسي وحديث الصدقة :

هذا وقد أفاض شمس الأئة السرخسي في استنباط الأحكام عن طريق دلالة الإشارة ، من بعض نصوص السنة وذلك حين أورد في كتابه «الأصول» الحديث الوارد بشأن مستحقي هذه الصدقة وهو قوله عليه الصلاة والسلام: « أَغنوهم عن المسألة في هذا اليوم » (٢).

⁽١) انظر « تفسير القرطبي » : (١٩٣/١٦) وانظر « أصول السرخسي » : (٢٣٧/١) « كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري : (٢٢/١) .

⁽٢) روى أحمد وأصحاب الكتب الستة - إلا ابن ماج عن ابن عمر « انرسول الله صلى الله عليه وسلم أمر بزكاة الفطر أن تؤدى قبل خروج الناس إلى الصلاة » قال الشوكاني : وقد رواه أبو معشر عن نافع عن ابن عمر بلفظ «كان يأمرنا أن يخرجها قبل أن نصلي، فإذا انصرف قسمه بينهم وقال : اغنوم عن الظلب »أخرجه سعيد بن منصور، واكن أبو معشر ضعيف ، ووم ابن العربي في عزو هذه الزيادة لمسلم . راجع « منتقى الأخبار » مع «نيل الأوطار» (٤/٥١) «أحكام القرآن» لابن العربي : (٤/٥١) «أحكام القرآن» لابن العربي : (٤/٥٠١) «أحكام القرآن» للبن العربي : (٤/٥٠١)

فْقد قور رحمه الله :

أ ـ أن الثابت بالعبارة وجوب زكاة الفطر ، ولزوم أدامًا إلى الفقراء يوم العيد وذلك ماكان لأجله السياق .

ب _ وأنه ثبت بالإشارة عدة أحكام:

منها _ أن هذه الزكاة إنما تجب على الأغنياء لأن الإغناء لايتحقق إلا من الغني ، وإلا ففاقد الشيء لايعطيه .

ومنها - أن ذكاة الفطر لاتُعطتى إلا لذوي الحاجة ؛ لأنهم هم الذين يتصور إغناؤهم بامتثال الأمر .

ومنها – أن إخراجها ينبغي أن يكون قبل الحروج إلى المصلى لصلاة العيد ؟ وذلك ليستغني الفقير عن المسألة ، فيحضر إلى الصلاة خالي القلب من شواغل القوت للعيال فلا يحتاج إلى السؤال .

ومنها – أن وجوب الأداء يتعلق بطلوع الفجو ، لأن اليوم اسمم للوقت من طلوع الفجر إلى غروب الشمس ، وأن ما يغني المحتاج عن المسألة في ذلك اليوم أداء فيه .

ومنها – أن الحروج من عهدة الوجوب في زكاة الفطر ، يكون بإخراجها من أي مال ، لأنه ما دام المعتبر هو الاغناء فذلك مجصل بالمال المطلق ، وربما كان حصوله بالنقد أتم من حصوله بالحنطة والتمر والشعير .

ومنها _ أن الأولى أن يَصْرف الشخص صدقته إلى مسكين واحد ؟ فذلك أجدر أن مجتق الإغناء المطلوب في ذلك اليوم . قال شمس الأغة : (وإذا فرقها على المساكين كان هذا في الإغناء دون الأول ، وما كان

أكمل فيها هو المنصوص عليه فهو أفضل) (١) .

الاشارة بين الظهور والخفاء :

بعد الذي رأينا من مجموعة الأحكام التي أخذت من نصوص الكتاب والسنة بطريق دلالة الإشارة ، نلاحظ أن الإشارات تتفاوت ظهوراً وخفاء.

أ – فمنها ما يمكن إدراكه بأدنى تأمل .

ب – ومنها ما مجتاج إلى الأكثر والأوفر منه ؛ ذلك لأنها معمان التزامية " للنصوص المترتبة على مدلولاتها ، ولا بد لإدراك هذه الإشارات من مزيد من التمرش بألفاظ الشريعة ومدلولات اللغة وإن شئت قلت : لابد من الملكة التي تضيء السبيل في هذا المضار .

ولذلك تفاوتت العقول والأفهام في إدراكها . واختلف العلماء في ذلك لاختلافهم في التأمل ، ومن هنا قيل ـ كما جاء في « أصول السرخسي » ـ (الإشارة من العبارة عنزلة « الكناية والتعريض » من « التصريح » ، أو بمنزلة « المشكل » من « الواضح ») (٢) .

ولقد موت بنا عن الصدر الأول حوادث تدل على هذا التفاوت حيث يفطن البعض إلى الحكم ، ولا يفطن له آخرون ؛ كالذي رأينا حول قوله تغالى : (وحمله وفصاله ثلاثون شهراً) مع قوله جل وعلا :

⁽١) راجع « أصول السرخسي » (٢٤٠/١ – ٢٤١) وقد قال السرخسي بعد ذكر تلك الأحكام: (فهذه أحكام عرفناها بإنشارة النصوهو معنى جوامع الكام الذي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « أونيت جوامع الكام واختصر لي اختصارا ») .

⁽۲) انظر : (۲/۲۱) .

(وفصاله في عامين) فما فظن له علي أو ابن عباس أو كلاهما - حسب الروايات _ لم يفطن له أكثر الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين ، وإغا كان عندهم ذلك النهيؤ بجيث استحسنوا جميعاً ، وارتضوا ما ذهب إليه واحد أو اثنان منهم في فهم كتاب الله ؛ من دراً الحد عن امرأة ولدت لستة أشهر ، وكان ذلك سبيلًا مجتذى فيا بعد .

ولكنا نرى في مقابل ذلك أنه مها يكن من أمر القيمة إلتي بمكن أن تعطى للحكم بالاشارة أو للذين أدركوه ، فإنه من غير المرضي ولا المناسب بحال ، أن تتخذ الاشارة سبيلًا للتمحل في الفهم ، والإيغال في الكلفة ، لتطويع النص باسم الالتزام ، وربطه بفروع قد لا يبدو لها نسب أصيل إليه ، كما لا تبدو لها علاقة منضبطة تشعر بأن الحكم من لوازم هذا النص ، ومما يترتب على مدلوله بالعبارة (١) .

ولقد يكون في كثير من المراجع التي نشير إليها في أثناء كتابة هذا البحث غاذج من هذه الطريقة المحفوفة بالكافة ، ومحاولة تطويع الألفاظ قسراً ، لإحداث العلاقة بين النص وبين بعض الأحكام (٢).

⁽١) راجع «عسلم أصول الفقه » للشيخ عبد الوهاب خلاف (ص١٧١) «أصول الفقه » لأستاذنا أبي زهرة (ص ١٣٥) «دلالات ألفاظ الكتاب والسنة على الأحكام» للأستاذ زكي شعبان (ص ٣٢).

وذلك كالذي رأينا من حديث صدقة الفطر آنفاً وكالذي يرى الباحث حول قوله تعالى : (ثم أتموا الصيام إلى الليل) من آية الصيام في سورة البقرة ، وقوله : (وعلى الوارث مثلُ ذلك) من آية الرضاع في سورة البقرة أيضاً (١) . ومثل ذلك كثير (٢) .

⁽١) من الآية : ٢٣٣ .

⁽٢) فن الأحكام التي أخذت من قوله تعالى : (ثم الموالسيام إلى الليل) بدلالة الاشارة : صحة نية الصوم بعد طلوع الفجر ؛ بحجة أن ثم للتعقيب مع التراخي ؛ فحين أمر بأداء الصوم بعد طلوع الفجر – وذلك يكون بالنية والامساك – عرفنا صحة الصوم بعد طلوع الفجر ، وأن جواز التقديم للتخفيف ؛ إذ لامعنى لاشتراط نية الأداء – كا يقول السرخسي – في غير وقت الأداء حقيقة . ونما أخذ من قوله تعسالى : (وعلى يقول السرخسي – في غير وقت الأداء حقيقة . ونما أخذ من قوله تعسالى : (وعلى باعيبار القرابة كما أخذ أيضاً أن نفقة الوالدين على الأولاد لاتكون باعتبار ميراثها بدليل باعيبار القرابة كما أخذ أيضاً أن نفقة الوالدين على الأولاد لاتكون باعتبار ميراثها بدليل أن الآولاد والآياء إنما يعتبر نفس الولاد ، ولهذا قلنا في أصبح الروايتين : إن المعسر إذا كان له ابن وبنت – وهما موسران – فنفقته عليها نصفان) وانظر : «أصول السرخسي » له ابن وبنت – وهما موسران – فنفقته عليها نصفان) وانظر : «أصول السرخسي » له ابن وبنت – وهما موسران – فنفقته عليها نصفان) وانظر : «أصول السرخسي » للمارا شرح المسنف للمنار » (١٣٧/ ٢ - ٢٥٠) ها بعدها ، « التوضيح » لصدر الشريعة مع « التلويح » للتفتاز اني المراد شرح المصنف للمنار » (١٣٠/ ١٣٠) « كشف الأسرار شرح المصنف للمنار » (١٣٠/ ١٣٠) ها بعدها .

المطلب إلىاني

ببن العبارة والإشارة

مدلول العبارة والاشارة:

ماذا يفيد الحكم الذي يؤخذ من طريق كل من العبارة والاشارة ? هل يفيد القطع ? أم يفيد الظن ?

الواقع أن الذي يمكن الوصول إليه من كلام القوم أنه في كلا الطويقين العبارة والاشارة يثبت الحكم قطعاً بالمعنى الأخص وهو إذا لم يكن هناك احتال ناشىء عن دليل ٤ كما يمكن أن يكون ثبوت الحكم في الاشارة ظنياً.

وعلى رأي البعض يمكن أن يكون الثابت بالعبارة والاشارة ظنيين .

أما الذي عليه الدبوسي والسرخسي: فهو أن النابت بالعبارة قطعي ، وأن الثابت بالاشارة يتردد ببن القطعية والظنية ؛ فمنه ما يكون قطعياً ، وذلك ومنه ما يكون ظنياً حسب اختلاف الأحوال ومواقع الكلام ، وذلك قول السرخسي في و الأصول »: (الاشارة من العبارة بمنزلة الكناية والتعويض من التصريح ، أو بمنزلة المشكل من الواضح ؛ فمنه ما يكون موجباً للعلم ، ودلك عند اشتراك الحقيقة والمجاز في الاحتال مواداً بالكلام) (۱) .

⁽١) (١/٣٦ – ٣٣٧) وراجع « تقويم الأدلة » للدبوسي (ص ٣٣٧–٣٣٨)

فنرى من كلام شمس الأثمة أن قطعية الثابت بالعبــــارة أمر مقور مفروغ منه .

أما الثابت بالاشارة : فهو الذي تعوض له حالتا القطعية والظنية ، وتبدو الظنية عندما يكون المعنى محتملًا للحقيقة والمجاز .

فالحقيقة للثابت بالعبارة ، وعندها يتسم الحكم بالقطعية .

والمجاز للثابت بالاشارة ، وعندها يتسم الحكم بالظنية .

وقد سلك هذه السبيل الشيخ عبد العزيز البخاري ، وحمل كلام فخر الاسلام البزدوي عليه (١) .

وذهب كثير من المتأخرين إلى أن الاشارة _ من حيث هي إشارة _ كالعبارة ، لأن دلالة كل منها لفظية وهي تفيد القطع ، وأما ما دنكر في بعض الصور ، فإنما كان بسبب العوارض فلا يقدح في قطعية الاشارة من حيث هي (٢) .

وذلك ما قرره ابن ملك في « شرحه لمنار النسفي » . فعند قول صاحب « المنار » : (وهما – أي العبارة والاشارة – سواء في إيجاب الحكم ...) قال : (أشار به إلى أنه يجوز أن يقع بينها تفاوت في القطعية لأن العبارة قطعية ، والاشارة قطعية وقد تكون غير قطعية) (٣) .

⁽١) انظر « ك ف الأسرار » (٧٠/١) .

⁽٢) راجع « مرقاة الوصول » لمنلا خسرو (٧/٧) .

^(*) انظر « المنار » و « شرحه » (*) ملك مع « الحواشي » ((*) ه) .

موقف الرهاوي :

أما الرهاوي في حاشيته على « شرح ابن ملك » : فلم يوتض حتمية القطع بالنسبة لعبارة النص ، بل رأى أن كلاً من العبارة والاشارة عكن أن تجرى عليه القطعية والظنية ؛ فبعد أن أتى على كلام ابن ملك قال : (والحق أنها قد يكونان قطعيين وظنيين) (۱) .

رأينًا في المسألة :

والذي نميل أليه هو ما ذهب إليه السرخسي ومن تابعه .

فدلول عبارة النص قطعي الدلالة ، لما أنه لبس فيه احتمال ناشىء عن دليل .

أما مدلول الاشارة : فيمكن أن يكون قطعياً ، كما يمكن أن يكون ظنياً ، لما قد يكون من احتال ناشىء عن دليل .

وهذا المدلول بالاشاره لا خلاف فيه من حيث إنه معنى لازم مترتب على ما دلت عليه عبارة النص ، ولكن طريق الظنية إليه ـ من ناحية المجاز على الأقل ـ مفتحة الأبواب .

على أن ما ذهب إليه الرهاوي من إمكان الظنية في عبارة النص ، يكن حمله على الحالة التي تكون فيها العبارة من العام المخصوص ، لأن العام _ عند الحنفية _ إذا دخله الخصوص أصبح ظنياً ، ولكن القوم عندما مجكمون بالقطعية على عبارة النص ، فإنهم يويدون العبارة من حيث هي .

أما بعد أن تعرض لها _ وهي من قبيل العام _ حالة الخصوص فذاك

⁽¹⁾ راجع « حاشية الرهاري » على « شِرح ابن ملك » (۱/1 ه) ،

أمر آخر ؛ لأن الظنية في هذه الحال لم تعرض لها من حيث هي عبارة نص ، وإنما عرضت لها من كونها عاماً دخله الخصوص (١).

وعلى أية حال: فما أحسب هذا الاختلاف ، من النوع الذي يمكن أن تختلف الأحكام بوجــوده ، خصوصاً وأن الاتفاق حاصل على أن القطعية كثيراً مايراد بها معناها الأعم ، وهو عدم وجود احتال ناشىء عن دليل ، وأن العام إذا دخله الخصوص يصبح ظني الدلالة (٢).

التعارض بين العبارة والاشارة :

في حديثنا عن الحكم الثابت بالعبارة والحكم الثابت بالاشارة رأينا الحلاف الواقع في القطعية والظنية ، وأن الأكثر على أن العبارة والاشارة يفدان القطعية ، وأن الاشارة قد تفيد الظنية .

ونريد أن نبين هنا : أنه حتى في الحال التي يكون موجب كل من العبارة والاشارة قطعياً ، فإن التفاوت بينها حاصل عند المعارضة من ناحية القصد بالسياق أو عدمه .

فالحكم الثابت بالعبارة يكون هو المقصود أولاً وبالذات ، والكلام قد سيق لأجله أصالة أو تبعاً ، بينا لانرى ذلك في الحكم الثابت بالاشارة ؛ إذ أن الكلام لم يسق من أجله لا أصالة ولا تبعاً . ولا شك أن مايكون مقصوداً من الساق ، أقوى مما لايكون مقصوداً منه .

⁽١) انظر «المنار» مع « شرحه » لابن ملك و « حاشية الرهاوي» عليه (١/ه ه) .

⁽۲) راجع « التوضيح.» مع « التنقيـع » (۲/ه ، ۲۹،) وانظر « مختصر المنار » لابن حبيب الحلبي مع «شرحه» لقاسم بن قطلوبغا . مخطوط دار الكتب المصرية .

ومن الطبيعي أن يظهر أثر ذلك عند التعارض _ كما أشرنا من قبل _ فيقدم الحكم الثابت بالاشارة ، مع أن كلاً منها يعتبر ثابتاً بالنص .

أنها الله الله المنصوص التي أوردوها لذلك قول الله تعالى: (يا أيها الذينَ آمَذُوا كُتيب عَلَيْكُم القيصاص في القتلتى ، الحبُو الحبُو العبيد والأنشَى بالأنشَى بالأنشَى) (١) . مسع قوله جل وعز: (وَمَنْ يَقْتُلُ مُؤْمِنًا مُمَتَعَمِّداً فَجَزَاؤُهُ جَهَدَمُ خالِداً فِيهِا ، وعَفِي وَعَضِبَ الله عَلَيْهِ وَالعَنَه وَالْعَنَه وَالْعَنْه وَالْعَنَه وَالْعَنَه وَالْعَنَه وَالْعَنَه وَالْعَنْه وَالْعُلْمُ وَاللّه وَالْعَنْه وَالْعُلْمُ وَالْعَنْه وَلَيْهِ وَالْعَنْه وَالْعُلْمُ وَاللّه وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعَنْمُ وَالْعَنْه وَلَا الله وَالْعَنْه وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُهُ وَالْمُوالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُوالْمُ وَالْمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُوالِمُ وَاللّه وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُوالْمُ وَالْمُوالْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُولِمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُولُولُولُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَلِمُولُولُولُ وَلِمُ وَاللّهُ وَلِمُ وَالْمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ

فدلول العبارة في النص الأول ظاهر في وجوب القصاص من القاتل المعتدي ، إذ معنى قوله تعالى : (كتب عليكم) : فرض عليكم . قال أبو جعفر الطبري : (كتب عليكم القصاص في القتلى) فرض عليكم (٣) .

وإذا تأملنا النص الثاني من سورة النساء وجدناه يدل بالاشارة على أن لا قصاص على القاتل المعتدي ؛ لأن الله تعالى جعل جزاءه الحلود في جهنم وغضب عليه وأعد له العذاب العظيم . وقد اقتصر على ذلك في مقام البيان . كا قالوا _ يفيد الحصر .

وعليه فالقاتل المعتدي ليس له جزاء في الدنيا ، وإنما جزاؤه أخروي

⁽١) سورة البقرة : ١٧٨.

⁽٢) سورة النساء : ٩٣.

⁽٣) راجع الطبري في « التفسير » (١٧٨/٣) وانظر هناك حدود هذا الفرض في معنى : « كتب على 3 » .

وهو الحلود في جهنم ، إذ أن الاقتصار على الجزاء الأخروي في مقـــام. البيان ، استلزم أنه لا جزاء عليه في الدنيا .

فيقدم الحمكم الثابت بالعبارة على ما ثبت بالاشارة ويحون القصاص واجباً على القاتل المعبدي ، وهو ذلك القاتل عمداً بغير حق (١) .

رأينا في هذا المثال:

على أن لنا أن نعفي أنفسنا من هذا المثال ، فنقرر في هذه المسألة أن الله تبارك وتعالى بعد أن ذكر حكم من قتل المسلم خطأ في قوله جل ذكوه: (وَمَن ْ قَتَلَ مُؤ ْمِناً خطأ ال فتيصرير و رقبة مؤ منة و ودية " مُسلامة الى أهله إلا أن يصادقوا ..) (٢) ذكر في الآية التي تليها حكم من قتله عامداً واقتصر على ذكر عقوبته في الدار الآخرة ؟ لأنه ذكر عقوبته في الدار الآخرة ؟ لأنه ذكر عقوبته في الدنيا _ وهي القصاص _ في قوله تعالى : (يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص في القتلى ، الحر بالحر ، والعبد بالعبد ، والأنثى بالأنثى) .

وهكذا يتحصّل لدينا: أن الله أوجب القصاص في القتل العمد في آية البقرة (كُتُيبَ عَلَيْكُم القِصاصُ في القتللي) وأوجب الدية والكفادة في القتل الحطأ في قوله: (ومن قتل مُؤْمِناً خَطاً ...) الآية . فعلم أن الذي وجب فيه القصاص هو القتل العمد ، وكان من شدة

⁽٢) سورة النساء: ٩٢.

هول الجرية . أن أضاف الله إلى العقوبة الدنيوية _ وهي قتل القاتل قصاصاً _ عقوبة أخروية ، هي الغضب الإلهي ، والخلود في جهنم والعذاب العظيم .

وإني لأخشى أن نتجنى على مقصد الشارع في حفظ الأنفس ، حين فحو ل آية الجزاء الأخروي بما فيها من النهديد والايعاد ، والابراق والارعاد _ خول النخشري _ إلى أنها تعطي بـ (إشارة النص) عـدم عقوبة القاتل في الدنيا .

فهي - كما يدرك بملاحظة النصوص مجتمعة _ لم تسق للعقوبة الدنبوية ، ولكن سيقت لبيان فداحة الأمر في قتل المؤمن ، وجاءت بعقوبة أخروية تضاف إلى ما جاءت به سورة البقوة من العقوبة الدنبوية (كتب عليكم القصاص في القتلى) تلك العقوب قالتي تنظم أمور المجتمع ، وتحفظ على الأفراد والجماعات حياتهم مصداقاً لقوله تعالى : (وَلَكُم في القيصاص حَمَاة من يا أُولِي الألْبَابِ لَعَلَّكُم تَتَ قُون) (١) .

ولقد جاءت السنة بالنهويل من أمر تلك الجويمة في أحاديث كثيرة:
من ذلك ما رواه ابن عمر: أن رسول الله عَلَيْتُهُ قال: و لزوالُ الدنيا
أهون على الله من قتل امرىء مسلم ، (٢).

ومها يكن من أمر ، فإن الآية تعد قتل المؤمن من الكبائر ، بل

⁽١) راجع « الكشاف » للزنخشري (٢٧/١) « تفسير آيات الأحكام » للسايس وإخوانه (١٢١/٢ – ١٢٠) .

⁽٢) أخرجة الترمذي والنسائي . وروى الزمخشري في « الكشاف » أن رسول الله حلى الله عليه وسلم قال: «إن هذا الإنسان بنيان الله ، ملعون من هدم بنيانه» (٢٧/١).

للله حصل الحلاف في قبول توبة القاتل . والمروي عن ابن عباس أنه لاتوبة له ؟ فقد أخرج ابن جوير الطبري عن سالم بن أبي الجعد قال : « كنا عند ابن عباس بعد ما كُف " بصره ، فأناه رجل فناداه : يا عبد الله بن عباس ، ما ترى في رجل قتل مؤمناً متعمداً ? فقال : جزاؤه جهنم خالداً فيها وغضب الله عليه ولعنه وأعد له عذاباً عظيا . قال : أفرأيت إن تأب ، وآمن وعمل صالحاً ، ثم اهتدى ? قال ابن عباس : ثكاته أمه ، وأنتى له التوبة والهدى ? فوالذي نفسي بيده لقد سمعت نبيكم على يقول : ثكاته أمه : رجل قتل رجلاً متعمداً جاء يوم القيامة آخذاً بيمنه أو بشماله ، تشخب أوداجه دما في قبل عرش الرحمن يلزم قاتله بيده الأخرى يقول : سل هذا فيم قتلني ? والذي نفس عبد الله بيده لقد أنزلت هذه الآية فما نسختها من آية حتى قبض نبيسكم على الله ، وما نزل بعدها من برهان » (۱) .

ومن الأمثلة التي يوردونها للتعارض بين العبارة والاشارة قوله تعالى في آية الرضاعة من سورة البقرة: (وَعلى المَـوْلُودِ لَهُ رِزْقَـهُنَ وَكَسُو تَهُنَ بالمَـعْرُوفِ) .

فهذا النص يدل بالاشارة _ فيا يدل عليه من أحكام مر بعضها آنفاً _ أن الأب مقدم في حق الإنفاق من مال الابن ، على من سواه بمن لهم حق النفقة من الأقرباء بما في ذلك الأم ، فإذا كان الولد لايستطيع النفقة

⁽١) راجع « تفسير الطبري » (٦٣/٩) « تفسير ابن كثير » (١٩٦/١) « تفسير آبات الأحكام » بإشراف السايس (١٢٦/٢) .

عليها ، بل على واحد منها ، مقدم الأب على الأم ، لأن الأب عندما وجبت عليه وحده النفقة على الابن ، كان ذلك الأب مقدماً على غيره عند الحاجة إلى النفقة .

ولكن هذا الحكم الثابت بالاشارة معارض بما روى أبو هويوة و أن رجلاً جاء إلى الذي عَلَيْتُ فقال: من أحق الناس مجسن صحابتي يا رسول الله ? فقال عَلَيْتُ : أَمْكُ ، قال : ثم من ? قال : أَمْكُ ، قال : ثم من ? قال : أَمْكُ ، قال : ثم من ? قال : أَمْكُ ، قال : ثم من ? قال : أبوك » (۱) .

فهذا النص من السنة يدل بعبارته على تقديم الأم على الأب في النفقة ، وما دام الأقوى هو المقدم عند التعارض ، وجب تقديم الحكم الثابت بعبارة النص _ الذي أفاد تقديم الأم _ على الحكم الثابت بإشارة النص _ الذي أفاد تقديم الأم _ وتكون الأم أولى من الأب في النفقة .

والواقع أن فقهاء الحنفية قد عوضوا مسألة تقديم الأب أو الأم في حق النفقة ، في حالة كون الابن عاجزاً عن الانفاق ، غير عاجز عن الكسب _ والأب والأم موجودان وكلاهما بجاجة إلى النفقة _ لأن الأب عاجز عن الكسب ، فاستوى مع الأم العاجزة بطبيعة أنوثتها ، أو هي استوت معه لهذا ، إذ قرروا أن الأم تعتبر كالأب العاجز لأن الأنوثة لوحدها عجز .

ففي هذه الحالة إذا كان الولد لايستطيع الانفاق إلا على أحد أبويه،

⁽١) رواه البخاري ومسلم.وفي رواية«يا رسول الله من أحق الناس بجسن الصحبة? قال : أمك ثم أمك ، ثم أباك ثم أدناك » هكذا منصوب بفعل محذوف أي ثم بر أباك) .

خالاًم أحق بالانفاق عند الحنفية ، وهذا هو القول المعتبر : وقيل : الأب أحق . وقيل : تقسم النفقة بينها ، (١) .

على أنه لابد _ في رأينا _ من نظرة جديدة إلى واقع المرأة اليوم ، روما تفتح أمامها من مجالات للعمل ، قد تكون مشروعة في بعض الأحيان وعلى أساس هذه النظرة ، يمكن تفضيل قول على قول ، مما ذكره هؤلاء الأغة رحمهم الله .

وهكذا كان ما ذهب إليه الفقهاء من الحنفية ثلاثة أقوال في المسألة ، كما ذكرنا .

الأول ـ تقديم الأم فهي أحق لعجزها .

الثاني _ تقديم الأب فهو أحق لأنه هو الذي يجب عليه نفقة الابن في صغره .

⁽١) راجع « البدائع » (٣٦/٤) فا بعدها « الهداية وفتح القدير » (٣٤٧/٣) « حاشية ابن عابدين (٣٦/٢) . هذا : وتفصيل أمر هذه النفقة الواجبة على الولد في الحال المذكورة:أن الولد في حال قدرته على الكسب وعجزه عن الإنفاق ، إما أن يكون له فضل كسب عن حاجة أولاً : فإن كان له فضل كسب ، أجبر على إنفاق الفاضل ، وعلى من يرث الأب – حين عدم الابن – أن يكل النفقة . وإن لم يكن للولد فضل كسب: فإن كان يعيش وحده لم يجبر على ضم أحد من أبو به إليه قضاء، ويلزمه ذلك دبانة .

وإن كان له عبال أجبر على ضم أحد أبوبه – على الحد الذي مر – قضاء وديانة يطعمه مما يطعمم لأن طعام الأربعة – كما قالوا – يكفي الخمسة من غير أن يضرم ضرراً فاحشأ بخلاف طعام الواحد إذا قسم على الاثنين فإنه يضره ضرراً بالغا إذ يأكل حينشن مالا يكفيه لغذائه فيضعف عن الكسب. وإذا كانت الأم لمجرد عجزها بكونها أنثى ، تسنوي مع الأب الزمن تعرض حالة وجودها معاً والابن على الأمر الذي ذكرة .

الثالث _ تقسيم النفقة بينها .

وقد اعتبر القول الأول هو المنصور عند الحنفية ، وعبر عنه صاحب الدر المختار بقوله : (لو لم يقدر إلا على نفقة أحد والديه فالأم أحق) وبعد أن ذكر ابن عابدين (١) القولين الآخرين ، أيد القول الأول برواية ثالثة لحديث محسن الصحقبة فقال : (ويؤيد الأول ما رواه أحمد وأبو داوود والترمذي وحسنه عن معاوية التستري « قلت : يا رسول الله من أبر ? قال : أمك ، قلت : ثم من ? قال : أمك ، قلت : ثم من ? قال :

ومن الواضع أن الفقهاء الذين جنحوا إلى تقديم الأم في حق النفقة في تلك الحال ، لم يكن المرجع الأول عندهم مسألة تقديم العبارة على الاشارة ، وإغا هو عجز الأم بطبيعة أنوثنها ؛ وأيد ابن عابدين هذا الرأي بالحديث الآنف الذكر .

وفي رأينا أن الاتجاه إلى اعتبار الحديث مؤيداً للحكم لا أساساً قام عليه الحكم ، يهون من طلب إثبات أن هذا الحديث من و المشهور ، ليصلح بياناً لعام الكتاب إذا جرينا على أن الاشارة لها عموم كما هو مذهب الأكثرين .

⁽١) هو محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز ، مولده ووفاته في دمشق ،كان إمام الحنفية في عصره . من أم مصنفاته « رد الحتار على الدر الختار » ويعرف بحاشية ابن عابدين ، « مجموعة رسائل » في موضوعات شتى هامة . توفي رحمه الله سنة ٢٥٧ ه .

⁽٢) راجع ابن عابدين (٢/٣٧٣ – ٧٧٧) « شرح قانون الأحوال الشخصية السوري » للاستاذ الدكتور مصطفى السباعي رحمالله . (٢٤٦-٢٤٦) .

نقول هذا: لأن الحديث لايقوى على الوقوف في مقابلة الحكتاب فيخصص عامه ، ويقيد مطلقه عند الحنفية إلا إذا كان متواتراً أو مشهوراً ؛ فحين يراد تقديم حديث حسن الصحابة ، عبادة ، على الآية ، إشارة ، يجب إثبات أن هذا الحديث من المشهور .

مع - هذا : وما مثل به كثير من الأصولين (۱) للتعارض بين عبارة النص وإشارة النص ، ما روي عن أبي أمامة الباهلي (۱) أن النبي بالله قال : « أقل الحيض للجارية البكر والثيب ثلاثة أيام وليالها وأكثره عشرة أيام » (۱) مع ما روي أنه بالله قال في النساء : « إنهن ناقصات عشرة أيام » (۱) مع ما نقصان دينهن ? بالله فقال : تقعد إحداهن شطر عمرها لاتصوم ولا تصلي » .

قالوا: إن هذا الحديث، وإن كان مسوقاً لمسألة نقص العقل والدين في المرأة ، إلا أن دلالة الاشارة فيه ، تعطي أن مدة الحيض خمسة عشر يوماً _ كما هو مذهب الشافعي _ لأن ما تقع فيه المرأة من ترك الصلاة والصوم شطر دهرها ، إنما كان بسبب ما يعرض لها من الحيض في كل

⁽١) انظر مثلًا « المنار » للنسفي مع « شرحه » لابن ملك وحاشيتي الرهـاوي وعزمي زاده (٢٢٥/١) .

⁽٢) هو الصحابي (صدي) بالتصغير ، بن عجلان الباهلي أبو أمامة مشهور بكنيته وروى عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وعن عمر وعبّان وعلي وأبي عبيدة وعدد غيرم. قال ابن حبان : كان مع على في صفين . توفي رضى الله عنه صنة ٨٦ ه .

⁽٣) أخرجه الطبرأن والدار قطني.

شهر ، والشطر (١) هو النصف فيلزم من هذا : أن مدة الحيض خمسة عشر يوماً حتى يتحقق أن تركها للصيام والصلاة يستغرق نصف عموها الذي جاء الحديث على ذكره .

وهكذا يقع التعارض بين الحكم الثابت بالعبارة : وهو أن أكثر الحيض عشرة أبام كما هو مذهب الحنفية ، وبين الحكم الثابت بالاشارة : وهو أن أكثره خمسة عشر يوماً ، كما هو مذهب الشافعي .

وفي المعارضة يقدم الأقوى ؛ فيؤخذ بالحكم الثابت بعبارة النص دون الثابت بإشارة النص .

وتكون النتيجة لذلك أن بين أيدينا نصا دل بعبارته على أن أكثر مدة الحيض عشرة أيام أخذ به الحنفية . ونصا آخو دل بإشارته على أن المدة أكثرها خمسة عشر يوماً أخذ به الشافعي ، فنعتبر أكثر مدة الحيض عشرة أيام ، أخذاً عدلول العبارة .

رأينا في المثال :

غير أن هنالك ما يدعو للقول بأن هذا التمثيل غير صحيح :

⁽١) هذا و بمن اعتبر حجة الشافعي فيا ذهب إليه قاعة على دلالة الاشارة من حديث الشطر المدعى : صاحب « منهاج الوصول » من الزيدية ، فلم يعرض لنقد رواية الحديث، وإغا ادعى فقط أن إشارة الحديث هي حجة الشافعي على ماذهب إليه ، ورأى أنها ليست بالواضحة ، إذ الشطر ليس بموضوع للنصف فقط بل للبعض وإن زاد على النصف أو نقص عنه بدليل قوله تعالى : (فول وجهك شطر المسجد الحرام) وقوله صلى الله عليه وسلم : «الوضوء شطر الإيمان» ولم يرد أنه نصف باتفاق « منهاج الوصول » (ق ١٤١٥).

أ – فالحديث الثاني: وهو حديث الشطو، لم يصح وروده بهذا اللفظ ، وقد ذكو البيهقي أنه لم يجده في شيء من كتب الحديث . وقال ابن الجوزي (١): هذا الحديث لا يعوف ، وقال النووي : إنه باطل (٢).

والصحيح فيه ما رواه البخاري ومسلم واللفظ للبخاري عن أبي سعيد الحدري قال : و خرج رسول الله عليه في أضحى أو فطر إلى المصلى ، فو على النساء ، فقال : يا معشر النساء تصدقن فإني أريتكن أكثر أهل النار ، فقلن : وبم يا رسول الله ? فقال : تكثرن اللعن وتكفون العشير ، ما رأيت من ناقصات عقل ودين أذهب للب الرجل الحازم من إحداكن ، قلن : وما نقصان ديننا وعقلنا يا رسول الله قال : أليس شهادة المرأة مثل نصف شهادة الرجل ? قلن : بلى ، قال : فذلك من نقصان عقلها ، أليس إذا حاضت لم متصل ولم تصم ? قلن : بلى ، قال :

⁽١) هو عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي أبو الفرج علامة عصره في التاريخ والحديث والتفسير نسبته إلى مشرعة الجوز من محل بغداد، ذكر العلماء أن له حوالي ثلاثمائة مصنف منها : « المنتظم في تاريخ الملوك والأمم » مطبوع ستة أجزاء منه « مناقب عمربن عبد العزيز » وكتاب « الضعفاء والمتروكين » في رجال الحديث و « نزهة الأعين والنواظر في علم الوجوه والنظائر » في التفسير و « الموضوعات » في الحديث . توفي رحمه الله ببغداد سنة ٩٥ ه ه .

⁽۲) راجع « فتح القدير » (۱۱۳/۱) « المنار » و « شرحه » لابن ملك مــع حاشية الرهاوي (۱/ه۲ه) « المرقاة » مع « المرآة » (۲/۷۷ – ۷۸) زكي شعبان (مب ه $^{\circ}$) .

فذلك من نقصان دينها ، (١) .

ب _ هذا من جهة الرواية ، أما من جهة فقه الحديث ومعرفة الواضع والمبهم من ألفاظه التي بها يستدل على الحمكم : فإن الشطر _ لو صح الحديث _ ليس متمحضاً للنصف لغة ، ولكنه يطلق على البعض أيضاً ، ورأي العلماء أنه لايراد به في الحديث هنا إلا البعض ، بناء على اجتساب مدة الحمل والإباس من العمر ولا حيض فيها (٢) .

ولعل من الحير أن لا نقف عند حدود صحة المثال أو عدم صحته ، بل نكشف عن بعض الجوانب الأخرى من المسألة .

ذلك أننا نريد أن نرى إلى أي حد ينطبق - على ما بين أيدينا من آثار الشافعي - القول باعتاده على الحديث المذكور في القول بأن أكثر الحيض أو أقله من الأمور التي تبنى على خطابات الشارع ، أم على التوقيف المبني على الاستقراء والتتبع لحالات متعددة ?

وماذا كانت حجة الحنفية في الاستدلال على أن أكثر مدة الحيض. عشرة أيام ?

دليل الشافعي:

الواقع أن كلام الشافعي عن الموضوع لايدل من قريب أو بعيد على المعتجاجه بالحديث المتقدم ، وإنما بنى دأيه على الاستقراء والتتبع لعدد

⁽١) انظر « فنح الباري » (٢٧٩/١) ·

 ⁽۲) راجع « المنار » و « شرحه » لابن ملك مع حاشيتي الرهاوي وعزمي زاده.
 (۲/ ۲) « مرقاة الوصول » مع « المرآة » (۲ ۸/۷) .

من الحالات عند بنات حواء ، نقلها إليه من يثق بدينه وأمانته من المسلمين . وُذلك ظاهر في معرض حديثه عن مسألة أقل الحيض .

جاء في « الأم » من كلام طويل له مع بعضهم (قلت : قدرأيت الموأة أثبت لي عنها أنها لم تزل تحيض يوماً ولا تزيد عليه ، وأثبت لي عن نساء أنهن لم يزل مجضن أقل من ثلاث وعن نساء أنهن لم يزل مجضن أقل من ثلاث وعن نساء أنهن لم يزل مجضن أو أكثر أنها لم تزل تحيض ثلاث عشرة) (١).

وحين استدل صاحبه بما روى عن أنس بن مالك من طريق الجلد ابن أيوب أنه قال : « قرء المرأة أو قرء حيض المرأة ثلاث أو أربع حتى انتهى إلى عشر » رد الحديث بما قاله له ابن علية : الجلد ابن أيوب أعرابي لا يعرف الحديث (٢).

وتفاوت مدة أكثر الحيض، وإن كان يترتب عليه الكثير من أحكام الحلال والحوام بما هو معلوم في مظانه من كتب الفقه، إلا أن المسألة عند الإمام الشافعي - كما رأينا - متعلقة بجبائة بنات حواء . والحم على المدة طولاً أو قصراً في أقل الحيض وأكثره مرتبط بالوجود نتيجة الاستقراء والتبع .

⁽١) أنظر (١/٥٥).

⁽٣) انظر « الأم »: (١/٥٥) وجاء في « المغني » لابن قدامة المقدسي: (٣٠٩/١) (وخديث أنس يرويه الجلد بن أيوب وهو ضعيف قال ابن عيينة : هو محدث لا أصل له وقال أحد في حديث أنس : ليس هو شيئاً ، هذا من قبل الجلد ابن أيوب ، قيل : إن محمد ابن إسحاق رواه ، وقال : ما أراه سمعه إلا من الحسن بن دينار وضعفه جداً) .

وذلك ما فهمه الفقهاء من كلام الشافعي ، وكانت عمدتهم في الاستدلال. على مدة أقل الحيض وأكثره ، وجود حالات متعددة يمكن ببجموعتها _ أن تعطي حكها .

والشيرازي صاحب « المهذب » قد استدل على أقل الحيض بالوجود ثم روى عن عطاء أنه قال : « رأيت من النساء من تحيض يوماً وتحيض خمسة عشر يوماً . كما روى عن أبي عبد الله الزبيري رحمه الله قوله : « كان في نسائنا من تحيض يوماً وتحيض خمسة عشر يوماً » . ثم قال : وأكثره _ أي الحيض _ خمسة عشر يوماً ، لما روينا عن عطاء وأبي عبد الله الزبيري .

ولم يعرض الشيرازي إلى ذكر وحديث الشطر » إلا عند الحديث عن أقل طهر حاصل بين دمين وأنه خمسة عشر يوماً ، ولكنه اعترف أنه لم يجده بهذا اللفظ . قال رحمه الله : (وأقل طهر فاصل بين الدمين خمسة عشر يوماً لا أعرف فيه خلافاً ، فإن صع ما يروى عن رسول الله عراقية أنه قال في النساء : و نقصان دينهن أن إحداهن تمكث شطر دهرها لا تصلي ، دل ذلك أن أقل الطهر خمسة عشر يوماً لكني لم أجده بهذا اللفظ إلا في كتب الفقه) (١) .

دليل الحنفية على ما ذهبوا إليه :

علمت أن المنقول عن الإمام الشافعي أن أكثر مدة الحيض خمسة عشر يوماً . والحنفية على أن هذه المدة عشرة أيام .

⁽۱) « المبذب » (۳۸/۱) « المبذب

وقد استدل صاحب « الهداية » وغيره على مذهب الحنفية بجديث ، أقل الحيض للجارية البكر والثيب ثلاثة أيام ولياليها وأكثره عشرة أيام » .

وهذا الحديث الذي رواه الدارقطني عن أبي أمامة الباهلي قد نقل صاحب فتح القدير عن أمَّة الحديث ضعفه ، ثم أورد ابن الهام رحمه الله في ذلك عدداً من الأحاديث الضعفة أيضاً ، منها: حديث أنس بن مالك الذي رواه الجلد بن أبوب _ وقد تحدثنا عنه آنفاً _ ثم قال في ختـــام ذلك : (فهذه عدة أحاديث عن النبي عَلَيْ متعددة الطرق ، وذلك يرفع الضعيف إلى الحسن ، والمقدرات الشرعة ما لا تدرك بالرأي ، فالموقوف فيها حكمه الرفع بل تسكن النفس _ بكثرة ما روي فيه عن الصحابة والتابعين _ إلى أن الموفوع بما أجاد فيه ذلك الراوي الضعيف، وبالجملة: فله أصل في الشرع . بخلاف قولهم : أكثره خمسة عشر يوماً ، فلم نعلم فيه حديثًا حسنًا ولا ضعيفًا ، وإنما تمسكوا فيه بما ورد عنه ﷺ أنه قال في صفة النساء : « تمكث إحداهن شطو عموها لا تصلي » . ثم قال صاحب « فتح القدير » . (وهو لو صح لم يكن فيه حجة لكن قال البيهقي : إنه لم يجده ، وقال ابن الجوزي في التحقيق : هـذا حديث لايعرف وأقره عليه صاحب « التنقيح » (١).

⁽١) راجع « فتح القدير » :(١٠/١ – ١١٣) وانظر في الحكم على الحديث أيضاً « نصب الراية » للزينعي:(١٩١/ ١٩٢) من باب الحيض .

شكل معين يمكن أن تكوِّن حكما . وهذا ما جعل ابن الهمام يقور أن المقدرات الشرعية بما لايدرك بالرأي ، للموقوف فيها حكم الرفع ؛ إذ هي نفل واقعة أنها حصلت .

وبالرغم من عدم اعتاد الشافعي على حديث الشطر وبنائه الحكم على الموجود ، وساوك العلماء من بعده _ كما رأينا عند الشيرازي _ هذا السبيل في الاستدلال (۱) ، يرى ابن الهام _ كما يرى فريق من الأصولين والفقهاء أن دليل الشافعي على ما ذهب إليه هو ذلك الحديث وهو أما رأيناه عند ه صاحب منهاج الوصول » من الزيدية الذي أورده حجة للشافعي ورد هذه الحجة بأنها غير واضحة (۲) .

وعلى أية حال: فإنا نؤكد أن الأمر في نظرنا ، بجب أن يقوم على الاستقراء وإثبات الوقائع ؛ لأنه مرتبط بجبلة الأنثى. وهذا بما سار عليه الشافعي ومن بعده.

وقد تكون مجموعة الأخبار الضعيفة التي رواها ابن الهمام مبعثاً للميل إلى أن أكثر مدة الحيض عشرة أيام ، ولكن لا على أنها - كما قال - تكوّن أصلًا في الشرع لهذه المسألة في الجملة ، بينا الغير لا أصل عنده . ولكن على أنها أخبار عن وجود وقائع ، ولكل من الفريقين أن يؤكد وجود ما يدعي ، عا يوتق به من الأخبار .

⁽١) راجع « الأم » للشافعي (١/ه ه - ٢٤) « المهذب » للشيرازي (١/ه ه - ٢١) .

⁽ ٢) راجع « المغني » لابن قدامة (٣٠٨/١) .

ولو جاءنا عن النبي عَلِيْقٍ الحديث الصحيح لجزمنا بصحة الوجود ، لأن الرسول صلوات الله عليه لايبني على النادر ويترك الغالب الكثير .

ولقد كان العلماء من وراء ثبوت هذه الوقائع ؛ فذهب أحمد إلى أن أكثر مدة الحيض _ كما هو عند الشافعي _ خمسة عشر يوماً ، ونقل إسحاق بن راهويه عن عطاء : الحيض يوم واحد ، وقال سعيد بن جبير : أكثره ثلاثة عشر يوماً ، بينا يرى الإمام أبو حنيفة والصاحبان : أن أقله ثلاثة ، وأكثره عشرة (١) .

من إشارة النص في القانون :

من أمثلة دلالة الاشارة في نصوص القانون ما يلي :

المري أن « الموأة المتخروجة التي ثبت زناها مجكم عليها بالحبس مدة لا تزيد عن السنتين ، ولكن لزوجها أن يقف تنفيذ الحكم برضائه معاشرتها » .

فقد دلت هذه المادة بعبارة النص ـ كما أسلفنا في حينه ـ على أمرين هما : عقوبة الزوجة التي ثبت زناها ، وحق الزوج في وقف تنفيذ هذه العقوبة .

وتدل المادة المذكورة من طريق إشارة النص على أن زنا الزوجة لبس له طابع الجرائم العامة ، فهو ليس جناية على المجتمع في نظر الشارع وإنما هو جناية على الزوج ، وهذا لازم لتخويل حق إسقاط العقوبة للزوج إذ لو كان جناية على المجتمع كالسرقة مثلاً ، ما ثبت لأحد حق إسقاط عقوبته .

⁽۱) راجع «المغني» لابن قدامة (۱/۸۰۰) «المهذب » للشيرازي (۱/۸۳-۹۰) « الهداية » مع « فنح القدير » (۱/۲۱ – ۱۱۲) .

٢ - جاء في المادة / ١٥٥ / من القان المدني المصري الملغى أنه
 و بجب على الفروع وأزواجهم ما دامت الزوجية قائمة أن ينفقوا على
 الأصول وأزواجهم » .

وقالت المادة / ١٥٦ / منه « كذلك يجب على الأصول القيام بالنفقة على فروعهم ، وأزواج الفروع ، والأزواج أيضاً ملزمون (بالنفقة) على بعضهم » .

وفي المادة / ١٥٧ / منه أيضاً جاء النص على أن « تقدير النفقات يكون عراعاة لوازم من تفرض لهم ، وميسر من تفرض عليهم . وعلى كل حال يلزم دفع النفقات شهراً بشهو مقدماً » .

فإذا كانت كل مادة من هذه المواد الثلاث ، تعطي بعبارة النص حكماً موضوعاً من أحكام النفقات ، إنه يفهم منها بإشارة النص اختصاص المحاكم الأهلية بالقضاء بها ؛ لأن النص عليها في القانون المدني الذي تطبقه يلزم منه وجوب تطبيق هذه المحاكم لتلك الأحكام . فهذا الاختصاص معنى لازم لوروذ المواد المذكورة في القانون ، وهو غير مقصود من السياق أصالة ولا تبعاً فهو مفهوم بالالتزام من طويق إشارة النص (١) .

⁽۱) انظر : « علم أصول الفقه » للمرحوم الشيخ هبد الوهاب خلاف (ص ۱۷۰ مرقص ۱۷۰) « المدخل للعلوم القانونية » للدكتور البدراوي (ص ۲۱۸ – ۲۱۹)الدكتور مرقص (۲۰۲ – ۲۰۲) .

وفي كل المنازعات الأخرى. فإن نص هذه المادة يدل بعبارته علىأن المحكمة الجزئية وهي صاحبة الاختصاص في دعاوى القسمة أياً كانت قيمتها ــ تفصل بنفسها في المنازعات ذات العلاقة بتكوين الحصص ، كما تفصل أيضاً في غير ذلك من المنازعات التي يتوقف عليها إجراء القسمة : كالمنازعات المتعلقة بملكية بعض الشركاه، أو بمقدار أنصبتهم إذا كانت هذه المنازعات تدخل ضن اختصاصها وفقاً للقواعد العامة ، وإلا فإنها لاتفصل فيها بنفسها . وإذا كان ما ذكرنا هو مدلول المادة المذكورة من طريق عبارة النص . فإنهاتدل بإشارة النص عن طريق الالتزام أن توقف المحكمة الجزئية إجراءات القسمة إذا أثير لديها نزاع من هذا النوع الأخير ، وكان يدخل بطبيعته ضن اختصاص المحكمة الابتدائية ، إلى أن تفصل هذه المحكمة الأخيرة في هذا النزاع . وانظر الدكتور مرقص (٢٠٦/ - ٢٠٠٧) .

المنتحث إلثالث دلالت النص المطلب إلأول المعتبدة النازي النائي ال

وأما دلالة النص فهي : دلالة اللفظ على ثبوت حكم المنطوق بــه السكوت عنه ، لاشتراكها في معنى يدرك كل عارف باللغة أنه مناط الحكم من غير حاجة إلى نظر واجتهاد ، يستوي في ذلك أن يكون ما سكت عنه أولى بالحكم بما ذكر ، أو مساوياً له .

فحين تدل عبارة النص على حكم ، ويفهم من النص هذا الحكم في واقعة أخرى مسكوت عنها غير منطوق بها ، لتحقق موجب الحكم لغـــة : تسمى هذه الدلالة « دلالة النص » .

وعلى هذا يدل كلام القوم عن هذا النوع من طرق دلالة اللفظ على الحكم ، وإن اختلف التعبير (١) .

⁽١) قال النبيخ عبد العزيز البخاري في «كشف الأسرار »:(دلالة النص هي فهم غير المنطوق من المنطوق بسياق الكلام ومقصوده) .

وكان بعضهم أصرح منه في ذكر المعنى اللغوي فقال : (دلالة النص هي الجمع بين المنصوص وغير المنصوص بالمعنى اللغوي) . راجع « كشف الأسرار » على «البزدوي» (٧٣/١) .

ومن أوضح ما جاء في تعريفها ما رأيناه عند صدر الشريعة حيث يقول : (هي دلالة اللفظ على الحكم في شيء يوجد فيه معنى يفهم كل من يعرف اللغة أن الحكم في المنطوق لأجل ذلك المعنى) (١) .

ومن هنا اعتبر العلماء أن الحكم الثابت بدلالة النص ، ثابت بطريق المفهوم اللغوي ، لا بطريق الاجتهاد والاستنباط ؛ لأن موجب الحكم الذي تحقق في المسكوت عنه عنه عنه عبارة النص المفا كان إدراكه عجود المعرفة باللغة ، وإن كان الظهور والوضوح على مواتب تتفاوت مجسب طبيعة النص ، وحسب إدراك من يريد استنباط الحكم من النص .

ومسألة ثبوت الحكم بالمعنى اللغوي ، جاءت صريحة فيا كتب البزدوي والسرخسي ومن تبعها . قال فغر الإسلام : (وأما الثابت بدلالة النص فما ثبت بمعنى النص لغة "لا استنباطاً) (٢) .

وقال شمس الأثمة السرخسي : (فأما الشابت بدلالة النص : فهو ما ثبت بمعنى النظم لغة ، لا استنباطاً بالرأي) (٣) .

هذا : ولأن الحكم في هذه الدلالة يؤخذ من معنى النص ، لا من لفظه مماها بعضهم « دلالة الدلالة » ويسميها الكثيرون « فحوى الحطاب » لأن فحوى الكلام معناه ، ومنه قولهم _ كما في « أساس البلاغة » _ : عرفت ذلك في فحوى كلامه ، بالمد : أي فيما تنسمت من مواده بما تكلم

⁽١) راجع « التوضيح » مع « التلويح » : (١٣١/١) .

⁽٣) راجع « أصول البزدوي »: (٧٣/١)مع « شرحه » لعبد العزيز البخاري.

⁽٣) راجع « أصول السرخسي » : (٢٤١/١) .

به ، ولهذا المعنى أيضاً يسمونها « لحن الحطاب » لأن الفحوى واللحن والمعنى سواء (١) .

ويسميها الشافعية ومن معهم _ كما سيأتي _ « مفهوم الموافقة » لأن مدلول اللفظ في محل السكوت موافق لمدلوله في محل النطق ، فما دلت عليه الدلالة: متوافقان في موجب الحكم كما قدمنا ٢٠٠.

وهكذا اختلفت التسميات لهذا الطويق من طوق الدلالة على الحكم ، باختلاف النظرة إلى الوجوه المتعددة والحيثيات .

﴿ - وَمَا يَذَكُو مِن أَمِنُا لَهُ النَّصِ : مَا يَعْطَهُ قُولُ اللَّهُ تَعَالَى فِي سُورَةُ الْإِسْرَاءُ : (وَقَضَى رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَاناً ، إِمَّا يَبْلُغُنَ عِنْدَكَ الكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ يَكلاَهُمَا فَلا تَقُلُ الْحَسَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ يَكلاَهُمَا فَلا تَقُلُ الْحُسَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ يَكلاَهُمَا فَلا تَقُلُ الْمُمَا أَفْ يَكلاَهُمَا وَاللَّهُ مَا وَاللَّهُ مَا وَاللَّهُ مَا وَاللَّهُ مَا وَاللَّهُ مَا أَوْ لا تَنْهَوْهُمَا وَاقْلُ كَوْمِا أَوْ لا تَنْهَوْهُمَا وَاقْلُ كَمْ مِا اللَّهُ مَا أَوْ لا تَنْهَوْهُمَا وَاقْلُ كُومِا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللل

فإن عبارة النص في الآية تدل على تحويم التأفيف ، وأن الواجب على الولد أن يستعمل مع الوالدين حسن الحلق ، ولين الجانب ، والاحمال ، حتى لايقول لهما إذا أضجره ما قد يستثقل من مؤنها : (أف") ، فضلاً عما يزيد عليه ، فالله ضيتى الأمر في مراعاتها - كما قال الزمخشري - حتى لم يرخص في أدنى كلمة تنفلت من المتضجو ، مع موجبات الضجر ومقتضياته ، ومع أحوال لا يكاد يدخل صبر الإنسان معها في الاستطاعة (٤).

⁽١) « أساس البلاغة »: (ص ه ٢٠٠ – ٢٣٦) وانظر المادة في « المصباح المنبر».

⁽٢) راجع «كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري: (١٣٣١) «التلويح» : (١٣٣/١).

٠ ٢٣ : قِكَا (٣)

⁽٤) راجع « الكشاف » للزمخشري : (١٣/٢) .

وكل عارف باللغة العربية ، يدرك أن المعنى الذي كان من أجلله تحريم هذا الأدنى من الكلام ، وهو قول : (أف) إنما هو الإيذاء والايلام للوالدين ، وأن المقصود من تحريم التأفيف والنشهو ، كف الأذى عنها ، ومراعاة ومراعاة حرمتها .

وهذا المعنى موجود في الضرب والشتم وما أشبه ذلك ، فيتناولها النص ، وتعتبر حراماً ، فتعطى حكم التأفيف والنهر الذي ثبت بعبارة النص ، ويكون ثبوت التحريم فها « بدلالة النص » .

بل إن الشتم والضرب وما جرى بجراهما _ من أي نوع من أنواع الأذى _ تعتبر حراماً بالأولى لأن الايذاء _ الذي أدركنا لغة أنه موجب الحكم _ موجود بشكل أوفى وأوضح في هذه الأمور ، والنهي عن الأقل يحمل حتمية النهي عن الأكثر (١) .

\[
\begin{align*}
\text{Y} - \(\) ومن ذلك قوله تعالى : (ومن أهل الكيتاب من إن تأمنه بديناد تأمنه بديناد بيقنطاد أيؤد اليك ، ومنهم من إن تأمنه بديناد لا أيؤد اليك إلى الله ما أد مت عليه قاعاً ، ذلك با أيم أم قالوا : ليس علينا في الأميين سبيل ويقولون على الله الكذب ومهم يعلمون) (٢) .

فعبارة النص في الشطر الأول من الآية: تدل على أن فريقاً من أهل الكتاب يتصف بالأمانة ، إلى حد أنه لو ائتمن على قنطار ، فإنه يؤديه .

⁽١) راجع «أصول السرخسي » : (٢٤٢/١) .

⁽٢) سورة آل عمران : ٥٧ .

ويفهم من ذلك بطريق الأولى وبمجرد المعرفة باللغة : أن هذا الفريق لو كان ما ائتمن عليه أقل من القنطار ، فإنه يؤديه ، لأن من يكون أميناً في الكثير ، فهو في القليل أمين بالأولى .

والشطو الثاني من الآية : يدل بالعبارة على أن فريقاً آخو من أهل الكتاب أنفسهم يتسم بالحيانة ، حتى انه لو اثتمن على دينار فإنه لايؤديه إلى من ائتمنه .

ويفهم من ذلك بطريق دلالة النص ، أن هذا الفويق الذي لايؤدي أمانة الدينار ، لو ائتمن على ما هو أكثر من دينار ، لايؤديه إلى من ائتمنه عليه بالطريق الأولى ؛ لأن من سمته الحيانة في القليل ، فهو خائن في الكثير بالأولى .

وهكذا يكون معنى الآية: أن أهل الكتاب فيهم الأمين الذي يؤدي أمانته – وإن كانت كثيرة – وفيهم الحائن الذي لايؤدي ما ائتمن عليه – وإن كان حقيراً – ومن كان أميناً في الكثير فهو في القليل أمين بالأولى ، ومن كان خائناً في الكثير خائن بالأولى ،

⁽١) راجع « التحرير » مع « التقرير والتحبير» (١١٢/١ -- ١١٣) «تفسير فتح القدير » للشوكاني (٣٢٢/١) .

⁽٢) سورة النساء : ١٠.

فهذا النص القرآني يدل بعبارته على أن أكل أموال اليتامى ظلماً حرام ، وسبب هذا التحريم الذي يتبادر بمجرد المعرفة باللغة ، هو تهديد أموال اليتامى وإتلافها وتضييعها عليهم .

وعلى هذا يتناول التحريم كل ما من شأنه تفويت هذا المال: من إحراق ، وتبديد بأي نوع من أنواعه ، وتقصير في المحافظة عليه من قبل ولي اليتيم ؛ لأن ذلك يعتبر أكلا ظالماً لأموال اليتامى . فنبوت التحريم واقع من طريق دلالة النص ، لأنها كلها نستوي مع ما ورد في الآية بأنها اعتداء على مال القاصر العاجز عن دفع الاعتداء .

ومثل ذلك قوله تعالى في آية المحومات من سورة النساء :
 مُحوامت عليكم أَعما تكم وَبَنات مُ الْأَخ ، وَبَنات الأَخ . وَبَنات الأَخ .) الآية .

فإن عبارة النص واضحة في الدلالة على تحريم الزواج بالأخت والعمة. والحالة وبنت الأخ وبنت الأخت .

ولقد يبدو لكل عالم بالوضع أن سبب التحريم في هؤلاء النساء هو القرابة المقتضية لنوع خاص من الاعزاز والتكريم . وهذا السبب الموجب للحكم يبدو متوفراً على شكل أوفى وأزيد ، في الجدات ، وبنات الأولاد أقرب الأولاد ، فإن العمات والحالات أولاد الجدات ، وبنات الأولاد أقرب من بنات الإخوة والأخوات .

فيكون النص الدال بعبارته على تحريم الزواج بالعبات والحالات ، دالاً بالأولى على تحريم الجـــدات ، فيحرم الزواج بهن ، حرمته بالعبات

والحالات . كذلك يتناول التحريم بطريق دلالة النص بنات الأولاد ، ويجرم الزواج بهن حرمته ببنات الأخوة وبنات الأخوات .

وهكذا تناول النص بروحه ومعناه ، محرمات تبدو أولى من المحرمات المذكورات التي تناولتها العبارة .

السرخي لدلالة النص أمثلة من السرخي لدلالة النص أمثلة من السنة ، قرر أن الأحكام فيها أخذت من النصوص بطريق دلالة النص لا بطريق القياس .

- كان من ذلك ما روي « أن ما عزا ^(۱) زنى - وهو محصن - فو^مجم ، ^(۲) فقد رُجم ماعز لأنه زنى وقد أحصن ، لا لأنه ماعز .

⁽١) هو ماعز بن مالك الأسلمي ، قال ابن حبان: له صحبة . وهو الذي رجم - كا في « الصحيحين » وغيرها – في عهد الذي صلى الله عليه وسلم ، وفي بعض طرق حديثه أن الذي صلى الله عليه وآله وسلم قال : « لقد تاب توبة لو تابها طائفة من أمتي لأجزأت عنهم » وفي صحيح أبي عوانة وابن حبان وغيرهما عن جابر « أن الذي صلى الله عليه وسلم لما رجم ماعز بن مالك قال : لقد رأيته يتحصص في أنهار الجنة » .

⁽٢) قصة ماعز رضي الله عنه رواها عن عدد من الصحابة - كابن عباس وأبيهريرة وزيد بن خالد وغيرم - الإمام أحمد والبخاري ومسلم وأبو داوود والترمذي وابن حبان وأبو عوانة بروايات متعددة وألفاظ مختلفة ، واتفق الشيخان على إحدى الروايات دون تسمية صاحب القصة. وفي رواية لأبي داود عن ابن عباس قال : « جاء ماعز بن مالك إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، فاعترف بالزنا مرتين فطرده ، ثم جاء فاعترف بالزنا مرتين فقال : شهدت على نفسك أربع مرات اذهبوا به فارجموه » .

وفي رواية له أيضاً عن يزيد بن نعيم بن هزال قال الرسول صلى الله عليه وسلم : «إنك قد قلتها أربع مرات فيمن . . . » انظر « معالم السنن » للخطابي (٣١٧/٣) « فتــح الباري » لابن حجر (١٨٠/١٢) طبعة الحشاب . « تخريج الفروع على الأصول » للزنجاني بتحقيق المؤلف (ص ١٨١ – ١٨٢) .

قال شمس الآئمة : (وقد علمنا أنه ما رجم ما عز ، إلا لأنه زنى في حالة الاحصان . فإذا ثبت هذا الحكم في غيره كائ ثابتاً بدلالة النص لا بالقياس ﴾ .

وهكذا يرى شمس الأئمة أن النص على أن ما عزا المحصن زنى فرجم ؟ كما تناول ما عزا بعبارته ، فهو يتناول أي إنسان يتوفر فيه المعنى الذي من أجله رجم ما عز . وهو معنى يرى السرخسي أنه يدرك بمجود المعوفة باللغة ولا مجتاج إلى اجتهاد أو استنباط (۱) .

بين ابن ملك والرهاوي :

غير أن ابن ملك رحمه الله لم يوضه هذا المثال ، واعتبرة ضرباً من التكلف ؛ وذلك لأن تناول الحكم لغير ما عز ثابت بعبارة نص آخر وهو ما روى البخاري في صحيحه عن عمر رضي الله عنه أنه عليه السلام قال : و ألا وان الرجم حق على من زنى وقد أحصن ، . وإذا ثبت ذلك : كان الأخذ بدلالة النص من التكلف .

غير أن يحيى الرهاوي أجاب في حاشيته عما أورده ابن ملك ، بأن الحديث الذي جاء به موقوف وليس بمرفوع ، فهو جزء من خطبة لعمر رضي الله عنه قرر فيها « أن رسول الله علي قد رجم » .

اللهم إلا أن يقال : إن الحديث الموقوف يؤخذ به ، ويكون له حكم المرفوع في الأمور التوقيفية التي لا مجال للرأي فيها .

⁽١) انظر « أصول السرخسي » : (٢٤٢/١) .

وعلى أية حال: فلا مانع _ كما يرى الرهاوي _ أن يكوف مود الحكم إلى عبارة النص من جهة ، وإلى دلالة النص من جهة أخوى . والسلف رضي الله عنهم لم مجصروا ثبوت الحكم في غير ما عز بطويق الدلالة ، بل كان ذلك مثالاً على الأحكام (١) .



⁽١) راجع « المنار » مع « شرح ابن ملك » و « حاشية الرهاوي » : (١/١٣٥) هذا : وبما أورده السرخسي لهـذه الأدلة من نصوص السنة ما روي أنه عليه السلام قال للمستحاضة : (إنه دم عرق انفجر فتوضئي لكل صلاة) قال شمس الأثمة بعد أن ذكر الحديث : (ثم ثبت ذلك الحكم في سائر الدماء التي تسيل من العروق فيكون ثابتاً بدلالة النص) .

فهنا أيضاً يرى السرخسي رحمه الله: أن العله في حسكم الوضوء لكل صلاة الثابت بعبارة النص، هي أن الدم الذي سال هو دم عرق انفجر وهو دم الاستحاضة، واعتبر أن هذه العلة تدرك باللغة، وما دام الأمر كذلك، فيا ثبت في سائر الدماء التي تسيل من العروق، ثبت بدلالة النص، راجع «أصول السرخسي»: (٢/١٤٠٠ - ٢٤٣) وانظر مزيداً من الأمثلة هناك وفي «كشف الأسرار» شرح النسفي لحكتابه «المنار» (١/٥٥٧) وانظر لحديث المستحاضة: «نصب الرابة» للزيلعي (٢/٥٠١) « بجمع الزوائد»للحافظ الهيثمي (٢/٥٠١) « تحريج أحاديث البزدوي» لابن قطلوبغا (لوحة لا وائد»للحافظ دار الكتب ألمصرية.

المطلبُ إلياني مدلول دلالت النص

الولا ﴿ لللهُ النَّفِي بِنِ الفَّطْعِةِ والطُّنيةِ :

أ - لا يكاد الباحث يجد عند المتقدمين من الأصولين ، كالبزدوي والسرخسي ما يشعر بتقسيم دلالة النص إلى قطعية وظنية ؛ بل إن كلا من فخر الاسلام وشمس الأئة قد عرض للحكم الثابت بهدة الدلالة ، دون أن يصفه بالقطع أو الظن ، وكان المهم عندهما تحديد الفارق بينها وبين القياس .

ففي دلالة النص: يدرك المعنى المشترك بين المنطوق والمسكوت بمجرد معرفة اللغة ، بينا لابد لإدراك العلة بين المقيس والمقيس عليه في القياس من صفة القدرة على الاستنباط.

وقد أفاض السرخسي في الأمثلة من نصوص الكتاب والسنة وبيان مدلولاتها من الأحكام ، والتأكيد على أن هذه الأحكام ثبتت بدلالة النص ولم تثبت بالقياس .

وإذا كان مجرد العلم باللغة كافياً لإدراك العلة التي يمكن أن نجمع بين المنطوق والمسكوت عنه في دلالة النص ، لقد كان حرياً أن يكشف البزدوي والسرخسي النقاب عن هذه الفكرة التي لزم عنها أن دلالة النص يشترك في فهمها حتى غير الفقهاء ، بينا لايستطيع كشف العلة في القياس

إلا الفقهاء والمستنبطون. هذه هي النقطة الأساسية التي تُعني بإيضاحها - كما قدمنا ـ أولئك العامـاء ، ألا وهي تحديد الفارق بين دلالة النص وبين القياس ، أما كون هذه الدلالة قطعية أو ظنية : فهم لم يُعنَوا بهذا الأمر.

ب _ غير أنا نجد عند بعض المتأخرين تقسيم دلالة النص إلى قطعية وظنية .

نرى ذلك مثلاً عند عبد العزيز البخاري من رجال المائة الثامنة للهجوة ،

كما نراه عند الكمال بن الهام من رجال المائة التاسعة (١) ، ومن تابعها
في هذه الطويق .

١ ـ فالقطعية : هي ما قطع فيها بموتجب الحكم المنصوص عليه ؟
 فوجوده يكون كذلك في المسكوت عنه الذي يراد تعدية الحكم إليه .

٧ ـ أما الظنية : فهي التي لم يقطع فيها بموجب الحم المنصوص عليه ، أو لم يمكن القطع بوجوده في المسكوت عنه ، لاحتال أن يكون غيره هو المقصود .

ولقد كان مرد القطعية والظنية عندهم ، أن المعنى المشترك بين المنطوق والمسكوت في الأولى معلوم قطعاً ، بينا نراه في الثانية ، وهو في حالة احتال أن يكون غيرُه هو المقصود (٢) .

⁽١) راجع «كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري : (٣٧/١) « التحرير مع التقرير والتحبير » (١١٣/١ – ١١٠) ·

 ⁽٧)قال الشيخ عبد العزيز البخاري بعد أن تحدث عن العلة وهي المعنى المقصود:
 (ثم إن كان ذلك المعنى المقصود معلوماً قطعاً كما في تحريم التأفيف فالدلالة قطعية . وإن احتمل أن يكون غيره هو المقصود كما في إيجاب الكفارة على المفطر بالأكل والشرب فهي ظنية) « كشف الأمرار » على « أصول البزدوي » : (٧٣/١) .

من دلالة النص القطعية:

فدلالة النهي عن التأفيف ، على تحويم إيذاء الوالدين بأي لوت من ألوان الإيذاء ، كالضرب ، والشتم دلالة قطعية ، لأنها تعلم على سبيل اليقين ، ويساعدنا في ذلك الأمر بالإحسان في صدر الآية .

ذلك لأن المعنى المقصود في تحريم التأفيف والنهو المنصوص عليها ، إنما الإيذاء ، ولا شك أن تحقق هذا المعنى في أمثال الضرب والشتم من أنواع الأذى من الوضوح بمكان .

٣ - ومثل ذلك ما رأيناه في الحديث عن أهل الحتاب من قوله تعالى : (و من أهل الكيتاب من أهل إن تأمنه ويقطار يود الكيتاب من إن تأمنه وينظار يود الكيتاب من إن تأمنه يدينار لا يود الله إليك إلا ما دُمنت عليه قائماً) الآية .

فانا نحكم بقطعية الدلالة في الشطر الأول من الآية حين دلت على تأدية مادون القنطار ، وذلك لأنا نقطع بأن الأمانة هي المعنى المقصود في تأدية مادون القنطار المسكوت عنه ، فإن من يكون أميناً في الكثير ويؤديه إلى صاحب الحق متى طلب منه ، فهو في القليل وأدائه عند الطلب أمين على وجه القطع بالأولى .

وماقيل في شطر الآبة الأول ، يقال في شطرها الثاني ، على اختلاف في المعنى من الأمانة والحانة .

وهكذا توفر في المثالين المذكورين ماجعلنا نحكم بأن دلالة النص قطعية في كل منها ، إذ أن المعنى المقصود الذي اشترك فيه المنطوق والمسكوت ، معلوم على سبيل القطع .

من دلالة النص الظنية

ومثال الدلالة الظنية: إيجاب الكفارة بالأكل أو الشرب عسداً في خدار رمضان بدلالة النص ، بعد أن ثبت وجوبها بالوقاع فية عمداً بعبارة النص .

فقد ذهب إلى ذلك الحنفية ، والمالكية ؛ وهو المحكي عن عطاء، والزهري ، والحسن ، والنوري ، والاوزاعي ، وإسحاق .

أما الشافعي وأحمد: فلم يوجبا الكفارة بذلك . وهو قول سعيد بن جبير والنخعي ، وابن سيرين ، وحماد (١) .

وبيان ذلك فيها رواه أحمد وأصحاب الكتب الستة عن أبي هريرة « أن رجلًا جاء إلى النبي عليه الصلاة والسلام فقال : هلكت يا رسول الله ، فقال : وما أهلكك ? قال : وقعت على امرأتي في رمضان ، قال : هل تجد ماتعتق رقبة ? قال : لا ، قال : فهل تسطيع أن تصوم

⁽١) راجع « المغني » لابن قدامة : (٣/٥١) «فتح القدير » : (٣/٠٠ ـ ٧٠) « المهذب » للسبرازي : (١٨٣/١) « الموطأ » مع شرحه « المنتقى » للباجي : (٣/١٠ ـ ٥٠) .

سَهُرِينَ مَتَتَابِعِينَ ؟ قَالَ : لا ، قَالَ : فَهُلَ نَجِدَ مَا تَطْعُمُ سَتَيْنَ مُسَكِيناً ؟ قَالَ : لا ، قالَ : ثَمُ جَلَسَ فَأَنِيَ النِّبِي عَلَيْكُ بِعَلَوْقَ ثَمْ ، قَالَ : تَصَدَقَ بِهِذَا ، قَالَ : فَهُلُ عَلَى أَفْقُو مِنَا ؟ فَمَا بِينَ لا بِيتِهَا أَهُلَ بِيتِ أَحُوجٍ إليه مَنْ ، فَضَحَكُ النَّبِي عَلَيْكُمْ حَتَى بَدْتَ نُواجِذُهُ وقَالَ : اذْهُبِ فَأَطْعُمُهُ أَهُلُكُ ، (١) .

فالحديث يدل بعبارة النص على وجوب الكفارة على من واقع عمداً . في نهار رمضان .

وذلك واضح كل الوضوح فيما كان من النبي عَلِيْنَةٍ مع هذا الرجل الذي قال له : « هلكت » ومواده أنه واقع امرأته في نهار رمضان .

وسبب هذا الحركم - كما يدرك بمجود المعوفة باللغة - هي الجناية على الصوم وتقويت ركنه وهو الإمساك عن المفطرات التي منها الوقاع . ولمن الأكل والشرب عمداً يتحقق فيها هذا المعنى ، فيثبت لكل منها من طريق دلالة النص حكم الجماع المدلول عليه بعبارة النص .

⁽١) ذكر السرخسي الحديث بزيادة « واهلكت » وهي روابة للدارقطني . ولكن هذه الزبادة فيها مقال محصله أنها وردت من طريق الأوزاعي ، ومن طريق ابن عيينة . وقد ذكر ابن حجر في « الفتح » نقـلًا عن البيهقي أن جميع أصحاب الأوزاعي روى الحديث بدونها ، كذلك ذكر الخطابي في « المعالم » أنها توجد في رواية أصحاب ابن عيينة عنه وإنما ذكروا قول الرجل : « هلكت » حسب . قال أبو سليان : غير أن بعض أصحابنا حدثني أن المعلى بن منصور روى هذا الحديث عن سفيان ، فذكر هذا الحرف فيه ، وهو غير محفوظ ، والمعلى ليس بذاك في الحفظ والإنقان ، غير أن ابن الجوزي تمقب الخطابي بأنه لا يعرف أحداً طمن في المعلى . راجع « معالم السنن » : (١١٨/٢) « أصول السرخسي » : (١١٨/٢) « فتح الباري » : (١٢/٢) طبعة الخشاب

قال السرخسي: (وقد علمنا أنه لم يرد الجناية على البضع لأن فعل الجماع حصل منه في محل ملوك له فلا يكون جناية لعينه ، ألا ترى أنه لو كان ناسيا لصومه لم يكن ذلك منه جناية أصلا ، فعرفنا أن جنايت كانت على الصوم باعتبار ركنه الذي يتأدى به وقد علم أن ركن الصوم الكفارة للزجر الكف عن اقتضاء شهوة البطن وشهوة الفرج ، ووجوب الكفارة للزجر عن الجناية على الصوم) (۱).

غير أن اعتبار سبب وجوب الكفارة تفويت ركن الصوم ، وهو الكف عن المفطرات عموماً ، لم يمنع احتالاً آخر وهو أن يكون السبب تفويت ركن الصوم بهذا المفطر بعينه وهو الوقاع ؛ كما ذهب إلى ذلك سعيد بن جبير ، والنخعي ، وابن سيرين ، وحماد ، والشافعي ، وأحمد .

وهذا ما يجعل تلك العلة ثابتة على سبيل الظن . وبذلك تكون دلالة النص على وجوب الكفارة على من ياكل أو يشرب عمداً في نهار رمضان : دلالة ظنمة .

ولكن هذه الظنية ، لم تمنع اعتبارها « دلالة نص » واخذَ الحكم عن طريقها ؛ لأن الشرط في دلالة النص _ كما أسلفنا _ أن يكون المعنى الذي لأجله ثبت الحكم في المنصوص عليه يدرك بمجود المعوفة باللغة ،

الفقيه وغير الفقيه في ذلك سواء . أما أن يكون الثابت بهذا المعنى في المسكوت عنه بما يعوفه أهل اللسان فليس بشرط .

وإذا كان الشافعي وأحمد ومن قال بقولها ، لم يوجبوا الكفارة ، فلأن الأصل عدم الكفارة إلا فيا ورد الشرع به . وقد ورد الشرع بالكفارة في معناه ، إذ العلة عندهم تفويت ركن الصوم بنوع خاص من المفطرات وهو الوقاع . والأكل والشرب عمداً لايجتمعان معه في هذه العلة (١) .

رأينا في المسألة :

والراجع عندنا أن الاعتاد على دلالة النص وحدها في أمر هذه الكفارة: _ وهي دلالة ظنية هنا _ لايدعو إلى القناعة والاطمئنان ، خصوصاً وأن. دلالة النص مرتبط أمرها باللغة والوضع ، لا بالاستنباط ,والاجتهاد .

لذا لم يرتض بعض الأصولين من الحنفية عد مثل هذه الأحكام في الدلالات ، فقد رأينا الميهوي في « نور الأنوار » بعد أن ذكر أن الشافعي لم يوجب الكفارة إلا بالجماع ؛ لأن العلة عنده الجماع وليس إفساد الصوم قال: (ولهذا قالوا : إن عد مثل هذه الأحكام في الدلالة لايحسن لأن الشافعي رحمه الله لم يعرف هذا مع أنه من أهل اللسان فكان ينبغي أن يعد في القياس ، ثم قال : ومثل هذا كثير لنا وله) (٢) .

⁽١) راجع « المهذب » للشيرازي : (١٨٢/١) « المغني » لابن قدامة :(٣/٥١) وانظر « كشف الأسرار »شرح المصنف على المنار (١/٥٥٦ – ٢٦٦) ، « التحرير» مع « التقرير والتحبير » : (١١٣/١) .

⁽٢) راجع « نور الأنوار » للميهوي : (١/٧٥٢ – ٢٥٨) .

نذكر هذا ، ونذكر معه أن المالكية والحنفية في واقع الأمر لم يبعتمدوا على هذه الدلالة وحدها ، وإنما كانت من جملة الأدلة أو المؤيدات.

أ - فلقد استدل الحنفية بما في الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه عليه الصلاة والسلام ه أمر رجلًا أفطر في رمضان أن يعتق رقبة أو يصوم شهوين متتابعين أو يطعم ستين مسكيناً ، .

وقد رد ابن الهمام في و فتح القدير ، على القول بأن المواد في الحديث الجماع – كما جاء مفسراً برواية من نحو عشرين رجلاً – : بأن وجه الاستدلال به تعليق الكفارة بالإفطار في عبارة الراوي – وهو أبو هريرة رضي الله عنه – ؛ إذ أفاد أنه فهم من خصوص الأحوال التي يشاهدها في قضائه عليه الصلاة والسلام ، أو سمع ما يفيد أن إيجابها عليه باعتبار أنه إفطار ، لا باعتبار خصوص الافطار فيصح التمسك به (١) .

وبعد الآثار يأني دور دلالة النص في استدلال الفقهاء ، فيحاول ابن الهمام - صنيع صاحب الهداية - أن يبرهن على أن وجوب الكفارة بالأكل والشرب عمداً في نهار رمضان ، تابت بدلالة النص ثبوته في الجماع

⁽١) انظر « قتح القدير » لابن الهام « شرح الهداية » (٧٠/٧) هذا وقد أورد صاحب « فتح القدير » رواية أخرى للحديث هي من مراسيل سعيد بن المسيب. ومراسيل سعيد مقبولة حتى عند الشافعي الذي لايقبل المرسل. أما الحنفية : فالمرسل حجة عندم مطلقاً ، فتكون هذه الرواية من مراسيل سعيد حجة بجانب رواية أبي هريرة الآنفة الذكر على التوجيه الذي رأيناه. راجع « الهداية »و « العناية » مع « فتح القدير » : (٧٠/٧) فا بعدها .

بعبارة النص (١).

ب _ أما عن المالكية : فقد جاء في « الموطا » ذكر رواية أبي هريرة التي تعلق الكفارة بالافطار ، وذكر صاحب « المنتقى » أن رواة الحديث اختلفوا فذكر أصحاب الموطأ وأكثر الرواة عن مالك : « أن رجلًا أفطر في ارمضان » وخالفهم جماعة من الرواة فقالوا : « إن رجلًا أفطر بجماع » وعلى هذا فهناك رواية معترف بها عن مالك ، تربط الكفارة بالإفطار لا بإفطار مخصوص هو الجماع (٢) .

غير أن شراح الموطأ لم يقتصروا في الاستدلال على هذه الرواية وإنما فهموا أن العلة في وجوب الكفارة هي هتك حرمة الشهر ، وذلك متوفر في الطفاع ، وهذا ما سماه الحنفية و دلالة النص » .

ولقد عد المالكية المفطرات من أكل، وشرب، ووقاع، وخروج دم

⁽١) قال في « فتح القدير » : (٢/٢) بعد ذكر الآثار (وأيضاً دلالة نص الكفارة بالجماع تفيده ؛ للعلم بأن من علم استواء الجماع والأكل والشرب في أن ركن الصوم الكف عن كلها ، ثم علم لزوم عقوبة على من فوت الكف عن بعضها ، جزم بلزومها على من فوت الكف عن البعض الآخر حكماً ؛ لأن العلم بذلك الاستواء غير متوقف فيه على أهلية الاجتهاد ، أعنى بعد حصول العلمين يحصل العلم الثالث، ويفهم كل عالم بها أن المؤثر في لزومها تفويت الركن لاخصوص ركن . وانظر « المهذب » للشيرازي (٢١٧/٢) وراجع « تقويم الأدلة » للدبوسي : (٢٤٣ - ٤٤٢) « أصول السرخسي » : (٢٤٣/١) .

وحيض ... النع، ونقلوا عن مالك أن غير المعذور تلزمه الكفارة بها كلمها، على أي وجه وقع فطوه من العمد والهتك لحرمة الصوم .

قال صاحب المنتقى : (والدليل على ما نقوله أن هذا قصد إلى الفطر وهتك حرمة الصوم بما يقع به الفطر فوجبت الكفارة كالمجامع) (١) .

وهكذا نرى أن الحنفية والمالكية ، لم يكن اعتادهم فيا جنحوا إليه دلالة النص وحدها ، أو التعليل بالهتك فقط – كما عبر المالكية – وإنما أسعفتهم الرواية أيضاً ؛ بل قدموا الرواية على غيرها في الاستدلال حين رتبوا ما استدلوا به على الحبكم .

ثانياً ــ ثبوت العقوبات والكفارات بدلالة النص

وعلى كل فمها يكن الأمر في مالة وجوب كفارة الأكل والشرب عمداً في رمضان ، فإن الحنفية بشكل عام يثبتون الحدود والكفارات بدلالة النص وإن كانوا لايثبتونها بالقياس .

ولكن حين تكون دلالة النص ظنية ، يكون هناك مجال للاختلاف في الحكم الذي يثبت بها .

لذا لم يقتصر الأمر على الخلاف بين الحنفية وغيرهم في هذا الججال ، ولكن رأينا بعض الناذج التي وقع فيها الحلاف بين أئة المذهب أنفسهم .

المافعية على العلة في كفارة القتل الحطأ ، جعل الشافعية يقفون في كفارة القتل العمد عند قول ، هو غير ما رآه الحنفية والمالكية والحنابلة .

⁽١) « المنتقى » الباجي : (٢/٢ ه) .

ذلك أن الشافعية رأوا أن العلة في وجوب الكفارة بالقتل الحظأ ، إنا هي الزجر عن القتل ، وذلك في القتل العمد أولى ؛ فتجب في القتل العمد بدلالة النص .

فإذا وجبت في الحطأ – وعنصر القصد إلى القتل غير متوافر – فلأن تجب في العمد – وعنصر العمد متوافر – أجدر وأحرى ، وهو ما يناسب الزجر عن القتل وإزهاق الأرواح (١) .

أما الحنفية والمالكية والحنابلة : فلم يروا وجوب الكفارة في القتل العمد ؛ لأن العلة الموجبة لها في القتل الحطأ والتي ثبتت بعبارة النص ، إنما هي تدارك ما صدر من تهاون المخطيء وعدم تثبته ، بما أدى إلى إهلاك النفس المحتومة المعصومة وليست الكفارة زجراً ؛ لأن المخطيء غير آثم واعتبار المأثم فيه ساقط .

فالعلة التي توفوت في القتل الحطأ ، لم تتوفو في القتل العمد ؛ إذ أنه كبيرة محضة ، والجرعة فيه أقوى من الجرعة في القتل الحطأ ، ولايلزم من تدارك التهاون بالكفارة ، صلاحيتها لتدارك ما هو الأقوى .

وما يتدارك به الأخف ، لا يصلح أن يتدارك به الأقوى ، خصوصاً والحطأ لامأثم فيه كما قدمنا (٢) .

⁽۱) راجع « مسلم الثبوت » مع « فواتح الرحموت » (۱۰۹/۱) « التحریر » مع « التقریر والتحبیر » (۱۱۳/۱) « کشف الأسرار » شرح المصنف علی المنسار (۲۰۷/۱ - ۲۰۷/۱) .

⁽٢) راجع «تببين الحقائق شرح الكنز » للزيلعي وحاشية الشلبي (١٠٠-١٠) « « شرح القدوري» (ص٣٣٣) « المقنع » لابن قدامة (٣٠/٣) «الرسالة » للقيرواني =

قال شارح « مسلم الثبوت » : (ولا يلزم من محو شيء ذنبــاً محوه ما هو أعلى منه ، كيف ونفس الحطأ لا ذنب فيه) (١) .

وهكذا اختلف الحكم في القتل العمد ، باختلاف العلة التي من أجلها رأى الأئمة وجوب الكفارة في القتل الخطأ .

٣ ـ ومثل هذا الاختلاف في هذه العلة ، حصل الاختلاف في العلة التي أوجبت كفارة اليمين المنعقدة (٢) التي ثبتت بعبارة النص في قوله تعالى : (لا يُؤاخِذُ كم اللهُ باللَّغنو في أَيمانِكم وللكن يؤاخِذُ كم بما عَقَدتم الأيمان ، فسكفار ته إطعام عشرة مساكين مين أو سط ما تُطعمون أهليكم أو كسوتهم أو نحرير رقبة فين أم يجيد فصيام تكاثرة أيام ذلك كفارة أيمانكم إذا حلفتم).

ونتيجة لهذا الاختلاف : افترق الشافعية والحنفية في سُأن كفارة اليمين الغموس (٣) .

^{= (} ص ١٠٨) « حاشية الدسوقي على الشرح الكبير » (٢٧٨) قال الدسوقي : إنما لم تجب الكفارة في العمد ووجبت في الخطأ مع أن مقتضى الظاهر العكس ، لأنهم رأوا أن العامد لاتكفيه الكفارة لجنايته ، لأنها أعظم من أن تكفر كما قالوا في اليمين الغموس .

⁽¹⁾ راجع (1/4.3) مع « فواتح الرحموت » « أصول السرخسي » (1/4.1) « التحرير » مع « التقرير والتحبير » (1/4.1) » (المنار » وشروحه (1/4.1) » (التحرير » مع « التقرير والتحبير » ((1/4.1)) « المنار » وشروحه ((1/4.1) » ((1/4.1

⁽٣) مر بنا فيا سبق أن اليمين المنعقدة هي الحلف على أمر في المستقبل أن يفعله أو لايفعله ، وإذا حنث الحالف لزمته الكفارة وانظر « الهداية » مع «فتح القدير» (٤/٥).

⁽٣) اليمين الغموس : أن يحلف على أمر أنه كان ولم يكن أو على أمر أنه لم يكن وكان . وفي « الهداية » : (فالغموس هو الحلف على أمر ماض يتعمد الكذب فيه) قال –

فالشافعي الذي يرى أن علة الكفارة في المنعقدة هو الزجر ؛ رأى وجوب الكفارة في اليمين الغموس ؛ لأنها فيها أولى وأحرى .

أما الحنفية: فلا يرون الزجر علة في اليمين المنعقدة ، وإنما العلة تدارك النهاون الذي صدر عنه انتهاك اسم الله تعمالي ، واليمين الغموس كبيرة لا يكفرها - وهي الأقوى - ما كفر الأقل ، وهو التهاون في اليمين المنعقدة ، فلا تجب الكفارة في اليمين الغموس ، كما لم تجب في كفارة القتل العمد حسما قدمنا آنفاً .

هذا : ويرى الباحث أن الأمر بين الشافعية والحنفية في حكم اليمين الغموس ، لم يقتصر الاحتجاج فيه على دلالة النص وحدها .

⁻ ابن الهام : وسيت غموساً لغمسها صاحبها في النار وفي «صحيح ابن حبان» من حديث أبي أمامة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من حلف على يمين هو فيها فاجر ليقتطع بها مال امرىء مسلم حرثم الله عليه الجنة، وأدخله النار » وفي الصحيحين: « لقي الله وهو عليه غضبان » وفي « سنن أبي داوود » من حديث عمران بن حصين قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « من حلف على يمين مصبورة كاذباً فلبتبوأ مقعده من النار » والمراد بالمصبورة الملزمة بالقضاء والحكم، أي المجبوس عليها لأنها مصبور عليها . وقيل الشعبي : ما اليمين الغموس ? قال : يقتطع بها مال امرى، مسلم وهو فيها كاذب. وهذه اليمين الغموس من الكبائر: وذلك لما ثبت في صحيح البخاري من حديث كذب. وهذه اليمين الغموس من الكبائر: وذلك لما ثبت في صحيح البخاري من حديث ما الكبائر ? قال : الشرك بالله . قال : ثم ماذا ? قال : عقوق الوالدين ، قال : ثم ماذا ? ما الكبائر ? قال : الشرك بالله . قال : ثم ماذا ? هال : اليمين الغموس » . وانظر « المهذب » للشيرازي (٢٨/١) « الهدابة » مسع « فتح القدير والعناية » (٤/٣ - ٤) .

فقد جاء في الدنن الحكبرى للبيهقي (قال الثافعي: فإن قال: وما الحيجة في أن يكفّر وقد عمد الباطل ? قيل: أقربها قول النبي بهلي الله و فليأت الذي هو خير، وليكفر عن يمينه » فقد أمره أن يعمد الحنث) فقد اعتمد الثافعي الحديث في الأمر بعمد الحنث واستدل به على التكفير. والحديث رواه البخاري ومسلم واللفظ لمسلم « إذا آليت على يمين فرأيت غيرها خيراً منها فأت الذي هو خير وكفر عن يمينك ، (۱).

ولقد ردّ ابن التركاني (٢) صاحب و الجوهو النقي » بأن الله أوجب الكفارة في اليمين المعقودة على مستقبل يمكن فيه الحنث والبر ، والغموس ليست كذلك ، لأنها على ماض ليس فيه أمر ينتظر فيه الحنث أو البر.

وقوله عليه السلام: « فليأت الذي هو خير » ورد فيمن سبق منه يمين منعقدة يجب عليه الكفارة إذا حنث فيها بالنص ، ولما كانت على معصية أمره الشارع بالحنث فيها ، فعمد الحنث فيها مأمور به ، وعمد الغموس منهي عنه ؛ فكيف يقاس على تلك ? ثم ذكر رحمه الله عن ابن مسعود عدم القول بالكفارة في الغموس ، ونقل عن كتاب « الأشراف » لابن المنذر عن الحسن مشل ذلك ، ثم قور أنه قول مالك والأوزاعي ،

⁽١) راجع « سنن البيهقي » (٣١/١٠ - ٣٨) .

⁽٢) هو علي بن عثان المارديني الشهير بابن التركاني ، من أهل مصر كان من قصاة الحنفية ومن علماء الحديث واللغة . من مصنفاته « المنتخب » قى علوم الحديث ، « تتخريج أحاديث الهداية » و « الجوهر النقي في الرد على البيهقي » وهذا الكتاب مطبوع بالهند بحاشية « سنن البيهقي » في عشرة أجزاء . وقد صورت الطبعة الهندية الآن في بيروت . توفي رحمه الله سنة ٥٠٠ ه .

والثوري ، ومن تبعهم ، وأحمد ، وإسحاق ، وأبي ثور ، وأصحاب الحديث وأصحاب الرأي ، وأنه لا دليل من كتاب أو سنة على القول بالكفارة وأن اليمين التي يقتطع بها حرام أعظم من أن تكفو (١) .

🌱 – وبما اختلف فيه أئمة الحنفية أنفسهم حكم اللواطة .

فبينا يرى أبو حنيفة التعزيز في حق مرتكب هذه الجريمة ، يرى أبو يوسف ومحمد بن الحسن أن عمل قوم لوط هو بمنزلة الزنى ، وأن على المرتكب حد الزاني ، وهو رأي الامام الشافعي (٢) .

وأبو يوسف ومحمد يوجبان حد الزنى في اللواطة بدلالة النص ، لأن العلة التي كانت مناط وجوب الحد في الزنى : سفح الماء في محل محرم مشتهى . وهذا المعنى أكثر توفراً في اللواطة ، فالحرمة فيها أبلغ ولهما تبدل اسم المحل ؛ فيثبت حد اللواطة بدلالة النص .

فقوله تعالى : (الزَّانيَّة والزَّاني فاجليدوا كُلَّ واحــيد مينهُما

⁽١) انظر « الجوهر النقي » لابن التركاني (٣٨/١٠) المطبوع مـع « السنن الكبرى » للبيهقى .

⁽۲) يرى مالك والليث الرجم، محصناً كان المجرم أو غير محصن وهو رواية عن أحمد. والذي ذهب إليه الصاحبان والشافعي هو قول عثان البتي والحسن من صالح ، والحسن ، والحسن و وابراهيم وعطاء ، وهو رواية أخرى عن أحمد أيضاً راجع « « أحكام القرآن »للجصاص (٣٠٣/٣) « المهدنب » للشيرازي (٢٦٨/٢) « المهدنب » للشيرازي (٢٦٨/٢) « حاشية الدسوقي » على الشرح الكبير (٤/٤/٣) فا بعدها . « الهداية مع فتح القدير والعناية » (٤/٠٥٠ - ١٥١) .

مائية تَجلُدَة) (١) يدل بطريق العبارة على حد الزاني والزانية ، ويدل بطريق الدلالة على ثبوت الحد نفسه للواطة .

أما الامام أبو حنيفة : فيرى - كما نقل عنه - أن المناط في الزنى هلاك نفس معنى وحكماً ، لأن الولد الذي يتخلق من السفاح هو في حكم المعدوم من عدة وجوه : منها ضياع النسب ، وعدم وجود المسؤول عن الإنفاق ، وهذا غير متوفر فيا نحن فيه ؛ لأن الموضع ليس موضع حوث ، إلى جانب أن الشهوة في الزنى ثابتة من الطرفين بخلافها في اللواطة ، وأن هذا بما تنفر منه الطباع السليمة . ولذلك لم يو وجوب الحد و إنما أوجب التعزير .

والذي يبدو أن الجزم مجد الزنى في اللواطة من طريق دلالة النص، مما لاتطمئن إليه النفس، خصوصاً وأن الحد مشروع زجراً وذلك يكون. عند دعاء الطبع من الجانبين وهو - كما قدمنا - غير متوفر هنا . وفي باب العقوبات تعتبر صفة الكمال لما في النقصان من شبهة العدم ، ودرء الحدود بالشبهات أمر معروف في الشريعة ومطلوب . والمفروض بما يؤخذ من طريق دلالة النص أن يفهم بمجرد المعرفة باللغة (٢) .

⁽١**) سو**رة النور : ٢ ·

⁽٢) ومن هنا رأينا بعض العلماء أمثال صدر الشريعة والتفتازاني لم يرضهم اعتبار حد القتل بالمثقل بما يجب بدلالة النص ، لأن المعنى الموجب ليس بما يفهم لغة بل رأياً ، فهو من قبيل القياس ولما لم يكن مثبتاً للحد والقصاص - كا يقول السعد - ادعوا فيه دلالةالنص. راجع « أصول السرخسي » (٢٤٣/١) « مسلم الثبوت مع فوات ح الرحموت » (١٠٩٠١) « كشف الأمرار » شرح المصنف على المنار (١٧٥١) « التوضيح والتلويح » (١٣٦/١) .

ولكن عند القائلين بالحد _ إلى جانب دلالة النص _ قوله عليه الصلاة والسلام: « إذا أتى الرجل الرجل فها زانيان (١) » ولقد أشرنا فيا سبق إلى أن هنالك من قال بالقتل حداً للواطة ؛ محصناً كان المجرم ، أو غير محصن .

وكان من أدلة المذهب قوله عليه الصلاة والسلام فيما رواه أبو داوود: « من وجدتموه يعمل عمل قوم لوط فاقتلوا الفاعل والمفعول به » وفي لفظ « فارجموا الأعلى والأسفل » (٢) .

وإذا عدنا إلى مواطن تفصيل ذلك في كتب الأحكام، وجدنا اعتاداً على الأدلة من النصوص، وتقويماً مرموقاً لمدلول التهويل من شأن هذه هذه الجويمة في الأدلة من الكويم، حين ذكرها بمعوض الحديث عن الأخلاق الشاذة والسلوك المنحوف عند قوم لوط، وفي الأحاديث الواردة في تحريمها والتشنيس على فاعليها (٣)

⁽١) أخرجه البيهقي من حديث أبي موسى وراجع «المغني» لابن قدامة(١٨٨/٨) « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » (١٣٢/٧) .

⁽٢) وراجع « المغني » (١٨٨/٨) « المنتقى » مع « نيل الأوطــــار » (٢/٧ – ١٢٤) :

⁽٣) انظر مثلًا الآيات: ٧٧ - ٨٣ من سوره هود ، ٢١-٧٧ من سورة النحل، ١٦٠ - ١٧٥ من سورة الشعراء، ٣٧ - ٣٩ من سورة القمر.وانظر « مجمع الزوائد » للحافظ الهيئمي (٢٧٢ - ٢٧٣) « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » للحافظ الهيئمي (٢٧٢/١ - ٢٠٢) « بلوغ المرام مع سبل السلام » (١٣/٤ - ١٢) .

قال الشوكاني في « نيل الأوطار : (وما أحق مرتكب هذه الجويمة ومقارف هذه الرذيلة الذميمة ، بأن يعاقب عقوبة يصير بها عبرة للمعتبرين ويعذب تعذيباً يكسر شوكة الفسقة المتمردين .

فحقيق بمن أتى بفاحشة قوم ما سبقهم بها من أحد من العالمين ، أن يصلى من العقوبة بما يكون في الشدة والشناعة مشابها لعقوبتهم . وقد خسف الله تعالى بهم واستأصل بذلك العذاب بكوهم وثبتهم) (١) .

تعارضی دلالة النص مع الاشارة

عرضنا عند البحث في إشارة النص مايتعلق بحكمها من اتجاهات ، وأوضعنا أن الأكثرين على القول بقطعيتها ، وقد ترد ظنية .

وتبين مما سبق: أن حكم دلالة النص هو حكم إشارة النص؛ فيكون الثابت بها كالثابت بالإشارة ؛ لأن في كليها أخذاً بمعقول النص وروحه ومفهومه من ناحية الوضع اللغوي ، لا من ناحية الرأي والاستنباط.

وإذا كانت الإشارة تتسم بالقطعية وقد تكون ظنية ، فكذلك دلالة النص ، تلك الدلالة التي رأينا المتأخرين يقسمونها إلى قطعية وظنية ، وقد مر" بنا نماذج عن مدلولاتها في حالتي قطعيتها وظنيتها (٢).

إلا أنه في حالة تعارض دلالة الإشارة مع دلالة النص، تقدم الاشارة على الدلالة: لأن الإشارة تدل على الحكم باللفظ نفسه وصيغته، وإن كان ذلك بطويق الالتزام.

⁽۱) انظر (۱۲۰٤/۷) ٠

⁽٢) راجع ما سبق (ص ٢٥) ٠

أما دلالة النص: فقد مر بنا أن دلالتها على الحكم ، مردها معرفة المناط الذي كان موجب الحكم ، وذلك عن طريق اللغة ، فهي تدل باللفظ نفسه ولكن بواسطة المعنى الذي كان الموجب للحكم في عبارة النص، ومعرفة تحققه في المسكوت عنه .

وهكذا تكون دلالة الإشارة : دلالة مباشرة عن طويق الالتزام ، ودلالة النص : دلالة بواسطة المعنى الذي كان مناط الحكم . وما يدل بلا واسطة أقوى بما يدل بواسطة ، فترجحت الإشارة على الدلالة عند التعارض .

وقد عبر عن ذلك ابن ملك في شرحه للمنار بأن (الإشارة وجد فيها النظم والمعنى اللغوي ، والدلالة لم يوجد فيها إلا المعنى اللغوي وعند المعارضة يتقابل المعنيان فيبقى النظم في الإشارة سالماً عن المعارضة فيحصل الترجيح) (١) .

وما يمكن التمثيل به لهذا التعارض أن الشافعية - كما تقدم في حينه - أثبتوا وجوب الكفارة في القتبل العمد عن طويق دلالة النص في قوله تعالى : (ومَن ُ تَقتَلَ مُؤ مناً خَطَأَ فَتَعَرير ُ رَقبَةٍ مؤمنة من وجوبها لأنها - كما قالوا - لما وجبت في القتل الخطأ مع قيام العذر ، كان وجوبها بالقتل العمد أولى (٢).

وقال الحنفية : لئن سلمنا بوجوب الحكفارة في القتل العمد بدلالة النص ، إلا أن هذه الدلالة تعارضها الإشارة في قوله تعالى : (و مَن ْ

⁽١) راجع « المنار وشرحه » لابن ملك (٢٩/١) .

 ⁽۲) انظر ما سبق (ص ۹۸ - ۶۹۹) .

تِهْتُنْ مؤمنِناً مُتَعَمِّداً وَجَزَاؤه جَهَنَّم ُ خالِداً فيها ، وغَصَبِ اللهُ عَلَيْه وعَصَبِ اللهُ عَلَيْه ولَعَنَه وأعَد له عَذاباً عَظيا » .

فإن هذا النص يدل بطويق الإشارة - كما أسلفنا - على عدم وجوب الكفارة على القاتل المعتدي ، وقد فهم ذلك من الاقتصار على هذا الجزء في مقام البيان ، بما أفاد الحصر ، فتعارضت الدلالة التي توجب الكفارة ، مع الإشارة التي لاتوجبها ، فقدم الأقوى - وهو الإشارة - وحكمنا بعدم وجوب الكفارة في القتل العمد (١) .

من دلالة النص في القانون :

المصري على اعتبار النفقة المستحقة للأقارب في الأشهر الستة الأخيرة من الحقوق الممتازة .

فدلت عبارة النص على نفقة الأقارب ، أما نفقة الزوجة : فلم تأت المادة على ذكرها ، غير أن امتياز نفقة الزوجة يمكن استنباطه من طريق دلالة النص لأن العلة في المنطوق – وهو الأقارب – والمسكوت عنه – وهو الزوجة – واحد ، بل يمكن القول بأن هذا الحكم يثبت لنفقة الزوجة من باب أولى .

⁽١) راجع « مسلم الثبوت » مـع « فواتح الرحموت » : (١٠٤/١) « المنار » « شرحه » لابن ملك (٢٩/١) « كشف الأسرار » شرح المصنف على المنار (٢/١٥٢) فا بعدها .

◄ جاء في المادة / ٥٦٧ / من القانون المدني المصري أن وعلى المؤجر أن يتعهد العين المؤجرة بالصيانة لتبقى على الحالة التي سلمت بها وأن يقوم في أثناء الإجارة بجميع الترميات الضرورية دون الترميات التأجيرية » .

فتدل عبارة النص في هذه المادة : على أن الترميات التأجيرية لايكلف بها المؤجر ، والمعنى الذي كان من أجله عدم التكليف هو الضرر ، وهو أمر يدرك بمجرد المعرفة باللغة ، وهذا المعنى متوفر في تكليف المؤجر باحداث غرفة ، بشكل أقوى .

فيؤخذ من طريق دلالة النص: عدم تكليف المؤجر بإحداث غرفة في المعين المستأجرة لوجود سبب الحكم المنطوق في المسكوت بشكل أقوى.

مع - وفي قانون العقوبات المصري نصت المادة / ٣٧٤ / على أن « الموأة المتزوجة التي ثبت زناها مجـكم عليها بالحبس مدة لانزيد على سنتين ، ولزوجها حق إيقاف تنفيذ العقوبة برضائه ومعاشرتها ، .

فيؤخذ من المادة المذكورة بطريق دلالة النص ، أن للزوج إيقاف السير في دعوى الزنى قبل الحركم فيها ، لأن من ملك بمنطوق النص وقف تنفيذ الحركم بعد صدوره ، يملك بالأولى وقف إجراءات الدعوى .

كذلك جاء في المادة / ٢٣٧ / من القانون المذكور : أن « من فاجأ زوجته حالة تلبسها بالزنى وقتلها هي وشريكها في الحال ، يعاقب بالحبس بدلاً من عقوبة الجنابة » .

فيفهم من المادة المذكورة بدلالة النص ، أن الزوج لو ضرب زوجته المتلبسة بالزنى هي ومن يزني بها ضرباً أحدث عاهة مستديمة اعتبرت جريمته جنحة لاجناية لأن هذا أولى بالتخفيف من جريمة القتل نفسها التي دلت على التخفيف فيها عبارة النص (١).



⁽١) وانظر « أصول الفقه » للشيخ زكريا البرديسي (ص ٣٧٣ ــ ٣٧٣). « المدخل للعلوم القانونية » لأستاذنا الدكتور البدراوي (ص ٢٢١ ـ ٢٢٢).

المبكجث الرابع

د لالهٔ الاقضا و

في حديثنا عن هذا الطريق من طرئق الدلالة نعرض لماهية دلالة الاقتضاء ثم لعموم المقتضى وما ترتب على الاختلاف فيه، ومن بعد: نأتي على مدلول دلالة الاقتضاء. وسنرى ذلك في المطالب التالية .

المطلب إلأوّل

ماهيته دلالذالاقضاء

إذا كان صدق الكلام أو صحته الشرعية ، أو العقلية تتوقف على معنى خارج عن اللفظ ، قيل للدلالة على هذا المعنى المقدار : « دلالة اقتضاء » ، لأن استقامة الكلام تقتضي هذا المعنى وتستدعيه .

والحامل على التقدير والزيادة : هو « المقتضِي » .

والمزيد : هو « المقتضّى » .

والدلالة على أن هذا الكلام لايستقيم إلا بذلك التقدير والزيادة: هو « الاقتضاء».

وما ثبت به هو «حكم المقتضّى ه .

لذا فمن الممكن أن نعرف دلالة الاقتضاء بأنها : (دلالة الكلام على معنى يتوقف على تقديره صدق الكلام أو صحته شرعًا أو عقلاً) .

وقد قال صاحب « التاويح » : (الاقتضاء دلالة اللفظ على معنى خارج يتوقف عليه صدقه أو صحته الشرعية أو العقلية) (١) .

وهكذا لم تكن الدلالة على الحكم في هذا النوع من طرق الدلالة بالصيغة أو بمعناها ، بل بأمر زائد اقتضاه صدق الكلام ، أو صحته .

هذا : والمعنى الذي يتوقف صدق الكلام أو صحته على تقديره ، هو عند عامة الأصولين من الحنفية ، وجميع أصحاب الشافعي ، وجميع المعتزلة على ثلاثة أقسام (٢) :

ا ــ ما وجب تقديره ضرورة صدق الكلام ؛ كما في قوله عَلَيْتُ فيا رواه ابن عباس : « إن الله وضع عن أُمتي الحُطأ والنسيان وما استكرهوا علمه » (٣) .

فإن الخطأ والنسيان لم يرفعا ، بدليل وقوع الأمة في كل منها . وكذلك رفع العمل بعد وقوعه محال . مع أن ظاهر النص يفيد أن الحطأ والنسيان وما استكرهت عليه الأمة موضوع عنها .

وعلى هذا : فلابد لصدق هذا الكلام ــ وهو واقع من الرسول المعصوم عليه السلام ــ من تقدير محذوف ، بأن تقول : « وضع إثم الحطأ ... أو حكمه ، وبهذا التقدير يتفتى الكلام مع الواقع ولايخالفه .

⁽١) راجع « التلويح مع التوضيح» : (١٣٧/١) .

^(*) راجع « كشف الأمرار على أصول البزدوي » : (*)) .

⁽٣) انظر الكلام عن هذا الحديث في (ص ٣٤٩) مما سبق .

عاوجب تقديره ضرورة صحة الكلام عقلًا كما في قوله تعالى:
 واسأل القَرِئيةَ السَّتِي كُنسًا فيها ، والعيْر التي أقبلناً فيها وإنا لصادقون » (١).

فإن هذا الكلام لايصح عقلًا إلا بتقدير : (واسأل أهل القرية) لأن السؤال للتبيين ، وإذا كان كذلك فالمسؤول يجب أن يكون من أهل البيان فاقتضى الكلام تقدير (الأهل) ليصح ويستقيم (٢) .

وكما في قوله جل وعلا: (فَلَيْسَدُعُ نَادَيه (٣) ...) فهذا الكلام . لايصح عقلًا ، لأن النادي _ وهو المكان _ لايدعى ، لذلك كان لابد من مقدر يستقيم به الكلام ، وذلك المقدر هو (أهل) ويكون تقدير الآية (فليدع أهل ناديه) وبذلك يصح الكلام ويستقيم (٤) .

٣ _ ما وجب تقديره ضرورة صحة الكلام شرعاً .

ومثاله : الأمر بالتحرير في قوله تعالى : (فَتَحَرِيرُ رَقَبَة) الذي هو في معنى الأمر ، أي فحرروا رقبة .

فهذا الأمر مقتض للملك ؛ لأن تحرير الحر لايتصور ، وكذا تحرير

⁽١) سورة يوسف : ٨٢ -

⁽٢) قال الزنخشري : (معنى « واسأل القرية » أرسل إلى أهلهـــا فسلهم عن كنه القصة) راجع « الكشاف » : (٣٨٨/٢) وانظر « تقسير فتح القدير » الشوكاني : (٤٤/٣) .

⁽٣) سورة العلق: ١٧.

⁽٤) انظر «مذكرات أصول الفقه » للدراسات العليا في حقوق القاهرة للأستاذ. الشيخ زكريا البرديسي : (ص ١٦١) ،

ملك الغير عن نفسه . فملك الرقبة ثابت بالنص اقتضاء . فصار التقدير : (فتحرير رقبة مملوكة) (١) .

ومن ذلك قول الإنسان لمن علك عبداً: « أعتق عبدك عني بالف .. » مثلًا فإن هذا يدل اقتضاءً على شراء عبده منه ؟ لأنه لاينوب عنه في عتقه إلا بعد أن يتملكه منه بشرائه ، فالشراء ثابت بنص هذه الصغة اقتضاءً .

هذه الأنواع ودلالة الاقتضاء:

وهذه الأنواع الثلاثة المذكورة تدخل في دلالة الاقتضاء عند عامة الاصولين من متقدمي الحنفية وأصحاب الشافعي ومن تابعهم ، ويسمى المقدر فيها - كما قدمنا - مقتضى بوزن اسم المفعول ؛ لأن صدق الكلام أو صحته عقلاً أو شرعاً اقتضاه .

فهم جعلوا المحذوف من باب المقتضى ، ولم يفصلوا بينها .

ولهذا قالوا في تحديد المقتضى – كما يذكر عبد العزيز البخاري – : هو جعل غير المنطوق منطوقاً لتصحيح المنطوق ، وبهذا يشمل الجميع .

ففي الأمثلة السابقة على رأي الجمهور تكون دلالة الجملة في « إن الله وضع عن أُمتي ... » على كلمة (حكم) أو (اثم) من قبيل دلالة الاقتضاء. ومثل ذلك دلالة (واسأل القرية) على (الأهل) ، ودلالة الأمو بالتحوير على (التملك) .

⁽۱) راجع « كشف الأسرار مع البردوي » : (1/7 ») «التوضيح مع التلويح» : (1/10/1) « التيسير مع التقرير والتحبير » : (1/10/1) . وانظر « علم أصول المققه » \pm لاف : (1×100) .

موقف الدبوسي :

والقاضي الإمام أبو زيد الدبوسي في وتقويه ، تأبع المتقدمين وجعل ما وجب تقديره لصدق الكلام ، وما وجب لصحته عقلاً أو شرعاً ، قساً واحداً فقال : (المقتضى زيادة على النص لم يتحقق معنى النص بدونها فاقتضاها النص ليتحقق معناه ولايلغو) .

فادخل المحذوف في هذا التعريف. ومثل لذلك بقوله تعالى: (واسأل القرية) وقال: (أي أهلها اقتضاء لأن السؤال المتبين فاقتضى موجب هذا الكلام أن يكون المسؤول من أهل البيان ليفيد، فثبت الأهل اقتضاء ليفيد) كما أتى أبو زيد بجديث الحطأ والنسيان، وحديث و الأعمال بالنيات، (١) وأبان أن المواد حكم الأعمال، فإن عينها تثبت بلانية (١).

موقف المتأخرين بعد الدبوسي :

غير أن فخر الإسلام البزدوي ، وشمس الأثمة السرخسي ، ومن تابعها

⁽١) هذا جزء من حديث عمر بن الحطاب رضي الله عنه المشهور وقد أورده بهذا اللفظ الدبوسي والسرخسي وغيرهما ولكن حول الرواية بجمع « النيات » كلام للمحدثين ونس الحديث - كا رواه أحمد وأصحاب الكتب السنة - « عن عمر بن الحطاب رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : إنما الأعمال بالنية وإنما لامرى ما نوى ، فن كانت هجرته إلى الله ورسوله فهجرته إلى الله ورسوله ، ومن كانت هجرته إلى دنيا يصيبها أو امرأة يتزوجها ، فهجرته إلى ما هاجر إليه » وانظر «منتقى الأخبار» للمجد بن تيميه مع « نيل الأوطار » للشوكاني : (١٤٧/١ - ١٤٩) .

⁽٢) راجع « تقويم الأدلة » : (٢٤٤) مخطوط دار الكتب المصرية ، « كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري : (٢٤/٢) .

أطلقوا اسم « المقتضى » على نما أضمر الصحة الكلام شرعاً ، وجعلوا ما وراء ذلك. قسماً واحداً سموه « محذوفاً » أو مضمراً .

لذا كانت دلالة الاقتضاء عندهم هي : (الدلالة على معنى يتوقف عليه صدق الكلام أو صحته شرعاً) (١) .

ومن هنا رأينا صاحب « التلويح » بعد أن عوفها بدلالة اللفظ على. معنى خارج يتوقف صدقه أو صحته العقلية أو الشرعية قال : (وقد يقيد بالشرعية احترازاً عن المحذوف مثل « واسأل القرية ») (٢) .

ويبدو أن الذي بدأ سلوك سبيل التفريق بين المقتضى والمحذوف هو البزدوي رحمه الله (٣) – وجاء السرخسي ففصّــل في الأمر واعتبر من السهو التسوية بينها ؟ لأن المحذوف غير المقتضى .

وعلل ذلك بأن من عادة أهل اللسان حذف بعض الكلام للاختصار إذا كان فيا بقي دليل على المحذوف ، ثم ثبوت هذا المحذوف من هذا الوجه يكون لغة ، وثبوت المقتضى يكون شرعاً لا لغة .

وعلامة الفرق بينها في نظر شمس الأئة أن المقتضى تبع يصع باعتباره المقتضى إذ صار كالمصرح به ، والمحذوف ليس بتبع بل عند التصريح به ينتقل الحكم إليه ، إلا أن يثبت ما هو المنصوص ، قال رحمه الله :

⁽۱) راجع « أصول البزدوي » مع « الكشف » : (۱/٥٧ – ٧٦) (1 ، ٥) « أصول السرخسي » : (١/١٥٢) « التوضيح مع التلويح » : (١/٧/١) .

 $^{(\}tau)$ راجع « التلويح » : (τ) ۱۳۸) – ۱۳۸) .

⁽٣) انظر «أصول البزدوي » : (٧٨/١) (٢/٢٥) .

(ولاستك إن ماينقل غير مايصحح المنصوص) (١) .

والأمثلة التي سقناها للمتقدمين والتي أورد بعضها أو جلَّها القاضي الدبوسي ، جاء على ذكرها البزدوي موضحاً ما يدخل منها في إطار المقتضى ومايدخل في إطار المحذوف (٢) .

وكان ذلك صنيع السرخسي أيضاً :

فغي قول القائل لمخاطبه: (اعتق عبدك عني) محذوف ، ويثبت التمليك بطريق الاقتضاء ليصح المنصوص فكأنه قال: (بع عبدك عني بكذا وكن وكيلي في الإعتاق) .

وفي قوله تعالى : (واسأل القرية) يرى السرخسي أن الأهل عنوف للاختصار ، فإن فيا بقي من الكلام دليلاً عليه ، وعندالتصريح بهذا المحذوف يتحول السؤال عن القرية إلى الأهل لا أن يتحقق به المنصوص . وكذلك في قوله عليه السلام : « ورفع عن أمتي الحطأ .. ، فإن عند التصريح بالحكم يتحول الرفع إلى الحكم لا إلى ما وقع التنصيص عليه مع المحذوف ، ومثله قوله عليه السلام « الأعمال بالنيات » (٣) .

⁽١) راجع «أصول السرخسي » : (٢٥١/١ – ٢٥٢) . غير أن عبد العزيز البخاري أكد أن حقيقة الفرق بينها هي كون المحذوف أمراً لغويـــــاً ، والمقتضى أمراً شرعياً . « الكشف » : (٢٥/٢) .

⁽٢) راجع « أصول البزدوي » مع « كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري : (٧٨/١) فا بعدها .

⁽٣) « أصول السرخسي » : ٢/٢٥٢) .

موقف التفتازاني :

وقد اعترض التفتازاني صاحب والتلويح ، على هذا التفريق بين المقتضى والمحذوف _ وهو اعتراض أشار إليه صاحب كشف الأسرار في شرحه لكلام البزدوي (۱) _ بأنه إن أريد بتوجه الفرق بين المقتضى والمحذوف وجود التغيير وعدمه : فلاتغيير في مثل قوله تعالى : (وإذ استَسْقَى مُموسى لِقَوْمِهِ التغيير وعدمه : فلاتغيير في مثل قوله تعالى : (وإذ استَسْقَى مُموسى لِقَوْمِهِ وَقُلْمُنَا اضرب بِعصاك الحَبَور فانفَجَور فانفَجَور أفانفَجرت منه اثنتا عشرة عيناً) (۲) أي فضرب فانشق الحجر فانفجرت ، وقوله جل ذكره : (فأدلى دلوه قال : ياشرى كذلك يا مُشرر كوري) (۱) أي فنزع فرأى غلاماً متعلقاً بالحبل فقال : يابشرى كذلك لا تغيير في مثل قوله سبحانه : حكاية : (فأر شلون . يوسُفُ أنها الصديق) (۱) أي أرسلوه فأتاه وقال : أيها الصديق . ولا يمكن أن يجعل هذا من باب الاقتضاء _ على ما ذكر الذين فوفوا بين المقتضى والمحذوف _ لأنه ليس بأمر شرعي ، وإذا كان كذلك لا يحصل التفريق بينها بهذه العلامة وهي وحود التغيير وعدمه .

وإن أريد أن عدم التغيير لازم في المقتضى، وليس بلازم في المحذوف، لم يتميز المحذوف الذي لا تغيير فيه عن المقتضى (٥) .

⁽١) راجع «كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري ؛ (٢٤/٢ ٥ – ٥٦٥) .

⁽٢) سورة البقرة : ٦٠ .

⁽٣) سورة يوسف : ١٩ .

⁽٤) سورة يوسف: ٥٤، ٩٤.

⁽ه) راجع « التلويح مع التوضيح » : (۱/۱۱) « كشف الأسرار » السابق: (۲/۲ » – ۲۰ ه) .

موقف صاحب و فواتح الرحموت » ورأينا في ذلك :

هذا: وما أورده البخاري والتفتاز أني وجيه في نظرنا ، ولا يدفعه ما ذكره صاحب ه فواتح الرحموت » من أن الذين فرقرا بين المحذوف ، والمقتضى لم يريدوا جميع الصور في الحذف والاقتضاء ، وإنما أرادوا بعض الصور المختلف فيها (١) .

وذلك لأن الذين فرقوا بينها من المتاخوين ، كالبزدوي والسرخسي وأضرابها لم يقولوا ما قاله صاحب « الفواتح ، بعد زمن طويل ، وقد قور عبد العزيز البخاري أن التفويق كان مسلكاً جديداً للمتأخرين وفي مقدمتهم فخر الإسلام البزدوي ، وقد خالفوا فيه حتى القاضي الدبوسي الذي كان مع الجمهود فيا هم عليه من عدم التفويق بين المقتضى والمحذوف .

على أن الذي دعاهم إلى هذا التفويق _ كما سنرى _ عدم قولهم بعموم المقتضى ، ووجود مسائل لا يكن الاغماض عن العموم فيها ، وليكن ماذكره صاحب « فواتح الرحموت » رأيه هو ، ويبقى الاعتراض على التفويق محتفظاً بوجاهته . على أنه قد تابع التفتازاني في اعتراضه كثيرون من أمثال ابن ملك وغيره من شراح « المنار» وأوضحوا رأيهم بالعديد من الأمثلة (٢) .

ولقد يؤيد ماذهبنا إليه ما قرره يجيى الرهاوي في «حاشيته » على شرح ابن ملك لمناو النسفي ، من أن الأمر في التفويق وإعطاء كل من القسمين تسمة معبنة إما أن يكون اصطلاحياً ، أو لا .

⁽١) راجع « فواتح الرحموت » ثمرح « مسلم الثبوت » (٢/٢)) .

⁽۲) راجع « شرح المنار » لابن ملك وحواشيه : (۲/۳۰ – ۳۸) .

أ _ فإذا كان يقوم على الاصطلاح فلا مشاحة في الاصطلاح . ب _ وإن كان يقوم على حدود وفوارق صحيحة بين المقتضى والمحذوف فلا يد من إقامة الدلىل المقبول •

قرر ذلك مع عدم رضاه عن اعتبارهما شيئاً واحداً كما ذهب إلىـــه القاضى أبو زيد والجمهور (١) .

وهكذا يبدو أن ما جنح إليه صاحب «الفواتح» لايقوى على ود اعتراض. التفتازاني الذي أشار إليه البخاري من قبل، ففي المسألة مسلكان واضحان:

مسلك الجمهور من المتقدمين ومعهم أبو زيد الدبوسي .

ومسلك المتأخرين وعلى رأسهم البزدوي والسرخسي .

⁽١) قال رحم الله في (١/٣٥) من حاشيته على شرح ابن ملك : (والحاصل أن الفرق بين المقتضى والمحذوف - كما اختاره شمس الأنمة وفخر الاسلام ومن تابعها - مشكل، وكذا جعلها من قبيل واحد -كما اختاره القاضي أبو زيد ومن تابعه - لأن علماءنا اتفقوا على أن المقتضى لاعموم له ، والمحذوف له عموم بالإجماع ، فلا يمكن جعلها من قبيل واحد، والتحقيق أن المقتضى بإن كان أمراً اصطلاحياً فلا مشاحة في الاصطلاح ، فإن لكل طائفة أن يصطلحوا بما شاءوا . وإن كان غير اصطلاحي فلا بد لمن يرجح مذهبه أن يقيم الدليل على ما ذكره) . وانظر «حاشية الرهاوي » : (٢٧٧١ ه - ٣٥ ه) .

الأمر الداعي إلى التفريق:

أما الداعي إلى التفريق: فهو أن القول بعموم المقتضى _ كما سبأتي _ غير مقبول عند عامة الحنفية وفيهم الدبوسي ، وعندما وجد أن بعض الأمثلة (۱) لا يمكن الإنماض عن العموم فيها ، قال المتأخرون : هذا من الحخدوف ، والمحذوف غير المقتضى . من ذلك ما إذا قال لامرأته : طلقي نفسك ؛ فإن و طلاقاً » الذي هو المصدر ، غير مذكور ، ونية الثلاث والعموم في صحيحة ، فعزوا ثبوت العموم إلى كون المصدر ثابتاً الحة لا شرعاً ، فما ثبت لخة هو المحذوف وما ثبت شرعاً هو المقتضى . بل عندما وجد أن القول بالعموم في حديث وضع الحطأ والنسان ، يتنافى مع ما عند أغة المذهب من أقوال في شأن الإكراه والنسان وما يترتب عليها من أحكام المذهب من أقوال في شأن الإكراه والنسان وما يترتب عليها من أحكام ولكنه من قبل الاقتضاء ولكنه من قبل الاشتراك ، والمشترك لا يقبل العموم ، وقالوا مثل ذلك في حديث « الأعمال بالنية » (۲) .

والذي يلاحظ أنهم قالوا في هذين الحديثين المذكورين إنها من قبيل المحذوف الذي له عموم ، ثم لم يجدوا بدأ من القول بأن عدم العموم جاء من الاشتراك .

على أن الشيخ عبد العزيز البخاري ، قد كشف بجلاء عن أن المقدار

⁽١) راجع ذلك مفصلًا في « أصول البزدوي » « (١/٥٧ – ٧٧) (٢/٥٥ – ٥٠/٠) . أصول السرخسي » : (١/٥٥٢ – ٥٥٤) .

 ⁽٣) راجع « كشف الأمرار » على « أصول البزدوي » : (٢٩٢٠) .

في الحديثين ليس من باب الحذف الذي بينه المتأخرون ، لأن الكلام بدونه مفيد المعنى لغة ، ولهذا لو صدر مثله عن غير الرسول على الماقدر فيه شيء ، بل مجمل على حقيقته إن أمكن ، وإلا فعلى الكذب .

وإنما قدر فيها ما ذكرناه ضرورة صدق الرسول ، فكيف يكون. هذا من باب اللغة ، بل هو من باب الاقتضاء مع ذلك التغير .

أما القول بأن المقتضى لتصحيح المعنى وتقريره: فلايصليح مغيراً له فسلتم، ولكن المقتضى لتصحيح مجموع الكلام وتقويم معناه، لا لإقراد. كلماته ـ وذلك حاصل مع التغير الذي ذكره البزدوي والسرخسي ـ فلا يكون. مبطلا، بل مقرراً ومصححاً (۱).

هذا: وما أشرنا إليه من أن المتأخرين إنما حملهم على مخالفة المتقدمين والقول بالتفريق بين المقتضى والمحذوف: بعض المسائل التي لم تنطبق على المنهج الذي التزموه ، عرض له الشيخ البخاري وبيّن أنه حجة أيضا مجروحة وذلك قوله: (وأما المسائل التي صحت فيها نية العموم وهي التي حملتكم على مخالفة المتقدمين فليست من باب الاقتضاء على هذه الطريقة أيضاً ، لأن المصدر في قوله: (طلقي نفسك) مثلًا ليس بمقدر ولا غير مذكور بل معناه إفعلي فعل التطليق ، والكلامان ينبئان عن معنى واحد إلا أن أحدهما أوجز ، مثل الأسد والغضنفر ، فكأن المصدر مذكور فيصح فيه نبة التعميم) (٢) .

⁽١) راجع المصدر السابق : (٢٠/٧ ه) فما بعدها .

⁽۲) راجع « کشف الأسرار » السابق : (۲۸/۲ ه) « التوضیح مع التلویح » = (۱۳۸/۱ \cdot) .

وهكذا يبدو أنه لامبرر للتغريق بين و المقتضى » وه المحذوف » و إعطاء كل منها تسمية معينة إلا اعتبار الاصطلاح ، انسجاماً مع أحكام فقية مقررة سنعرض لبعضا في كلامنا عن عموم المقتضى الذي يُرى أن عدم قبوله محور هام في الموضوع ، ولقد رأينا عالماً كالرهاوي يشير إلى مسألة الاصطلاح ثم لايرى مبرراً غيرها ، إلا الاعتراف بالإشكال في حالة الجنوح إلى عدم التقريق ؛ لأن القوم متفقون على عدم القول بعموم المقتضى (١) .

::::

⁽١) راجع « حاشية الرهاوي » على أبن ملك : (٣٨/١) .

المطلبُ إِلِسَاني

عسموم المقنضي

قدمنا أن المقتضى عند المتقدمين _ ومعهم القاضي الإمام أبو زيد الدبوسي ما وجب تقديره لصدق الكلام أو صحته العقلية أو الشرعية .

ونحب أن نبين هنا أن ما يصلح للتقدير إذا كان عدة أمور مختلف المعنى باختلافها : _ كان تعيين واحد منها مجالاً للاجتهاد والنظو .

وذلك كما في قوله على الرواه الحسن عن سموة : و على السد ما أخذت حتى تؤديه ، (۱) فهذا الكلام من المعصوم ، يقتضي للكون مفيداً تقدير : حفظ ما أخذت ، أو ضمانه ، أو رده ، ولا يصح تقدير الثالث وهو الرد لأنه جعل غاية للحكم بقوله : « حتى تؤديه » .

ومن المقور عند علمائنا أن الشيء لايكون غاية لنفسه ، فيبقى النص دالاً بالاقتضاء على الحفظ أو الضان . فمن قدر الحفظ لم يوجب الضائ على الوديم والمستعير .

⁽١) رواه أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه .

ومن قدر الضمان أوجبه عليها ، وإن كانت هناك أدلة أخرى لكل من الفريقين (١) .

وإذا تعيُّـن المقتضى بالقرينة :

أ - فإن كان خاصاً فلا كلام فيه ، كما إذا تعلق التحليل أو التحريم بالأعيان كقوله تعالى : (حومت عليكم أمهاتكم) (حومت عليكم الميتة والدم ولحم الحنزيو) فإن المتبادر من تحريم الأمهات الزواج بهن ، كما أن المتبادر من تحريم الميتة والدم ولحم الحنزيو أكلما وقد مو مثل ذلك في المجمل (٢) .

ب - وإن كان المقتضى عاماً يشمل أفراداً كثيرين ، فقد اختلف فيه اختلافاً كان له أثره في كثير من الفروع والأحكام ، وقد اضطررنا اللإشارة إلى ذلك في أكثر من موطن لدى بجئنا للمقتضى .

فنسب إلى الشافعي رحمه الله القول ببقائه في هذه الحال على عمومه وشموله لكل الأفراد التي تحته لأن المقتضى الذي تعين تقديره بمنزلة النص، حتى كان الحام الثابت به بمنزلة الثابت بالنص لا بالقياس، فيجوز فيه العموم كما يجوز في النص (٣).

⁽١) راجع « الهداية » مع « العناية » و « نتائج الأفكار » : (١٠٣/٨٨/٧)
« المهذب » للشيرازي : (٩/١ ه ٣) « نيل الأوطار » للشوكاني : (٣١٣/٣ $_{-}$ ه ٣٠)
« أصول التشريع » للشيخ على حسب الله (ص ٣٠٠) .

⁽ ٢) انظر (ص ٣٤٧) بما سيق .

⁽٣) راجع « جمع الزوائد » : (٢٤٤/١) « تقويم الأدلة » للدبوسي : (ص٤٤) فما بعدها . « كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري : (٧/١ ه ه) .

وقد نسبه إلى الشافعي ومن معه ، كثير من أُصوليي الحنفية كالدبوسي. وعبد العزيز البخاري ، ونقل هذه النسبة أيضاً التفتازاني من الشافعية (١) .

ولكن إذا عدنا إلى المصادر الأصولية للمتكلمين نجد أن البعض ذكروا مذهبين : القول بعموم المقتضى ، وعدم القول به ، مقد مين هذا القول الثاني في الذكر (٢) .

كما نجد البعض الآخر لايذكرون إلا عـدم القول بعموم المقتضى ؟ كالذي نرى عند أبي الحسن الآمدي الذي عقد في باب العموم فصلًا خاصاً بعنوان : « المقتضى لاعموم له » (٣) .

وسنرى قريباً مذهب الغزالي في هذا .

وذهب عامة الحنفية وكثيرون غيرهم إلى أنه لاعوم للمقتضى ؟ وذلك لأن ثبوته كان للضرورة حتى إذا كان الكلام مفيداً للحكم بدونه لم يصح إثباته لغة ولا شرعاً ، وإذا كان للضرورة فلتقدر الضرورة بقدرها ولاحاجة لإثبات العموم فيه ما دام الكلام مفيداً بدونه ، ويبقى فيا وراء موضع الضرورة وهو استقامة الكلام – فلايثبت فيه العموم ، كاكل الميتة لما أبيح للضرورة قدر بقدرها وهو سد الرمق ، وفيا وراء ذلك من الحل والتناول إلى الشبع ، لايثبت حكم الإباحة فيه .

⁽١) انظر « تقويم الأدلة » : (ص ٢٤٤) « كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري : (١٣٧/١) .

 ⁽ ٣) انظر « جمع الجوامع » لتقي الدين السبكي : (٢٤٤/١) .

⁽٣) « الإحكام في أصول الأحكام » للآمدي : (٣٦٣/٣) فما بعد .

وذلك قول القاضي الدبوسي في التقويم: (إن مقتضى النص ساقط من النص نفسه في الأصل، وإنما يثبت ضرورة أن يصير الكلام مفيداً ويتقدر بقدر الضرورة، وإذا ثبت بالقدر الذي يصير به الحكلام مفيداً زالت الضرورة المثبتة ...).

وبعد أن نظر رحمه الله لذلك بضرورة أكل الميتة الذي يقدر. بقدره قال :

(بخلاف الثابت بالنص نفسه ، لأن ثبوت معناه من الأصل ، فلا يسقط إذا كان عاماً إلا بدلالة كحل الذبيحة) (١) .

ولقد تابع الدبوسي في التنظير بأكل الميتة ، مَن كتب بعده من. المتأخرين (٢) . وهذا يدل على مقدار استشكارهم للقول بعموم المقتضى وحرصهم على الاتجاه المقابل .

وهكذا يرى القائلون بعموم المقتضى إثبات كل فود من أفراد العام في هذا المقتضى.

بينايرى الحنفية ومن معهم أنه يكفي إثبات فرد من الأفراد في

⁽١) راجع « تقويم الأدلة » (ص ٥٤٥) .

⁽٢) قال البزدوي: (فأما الاقتضاء فأمر شرعي ضروري مثل تحليل الميتة بالضرورة فلا يزيد عنها): (٢٤٨/١) .

المقتضى ليصبح الكلام مفيداً ، ولا دلالة على إثبات ما وراءه ، بل يبقى عدمه الأصلى بمنزلة المسكوت عنه (١) .

موقف الفزالي :

والغزالي من المتكلمين – وقد جنح إلى أن المقتضى لاعموم له – استدل لما ذهب إليه ؛ بأن العموم للألفاظ ، لاللمعاني ، فتضمنها من ضرورة الألفاظ وبيّن ذلك بقوله عليه السلام : « لاصيام لمن لم يبيت الصيام » (٢) فإن ظاهره ينفي صورة الصوم حسّاً ، لكن وجب رده إلى نفي الحكم وهو نفي الإجزاء والكمال (٣) .

هذا ومن الأمثلة التي ترد في الموضوع قوله عليه ، أو ضع ألخطأ والنسان وما استكرهوا عليه ، أو ضع ألخطأ والنسان وما استكرهوا عليه ، أو ضع ألخطأ والنسان وما استكرهت الأمة عليه الي رفعه المحال بعد الوقوع ، فيصير كذبا ولو أريد عين ما نص عليه الحديث . وهذا لا يجوز على النبي عليه فقد رضرورة صدق الكلام لفظ (حكم) وهو عام في أصل الوضع يشمل الحكم الدنيوي من حيث الصحة شرعاً كما يشمل الحكم الأخروي وهو المؤاخذة بالعقاب .

⁽۱) راجع « التوضيح معالتلوينج »: (۱۳۷/۱) وانظر «أصول السرخسي»: (۲۰۰/۱) .

⁽۲) انظر ماسبق (ص ۲۱۹) وانظر « معالم السنن » للخطاني : (۱۳۳/۲) « شرح معاني الآثار » للطحاوي : (۱۳۰/۳) « السنن الكبرى » للبيهقي:(۲۰۲/٤) « منتقى الأخبار مع نيل الأوطار : (۲۰۷/٤) « المحلى » : (۲۱/۱) .

⁽٣) راجع « المستصفى » : (١١/٢) ...

فالذين أخذوا بالعموم يبقون هذه الزيادة المقدرة على عمومها ويقولون: إن المتبادر من نص الحديث نفي الحقيقة وهي عين الحطأ والنسيات وما استكرهت عليه الأمة . ولما كان ذلك متعذراً وجب عمل الكلام على أقرب مجاز ملائم ، وهو نفي جميع الآتار دنيوية كانت أو أخروية ، فضرورة صدق الكلام تشمل كل الأفواد التي ينطوي تحتها لفظ الحكم الذي قدرناه .

أما الحنفية : فقد رأوا أن ضرورة النقدير – والضرورة تقدر بقدرها – تندفع بأحد نوعي الحكم المقدر . وما دام وضع الحكم الأخروي وهو المؤاخذة بالعقاب متفقاً عليه ، فقد اكتفوا بتقديره ، ورأوا في ذلك خروجاً عن عهدة الإفادة وصدق الكلام ، فتزول الضرورة ، ولا يتعدى إلى حكم آخر .

من ثمرات الاختلاف في عموم المقتفى

هذا وقد بنى العاماء على القول بعموم المقتضى ، أو عدم القول به الكثير من الأحكام .

وفي الحديث المثار إليه عدد من الفروع المتعلقة بالحطأ والنسيان أو الإكراء اختلفت أنظارهم في الحكم عليها بناءً على ما ذكرناه .

وفي طريق الحنفية سنسير على رأي المتقدمين الذين يرون في الحديث مثالاً لدلالة الاقتضاء ، ولكن المقتضى لاعموم له . أما المتأخرون ما عدا الدبوسي : فقد رأينا أنهم اعتبروا المقدار في الحديث من « المحذوف ، ، خروجاً من القول بالعموم في الحكم أيضاً ، لئلا يشمل الدنيوي والأخروي معاً حيث قالوا : إنه من قبيل المشترك والمشترك لاعموم له .

إ - من هذه الأحكام: أن من تكلم في صلاته مخطئاً ، أو ناسياً ، بطلت صلاته عند الحنفية ؛ لأن الذي وضع عن الأمة في حديث ابن عباس هو الإثم المقتضي للعقوبة في الآخرة - كما أسلفنا - وليس البطلان المقتضي للإعادة وهو الحركم الدنيوي (١).

ولم تبطل الصلاة عند الشافعية : لأن الحكم الموفوع يشمل الدنيوي والأخروي فلاتبطل الصلاة بالكلام القليل في الدنيا ولاياثم المصلي الذي تكلم في صلاته مخطئاً أو ناسياً في الآخرة (٢) .

٣ – ومنها أيضاً أن من أكل مخطئاً أو مكرها – وهو صائم – فعليه القضاء عند الحنفية والحنابلة والن حزم (٣).

على أن دُليل الشافعية هنا لم يكن مسألة عموم المقتضى فحسب ــ سيراً

⁽١) راجع « الهداية » مع « الفتح » (١/٠٨ – ١٨٠) .

⁽٢) راجع « منهاج النووي مع مغني المتاج»: (٢٠/١) .

⁽٣) راجع « المحلى » (٢٠/٦) « حاشية الدسوقي على الشرح الحكبير » : (١/٥ ٥) . ويلاحظ أن المالكية اتفقوا مـع الحنفية في وجوب القضاء على المفطر مكرها . مع أنهم يختلون معهم _ كا سنرى _ في طلاق المكره إذ لايرون وقوعه، والسبب في ذلك : أن المالكية متعقون مع الحنفية في عدم اشتراط الرضا في موانع العبادات ، خلافا الشافعية والحنابلة والظاهرية ، وكلهم مختلفون معهم في اشتراط الرضا للأسباب الناقلة الملكبة التي لانقبل الفسخ ؛ كالطدلاق والفسخ والخلع وأمثالها . وانظر « الإكراه بين الشريعة القانون » للأستاذ الشيخ زكويا البرديسي (ص ٣٩٣ – ٤٩٣) .

مع القائلين بعموم المقتضى منهم - وذلك بأن يشمل الوضع الوارد في الحديث الإنم وهو الحكم الأخروي ، كما يشمل الإفطار الذي يوجب القضاء وهو الحكم الدنيوي . بل اعتبروا المخطيء والمكره بالناسي الذي ورد حكمه فيا رواه أبو هريرة أن رسول الله صلوات الله عليه وسلم قال : ومن نسي وهو صائم فأكل أو شرب فليتم صومه ، فإنما الله أطعمه وسقاه ، (1) . بل قالوا : المكره أولى من الناسي ، لأنه مخاطب بالأكل لدفع الضرد عن نفسه ، والناسي ليس مخاطباً بأمر ولانهي ، ولذلك رد الإمام النووي . في المناج ، قول من ادعى أن الأظهر في الصائم يأكل مكرها أنه يفطر فقال بعد هذا : (قلت : الأظهر لايفطر) .

وهكذا حقق النووي أن مذهب الشافعية عدم الفطر في حالة الإكراه (٢٠). وإلى هذا القول جنح _ من الحنفية _ زفر أيضًا (٣).

أما الحنابلة: فقد اقتصروا في الاستلال على أن من أكل مخطئاً أو مكرهاً _ وهو صائم _ لايفطر بجديث: « إن الله وضع عن أمتي. . الخ « آخذين بعموم المقتضى ، وإن المقدر _ وهو الحركم _ لايقتصر على

⁽١) رواه أحمد وأصحاب الكتب السنة إلا النسائي . راجع « منتقى الأخبار مع نيل الأوطار » : (٢١٨/٤) « فتح القدير » : (٣٠/٢) « مغني المتاج مع المنهاج»: (٤٣٠/١) .

^{. (} $**^{\prime}$) انظر « المنهاج مع مغني المناج » : (**

⁽۳) راجع « بدائع الصنائع » : (۹۱/۲) « الهدایة » مع « فتـع القدیر » \cdot ($\pi = \pi / \tau$) .

الحسكم الأخروي وهو المؤاخذة بالعقاب ، وإنما يشمل الحكم الدنيوي أيضاً وهو في مسألتنا عدم الفطر ، لئلا يلزم القضاء ، سواء أكل الصائم مخطئاً أو مكرهاً . وقد عد صاحب ، المغني ، المفطرات ثم قال : (إن المفطر للصوم في هذا كله ماكان عن عمد وقصد) .

على أن الإكراء في حالة خاصة وهو الإكراء بالوعيد نقل عن بعضهم احتال الفطر فه (١).

المسائل التي يرتبط بها كثير من أحكام الحلال والحوام في الأسرة والعلاقات الزوجية بما له علاقة بالحديث المتقدم بناء على قاعدة عموم المقتضى : طلاق المكره ، وهل يقع أو لايقع ? فللأئة أنظار مختلفة في الموضوع .

صحيح أن الحديث لم يكن وحده محور الاستدلال ، ولكنه كان في ضمن الأدلة التي كانت محط أنظار العلماء فيا كان من الحكم في هذه المسألة .

فالقول بعموم المقتضى ، أو عدم القول به ، كان ذا أثر يذكر في إعطاء الحكم .

⁽١) قال ابن قدامة رحمه الله : (وأما إن أكره على شيء من ذاك بالوعيد ففعله فقال ابن عقيل : قال أصحابنا : لايفطر به أيضاً لقول النبي صلى الله علية وسلم : «عقي لأمتي عن الحطأ والنسيان وما استكرهوا عليه » قال : ويحتمل عندي أن يفطر لأنه فعل المفطر لدفع المرر عن نفسه ، فأشبه المريض يفطر لدفع المرض ، ومن يشرب لدفع العطش) . راجع « المغني » : (٣/١١ - ١١٥) وانظر : « نيل الأوطار » :

وبيان ذلك أن الأئمة اختلفوا في قوع طلاق المكره :

أ_ فذهب الحنفية : إلى أن طلاقة واقع . وهذا القول مروي عن النخعي وابن المسيب ، والثوري والشعبي ، وعمو بن عبد العزيز (١) .

والحجة في ذلك : أن الطلاق إذا صدر من الهازل وقع عن كما دل على ذلك ما جاء في الحديث الصحيح عن أبي هريرة أن رسول الله على قال : و ثلاث جيئه فن جيد ، وهمز له أن جيد ، النكاح والطلاق والرجعة) (٢) ووقوعه من الهازل دليل على عدم اشتراط القصد في الطلاق عند مباشرة سببه والقصد إلى النطق به ، وذلك شأن المكره ؛ إذ في كليها تو فو لفظ الطلاق ، ولم يقصد الناطق به معناه .

وما دام الأمر كذلك : فهو يقع من المكره ، كما وقع من الهازل . وهكذا يرى أن الحنفية قد جنحوا إلى القياس فيما ذهبوا إليه ؛ فقاسوا المكره على الهازل من حيث وقوع الطلاق ، بجامع توفر لفظ الطلاق في كلتا

⁽۱) راجع « الهداية والعناية » مع « فتــــ القدير » : ($\pi q/\pi$) « البدائع » : ($\pi q/\pi$) « نيل الأوطار » ($\pi q/\pi$) .

⁽۲) رواء أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه وقال الترمذي : حديث حسن غريب. وانظر : « نيل الأوطار » مع « المنتقى » (7/4) العزيزي على « الجامع الصغير » : (7/4)) والمشهور في كتب الفقه (العتاق) بدل (الرجعة) قال ابن العربي : وروي بدل « الرجعة » «العتق» ولم يصح ، وقال ابن حجر : وقع عند الغزالي « الرجعة » ولم أجده . « فيض القدير » : (7/4) .

الحالتين ، وعدم قصد الناطق معناه (١) .

ويرى الكاساني أن عمومات النصوص وإطلاقاتها تقتضي شرعية هذا الطلاق، كما في قوله تعالى: (يا أيّها النّبيُّ إذا طلاقتُم النّساءَ فطلَلْقُوهُن الطلاق، كما في قوله تعالى: (يا أيّها النّبيُّ إذا طلاقت جائز إلا طلاق ليحد ينين) (٢) . وقوله عليه السلام: (كل طلاق جائز إلا طلاق الصبي والمعتوة) (٣) .

ب — وذهب الأثمة الثلاثة ، والشيعة الإمامية ، والزيدية ، وابن حزم إلى أن طلاق المكوه غير واقع (٤) . وهو قول عمر ، وعلي ، وأبن عباس ، وابن الزبير .

⁽١) راجع « البدائع » : (١٨٢/٣)« الهداية »مع« العناية» و«فتح القدير » : (٣٩/٣) « فرق الزواج » (ص ٦ ه) لأستاذنا الشبيخ على الحفيف .

⁽٢) سورة الطلاق : ١ .

⁽٣) الحديث أخرجه الترمذي في «سننه» عن أبي هريرة بلفظ «كل طلاق جائز الإطلاق المعتوه المغلوب على عقله » وضعفه . وذكره ابن حزم في « المحلى » باللفظ نفسه عن عكرمة عن ابن عباس من طريق عطاء بن عجلان وحسم عليه بالسقوط ، لأن عطاء بن عجلان هذا مذكور بالكذب « الحلى » : (٢٠٣/١٠) وانظر « فتح القدير شرح الهداية » عجلان هذا مذكور بالكذب « الحلى » : (٢٠٣/١٠) وانظر « فتح القدير شرح الهداية » . (٣٨/٣) .

فقد روي عن علي بن حنظلة من طريق سفيان النوري قال عمر بن الحطاب : وليس الرجل بأمين على نفسه إذا أخفت أو ضربت أو أوثقت ، وروي عن قدامة الجمعي « أن رجلًا على عهد عمر بن الحطاب تدلى بجبل ليشتار عسلًا (١) فأتت امرأته فجلست على الحبل فقالت : ليطلقها ثلاثاً ثم خوج وإلا قطعت الحبل ، فذك وها الله والإسلام فأبت فطلقها ثلاثاً ثم خوج إلى عمر فذكر ذلك له ، فقال : ارجع إلى أهلك فليس هذا بطلاق » (٢).

وأخرج ابن حزم من طويق عبد الرحمن بن مهدي عن الحسن أن على بن أبي طالب: كان لايجيز طلاق المكوه.

كما أخرج من طريق سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينـــار عن ثابت الأعرج قال : سألت عمر وابن الزبير عن طلاق المكوه فقالا جميعاً : « ليس بشيء ، .

وعن أبي يزيد المدني عن ابن عباس قال : « ليس لمكره ولا مضطر طلاق » .

⁽١) يقال : شار العسل يشوره، واشتاره يشتاره: إذا اجتناه من خلاياه ومواضعه انظر « النهاية في غربب الحديث » لابن الأثبر: (٣٤٠/٣) « المصباح المنبر » للفيومي: (ص ٤٤٦) .

⁽۲) أخرجه سعيد بن منصور وأبو عبيد القاسم بن سلام انظر « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » : (... ۲) « الحلى » : (... ۲) .

وعن مجيى بن أبي كثير عن ابن عباس « أنه كان لايرى طلاق. المكره شيئًا » (١) .

وعمدة الاحتجاج لأصحاب هذا القول: الحديث الذي دار حوله الكلام في صدر هذا المبحث وهو قوله على الله وضع عن أمتي الحطأ والنسان وما استكرهوا عليه » وقد احتج به ابن حزم وأورده عن ابن عباس أيضاً بلفظ « إن الله تجاوز لي عن أمتي الحطأ والنسان وما استكرهوا عليه » والإكراه يعدم الرضا ولا يجامع الاختيار .

ولم يفوق هؤلاء الأئمة بين مُحكم ومُحكم ، بل أخذوا من الحديث أن الله وضع عن الأمة حكم هذه الأمور الثلاثة بنوعيه الدنيوي والأخروي .

ولقد روي أن عطاء احتج على عدم طلاق المكره بقوله تعلى : (إلا مَنْ أَكُوهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌ بِالإِمِانِ) (٢) وقال : (الشرك أعظم من الطلاق » (٣) ؟ فهو يواه أولى بعدم سريان حكمه على المكود

⁽١) هذا وقد صح عن الحسن البصري قوله: « طلاق المكره لا يجوز » . وهو أحد قولي عمر بن عبد العزيز وعطاء وطاوس وأبي الشعناء جابر بن يزيد ، وأبوب السختياني، وإسحاق ثور ، وأبي عبيد ، والأوزاعي ، والحسن بن صالح ، وغيرم . راجع «الحلي» لابن حزم : (٢٠٢/١ - ٢٠٢) « المغني » لابن قدامة : (١١٨/٧) « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » : (٢٠٠/١) .

⁽٢) من قوله تعالى في سورة النحل: (من كفر بالله من بعد إيمانه إلا من أكره وقلبه مطمئن بالايمان ولكن من شرح بالكفر صدراً فعليهم غضب من الله ولهم عذاب عظيم) الآية : ١٠٦.

^(*) أخرجه سعيد بن منصور بسند صحيح . (*) الأوطار (*) : (*)

ولم يفوق عطاء بين وقوع الطلاق ، وبين المؤاخذة في الآخرة .

ومما استدل به على هذا القول أيضاً: ما روي عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله على قال : « لا طلاق ولا عناق في إغلاق » (١) وذكره ابن قدامة في « المغني » بلفظ « لا طلاق في إغلاق » بإسقاط « ولا عناق » وقد فسر علماء الغريب الإغلاق بالإكراء (٢).

هذا: وقد رد الحنفية الاحتجاج بجديث ابن عباس ، لأنه من باب المقتضى ولا عموم للمقتضى عندهم . فإذا كان المقدر اقتضاء: إن الله وضع عن أمتي حكم الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه . فلا يجوز أن يعمم ذلك حتى يشمل أحكام الدنيا والآخرة ، وإنما يقتصر على فود تتأدى به ضرورة صدق الكلام ، ويبقى ما وراءه من أفراد العام على عدمه الأصلي .

فإما أن يقدر الحكم الدنيوي ، وإما أن يقدر الحكم الأخروي . ولكن الحكم الأخروي – وهو المؤاخذة بالعقاب – متفق عليه ، فيكون هو المراد ، ولا يراد الآخر معه . وبهذا يصبح معنى الحديث : إن الله وضع عن أمتي إنم الحطأ والنسيان وما استُكرهوا عليه .

⁽۱) أخرجه أحمد وأبو داود وابن ماجه . وانظر «معالم السنن» للخطابي : (۳۶۲/۳) «منتقى الأخبار» مع «نيل الأوطار»:(۲/۹۶۱ – ۲۵۰)«المغني» لابن قدامة : (۱۱۸/۷).

⁽٢) روي ذلك عن ابن قتيبة ، والخطابي ، وابن السيد، وغيرهم . وذكر ابنقدامة عن أبي عبيد والقتيبي أيضاً أن معناه « في اكراه » وقال أبو بكر : سألت ابن دريد وأبا طاهر النحويين فقال : يريد الاكراه : لأنه إذا أكره انفلق عليه رأيه . انظر «المغني » : (١١٨/٧) « نيل الأوطار » : (٢٠٠/٦) .

وهكذا يرى أصحاب هذا الرأي ، أن القول بعدم عموم المقتضى من المسائهات ، ولما كان الحكم بعدم وقوع طلاق المكره ، يتنافى مع هذه القاعدة ، فالقول فيه مردود ؛ لأن اعتبار الحديث دالاً بالاقتضاء على وضع حكم الدنيا وحكم الآخرة يؤدي إلى التعميم في المقتضى ، وهذا في نظرهم غير سلم .

جاء في و فتح القدير ، لابن الهمام عن ردّه للأخذ بالحديث : أنه من باب المقتضى ولا عموم له ، ولا يجوز تقدير الحكم الذي يعم أحكام الدنيا وأحكام الآخرة ، والإجماع على وأحكام الآخرة ، والإجماع على أن حكم الآخرة _ وهو المؤاخذة _ مواد فلا يواد الآخر معه ، وإلا عمم (١).

غير أن القائلين بعدم الوقوع أوردوا على الآخرين ، أن قياس المكره على المازل قياس مع الفارق ، لأن المكره قد أكره على التلفظ بالسبب ونطق به عن اختيار ، وإن كان غير راض بحكمه .

وفرق كبير بين الحالين ؛ لأن الأول ـ وهو الهازل ـ يناسبــه التغليظ عليه بما كان له من اختيار ، بخلاف الثاني ـ وهو المكوه ـ لأنه معذور فما أقدم عليه .

وقد ردّ الحنفية بأن المكره أيضًا مختار اختياراً كاملًا في القصد إلى السبب ، إلا أنه غير راض بالحكم ، لأنه عرف الشرين فوازت بينها واختار أيسرهما وأهونها عليه ، وكونه محمولًا على ما اختاره منها لايؤثر

⁽۱) « الهداية » مع « فتح القدير » : (۳۹/۳) « التوضيح ». مع « التاويح » (١) « المداية » مع « التاويح »

في نفي الحكم ، فوجب أن يقع طلاقه لذلك ، كما وقع طلاق الهازل (١٠). ما نراه في الموضوع :

والذي نميل إليه هو الأخذ برأي الجمهور ؟ لأنه الأرجع في نظرنا ، وذلك لعدة أمور :

(١) انظر «الهداية » مع « فتـح القدير » : (٣٩/٣) . « تبيين الحقائق شرح النكنز » للزيلمي مع « حاشية الشلبي » : (٢/٥ ١) وقد أيد ابن الهام ما قالوه من أن الحمل على هذا الاختيار لايؤثر في نفي الحكم، بجديث حذيفة وأبيه حين حلفها المشركون ، فقال لها صلى الله عليه وسلم: «نفي لهم بعهدم ونستعين الله عليهم » قال رحمه الله : (فيين أن اليمين طوعاً أو كرهاً سواه ، فعلم أن لاتأثير للإكراه في نفي الحـكم المتعلق بمجرد اللهظ عن اختيار بخلاف البيع لأن حكمه يتعلق باللفظ وما يقوم مقامه مع الرضا وهو منتف بالاكراه) .

وهكذا أنهى صاحب « فتح القدير » رده على القول بأن قياس المكره على الهازل قياس مع الفارق برد آخر . ورد على الحنفيه بتفريقهم بين المكره في الطلاق والمكره في العقود . من بيع وشراء وإجارة وغيرها _ بأن حكم البيع أو غيره من هذه العقود ، يتعلق باللفظ وما يقوم مقامه مع الرضا ، وهو متنف بالاكراه ، فا دام غير راض بالحكم فله أن يفسخ العقد ، بخلاف الاكراه في الطلاق : فإن عدم الرضا غير عل به ، فيقدع طلاق المكره . ولاينعقد بيسع المكره أو شراؤه أو إجارته . وهكذا يفرق الخنفية بين نوعي الأسباب الناقلة للملكية ، فاكان منها قابلًا للفسخ كالبيع والشراء والاجارة ، لابد فيه من الرضا ، ولذلك لايلزم بالاكراه ؛ فن اكره على البيع لايلزمه ، لانعدام الرضا الذي هو شرطه . أما ماكان منها لايقبل الفسخ : كالطلاق والخلع، فلايشتر طون فيه الرضا لترتب الحكم ، فن أكره على الطلاق ، فطلاقه واقع ، ومن أكره على التوضيح » : لترتب الحكم ، فن أكره على الطلاق ، فطلاقه واقع ، ومن أكره على التوضيح » : صحيح . انظر « فتح القدير » لابن الهام : (٣٩/٣) « التلويح على التوضيح » :

١ -- فأصحاب الرأي الأول وهو وقوع طلاق المكره تقوم حجتهم على النظر فقط دون أن يكون لديهم أدلة من النصوص الصحيحة كالتي عند الآخرين .

٢ - أما عدم التسليم بدلالة حديث ابن عباس « إن الله وضع عن أمتي ... » : على أن طلاق المكره لايقع فهو - كما رأينا - قائم على اصطلاح قد لايسلم به كثير من الآخوين .

على أنا نويد أن نعيد إلى الذاكرة ، ما قلناه سابقاً من أن اعتبار هذا الحديث في عداد أمثلة المقتضى ، هو رأي المتقدمين من الحنفية ومعهم أبو زيد الدبوسى من المتأخوين .

أما البزدوي والسرخسي ومن تابعها: فلا يرون (الحكم) الذي قدر في الحديث من « المقتضّى » بل من « المحذوف » ، ولما كانوا يقولون بعموم المحذوف ، اعتبروا لفظ (الحكم) هنا من المشترك ، والمشترك لا عموم له في نظرهم .

وهكذا انصرفت دلالة الاقتضاء في الحديث ، إلى الحكم الأخروي _ وهو المؤاخذة _ عند المتقدمين والمتأخرين .

أما المتقدمون ومعهم الدبوسي: فلأنه من المقتضى والمقتضى لا عموم له . وأما المتأخرون : فلأن الهظ الحكم الذي قدرناه بدلالة الاقتضاء من المشترك . وإذا كان الأمو في كلا الحالين اصطلاحياً فإنما يقوى الحكم الذي ينبني على الاصطلاح أو يضعف بقدر ما يتهيأ له من الأدلة والقرائن . ولقد رأينا من كبار التابعين : كعطاء من يستدل على عدم الوقوع بقوله

تعالى: (إلا تمن أكره وقلبه مطلمين بالإيمان) ويقول: الشرك أعظم من الطلاق. وقد سلك عطاء هذه الطريق في الاستدلال قبل أن تتحدد قواعد أصول الفقه فيقول قوم: المقتضى عموم، ويقول آخرون: لا عموم له.

٣ - إن حديث ه لا طلاق ولا عناق في إغلاق ، واضح في الدلالة على المواد ؟ فقد نفى رسول الله على أن يقع واحد من هاتين في حالة الإكواه ، ولئن فسر بعضهم الإغلاق بالغضب ، لقد رد جمهور العلماء هذا التفسير ؟ فإنه لو كان كذلك : لم يقع على أحد طلاق ، لأن أحداً لا يطلق حتى يغضب (١) .

٤ – ويؤيد ما ذهبنا إليه ، ما ذكرناه عن الصحابة ومن بعدهم ،
 وما حصل من فتوى عمر رضي الله عنه ، بعدم وقوع طلاق الرجل الذي هددته امرأته بقطع الحبل وهو يشتار العسل ، إن لم يطلقها ؛ فلقد قالها عمر بوضوح : « ارجع إلى أهلك ليس هذا بطلاق » .

على أن الأمر بعد هذا كله ، واضح في أن المكره قد ممل
 على الطلاق بغير حق ، فلا بصح أن بلتزم بآثار هذا الإكراه .

قال صاحب « المهذب » بعد أن أورد حديث ابن عباس : (ولأنه قول محمل عليه بغير حتى فلم يصح ، كالمسلم إذا أكره على كلمة الكفو) (٢٠ .

⁽١) راجع « نيل الأوطار » : (٢٥٠/٦) هذا وقد أعل الحديث بأن في إسناده محمد بن عبيد بن صالح ، ـ الذي ضعفه أبو حاتم الرازي ـ ولكنالبيهقي رواه من طرق أخرى سليمة .

⁽٢) راجع « المهذب » للشيرازي : (٢/٨٧) .

وكان ذلك أيضاً صنيع آبن قدامة ، حيث وصف كلام المكره على. الطلاق ، بأنه قول محمل عليه بغير حق ، فلم يثبت له حكم ، ككامة الكفر إذا أكره عليها (١) .

مسلك ابن حزم في المسألة :

أما ابن حزم: فقد سلك مسلكاً خاصاً ، حيث اعتبر هذا الاكراه بغير حق ، عملاً بلانية ؛ فطلاق المكره غير لازم له ، لأن رسول الله عراقي يقول: « إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل امرىء ما نوى ، فصح أن كل عمل بلانية ، فهو باطل لا يعتد به . وطلاق المكره عمل بلانية فهو باطل ، ولا طلاق على حاك كلاماً فهو باطل ، وإنما هو حاك ما أمر بقوله فقط ، ولا طلاق على حاك كلاماً لم يعتقده . وقد صح عن رسول الله عراقي قوله : « إن الله تجاوز لي عن أمتي الحطأ والنسيان وما استكرهوا عليه » (٢) .

هذا: وللعلماء مباحث مستفيضة تتناول حقيقة الاكراه ، وأركانه ، وشروطه ، وأنواعه ، ومعياره في الشريعة ، وأثره في الأحكام والتصرفات ماكان منه مجتى وماكان بغير حتى ... النح نتركها لمظانها من كتب الأصول والفقه (٣) لئلا نخوج عما نحن في سبيله .

⁽١) راجع « المغني » : (١١٨/٧) فما بعدها .

⁽۲) راجع « الحلی » : (۱۰/ه.۲) .

⁽٣) وراجع « الاكراه بين الشريعة والقانون » للشيخ زكريا البرديسي (ص . ٣٩) فا بعدها .

ولكن نرى لزاماً علينا أن نذكر أن الشافعية يشتوطون لعدم وقوع الطلاق في حالة الاكراه، أن يكون هذا الاكراه بغير حق، والاكراه بحق يكون من القاضي، بسبب يوجب ذلك شرعاً ، كما إذا أكره المولي على الطلاق، فإنه يقع لأنه إكراه بحق.

ويبدو أن ذلك شرط عند الجميع لأنه من باب دفع الظلم ، فلا يعد 1 كراهاً يذهب بالاختيار الواجب .

ومن هنا قسم المالكية الاكراه إلى قسمين شرعي وغير شرعي ، ومذهب المدونة الذي عليه الفتوى أن الاكراه غير الشرعي لا يقع به الطلاق ، أما الاكراه الشرعي: فهو طوع يقع به الطلاق جزماً ، كما لوحلف بالطلاق لاينفق على زوجته ، أو لا يطبع أبويه ، أو لايقضي دينه الذي عليه . فإذا أكرهه القاضي على الانفاق على زوجته ، أو على طاعة أبويه ، أو على طاعة أبويه ، أو على طاعة أبويه ، أو على قضاء دينه لزمه الطلاق '' .

طلاق المكره في الفانون :

كان قانون الأحوال الشخصية في مصر بأخذ بمذهب الامام أبي حنيفة

⁽١) « الشرح الكبير مع حاشية الدسوقي » : (٢٦٧/٢) . هذا ولقد يبدو أن إكراه الفاضي للمكلف على الطلاق في بعض الحالات ، إنما هو إكراء على الطلاق ليقدع الطلاق ، ولو لم يقع لم يحصل المقصود . جاء في «المغني » لابن قدامة (وإن كان الاكراه بعق نحو إكراه المولى على الطلاق بعد التربص إذا لم يفي م، وإكراهه الرجلين اللذين زوجها ولبان ، ولا يعلم السابق منها على الطلاق؛ لأنه قول حمل عليه بحق فصح، كإسلام المرتدإذا أكره عليه . ولأنه إنما جاء إكراهه على الطلاق ليقع طلاقه فلو لم يقع لم يحصل المقصود) انظر (١١٨/٧ - ١١٩) .

في حكم طلاق المكره ، حتى إذا صدر القانون رقم ٢٥ سنة ١٩٢٩ والذي تضمن بعض الاصطلاحات في قانون الأحوال الشخصية ، نصت أول مادة منسه على عدم وقوع طلاق المكره أخذاً عذهب الأغة الثلاثة . ومنذ ذلك التاريخ جرى عليه العمل كما جرى العمل على ذلك في السودان منذ سنة ١٩٣٥ .

وفي سورية أيضاً كان العمل في قانون الأحوال الشخصية على وقوع طلاق المكوه ، حني صدر قانون سنة ١٩٥٣ فنص في المادة / ١٩٥٩ - ١ - ١ أنه لايقع طلاق السكوان ، ولا المدهوش ، ولا المكوه . فأخذ بمذهب الأئمة الثلاثة في المكوه والسكوان حيث روعي عموم المقتضى في حديث ابن عباس . و هكذا رأى المشرع في البلاد العوبية ، أن روح التشريع التفضي بالأخذ بهذا الاتجاه ، لما في ذلك من مصلحة للناس . وهو اتجاه تقضي بالأخذ بهذا الاتجاه ، لما في ذلك من مصلحة للناس . وهو اتجاه لاتعوزه قوة الدليل ، سواء من ناحية أو من ناحية قواعد التشريع (١).



⁽١) راجع « فرق الزواج » الشبيخ الحقيف : (ص ٧٥) « شرح قانون الأحوال الشخصية السوري » للدكتور مصطفى السباعي رحمه الله: (١/٥٥١) .

الملكإيلالث

مدلول د لا له القصاء م

قدمنا في صدر حديثنا عن طرق دلالة الألفاظ على الأحكام أن شمس الأغة السرخسي رحمه الله طوى أحكام الدلالات تحت قوله: (بيان الأحكام الثابتة بظاهر النص دون القياس والرأي) (١) . فالحكم الثابت بأي واحدة من الدلالات الأربع المتقدمة ، ثابت بظاهر النص دون القياس والرأي .

ولكن هذا لايعني أنها مع الدلالات الثلاث المذكورة في القوة سواء، بل هي على حال أقل منها ، ومود ذلك إلى أن الحكم الذي تناولته كم يدل عليه اللفظ بصيغته ولا بمعناه لغة . وإنما ثبت ضرورة صدق الكلام أو صحته .

⁽¹⁾ α () (1) α (1) α (1) α

وفرق بين ما ثبت بصيغة اللفظ ، أو معناه لغة ، فكان ثابتاً من كل وجه ، وبين ما استدعته ضرورة تصحيح الكلام واستقامته ، فزيد من أجلها ، فهو غير ثابت فيا وراء استقامة الكلام وصحته .

حالة النعارض وأثرها :

وإنما يظهر التفاوت عند التعارض ؛ فإذا تعارضت دلالة الاقتضاء مع غيرها من الدلالات المتقدمة ، قدمت هذه الدلالات على دلالة الاقتضاء ، أخذاً بالأقوى دون الأضعف عند التعارض (١) .

ولقد كان طبيعياً أن يتقرر تقديم الدلالات الثلاث على دلالة الاقتضاء، نتيجة للتفاوت الذي ذكرناه ، حيث يتأخر الأضعف عن الأقوى .

ولكن من الناحية العملية: قرر صاحب « كشف الأسرار » أنه لم يجد لمعارضة المقتضى للأقسام التي تقدمته نظيراً (٢). ثم ساق مثالاً عداً محك من بعض الشارحين ، ورداً و بانعدام المعارضة التي ادعاها ذلك الشارح، وبنى عليها المثال .

والمثال المشار إليه هو: (ما إذا باع رجل من آخر عبداً بألفي درهم ، ثم قال البائع للمشتري قبل نقد الثمن : أعتق عبدك عني هذا بألف درهم ، فأعتقه ، فلا يجوز البيع ؛ لأن دلالة النص في شأن ما ورد في حق زيد

⁽١) راجع «كشف الاسرار » لعبد العزيز البخاري ٢/٢هه) « مسلم الثبوت مع فواتح الرحموت » : (١٢/١) .

⁽ ٢) انظر « كشف الأسرار » السابق (٢/٢ ه ه ") .

ابن أرة (١) بفساد شراء ما باع بأقل بما باع قبل نقد الثمن (٢) توجب أن لا يجوز ، والاقتضاء يدل على الجواز ، فترجح الدلالة على الاقتضاء .

و إنما قلنا : إنه دلالة ، لأن ثبوت الحكم في حق غير زيد كان بمعنى النص لا بالنظم ، كثبوت الرجم في حق غير ما عز) .

قال عبد العزيز البخاري: (ولكن لقائل أن يقول: لا نسلم المعارضة لأن من شرطها تساوي الحجتين ، ولا تساوي ؛ لأن المقتضي الذي قام المقتضى به كلام الآمر ، والدلالة ثابتة بالسنة فأنى يتعارضان . ولأن عدم الجواز فيا ذكر من الصورة ، إن ثبت ، ليس لترجع الدلالة على المقتضى ،

⁽١) هو الصحابي أبو عمرو زيد بن أرقم الخزرجي المدني غزا مع رسول الله صلى عليه وسلم سبع عشرة غروة وروي له عن رسول الله سبعون حديثاً نزل الكوفة وتوفي بها سنة ٦٥ وقبِل سنة ٦٨ .

⁽٢) حديث زيد بن أرقم أخرجه عبد الرزاق في «مصنفه»، كما أخرجه كل من الدارقطني والبيهقي في «سننه»، ورواية عبد الرزاق في «المصنف» جاءت عن أي إسحاق السبيعي عن امرأته «أنها دخلت على عائشة في نسوة، فسألتها امرأة فقالت: كانت لي جارية فبعتها من زيد بن أرقم بثانمائة إلى العطاء ثم ابتعنها منه بستائة، فنقدته الستائة، وكتبت عليه نماغائة، فقالت عائشة: بئس ما اشتريث وبئس ما اشترى زيد ابن أرقم، انه قد أبطل جهاده مع رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا أن يتوب. فقالت المرأة: أرأيت إن أخذت رأس مالي ورددت عليه الفضل? فقالت: « فن جاءه موعظة من ربه فانتهى فله ما سلف » انظر «السنن الكبرى »لبيهقي (٥/٢٣١) «تخريج الفروع على الأصول» للزنجاني تحقيق المؤلف (ص٨٥) «الإجابة لايراد ما استدركته عائشة على الصحابة » للزركشي تحقيق سعيد الأفغاني: (ص ١٥١).

فإنها لو صرحا بالبيع بأن قال المشتري: بعن هذا العبد منك بألف ، وقال البائع: قبلت ، لا يجوز أيضاً ، بل لأن مو جب ذلك النص عدم الجواز من غير معادضة نص آخر إياه ، فلا يكون هذا نظير معادضة الدلالة المقتضى) (١).

هذا : ومن الممكن إذا صرنا مع القائلين بعموم المقتضى أن نذكر مثالاً لتقديم العبارة على الاقتضاء عقوبة القتل خطأ . فقد قدال عليه : و إن الله وضع عن أمتي الحطأ والنسيان وما استكرهوا عليه .

فإنه بالنسبة للخطأ يقدم عليه قوله تعالى : (ومن قتل مؤمناً خطأ فتحرير رقبة مؤمنة ودبة مسلمة إلى أهله) إذ أن دلالة الاقتضاء في الحديث توجب رفع الإثم . ولو كان هذا سائفاً على عمومه لكان مؤداه ألا يعاقب المخطىء ولكنه قدم نص العقاب (٢) .

وكذلك بالنسبة للنسيان كان مقتضى دلالة الاقتضاء في الحديث كه ألا يقضي الناس الصلاة ، وصريح النص يقول : « من نام عن صلاة أو نسبها فليصلها إذا ذكرها ، (٣) .

⁽١) راجع «كشف الأسرار» لعبد العزيز البخاري (٢/٢ه ه - ٧٥٥) .

⁽٣) راجع «أصولالفقه» لاستاذنا أبيزهرة(ص٠٤١)وانظرزكي شعبان(ص١٤).

⁽٣) أما الحديث : فقد جاء بروايات متعددة من ذلك ماروى أحد والبخاري ومسلم عن أنس بن مالك أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « من نسي صلاة فليصلها اذا ذكرها، ولا كفارة لها إلا ذلك » ولمسلم « إذا رقد أحسدكم عن الصلاة أو غفل عنها فليصلها إذا ذكرها فإن الله عز وجل يقول : - أقم الصلاة لذكري » وأخرج أحد وأصحاب الكتب الستة إلا البخاري والترمذي عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « من نسي صلاة فليصلها إذا ذكرها فإن الله تعالى بقول: - أقم الصلاة لذكري - » وعن أبي قتادة ح

وهكذا يستقيم التمثيل إذا قلنا بعموم المقتضى ، مجيث يشمل الرفع الحكم الدنيوي والأخروي ، فعندها يتحقق التعارض بين دلالة الاقتضاء التي هي رفع حكم الحطأ والنسيان في الدنيا والآخرة ، ودلالة العبارة في قوله تعالى : (ومن قتل مؤمناً خطأ فتحرير رقبة مؤمنة ودية مسلمة إلى أهله) ودلالة العبارة أيضاً في قول النبي علياني : « من نام عن صلاة أو نسبها فليصلها إذا ذكرها » .

وذلك لأن موجب دلالة الاقتضاء حينتذ ، رفع الحكم الدنيوي والأخروي عن القاتل خطأ ، وعن تارك الصلاة نسياناً ، وموجب عبارة النص في الآية والحديث ، عدمُ رفع الحكم الدنيوي فقط عنها ، وما دامت دلالة العبارة أقوى من دلالة الاقتضاء ، فإنها تقدم عليها عند التعارض فيأزم القاتل خطأ بالعقوبة ، وميلزم التارك للصلاة نسياناً بالقضاء .

أما إذا لم نقل بعموم المقتضى: فلا تعارض بين مو تجب دلالة الاقتضاء في الحديث وهو وضع الإثم عن المخطىء والناسي ، وبين تموجب عبارة النص في قوله تعالى: (و من قتل مو من من أخطا فتنحرير كرقبة مو من من وجوب الكفاوة والدبة على القاتل خطأ ، وفي قوله عليه مسلسمة إلى أهله) من وجوب الكفاوة والدبة على القاتل خطأ ، وفي قوله عليه

صلاة والسلام : « من نام عن صلاة أو نسيها فليصلها إذا ذكرها ، من وجوب قضاء الصلاة على من تركها ناسياً .

وإنما قلنا ذلك : لأن القول بعدم العموم في المقتضى ، يجعلنا نقول بوفع الإثم فقط وهو العقوبة في الآخرة .

وعلى هذا: فالحكم الذي يثبت في الحديث من طويق دلالة الاقتضاء، لايشمل الحكم الدنيوي ، وإنما هو قاصر على رفع الحكم الأخروي عن المخطىء والنامي ، وإذا كان الأمر كذلك: فأي تناف بين هذا وبين وجوب العقوبة الدنيوية عليها .

وبعد ذلك كله نود أن نلفت النظر إلى أن كثيراً من الفروع عند الشافعية وغيرهم – وقد رأينا بعض ذلك من قريب – يبدو فيها الأخذ بأن للمقتضى عموماً ، وربما وجدنا تعليل ذلك في نقطتين :

أولاهما – أن الشافعية وغيرهم يرون الدلالة في مثل هذه الحال و كأنها دلالة بصريح النص ، وأن تقدير المقتضى أمر يدركه من له أدنى إلمام باللغة ولذلك تراهم لا يعتبرون تعليق التحليل أو التحريم بالأعيان من المجمل، كما في قوله تعالى : (حرمت عليكم أمهاتكم) وقوله علي : « لاصيام لمن لم يبيت النية من المجمل .

الثانية - ما نجده عند السعد التفتازاني حين يفصل القول ومجققه في أمر ما ينسب إلى الشافعي من القول بعموم المقتضى. قال رحمه الله : (وقد ينسب القول بعموم المقتضى إلى الشافعي رحمه الله تعالى. وتحقيق ذلك أن المقتضى - بلفظ اسم الفاعل - عنده ما يتوقف صدقه أو صحته عقلاً أو شرعاً أو لغة على تقدير وهو «المقتضى» اسم مفعول. فإذا وجد تقديرات متعددة

يستقيم الكلام بكل واحد منها: فلا عموم له عنده أيضاً بمعنى أنه لا يصع تقدير الجميع بل يقدر واحد بدليل، فإن لم يوجد دليل معين لأحدها كان عنزلة المجمل. ثم إذا تعين بدليل فهو كالمذكور لأن الملفوظ والمقدر سواء في إفادة المعنى ؟ فإن كان من صيغ العموم فعام وإلا فلا. فعلى هذا يكون العموم من صفة اللفظ ويكون إثباته ضرورياً لأن مدلول اللفظ لاينفك عنه. وبينوا الحلاف فيا إذا قال: والله لا آكل أو إن أكلت فعيدي حر فعند الشافعي رحمه الله تعالى يجوز نية طعام دون طعام تخصيصاً للعام أعنى النكرة الواقعة في سياق النفي أو الشرط لأن المعنى لا آكل طعاماً. وعند أي حنيفة رحمه الله تعالى لا يجوز لأنه ليس بعام فلا يقبل التخصيص ولا خلاف في شمول الحكم وشوعه لكل طعام بل الشيوع عند أبي حنيفة رحمه الله تعالى أو كد لأنه لا ينقض أصلا لكنه مبني على وجود المحلوف وحمه الله تعالى أو كد لأنه لا ينقض أصلا لكنه مبني على وجود المحلوف

والآن : قد انتهينا إلى أن دلالات الألفاظ على الأحكام عند الحنفية لها طرق أربع أعلاها عبارة النص ، وتليها إشارة النص ، ثم دلالة النص ، وتأتى بعد ذلك دلالة الاقتضاء .

وإنما يظهر تفاوت هذه الدلالات في القوة عند التعـــارض ، ودلالة النص غير القياس . فكل حكم ثبت بواحد من هذه الطرق الأربع فهو تابت بظاهر النص دون القياس والرأي – كما سبق – .

⁽١) « التلويح » : للسعد التغتاز إني (١/١٣٧ – ١٣٨) .



القيال الله



منهج المتكلمين في طرق الدلالات المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق وق المفهوم

دلالة اللفظ العربي على الحكم تنقسم في نظر المتكلمين إلى قسمين أساسين هما : دلالة المنطوق ، ودلالة المفهوم .

أ - أما دلالة المنطوق فهي : (دلالة الفظ على حكم ذكر في الكلام ونطق به ؛ مطابقة "، أو تضمناً ، أو التزاماً) (١) ، نحو دلالة قوله تعالى في آية المحومات : (وَرَبائِبُكُمُ اللا في في مُحجُور كُمْ مِنْ نِسَائِكُمُ اللا في قي مُحجُور كُمْ مِنْ اللا في قي مُحجُور كُمْ مِن نَسَائِكُمُ اللا في دَخلتُمْ بِين ") على تحريم نكاح الربيبة في حجو الرجل من زوجته التي دخل بها . فدلالة هذا القسم من آية المحوامات - التي جاءت لبيان من يحوم على الرجل الزواج بهن - على تحريم الربيبة ، هي دلالة بالمنطوق .

⁽١) المطابقة : دلالة اللفظ على تمام ما وضع له من حيث هو تمامه . والتضمن : دلالة اللفظ على جزء ماوضع له من حيث هو جزؤه . والالتزام - كا سبق ـ دلالة اللفظ على لازم خارج عن المعنى الموضوع له اللفظ من حيث هو لازمه . وانظر : « التقرير والتحبير شرح التحرير » : (١٠٠/١) .

ب - وأما دلالة المفهوم فهي : (دلالة اللفظ على حكم لم يذكر في الكلام ولم ينطق به) نحو دلالة قوله تعالى : (و لا تقلُل كُمُا أَفَّ وَلا تَعَلَل كُمُا أَفَّ وَلا تَعَلَل كُمُا أَفَّ وَلا تَعَلَل كُمُا أَفَّ وَلا تَعْلَل كُمُا أَفَّ وَلا تَعْلَل كُمُا أَفَّ مِن أَنُواع الأَذَى للوالدين . فهذه الدلالة ليست دلالة بالملفوظ الذي هو محل النطق ولكنها دلالة بما فهم من هذا الملفوظ وهو المفهوم .

وذلك ما أشار إليه إمام الحرمين حين جعل ما يستفاد من اللفظ على نوعين : أحدهما : متلقى من المنطوق ، والثاني : ما ميسمر به المنطوق ، وإن لم يكن منطوقاً به ، وهو المفهوم (١).

وعلى هذا تكون الدلالة : دلالة على المنطوق ، ودلالة على المفهوم فكل من المنطوق والمفهوم : مدلول لا دلالة .

أما ابن الحاجب: فقد قسم الدلالة إلى قسمين:

منطوق _ وهو ما دل عليه اللفظ في محل النطق ، أي أنه يكون حكما اللمذكور وحالاً من أحواله سواء أذكر ذلك الحكم ونطق به أم لا .

ومفهوم – وهو ما دل لا في محل النطق ، بأن يكون حكما الفير المذكور . وقد تابع ابن الحاجب في ذلك كثيرون .

قال صاحب « منهاج الوصول » من الزيدية : (اللفظ العربي في دلالته على وجهين : أحدهما – يدل على المعنى بمنطوقه أي باعتبار ما وضعه الواضع علامة له أو يستلزمه مدلوله . والآخر – يدل عليه بمفهومه لا بمنطوقه

⁽١) راجع « البرهان » (١/لوحة ١٣٠) .

لأنه : إما أن يدل عليه في محل النطق فهو المنطوق ، أو في غير محله فهو المفهوم) (١) .

وعلى هذا يكون المنطوق والمفهوم قسمين للدلالة ، فالمنطوق دلالة ، والمفهوم دلالة ، والمفهوم دلالة ،

وهكذا يكون المسلك الأول قد جعل كلاً من المنطوق والمفهوم مدلولاً .

أما المسلك الثاني: فقد جعل كلاً منها دلالة ، والمآل واحد. وسنشرع في بيان ما يتعلق بكل من المنطوق والمفهوم من طرق الدلالة ، وما كان للعلماء فيها من مذاهب ، حيث ندرسها مع المقارنة ، غير ناسين أن نقف عند بعض الأحكام الفرعية التي كانت من آثار الاختلاف في القواعد والأصول .

⁽١) راجع « منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول » عظوط دار الكتب المصرية (ق ١٤١) .

⁽۲) انظر « محتصر المنتهی » مع « شرح العضد و حاشیة السعد » : (۱۷۱/۲) $\,$ « التحریر » مع « التقریر والتحبیر » : (۱۱۱/۱) .

المطلبُ إِلأوّل

المنطبوق

ولقد قسّم المتكلمون المنطوق إلى قسمين :

منطوق صريح .

ومنطوق غير صريح 🗥 .

أ — فالمنطوق الصريح: (هو دلالة اللفظ على الحكم بطويق المطابقة ، أو التضمن ، إذ أن اللفظ قد وضع له) وهو (عبارة النص) عند الحنفية .

وذلك كما في قوله تعالى : (وأَحَلُ اللهُ البَيْعَ وَحَوَّمَ الرَّبا) حيث دل النص بمنطوقه الصريع على جواز البيع وتحويم الربا .

ب – أما المنطوق غير الصريح : (فهو دلالة اللفظ على الحكم بطويق الالتزام ؛ إذ أن اللفظ مستلزم لذلك المعنى) .

فاللفظ لم يوضع للحكم ، ولكن الحكم فيه لازم للمعنى الذي وضع له ذلك اللفظ . وذلك كالذي مر بنا سابقاً من دلالة قوله تعالى : (وعلى

⁽۱) « مسلم المنتهى مع شرح العضد وحواشيه » : (۱ χ) « مسلم الثبوت مع فواتح الرحموت » : (۱ χ) « التحرير مع التقرير والتحيير » : (χ) .

المَوْلُـوْدِ لَهُ رَزْقُهُمُنَ وَكَسُوتُهُمُنَ بِالْمَعْرُوفِ) على أن النسب يكون الله لا الله وعلى أن نفقة الولد على الأب دوم الأم .

فإن لفظ اللام لم يوضع لإفادة هذين الحكمين ، ولكن كلاً منها لازم اللحكم المنصوص عليه في الآية (١) .

وبما يلاحظ أن الالتزام عند ابن الحاجب ومن تابعه معتبر من المنطوق ،-بينا أدرجه بعض الشافعية – ومنهم صاحب « المنهاج » – في المفهوم (۲) ..

أنواع المنطوق غير الصريح :

هذا وقد دل الاستقراء على أن المنطوق غير الصريح له في الدلالة على الحاكم أنواع ثلاثة :

١ _ دلالة اقتضاء .

٧ - دلالة إيماء .

٣ _ دلالة أشارة .

وكان طريق الحصر في هذه الأنواع أن المدلول عليه بالالتزام : إما أن يكون مقصوداً للمتكلم من اللفظ بالذات ، وإما أن لايكون مقصوداً .

أ _ فإن كان مقصوداً للمتكلم: فذلك بحكم الاستقراء قسمان: أحدهما _ أن يتوقف على ذلك المدلول صدق الكلام، أو صحته العقلة أوالشرعية.

⁽١) انظر ما سبق من دلالة الإشارة (ص ٤٧٨)

⁽۲) راجع « مختصر المنتهى بشرح العضد وحاشيةالسعد » : (۲ $^{\prime}$) « المنهاج » للبيضاوي مع « نهاية السول » للإسنوي : ($^{\prime}$) « مسلم الثبوت مع فواتسيح الرحوت » : ($^{\prime}$) .

الثاني ـ أن لا يتوقف علمه ذلك .

فإن توقف على المدلول صدق الكلام أو صحته عقلًا أو شرعاً: فدلالة اللفظ عليه تسمى (دلالة اقتضاء) أي أن اللفظ يقتضي ذلك المدلول ، وليس بنص صريح فيه .

ولمن لم يتوقف عليه صدق الكلام ، أو صحته : فدلالة اللفظ عليه تسمى (دلالة إيماء) ويسميها بعضهم : (دلالة تنبيه) .

ب - وإن لم يكن المدلول عليه بالالتزام مقصوداً للمتكام ، فدلالة اللفظ عليه تسمى (دلالة إشارة) .

وإذن فالاقتضاء والإيماء ترتبطان بكون اللازم مقصوداً للمتكلم . بينا ترتبط الإشارة بكون اللازم غير مقصود له . والدلالات الثلاث منطوية تحت المنطوق غير الصريح .

وهكذا يكون لدينا تحت المنطوق أربع دلالات :

الأولى – دلالة المنطوق الصريح – وهي (دلالة اللفظ على الحكم بطريق المطابقة أو التضمن) . وسماها صاحب « منهاج الوصول » من الزيدية بالنص (١) وأمثلة عبارة النص عند الحنفية أمثلتها (٢) .

الثانية ـ دلالة الاقتضاء ـ وهي (دلالة اللفظ على لازم مقصود المتكلم يتوقف عليه صدق الكلام أو صحته العقلية أو الشرعية) .

وقد عرفها الآمدي بقوله : ﴿ وهي ماكان المدلول فيه مضمراً إما

⁽١) راجع « منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول » : (ق ١٤١) فما بعدها .

⁽ ٢) انظر ماسبق (ص ٦٩ ٤) .

الضرورة صدق الكلام ، وإما لصحة وقوع الملفوظ) ثم بين أن صحة الملفوظ به إما أن تتوقف على المضمر عقلًا أو شرعاً (١) . وقد مر بنا البعديد من الأمثلة على ذلك لدى بجثنا لدلالة الاقتضاء عند الحنفية ، وما تبع ذلك من مسألة المقتضى والمحذوف ، وهل هما شيء واحد أو مختلفان ، ومسألة عموم المقتضى وما جرى فيها من الحلاف (٢) .

ونضيف هنا ما يمكن أن يمثل به حال كون المضمو في الكلام مما تتوقف عليه صحة الكلام الشرعية ، وذلك ما نواه في قوله تعالى : (فَمَنْ كَانَ مِنْكُم مَريضًا أو على سَفَو في فعد أن مِنْ أَيَّام أَخَوَ) " . حيث قدر العلماء مضموا هو « فأفطر » وبذلك يكون مجرى النص : فمن كان منكم مريضًا أو على سفر فأفطر فعدة من أيام أخر (؟) .

وبيان ذلك أن الجمهور على صحة صوم ومضان في السفر ، خلافاً للإمام. ابن حزم الذي يرى حومة هذا الصوم في السفو ووجوب الفطر على المكلف (٥) ح

⁽١) راجع « الاحكام » للآمدي : (٣/١٤) .

⁽۲) انظر ما سبق (ص٥٥٠ - ٩٣٠) .

⁽٣) سورة البقرة : ١٨٤ .

⁽٤) راجع « أحكام القرآن » لابن العربي:(٧٨/١) « روضة الناظر » لابن قدامة. مع الشرح لبدران:(١٩٨/٢) .

⁽ه) قال رحمه الله : (ومن سافر _ سفر طاعة أو سفر معصية ، أو لا طاعة ولا معصية _ . فرض عليه الفطر إذا تجاوز ميلًا أو بلغه أو إزاءه . وقد بطل صومه حينئذ لا قبل ذلك في أبام أخر ، وله أن يصومه تطوعاً ، أو عن واجب لزمه ، أو قضاء عن __

وعليه فقضاء الصوم على المسافر عند الجمهور ، إنما يجب إذا أفطر في السفر . أما إذا صام في سفره: فلا موجب للقضاء ، وعلى هذا فلا بد من المخصار (فأفطر) في الآبة .

ولقد تأيد مذهب الجمهور في الإضمار بالسنة القوليه والعملية ؛ فقد ورد عن النبي عَلَيْنَ عدد من الأحساديث التي تدل على صحة الصوم في السفر ، وإذا صع صوم رمضان في السفر فالقضاء لا يكون إلا على من أفطر .

من هذه الأحاديث ما روي عن عائشة رضي الله عنها ﴿ أَن حَمْرَةُ بَنَ عَمُو اللهُ عَنْهَا ﴿ أَن حَمْرَةُ بَنَ عَمُو الْأَسَلَمِي (١) قال النبي عَلِيَةٍ : أأصوم في السفو ؟ – وكان كثير الصيام – فقال : إن شئت فصم وإن شئت فافطو ﴾ (٢) .

رمضان خال أزمه ، وإن وافق فيه يوم نذره صامه لنذره) «المحلى» : (٣٤٣/٦) . هذا وقد حكي عن بعض الصحابة ورجال من السلف إنه لا يجزىء الصوم في السفر عن الفرض ، وإن من صام في السفر وجب عليه قضاؤه . ومن أم ما استدل به لذلك ظاهر قوله تعالى : « فعدة من أيام أخر » فالظاهر من الآية: فعليه عدة أو : فالواجب عدد خلافاً لما تأوله الجمهور : (فافطر فعدة) . وكذلك قوله صلى الله عليه وسلم فيا رواه البخاري : « ليس من البر الصيام في السفر » ومقابل البر الإثم ، وإذا كان آثماً بصومه لم يجزئه . وإنظر « فتح الباري » : (١٩٤٤) .

⁽١) هو الصحابي حمزة بن عمروبن عويمر الأسلمي ، ابو صالح وقبل : ابو محمدروي له عن رسول الله صلى الله عليه وسلم تسعة أحاديث منها حديث الصيام المذكور ، وكان كثير العبادة ، وقد شهد فتح افريقية مع عبد الله بن سعد وكانت له فيها مقامات محمودة . قوفي رضي الله عنه سنة احدى وستين للهجرة وهرابن احدى وسبعين سنة وقيل ابن ثمانين.

⁽٣) اخرجه أحمد وأصحاب الكتب السنة واللفظ للبخاري .

ففي هذا الحديث دليل على التخيير بين الصوم والفطر في السفر، وهو وإن لم يكن فيه تصريح بأن الصوم كان في رمضان ففي رواية مسلم أنه عال : « يا رسول الله أجد بي قوة على الصام في السفر . فهل على جناح؟ فقال متالجة : هي رخصة من الله فمن أخذ بها فحسن . ومن أحب أن يصوم فلا جناح عليه » (١) •

قال ابن حجر في والفتح : (وهذا ما يشعر بأنه سأل عن صيام الفريضة . وذلك أن االرخصة إنما تطلق في مقابل ما هو وأجب) •

ثم قال الحافظ: (وأصرح منه ما أخرجه أبو داوود والحاكم أنه قال: ويارسول الله إني صاحب ظهر أعالجه، أسافر عليه وأكريه، وإنه ربما صادفني هذا الشهر – يعني رمضان – وأنا أجد القوة، وأجدني أن أصوم أهون علي من أؤخره، فيكون ديناً علي، فقال: أي ذلك شتت يا حزة ، (٢) .

⁽١) راجع « فتحالباري » : (٢/٤ ه١) « إحكام الأحكام » لابن دقيق العيــــد : (١) راجع « منتقى الأخبار مع نيل الأوطار » : (٢٣٥/٤) .

⁽٢) راجع « فتح الباري » : (٤/٥١ - ١٥٠) « منتقى الأخبار » مع « نيل الأوطار » (٤/٥٢ - ٢٣٨) هذا : ونما يؤيد ما ذهب إليه ابن حجر في ان الصوم المسؤول عنه هو صوم رمضان ، ماأخرج الإمام أحمد ومسلم وأبو داوود عن أبي الدردا وضي الله عنه أنه قال : « خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في شهر رمضان في حر شديد ، حتى ان كان أحدنا ليضع بده على رأسه من شدة الحر ، وما فينا صائم إلا رسول الله صلى الله عليه وسلم وعبد الله بن رواحة » قال ابن دقيق العبد : (وهذا تصريح بان هذا الصوم وقع في رمضان ومذهب جمهور الغقهاء صحة صوم المسافر ، —

وكان ابن العربي قد عرض لهذه المسألة عند قوله تعالى : (تَفعِد قَوْنَهُ مَا اللهِ مِنْ أَيَّامٍ أُخْرَ) وأبان أن سنة الرسول عَلِيْنَةٍ ، واللغة بفصاحتها وجزالة القول فيها ، تؤيدان ما ذهب إليه الجمهور من إضمار (فأفطر) .

وذلك قوله في أحكام القرآن: (قال علماؤنا: هذا القول من لطيف الفصاحة ، لأن تقريره فأفطر فعدة من أيام أخر ، كما قال تعالى: « فمن كان مريضاً أو به أذى من رأسه ففدية (١) ، تقديره: فحلق ففدية) . ثم عرض ابن العربي إلى من خالف ذلك فقال: (وقد عزي إلى قوم أن من سافو في رمضان قضاه ، صامه أو أفطره . وهذا لايقول به إلا ضعفاء الأعاجم ، فإن جزالة القول وقوة فصاحته تقتضي (فأفطر) وقد ثبت عن النبي عليه الصوم في السفر قولاً وفعلاً) (٢) .

وهكذا يثبت بالدليل ضرورة إثبات (فأفطر) لأن صحة الكلام الشرعية تقتضيها ، فدلالة النص القرآني على ارتباط قضاء رمضان للمسافو بالإفطار ؛ وذلك لاضمار (فأفطر) التي توقفت عليها صحة الكلم شرعاً كما ثبت في السنة الصحيحة ، فدلالة النص على إضمار هذه الكلمة دلالة اقتضاء .

_ والظاهرية خالفت فيه _ أوبعضهم _ بناء على ظاهر لفظ القرآن من غير اعتبار للاضمار،. وهذا الحديث يرد عليهم) « إحكام الاحكام » لابن دقيق العبد _ وانظر: (٧/٧ ١٨١). « معالم السنن » للخظاني : (٢٣/٢) « شرح معاني الآثار » للطحاوي : (٣٣٣١).

⁽١) صورة البقرة : ١٩٦٠

⁽ ٢) راجع « أحكام القرآن » لابن العربي : (٣٨/١) •

الثالثة _ دلالة الإياء : (وهي دلالة اللفظ على لازم مقصود المتكلم لايتوقف عليه صدق الكلام ولاصحته عقلًا أو شرعاً ، في حين أن الحكم المقترن لو لم يكن للتعليل لكان اقترانه به غير مقبول ولامستساغ ؟ إذ لا ملاءمة بينه وبين ما اقترن به) (١) .

١ - كما ورد عن الشارع حمكم موتب على وصف بجوف الفاء للدلالة
 على التعقيب في كلام الله أو كلام رسوله أو كلام الراوي عن الوسول (٢).

أما في كلام الله تعالى: فكما في قوله سبحانه: (والسَّارِقُ والسَّارِقَةُ والسَّارِقَةُ فَاقَطْمَعُوا أَيْدِيَهُمَا جَزَاءً بما كَسَبَا تَنكَالًا مِنَ اللهِ واللهُ عَزَيْرُ مَكَمِ) (٣) .

فالأمر بقطع اليد في الآية ، رتبه الشارع على السرقة لوجوب القطع ولولا ذلك لكان هذا الاقتران غير مقبول .

وأما في كلام الرسول فكقوله عليه السلام : • من أحيا أرضاً ميّنة فهي له ، وليس لِعبِوْق ظالم حق ، (٤) .

⁽۱) انظر « مختصر المنتهى » لابن الحاجب وشرحه العضد مع « حاشية التغتازاني » . (۱۷۲/۲) .

 ⁽۲) راجع « الإحكام » للآمدي : (٣٦٦/٣ – ٣٦٧) ، « مختصر أبن الحاجب »
 مع شرحه للعضد وحاشية التفتازاني : (٢/٢/٢) .

⁽٣) سورة المائدة : ٣٨.

⁽٤) أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي من رواية سعيد بن زيد . راجع « منتقى الأخبار مع نيل الأوطار » : (٥/٩) . ولأبي داود والدارقطني رواية مطولة عـن عروة بن الزبير وانظر « نيل الأوطار » : (٥/٣٣٠ – ٣٣٧).

ففي هذا النص من السنة : رتب الرسول عَلَيْنَ ملك الأرض الموات على إحيائها مجوف الفاء في قوله : « فهي له » فهذه دلالة إيماء وتنبيه على أن الإحياء للأرض الميتة هو علة الملك .

وهنا كما في الصور السابقة رتب السجود على السهو والرجم على الزنا مجرف الفاء .

فدل على أن ما رتب عليه الحكم بالفاء هو علة له .

وذلك في جميع هذه الصور كما قور الآمدي ، يدل على أن ما رتب عليه الحكم (بالفاء) يكون علة للحكم لكون (الفاء) في اللغة ظاهرة في التعقيب ويلزم من إفادتها التعقيب السبية ؛ لأنه لامعنى لكون الوصف سبباً ، إلا أن يثبت الحكم عقيبه ، وإن كان ذلك على سبيل الظاهر لاعلى سبيل القطع (٢) .

وما ذكرناه من الحالات التي تظهر فيها دلالة الإيماء تتفاوت مواتبه ، فأعلى الحالات رتبة ما ورد في كلام رسوله ، ثم ما ورد في كلام رسوله ، ثم ما ورد في كلام الراوي (٣) .

⁽١) انظر (ص ٢٢ه - ٢٧٥) مما سبق .

⁽٣) في « الإحكام » للآمـدي : (٣٦٧/٣) : وليس ذلك قطعاً بل ظاهراً ، لأن الفاء في اللغة قد ترد بمعنى الواو في إرادة الجمع المطلق . وقد ترد بمعنى ثم "، في إرادة التأخير مع المهلة ، غير انها ظاهرة في التعقيب ، بعيدة فيا سواه) .

⁽٣) قال الآمدي : (سواء أكان ـ بعني الراوي ـ فقيهاً أم لمبكن . لكنه ان كان ـ

٧ -- ومن هذا القبيل أيضاً : ما لو حدثت واقعة فوفعت إلى النبي ما الله على ا

وذلك كما سبق من حديث الأعرابي الذي جاء إلى النبي علي فقال: والرسول الله هلكت ، قال ما أهلكك ? قال : وقعت على امرأتي وأنا صائم - وفي رواية - أصبت أهلي في رمضان - فقال رسول الله علي : (هل تجد رقبة تعتقها ? . .) الحديث (١) فإن الحمكم بوجوب الكفارة على الأعرابي عقيب قوله : وقعت على اموأتي ٥٠٠ يدل بطريق الإيماء والتنبيه على أن الوقاع كان علة لوجوب الكفارة ؛ وذلك لأنا نعلم أن الأعرابي إنما سأل النبي علي عن واقعته لبيان حكمها شرعاً ، وأن النبي الأعرابي الشريعة - إنما ذكر ذلك الحديم في معرض الحواب له .

وإذا كان جواباً عن سؤاله ، فالسؤال الذي كان الحكم جواباً عنه

ققيهاً كان الظن بقوله أظهر. وإذا لم يكن فقيهاً ، وإن كان في أدن الرتب ، غير أنه مفلب على الظن ، لأنه إذا قال : سها رسول الله صلى الله عليه وسلم فسجد ، فالظاهر من حاله مع كونه متدينا عالماً بكون الفاءموضوعة للتعقيب انه لم يفهم إلا ان السهو سبب للسجود، وإلا لما رتب السجود على السهو بالفاء ، لما فيه من التدليس بنغل ما يفهم منه السببية ، ولا يكون سبباً ، بلولما كان تعليقه للسجود بالسهو أولى من غيره) «الاحكام»: (٣٦٧/٣ -٣٦٨).

⁽۱) انظر ما سبق (ص ۲۸ه – ۳۰۰) راجع « إحكام الآمدي » : (π ٦٨/۳) « انظر ما سبق (ص π ۲۱ » : (π ۲۱) « إرشاد الفحول » : (π 7) • (

وإذا كان جواباً عن سؤاله ، فالسؤال الذي كان الحكم جواباً عنه يكون ذكره مقدراً في الجواب ، فهو مذكور تقديراً في كلام الذي على اللاعرابي فكأنه قال : واقعت فكفر ، وفي نصوص الشريعة إذا رتب الحكم على وصف بحرف «الفاء» التي هي للتعقيب أصالة فإنه يدل بطريق الإيماء على أن هذا الوصف علة لذلك الحكم فكذلك إذا رتب الحكم على الوصف بالفاء تقديراً فإنه يدل على أن ذلك علة له (١) .

ولكن هل دلالة الإيماء في حال كون الفاء مقدرة ، هي في الظهور كما لو كانت الفاء محققة ?

لقد ذكر العلماء أن الأولى دون الثانية في الظهور ، شأن الفرق بين. التقدير والتحقيق ، ولاحمال أن يكون المتكلم قد بدأ الكلام لا عن قصد الجواب ، ولكن ذلك بعيد في حق النبي عليه السلام فيا فوض السؤال عنه .

وهكذا يكون وجوب الكفارة الذي نطق به الرسول ، قوي الدلالة إيماءً على أن العلة في هذا الحكم هي الوقاع المذكور . ولايقدح في قوة هذا الإيماء كون الفاء مقدرة لامحققة ، كما لايقدح فيه احتال أن يكون قد بدأ الكلام لاعن قصد الجواب (٢) .

⁽١) راجع الآمدي في « الإحكام » : (٣٦٨/٣) . ولقد ذكرة فيا مضى عن الحلاف بين الجنفية وغيرهم حول كون العلة الموجبة للكفارة في حديث الأعرابي هي الوقاع بعينه أم انتهاك حرمة رمضان بالإفطار سواء أكان ذلك بالوقاع أم بالأكل والشرب. انظر ذلك في (ص ٢٩ه – ٣٠٠) مما سبق .

⁽٢) رأجع « الإحكام » للآمدي (٣٦٨/٣) .

الرابعة – دلالة الإشارة – (وهي دلالة اللفظ على لازم غير مقصود المتكلم ، لايتوقف عليه صدق الكلام ولاصحته) فيقال : أشار النص إلى الحكم فهو لم يقتضه ولا أوماً إليه (١) .

قال الغزالي: (فكما أن المتكلم قد يفهم بإشارته وحوكته في أثناء كلامه ما لايدل عليه نفس اللفظ فيسمى إشارة . فكذلك قد يتبع اللفظ ما لم يقصد به ويبني عليه (٢) . وفيا أوردناه من الأسئلة لإشارة النص لدى بحثها عند الحنفية غناء عن التكرار هنا في بحثها لدى المتكلمين . ولقد يكون من الغريب أن يورد الغزالي والآمدي وغيرهما مثالاً للإشارة دلالة حديث « تقعد إحداهن في قعر بيتها شطر دهرها لاتصلي ولاتصوم » بذكو (الشطر) على أن أكثر مدة الحيض خمسة عشر يوماً ، مستدلين لذلك بأن ذكر الشطر ، كان للمبالغة في نقصان الدين ، والمبالغة تقتضي ذكو أكثر ما يتعلق به الغرض فلو كان زمان ترك الصلاة أكثر من الشطر وهو النصف لذكوه الرسول على الله المول على المبالغة أله المسلول على المبالغة أله المسلول وهو النصف لذكوه الرسول على المبالغة أله المسلول وهو النصف لذكوه الرسول على المبالغة المبال

وقد كنا حققنا ضعف تلك الرواية وذكرنا الرواية الصحيحة للحديث

⁽١) راجع « البرهان » لإمام الحرمين : (١/ لوحة ١١٩) قا بعدها ، « مختصر المنتهي لابن الحاجب مع شرح العضد وحاشية التفتازاني » : (١٧٢/٢) « منهاج الوصول » في أصول الزيدية : (ق ١٤٢/ب) .

⁽٣) انظر « المستصفى » : (١٨٨/٢) « إحكام الآمدي » : (٩٢/٣) « أبن الخاجب بشرح العضد مع التفتازاني » : (١٧٢/٢) .

بلفظ البخاري ، وهي عارية عن كلمة والشطر » (١) غير ناسين أن نبين أنه لو صحت رواية الشطر ، فإنها لاتفي بالاستدلال ؛ لأن هـذه الكلمة ليست مقتصرة في اللفظ على النصف وإنما تأتي لمعاني أخرى .

على أن الشافعي رحمه الله – كما حققنا هناك – لم يعتمد في تقرير أكثر مدة الحيض على مثل هذه الروايات من الأحاديث ، وإنما اعتمد على الاستقراء من حالات بنات حواء . ولكل مجتهد نصيب (٢) .

وعمل الغزالي وأمثاله رحمهم الله ، إن دل على شيء ، فإنما يدل على .

أن استنباط أحكام الشريعة من نصوص السنة ، لاتكفي فيه البضاعة المزجاة من الحديث ، بل لابد للى جانب الفقه والقدرة على الاستنباط من معرفة بنصوص السنة التي استوفت شروطها من حيث صلاحتها اللاحتجاج ، وبذلك يصح أن تكون موارد للأحكام ، وكم لأئمة الحديث من فضائل لاتنكر في هذا المضار ، فقد تكفلوا بتحرير المرحلة الأولى .

للإفادة من السنة الكريمة ، وهي مرحلة ثبوت النص ، تلك المرحلة التي للإفادة من السنة الكريمة ، وهي مرحلة ثبوت النص ، تلك المرحلة التي لابد منها لسلامة المورد في استنباط الأحكام .

⁽١) انظر ما صبق (ص ٥٠١ - ٥٠٠) ٠

⁽۲) انظر ما صبق (ص ۵۰۸ – ۵۰۹) ۰

المطلبُ إِلِيَانِي

المفهوم

أما دلالة المفهوم : فتنقسم إلى قسمين :

أولها – (مفهوم الموافقة) •

الثاني _ (مفهوم الخالفة) •

وقد أطلق ابن فودك (١) على الأول اسم (مفهوم الحطاب) وعلى الثاني (دليل الحطاب) (٢) •

أُولاً — مفهوم الموافقة :

أما مفهوم الموافقة – وهو دلالة النص عند الحنفية – : فهو دلالة

⁽١) هو محمد بن الحسن بن فورك الأنصاري الأصبهاني أبو بكر من فقهاء الشافعية عالم بالأصول والكلام بلغت تصانيفه قريباً من المائة منها (مشكل الحديث وغريبه)توفي سنة ٢٠٤ ه.

⁽٧) جاء في « البرهان » لإمام الحرمين : (١/لوحة ١٢١) (وذكر الأستاذ أبو بكر بن فورك في مجموعاته فصلاً لفظاً بين فيه قسمي المفهوم فقال:ما دل على الموافقة فهو الذي يسمى مفهوم الحطاب ، وما دل على الخالفة ، فهو الذي يسمى دليل الحطاب . وهذا راجع إلى تلقيب قريب).

اللفظ على ثبوت حكم المنطوق للمسكوت عنه ، وموافقته له نفياً وإثباتاً ، لاشتراكها في معنى يدرك بمجود معوفة اللغة ؛ دون الحاجة إلى مجت واجتهاد . وسمي مفهوم موافقة لأن المسكوت عنه موافق في الحكم للمذكور .

وكنا ذكرنا في حينه عند الكلام عن دلالة النص عند الحنفية ، أنها تسمى أيضاً فعوى الحطاب ، ولحن الحطاب ؛ لأن الحكم الذي يثبت للمذكور بمنطوق النص يثبت لغير المذكور بروحه ومعناه ومعقوله (١).

والفحوى واللحن عند ابن الحاجب اسمان لمسمى واحد وهو مفهوم الموافقة (۲) . وذلك ما جرى عليه الزيدية أيضاً من المتكلمين (۳) .

ويرى ابن السبكي أن المسكوت عنه إن كان أولى بالحكم من المنطوق:
سمي المفهوم (فحوى الحطاب) وإن كان مساوياً له فهو (لحن الحطاب) (٤٠).
وعلى هذا فالفحوى واللحن قسمان لمفهوم الموافقة – لا قسيان له – . وهذا
ما ارتضاء الشوكاني في « إرشاد الفحول » .

وقد حكي عن الماوردي والروياني (٥) في الفرق بين فعوى الخطاب ولحن الخطاب وجهان :

⁽۱) انظر ماسبق (س ۲۹ه – ۱۸ه).

⁽٣) راجع « منهاج الوصول » في أصول الزيدية (ق/ ١٠٤) « الفصول اللوّلوية» (ق / ١٠٢) .

⁽٤) انظر « جمع الجوامع مع حاشية البناني»: (٧٤١/١) .

⁽ه) هو عبد الواحد بن اسماعيل بن احمد أبو المحاسن فخر الإسلام الروياني . فقيه شافعي ، له تصانيف منها « بجر المذهب » مخطوط من أطول كتب الشافعية توفي سنة ٧ . ه . .

أحدهما _ أن الفحوى: مانبه عليه اللفظ ، واللحن : مالاح في اللفظ . وثانيهما _ أن الفحوي : ما دل على ما هو أقوى منه ، واللحن : مادل على مثله (١) .

وذلك _ كما يرى _ من الأمور الاصطلاحية التي بني الاختلاف فيها على مقدار ما يرى صاحب الاصطلاح من انطباق مصطلحه على العربية التي هى لغة هذه الشريعة .

وعلى أية حال : مها اختلفت الأسماء ، فإن مفهوم الموافقة مقول وبه من عامة أئمة هذه الشريعة _ كما سيأتي _ لم يخرج عن ذلك إلا بعض الظاهرية ، وهو المعروف عند الحنفية _ كما أسلفنا _ بدلالة النص ، وقد عرضنا لعدد من الأمثلة هناك (٢) .

ثانياً – مفهوم المخالفة :

أما مفهوم المخالفة : فيمكن تعريفه في ضوء ما مر" ، وما ذكروه من تعريفات له : بأنه : (دلالة اللفظ على ثبوت حكم للمسكوت عنه مخالف لما دل عليه المنطوق، لانتفاء قيد من القيود المعتبرة في الحكم) (").

وبسمونه _ كما قال ابن فورك _ دليل الحطاب .

⁽١) كما حكى الشوكاني عن القفال: أن فحوى الخطاب: مادل المظهر على المسقط واللحن: مايكون محالا على غير المراد. راجع « إرشاد الفحول » : (ص ١٧٨) .

⁽ ٣) انظر ماسبق (ص ٥٩٧) فا بعد .

⁽٣) راجع « ابن الحاجب مع العضد والسعد » (١٧٢/٣) « الآمدي » : (٣/٩ ٩) و الحلي على جمع الجوامع » : (١/٥٤٦) ذكي شعبان: (ص ٤٣) .

وإنما سمي مفهوم المخالفة ، لما يرى من المخالفة بين حكم المذكور وغير المذكور .

وسمي دليل الحطاب ؛ لأن دليله من جنس الحطاب ، أو لأن الحطاب دال علمه (١) .

أما الحنفية : فقد سموه (المخصوص بالذكر) واعتبروا التمسك به من التمسكات الفاسدة ، وذلك ماعبر عنه البزدوي والسرخسي وغيرهما: أنه من العمل بالنصوص بوجوه فاسدة (٢) .

أنواع مفهوم المخالفة :

هذا ، ولما كان القيد في حكم المنطوق معتبراً في مفهوم المخالفة ، فقد تنوع هذا المفهوم حسب نوع القيد إلى أنواع كثيرة ، أوصلها بعضهم ، كالآمدي إلى العشرة (٣) . وسنشير إلى عدد منها موضحاً بالأمثلة تاركين التفصيل إلى حيث أوان التفصيل . فمنها :

۱ ـ مفهوم الصفة :

وهو دلالة اللفظ المقيد بوصف على ثبوت نقيض هذا الحكم للمسكوت الذي انتفى عنه ذلك الوصف .

⁽١) راجع « إرشاد الفحول » : (ص ١٧٩) .

⁽ τ) و اجع على سبيل المثال « البزدوي مع كشف الأسرار » : (τ) ،

⁽٣) ومن هؤلاء الشوكاني من المتأخرين فقد ذكر في « إرشاد الفحول » : مفهوم الصفة ، ومفهوم الفلة ، ومفهوم الشرط ، ومفهوم العدد ، ومفهوم الفاية،ومفهوم اللقب ، ومفهوم الحصر ، ومفهوم الحال ، ومفهوم الزمان ، ومفهوم المكان ، إلا أنسه جعل الثلاثة الأخبرة راجعة إلى مفهوم الصفة : (ص ١٨١ – ١٨٣) .

ر و و الله كما في قوله تعالى: (و مَنْ كُمْ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ وَمَنْ كُمْ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ وَاللهُ كَاللهُ مِنَاتِ مِنْ اللهُ مِنَاتِ مِيمًا مَلْكَتْ أَيْمَا لَكُمُ وَاللهُ مِنَاتِ المؤمنَاتِ المؤمنَاتِ المؤمنَاتِ) (١) .

فإنه يدل بمنطوقه على أن المسلم إذا لم يملك القدرة على الزواج بالحرائر يحل له الزواج بالإماء المؤمنات ، كما يدل بمفهومه المخالف على أنه في هذه الحال يحوم عليه الزواج بالإماء الكافرات .

والسبب في ذلك انتفاء الوصف الذي قيد به الحكم في المنطوق - وهو الايمان - فبثبوت وصف الايمان ، كان الحيل ، وبانتفائه انتفى الحيل ، وكانت الحومة .

٢ - و كما في قوله سبحانه : (يا أيَّها الذبن آمَنُوا إن جاءَكُم فا سق بنباً و فتبيَّذُوا) (٢) .

فهو يدل بمنطوقه على وجوب التبين لمن جاء الفاسق بالنبأ ، وبدل بفهومه المخالف أنه إن جاء العدُّلُ لم يجب ذلك .

س ـ ومن ذلك قوله عليه الصلاة والسلام فيا ذكره الآمدي وغيره:
 و في الغنم السائمة زكاة » (٣) فإنه يدل بمنطوقه على وجوب الزكاة في الغنم السائمة . ويدل بمفهومـ المخالف على أن الغنم المعلوفة لا زكاة فيها وذلك لانتفاء وصف السّوم الذي قيد به وجوب الزكاة في المنطوق .

⁽١) سورة النساء: ٥٠٠

⁽٢) سورة الحجرات : ٦ .

⁽٣) انظر تحقيق رواية الحديث في (الحاشية ٣ ص ٣٨٧ – ٣٨٨) مما سبق .

فهذا النص يدل عنطوقه على أن غرة النخل الذي بيع بعد تأبيره يستحقها البائع ، إلا إذا اشترط المشترط على البائع أن يكون الثمر له .

كما يدل بفهوم الخالفة على أن ثمرة النخل الذي بيع قبل تأبيره ، لا يستحقها البائع وإنما يستحقها المشتري ، وذلك لأن استحقاق البائع أقيد بالتأبير ؛ فعندما انتفى هنذا الوصف ، ثبت نقبض حكم المنطوق وهو استحقاق المشتري ، بدل استحقاق البائع .

ومثله قوله عليه السلام: « لي " الواجد مجل عرضه وعقوبته » (٢)
 فإن الحديث يدل بمنطوقه على أن للدائن أن يتكلم في حتى المدين الذي

⁽١) الحديث بيذا اللفظ: أخرجه البخـــاري من رواية ابن عمر رضي الله عنها . وأخرجه ابن ماجه عن ابن عمر أيضاً بلفظ « من ابناع نخلًا بعد أن تؤبر فشمرتها للذي باعها إلا أن يشترط المبناع ... » وراجع « فتح الباري » : (٢٧٥/٤) « نيل الأوطار » : (١٨٣/٥) .

⁽٣) رواه أجد وأبو تأود والنسائي وابن ماجه والحاكم في « المستدرك » من رواية عمرو بن الشريد ، وعلقه البخاري ، قال العجلوني في «كشف الحفاء» : وهو بمعنى الحديث المشهور الذي رواه الشيخان عن أبي هريرة بلفظ « مطل الغني ظلم » انظر « الجامــع الصغير » مع « فيض القدير » : (٥/٠٠٤) « المقاصد الجسنة »السخاوي : (ص ٨٨٧) « كشف الحفاء » العجلوني : (٢٨٧) .

يقدر على الدفع ويماطل ، كما أن للقاضي أن يعاقبه إذا طلب الدائن ذلك (١).

وإذا كان هذا النص النبوي بدل بمنطوقه على ذلك ، إنه بدل بمفهومه على أن مَطلُ المدين الفقير لايبيح عرضه ولا عقوبته ، وإنما قلنا ذلك ؛ لانتفاء وصف الغنى الذي "قيد به ذلك الحكم الذي دل عليه المنطوق .

٧ _ مفهوم الشرط:

وهو دلالة اللفظ الذي علق الحكم فيه بشرط على ثبوت نقيض هذا الحكم للمسكوت الذي انتفى عنه ذلك الشرط .

١ -- وذلك كقوله تعالى : (وَإِنْ كُنْ أُولَاتِ حَمْلِ فَانْفِيقُوا عَلَيْ فَانْفِيقُوا عَلَيْ عَلَى عَلَيْ فَانْفِيقُوا عَلَيْ مِنْ تَحْمَلُ مَنْ) (٢) .

فإنه يدل بمنطوقه على وجوب النفقة للمطلقة طلاقاً بائناً وهي المبتوتة _ إذا كانت حاملًا . ويدل بمفهومه المخالف على أن المبتوتة التي لايتوفر فيها شرط الحل فتكون حائلًا لا تجب لها النفقة ؛ لانتفاء الشرط الذي علق عليه الحكم في المنطوق .

فانتفى الحكم _ وهو النفقة _ بانتفاء الشرط _ وهو الحمل _ قـال

⁽١) قال المناوي : « يحل عرضه بأن يقول له الدائن : أنت ظالم ، أنت مماطل ونحوه مما ليس بقذف ولا فحش ، وعقوبته : بأن يعزره القاضي على عدم الأداء بنحو حبس » انظر « فيض القدير » شرح «الجامع الصفير » : (ه/٠٠٠) «العزيزي على الجامع الصغير » : (٣٠٠/٣) .

⁽٢) سورة الطلاق : ٦ .

الإمام الشافعي بعد أن ذكر الآية : (فأما أوجب الله لها نفقة بالحل دل من أن لا نفقة لها بخلاف الحل) (١).

ولئن جئنا بهذا النص سابقاً في معرض مفهوم الوصف ، إنـــه يدل بمنطوقه أيضاً أن للمسلم عند عدم القدرة على الزواج بالحوائر ، أن يتزوج بالإماء المؤمنات . وكون الزواج بالإماء المؤمنات حلالاً ، علقه الشارع على شرط عدم الطول ، وهو العجز عن الزواج بالحوائر .

لذلك : فإن النص يدل بمفهومه المخالف على حومة الزواج بالإماء عند القدرة على الزواج بالحوائر ؛ لأن هذا الحيل قد اشترط له عدم استطاعة الطول ، وإذا انتفى الشرط انتفى الحل بانتفائه .

⁽١) راجع « مختصر المزني » : (٥/٧٧) « أحكام القرآن » للشافعي : (٢١٩/١ – ٢٦٢) قلت : وفي « الأم » : (٥/١٣) بعد أن أورد الشافعي الآية قلل : (دل على أن الصنف الذي أمر بالنفقة على ذوات الاحمال منهن صنف دل الكتاب على أن لا نفقة على غير ذوات الاحمال منهن لأنه إذا وجب لمطلقة بصفة نفقة ، ففي ذلك دليل على أنه لا يجب نفقة لمن كانت في غير صفتها من المطلقات) فنظر الشافعي رحمه الله إلى الصفة . والذين يوردون الآية في معرض مفهوم الشرط ينظرون إلى اشتراط هذه الصفة وتعليق الحكم على وجودها ، والمآل واحد ففي الآية مفهوم وصف من وجه ، ومفهوم شرط من وجه آخر .

فإذا كان هذا النص يدل بمنطوقه _ كما هو واضع _ على حل أخذ شيء من المرأة إذا طابت نفسها بذلك ؟ إنه يدل بمفهومه المخالف ، على حرمة أخذ هذا الشيء إذا لم تطب نفس المرأة به ؟ لأن حل الأخذ الذي دل عليه المنطوق عُلِق في الآية على رضا الزوجة ، فكان الرضا شرطاً في الحل الذي انتفى بانتفائه .

🌱 ــ مفهوم الغاية :

وهو دلالة النص _ الذي قيد الحكم فيه بغاية _ على حكم للمسكوت بعد هذه الغاية محالف للحكم الذي قبلها .

ا _ ومن أمثلته قوله جل وعلا في معرض أحكام الصيام : (وَكُلُوا وَاشْرَ بُوا حَدَّى يَدَبَيَّنَ لَكُم الْحَيْطُ الْأَبْيَضُ مِن الْحَيْطِ الْأَسُودِ مِن الْحَيْطِ الْأَسُودِ مِن الْفَيْفِ ، مُمَّ أَيَمُّوا الصِّيامَ إلى اللَّيْلِ) و (حتى) بمعنى الغاية وهي انتهاء الشيء وتمامه ، وحكم الغاية أن يكون ما بعدها مخالفاً لما قبلها .

فيدل النص بالمنطوق : على إباحة تناول الطعام والشراب في ليل رمضان إلى الفجر الذي هو غاية الحيل .

ويدل بالمفهوم المخالف : على أن الأكل والشرب حرام بعد هذه الغاية ، وهي طلوع الفجر الصادق .

⁽١) سورة النساء : ٤ .

وهكذا كان حكم ما بعد (حتى) مخالفاً لحكم ما قبلها .

وما يقال في (حتى) التي هي للغالة يقال في (إلى) فهي تأتي بعنى الغاية أيضاً ، فإذا دلت بمنطوقها على وجوب الصيام بياض النهاد ، فإنها تدل بمفهومها المخالف على عدم وجوب الصيام في الليل .

٧ - ومنها قوله تعالى : (وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَحِيضِ ، قُلْ مُهُو َ الْمَحْيَضِ ، قُلْ مُهُو َ أَذَى ً ، فاعْتَزِ لُوا النَّسَاءَ في المحيضِ و لا تقربو هُنَ حَدَّى يَطْهُونَ ، فإذا تَطْمَ وَنَ قَاتُوهُنَ مِنْ حَيْثُ أَمَو كُم الله ، إن الله مُحِيبُ الدَّوابِينَ وَمُحِبُ المُتَطَهِرِينَ) (١١) .

فمدلول الآية من طريق المنطوق: تحريم إتيان النساء قبل أن يطهرن وذلك بانتهاء زمن الحيض أو الاغتسال ، على خلاف في المسألة (٢).

أما مدلولها من طريق المفهوم المخالف: فهو جواز الإتيان بعد انتهاء زمن الحبض والاغتسال (٣).

٣ ــ ومثل ذلك قوله سبحانه : (آفإن طلاً قَهَا آفلا تَحْمِلُ لَهُ مِنْ تَعْمِلُ لَهُ مِنْ تَعْمِلُ اللهُ مِنْ تَمْمُدُ حَمَّدَ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ

⁽١) سورة البقرة : ٢٣٢ .

⁽٢) راجع ما سبق (ص ٣١٥) .

 ⁽٣) راجع « الإحكام » للامدي : (٣/٠٠/) « أحكام القرآن » لابن العربي :
 (١٩٠/١) .

⁽٤) سورة البقرة : ٢٣٠ .

فَالْمُدَلُولُ الْوَاضَعُ لَمُنْطُوقُ الآَيَّةُ: تَحْرِيمُ الْمُطْلَقَةُ ثُلَاثًا عَلَى زُوجِهَا وَأَسْتَمُرَاز هذا التحريم حتى تتزوج برجل آخر .

أما مفهوم الآية المخالف : فهو أن المطلقة إذا نكحت نووجاً آخنو حلت لزوجها الأول (١) .

ع ــ مفهوم العدد :

وهو دلالة النص ـ الذي قيد الحكم فيه بعدد مخصوص ـ على ثبوت حكم للسكوت مخالف لحكم المنطوق ، لانتفاء ذلك القيد .

١ ـ مثال ذلك : قوله تعالى : (الزّانيبَة والزّاني فاجليد وا كلّ واحد منهُما ما ئة تجلدة) .

٢ - وقوله : (وا الذين تر مون المشخصنات منم الم يأتُوا بار بعة منها الم فاجليدو هم المانين تجلدة) .

فإن تقييد وجوب الجلد في الآية الأولى بمائة ، وفي الثانية بثانين يدل بطريق المفهوم المخالف على أن الزائد عليها لا يجب (٢) .

هذه هي الأقسام التي ذكوها ابن الحاجب لمفهوم المخالفة (٣) ، اقتصرنا عليها الآن ، لنعود فيا بعد إلى التفصيل الذي وعدنا أن يكون في حينه إن شاء الله .

⁽١) انظر « الآمدي » : (١٠١/٣) « ابن الحاجب مع العضد والتفتازاني » : (١٠٢/٣) .

⁽۲) إنظر « المرجع السابق » . « إرشاد الغحول » : (۱۸۰) « أصول الفقه» للخضري : (س ۱۸۰) .

⁽٣) راجع «مختصرالمنتهي بشرح العضدو حاشية التفتازاني» : (١/١٠ آ - ١٨٤) ،

مقارنة بين منهجي الحنفية والمتكلمين :

وهكذا نكون انتهينا من بيان طرق الدلالة عند الحنفية والمتكلمين ؛ حيث توافقت التسميات في كثير وتخالفت في قليل ، حسب المنهج الذي رسمه لنفسه كل من الفريقين ، والنظرة التي نظرها إلى اللفظ ، وكيفية دلالته على المعنى المواد .

فالحنفية : جعاوا دلالة اللفظ على المعنى ، متى كان ذلك مقصوداً _ ولو تبعاً _ دلالة بعبادة النص .

وجعلوا ماكانت الدلالة عليه بطويق الالتزام ولم يقصد أصلًا ، إشادة النص . والدلالتان : العبارة والإشارة من منطوق النص .

وما دل عليه اللفظ بواسطة معنى مفهوم منه سموه دلالة النص وفحوى النص ، ومفهوم موافقة ، ولم يجعلوه منطوقاً لأن الملاحظ روح النص ومعقوله .

وجعلوا دلالة اللفظ على ما يتوقف عليه صدق الكلام ، أو صحته اقتضاء ، على خلاف بين المتقدمين والمتأخرين ، فهو ليس بمنطوق ولا مفهوم .

واعتبروا الدلالة على الحكم بأية واحدة من هذه الدلالات الأربع: دلالة بظاهر النص ، لا بالقياس والرأي .

أما المتكلمون: فقد نظروا إلى دلالة اللفظ على الحكم من زاوية أخرى ؛ فقسموا الدلالة إلى منطوق ومفهوم ، وانطوى عندهم ما يدل بصريح النص ودلالة الافتضاء ودلالة الإشارة تحت المنطوق . بينا جعلوا مفهوم الموافقة الذي هو دلالة النص عند الحنفية من المفهوم .

وَقَالُوا عِفْهُومِ الْمُخَالِفَةَ : وَهُو دَلَالَةً لَمْ يَقَلَ بِهَا الْحُنْفَيَةُ . بِلَ أَعْتَبُرُوهُا من التمسكات الفاسدة .

وهكذا يكن أن نخلص بعد المقارنة إلى النتائج التالية :

الدلالات عند الحنفية أربع ، وهي عند المتكلمين خمس . وهؤلاء يقولون بفهوم المخالفة ، وأولئك لايقولون به ، ولا يعتبرونه من طرق الدلالة ، على اختلاف في تعميم هذا الحكم حتى يشمل كلام الناس مع نصوص الكتاب والسنة أو عدم تعميمه كاسياني . إذ أن الحنفية متفقون على عدم الأخذ به في نصوص الكتاب والسنة

٢ - الحنفية والمتكلمون متفقون فيا يختص بدلالة الاقتضاء
 ودلالة الإشارة .

٣ ـ ما يسمى بالمنطوق الصريح ، والذي سماه بعضهم بالنص مع دلالة الإياء عند المتكلمين ، يندرجان فيا أسماه الحنفية مثالاً لدلالة النص ، وذلك كما في رجم غير ما عز من المحصنين لأن ما عزا ترجم وهو محصن.

إ ــ دلالة النص عند الحنفية : هي مفهوم الموافقة ، أو لحن الحطاب أو فحواه عند المتكلمين ، وإن كان بعض الحنفية أيضاً سماها « مفهوم الموافقة » •

وعلى أية حال : فهذا الطريق من طرق الدلالة على الأحكام معتبر عندهم جميعاً ، وهو ما عليه جمهور المسلمين لم يخالف فيه إلا ابن حزم الذي نقل أن ما جنح إليه هو مذهب الظاهرية .

وأنت ترى أنه _ فيا عدا مفهوم المخالفة _ يبدو مآل الاصطلاحيين اتفاقاً على الدلالات الأربع عندالحنفية والمتكلمين وإن اختلفت في بعضها التسميات،

أو تعددت . على أن اصطلاح الحنفية يبدو أسهل تناولاً وضبطاً الطريق التي تكون دليل الاستنباط . وإن كان اصطلاح المتكامين يبدو أكثر التصاقأ باللغة في معنى الدلالات .

وما دام الأمر يقوم على الاصطلاح في التسمية وليس فيه مجافاة للغة التنزيل ، فلا مشاحة في الاصطلاح .

نقرر ذلك ونضف إليه ، عدم موافقتنا للحنفية في إهمال الأخذ بمفهوم المخالفة في نصوص الكتاب والسنة ، وسيابي لذلك مزيد من البيان عند تفصيل القول بهذا المفهوم .

0000

المنكث إلثاني

موقف العلما ومن مفيسهوم المؤاففة و

نعوض فيا يلي لإيضاح جوانب من موقف العلماء من هذه الطويق من طرق الدلالة وهو مفهوم الموافقة ، فندرس ما شرط العلماء لهذا المفهوم ، ونوع دلالته على الحريم من ناحية القطمية والظنية ، وهل هذه الدلالة من قبيل الدلالة اللفظية أو من قبيل القياس الجلي ، كما ناتي على غرة الاختلاف ، ثم ندرس موقف ابن حزم من هذا المفهوم مع المقارنة ، وسنرى ذلك كله في المطلبين التاليين .

ا لمطلبُ إيلُوّل

شرط مفهوم الموافقة ، ولوع دلالشعلى الحكم

أويل ـ شرط مفهوم الموافق:

كان فيا رأينا عند الحنفية والمتكلمين ، اتفاق كلمة القائلين بمفهوم

الموافقة أو « دلالة النص » كما يسم الحنفية ، على أن هذه الطويق من طرق الدلالة ، قائمة على اشتراك المنطوق والمسكوت عنه في معنى " ، لا يحتاج إدراكه إلى اجتهاد واستنباط . وإنما يدرك بمجرد المعرفة باللغة والوضع . ففي قوله تعالى : (ولا تقلُل كما أف " ولا تنهر هما) يدرك كل عارف باللغة أن المقصود بالنهي الذي لأجله كان التحويم : هو الأذى ، وأن الضرب والشتم تثبت حرمتها بطويق الأولى ، فها أشد من التأفيف الذي دل عليه المنطوق ، وما دام المعنى الذي من أجله كان التحويم هو الأذى ، فيكون من الحرام أي نوع من أنواع الأذى للوالدين أو الإساءة إليها ، بعد النص على تحريم قول (أف ") الذي هو أقل ما يمكن أن يتصور من الأذى .

ولكن جرى الحلاف في النسبة بين المنطوق والمسكوت عنه .

فهل يشترط في مفهوم الموافقة ، أن يكون المسكوت عند أولى بالحكم من المنطوق ، لكون مناط الحكم أكثر توافراً فيه من المنطوق ؟ أم لايشترط ذلك ، وتكفي المساواة ، بأن يكون مناط الحكم على حال واحدة من التوافر في المنطوق والمسكوت ؟

لقد كان العلماء في ذلك فويقين :

أ ـ ذهب الفريق الأول إلى عدم اشتراط أولوية المسكوت بالحم من المنطوق ، واعتبروا ملاك الأمر ، أن لايكون المعنى في المسكوت عنه أقل مناسبة للحكم من المنطوق به ، سواء أكانت هنالك مساواة أم أولوية .

وهذا رأي الحنفية . وقد رأينا ذلك عند الدبوسي والسرخسي ومن بعدهم (١) .

ويرى الزركشي أنه ظاهر كلام الجمهور من الشافعية وغيرهم . وهو واضح عند الغزالي وفخر الدين الرازي وأتباعها الذين جعلوا مفهوم الموافقة قسمين : تارة يكون أولى . وتلرة يكون مساوياً (٢) .

وممن نص على ذلك البيضاوي في « المنهاج ، وشارحه الإسنوي ٣٠٠.

ولقد احتج هؤلاء لما ذهبوا إليه من عدم اشتراط الأولوية ، بأن من المعلوم قطعاً أنه قد يفهم ثبوت حكم المنطوق به للمسكوت عنه مع عدم أولويته بالحكم ، لفهم المناط لغة دون حاجة إلى مجث واجتهاد، كما في تحويم إتلاف مال البتيم باحواقه ، أو إضاعته ؛ أخذاً من تحويم أكله ظلماً .

واهدار هذا النحو من الدلالة – كما قال ابن الهمام – بما لا وجه له ، لأن ه بعد فوض فهم ثبوت حكم المنطوق للمسكوت لفهم المناط لغة كما هو موضوع النزاع . يجدر اعتبار هذه الدلالة لا إهدارُها وعدمُ الالتفات إليها(١) .

⁽١) راجع « تقويم الأدلة » للدبوسي: (٠٤٠ – ٢٤٤) « أصول البزدوي مع الكشف » : (٥١/١ - ٧١) «أصول السرخسي»: (١/٥٤١) فما بعدها .

⁽٢) راجع « المحصول » للرازي مخطوطة دار الكتب المصرية « ارشاه الفحول » للشوكاني : (ص ١٧٨) .

⁽٣) انظر « المنهاج مع نهاية السول و حاشية بخيت » : (٣٣١/٢) .

⁽١) راجع « التحرير مع التيسير » : (٩٤/١) « مسلم الثبوت مع قواتح -

ب ــ أما الفريق الثاني : فذهبوا إلى اشتراط أولوية المسكوت بالحمكم من المنطوق ، لأنه يكون أشد مناسبة واقتضاء للحكم في محل السكوت، من اقتضائه له في محل النطق .

فلا يكفي لتسمية الدلالة على الحكم « مفهوم موافقه » أن يكون المنطوق والمسكوت على حالة من التساوي في الحكم .

وقد نقل هذا القول إمام الحرمين الجويني في « البرهان ، عن الشافعي (١) وهو قول أبي اسحق الشيرازي وُنقل أيضاً – كما يقول الشوكاني – عن

⁻ الرحوت »: (١/٩٠٤) هذا وقال صاحب « التقرير والتحبير » في حكه على هذا القول تعليقاً على كلام ابن الهام: (ان كان هذا - يعني الأولوية - شرطاً منهم نجر دنسميتها اصطلاحاً بمفهوم الموافقة كا اصطلح يعضهم على تسببه الدلالة على ما هو أولى بالحكم من المنظوق بقحوى الخطاب وعلى ما هو مساو له فيسه بلحن الكتاب كا حكاه صاحب « القواطع » . وإما الاحتجاج به فكالاولى الفاقاً كا ذكره غير واحد فلا مشاحه في الاصطلاح) . انظر « التقرير والتحبير شرح التحرير » : (١٩٢١) « مسلم الثبوت مع فواتح الرحوت » : (١٩٧١) .

⁽١) قال إمام الحرمين: (ونحن نورد معاني كلامه ... يعني الشافعي ... فها ذكره قال : المفهوم قسان : مفهوم موافقة ، ومفهوم مخالفة ، أما مفهوم الموافقة: فهو ما يدل على أن الحكم في المسكوت عنه موافق للمنطوق به من جهة الأولى) وقال في مكان آخر : (ومن قال بمفهوم الموافقة في إشمار الادنى في قصد المشكلم بالأعلى): (ومن قال بمفهوم الموافقة في إشمار الادنى في قصد المشكلم بالأعلى):

الأكثرين(١) . وبه قال الآمدي وابن الحاجب(٢)

ولقد كانت حجة هؤلاء فيا ذهبوا إليه : أن المسكوت إذا كان أولى بالحكم من المنطوق ، لأن المعنى في المسكوت أشد مناسبة للحكم من المنطوق به ، فإنه يمكن فهم اتحادهما بالحكم جَزَّماً ، لبعد أن يكون هناك احتال للتعبد في ثبوت الحكم المنطوق نظراً لأولوبة المسكوت عنه بالحكم من المنطوق .

أما عند المساواة : فإن احتمال التعبد في ثبوت الحكم بالمنطوق قائم ، وهو مانع من إلحاق المسكوت بالمنطوق . ولذلك لا يمكن فهم اتحادهما بالحكم من النص على حكم المنطق عوفاً . فإذا الحق المسكوت بالمنطوق مع قيام هذا الاحتمال كان الالحاق بطويق القياس لا بطويق المفهوم .

ولكن هذا نقل المسألة عن محل النزاع الذي هو المنطوق الذي اشترك مع المسكوت في معنى يدرك بمجود معوفة اللغة ، وكون المناط الذي

⁽۱) انظر « ارشاد الفحول » : (ص ۱۷۸) .

⁽٧) قال الآمدي بعد أن أورد عدداً من الأمثلة لمفهوم الموافقة: (والدلالة في جميع هذه الاقسام لا تتخرج من قبيل التنبيه بالأدنى على الأعلى وبالأعلى على الأدنى . ويكون الحكم في محل السكوت أولى منه في محل النطق وإنما يكون كذلك أن لو عرف المقصود من الحكم في محل النطق من سباق الكلام ، وعرف أنه أشد مناسبة واقتضاء للحكم في محل السكوت من اقتضائه له في محل النطق) راجع « الإحكام » : (٣/٥ ٩ - ٩٦) وانظر « أبن الحاجب مع العضد وحاشية التفتازاني » : (٢٧/٢) .

انبنى عليه الحكم في المنطوق والمسكوت يدرك لغة ، ينفي احتال التعبد في ثبوت الحكم بالمنطوق عرفاً (١) .

ولا خفاء في وضوح ما استدل به الجمهور وقوته ؛ خصوصاً وأن إدراك المعنى المشترك بين المنطوق والمسكوت منوط باللغة ، ولذلك فنحن غيل إلى عدم اشتراط الأولوية ، والاكتفاء بما ذهب إليه الأكثرون من من الاكتفاء بأن لايكون المعنى في المسكوت ، أقل مناسبة للحكم منه في المنطوق ، وهدذا المذهب هو الذي جنع اليه الشوكاني من المتأخرين واعتبره هو الصواب (۲) .

غرة الخلاف بين القولين

وإنما تظهر غرة الحلاف بين القولين ، في اختلاف النظرة إلى حالة المساواة بين المسكوت عنه والمنطوق به في الحكم .

فالقائلون بوجوب الأولوية في مفهوم الموافقة ، يعتبرون ثبوت حمَم المنطوق به للمسكوت عنه في حال المساواة ، إنما يكون بطريق القياس ، وفرق بين ماتجوي عليه أحكام القياس وبين ما يأخذ حمَم المنصوص .

أما القائلون بعدم اشتراط الأولوية : فثبوت حكم المنطوق المسكوت في حال المساواة ، انما يكون بطريق النص المقابل للقياس ، فيأخذ حكم

⁽١) راجع «الآمدي»: (٣/٥١ – ٩٦) (٤/٠٣ – ٣١) «زكي شعبان»: (ص ١٤ – ٩٥) .

⁽٢) راجع « إرشاد الفحول » : (١٧٨/١) .

المنصوص ولا يدخل في عداد ما تجري عليه أحكام القياس ، وذلك مارأيناه عند الحنفية والمتكامين وألمحنا إليه أكثر من مرة ، فكلاهما يعتبر المدلول عليه من هذه الطريق ، مدلولا عليه بالنص وإن اختلفت التسمية في الطريق فالحنفية يسمونها « دلالة النص » ، والشافعية يعتبرونها من المفهوم فيسمونها « مفهوم موافقة » .

مفهوم الموافقة بين القطعية والظنية :

في مبحث دلالة النص عند الحنفية رأيناهم يقسمونها إلى قطعية وظنية وذلك ما نراه عند إمام الحومين والآمدي وغيرهما من المتكلمين حيث قسموا مفهوم الموافقة إلى قطعي وظني :

أ _ فالقطعي ما يكون فيه التعليل بالمعنى ، وكونه أشد مناسبة للحكم في المسكوت عنه من المنطوق به ، قطعيين .

ب ــ والظني ما يكون فيه التعليل بالمعنى ، وكونه أشد مناسبة المحكم في المسكرت عنه ، ظنيين ، أو أحدهما ظنيًا .

وقد عبر إمام الحرمين عن الأول بالنص، وعن الثاني بالظاهر (١).

وقد مثلوا للقطعي بآية التأفيف حيث علم من سياق الآية أن حكمة تحريم التأفيف إنما هو دفع الأذى عن الوالدين والأذى في الشتم والضرب أشد.

⁽١) فبعد أن بين أن من قال بمفهوم الموافقة حصر مفهوم الموافقة في إشعار الادنى في قصد المنكام بالأعلى قال : (ثم ينقسم ذلك إلى ما يقـع نصآ وإلى ما يقع ظاهراً) . « البرهان » (١/ لوحة ١٢١)

كما مثلوا له بآية اثنان أهل الكتاب (١). فالشق الأول من الآية يدل على أن مؤدي القنطار يؤدي الدينار إذا اؤتمن عليه بطريق الأولى ، لأن مؤدي الكثير يؤدي القليل بطريق الأولى ، فالائتان في القليل أشد وأقوى (٢).

واعتبروا من أمثلة الظني قوله تعالى : ﴿ وَمَنْ وَتَـلَ مَوْمُمِنَـاً خَطَـنَا ۗ وَتَحَوْرِهُ وَقَبَّةً مُؤْمِنَةً وِدِيَة مُمُسَلًّا مَة ۗ إِلَى أَهْلِهِ إِلَّا أَنْ يَصَّدَّقُوا ﴾ .

فإنه وإن دل على وجوب الكفارة في القتل العمد لكونه أولى بالمؤاخذة كا يقول الشافعي ، فإن ذلك ليس على سبيل القطع ، إذ من المحتمل أن لا يكون موجب الكفارة في القتل الحطأ هو المؤاخذة ، لقوله عليه الصلاة والسلام : « أن الله وضع عن أمتي الحطأ والنسيان وما استكوهوا عليه » وإنما يكون موجها التقصير الذي ترتب عليه إزهاق روح ذلك المؤمن (٣).

ومن أمثلته أيضاً قوله جل وعلا: (لا مُوَاخِدُ كُم اللهُ باللِّنَفُو فِي أَعْانَكُم وَ لَكُونُ مُوالْخِدُ كُم عِمَا عَقَّدُ مُمْ الْأَيَانَ فَكَفَارَتُه ..) الْآيَة . حيث وَجبت الكفارة في اليمين المنعقدة .

⁽١) وهي قوله تعالى : (ومن أهل الكناب من أن تأمنه بقنطار يؤده البك ومنهم من إن تأمنه بدينار لا يؤده البك إلا ما دمت عليه قائاً : ذلك بأنهم قالوا : لبس علينا في الأميين سبيل ، ويقولون على الله الكذب وم يعلمون) .

⁽٢) راجع « الإحكام » للأمدي : (٩٩/ ،) « التحرير مع النيسير»: (١/ه ،) . « التقرير والتحبير » : (١/٩/١) « مسلما شبوت مع فو اتح الرحموت » : (١/٩/١) .

⁽٣) قال الآمدي : (ومن ذلك سميت كفارة . وجناية المنعمد فوق جناية المخطىء وعند ذلك فلا يلزم من كون الكفارة رافعة لإثم أدنى الجنايتين أن تكون رافعة لإثم أعلاهما) « الإحكام »: (٩٩/٣) .

فإن الشافعي أوجب الكفارة في اليمين الغموس بطريق الأولى .

وما قيل في كفارة القتل الخطأ يقال هنا ؛ فالدلالة عليها ظنية لا قطعية ، لإمكان أن تكون الكفارة موجبة بطريق التلافي للتهـاون والتقصير ، لا موجبة للزجر ورفع المؤاخذة التي وضعها حديث ابن عباس « ان الله وضع عن أُمتي ... » (١) .

وإلى عدم وجوب الكفارة في القتل الخطأ واليمين الغموس ، ذهب الحنفية كما رأينا من قبل (٢) .

على أن الخلاف واقع في كون معنى العبادة هو الأغلب في الكفارة أم معنى العقوبة ، حق لا يكون وجوبها في القتل العمد العدوان والغموس ، ماوياً لوجوبها في القتل الحطأ واليمين المنعقدة ، فضلاً عن أن يكون هذا الوجوب أولى فيها ، لجواز أن يكونا غير قابلين للتدارك والتلافي بهذا المقلا وهو الكفارة ، لعظمها وكبر الجناية فيها (٣) .

ومن هنا جاز الاختلاف في مفهوم الموافقة الظني بما انبنى عليه الاختلاف في عدد من الفروع والأحكام كما رأينا في هذين المثالين ، وكما رأينا من اختلاف أبي يوسف ومحمد مع الإمام أبي حنيفة في وجوب الحد باللواطة ،

⁽۱) راجع « الآمدي » : (۹۹/۳) « ابن الحاجب مع شمر العضد وحاشية السعد » : (۱۷۳/۲) «التحريرمع التيسير» : (۱۱٤/۱) « التقرير والتحبير » : (۱۱٤/۱) .

⁽٢) وانظر « تخريج الفروع على الأصول » : (ص ١٩٨)

⁽۳) راجع «حاشية السعد على شــرح العضد » : (۱۷۳/۲) « التقرير والتحبير » : (۱۱ه/۱) .

وقد مو في حيثه ، حيث أوجب الصاحبان فيه حد الزنا ولم يوجب ذلك أبو حنيفة رحمهم الله (١) .

وبما كان للاختلاف في حكمه علاقة بهذا الباب : القتل بالمثقل من حجر أو خشب .

فقد ذهب الإمام أبو حنيفة إلى عدم وجوب القود به .

وذهب الصاحبان أبو يوسف ومحمد والأئمة الثلاثة إلى إيجاب القود .

وذلك لأن معنى القتل العمد الذي هو مناط الحكم في نظر أبي حنيفة غير متحقق بالقتل بالمثقل ، بينا رآه الآخرون متحققاً به (٢) .

وقد مال الكمال بن الهمام إلى قول الصاحبين واعتبره أوجّه من قول أبي حنفة .

ونحن معه فيها ذهب إليه ، لأن القتل العمد العدوان ، يتحقق بما لا تحتمله البنية من المثقل ، لأنه يزهق الروح بنفسه والجارح يزهق بواسطة السراية ، فادعاء عدم قصـد القتل بالمثقل في العمدية مرجوح - كما قرر صاحب « التحرير » - وأدلة كل من القولين مبسوطة في مظانها من كتب الفقه والأصول (٣) .

⁽١) راجع ما سبق (ص٣٩ه) فما بعدها .

⁽٢) راجع « الهداية »مع « نتائج الأفكار » لقاضي زاده : (٨٠ ه ٧) « إحكام الاحكام » لابن دقيق العيد : (٣/ ٢٤) . «تخريج الفروع على الاصول » : (ص١٩٧)

رأينًا في التقسم :

هذا : وقد رأى بعض علماء الأصول أن تقسيم مفهوم الموافقة إلى قطعي وظني ، لا يتفق مع القول بأن هذه الدلالة تدرك بمجرد معرفة اللغة من غير رأي واجتهاد ، ولذلك لابد من أحد أمرين : إما حصر مفهوم الموافقة بالقطعي ، أو ذكر شيء يضمن انطباق التعريف (١) .

والذي نراه أن الأمر أمر اصطلاح ، لأن الذين قالوا بتقسيم مفهوم الموافقة إلى قطعي وظني هم من القائلين باشتراط أولوية المسكوت عنه بالحكم من المنطوق به ، ولذلك أدرجوا حالة المساواة في القياس .

ولو كان القول بالقطعية والظنية مقتصراً على الجمهور الذين لم يشترطوا الأولوية ، لكان في البحث متسع للقول ، واعتبار حالة الأولى من القطعي وحالة المساواة من الظني ، ولكن الأمر موجود عند الفريقين ، وقد رأيناه سابقاً عند الحنفة لدى بجئنا لدلالة النص كما ألمحنا إلى ذلك من قبل (٢) .

⁽١) قال صاحب « التقرير والتحبير » : (ولقائل أن يقول : القول بأن مدن الدلالة قدماً ظنياً تنازعته آراء الأغة المجتمدين واختلفت فيه أفهام العلماء المبرزين مع أن الدلالة ما يفهم من اللفظ بمجرد فهم اللغة من غير احتياج الى رأي واجتهادمشكل ، الظهور عدم صدق هذا عليه فان هذا يوجب توارد الافهام عليه من غير خفاء ولا اختلاف كافي القسم القطعي ... فالظاهر حينتذ إما حصرها فيه أو ذكر ثيء في بيانها يصحح صدقها على هذا أيضاً والله سبحانه أعلم) .

⁽٢) انظر ما سبق (ص ٢٦ه) فا بعدها .

ثانياً _ نوع دلالة مفهوم الموافقة على الحكم :

إذا كان جمهور علماء الأمة قد اتفقوا على دلالة مفهوم الموافقة على حكم المسكوت عنه : لقد اختلفوا في نوع هذه الدلالة ؛ هل هي دلالة لفظية أم دلالة قياسية .

أ ـ فقد ذهب قوم إلى أنها دلالة لفظية ، بمعنى أنها تحصل بطريق الفهم من اللفظ في غير محل النطق وذلك معنى قولهم : الموافقة مفهوم لا منطوق ولا قياس .

وهو ظاهر كلام التاج السبكي في « جمع الجوامع » (١) .

وقد جعل هؤلاء الثابت بها ، كالثابت بالمنطوق لاستنادها إلى المعنى المفهوم من الكلام لغة بطريق الانتقال من الأدنى إلى الأعلى ، أو من أحد المتساويين إلى الآخر .

فهي دلالة فوق الدلالة القياسية ؟ لأن المعنى الذي هو مناط الحكم في المنطوق يفهم بمجرد المعرفة باللغة ، فتدل هي على الحكم نفسه في الملحوت لأجل ذلك المعنى ، فكان الثابت بمفهوم الموافقة كالثابت بالمنطوق ، وفوق الثابت بالقياس .

وقد أشرنا أكثر من مرة إلى تصريح الحنفية بأن الثابت بالدلالات الأربع عندهم ، ومنها دلالة النص التي هي مفهوم الموافقة ، ثابت بظاهر النص لا بالقياس ولا بالرأي ، لأن المعنى الذي يفهم أن الحكم في المنطوق

^{. (* { * / \) (\)}

ثابت لأجله يدرك في القياس بالرأي والاجتهاد ، بينا إدراكه في المفهوم المنابق عن الفهوم عن النص – حاصل باللغة الموضوعة لإفادة المعاني . فالنهي عن التأفيف في قول الله تعالى : (ولا تقل لهما أف) إذا كان يدل بالمطابقة على تحريم التأفيف ، إنه يدل بالالتزام والتبع للمنطوق ، على تحريم الضرب والشتم ونحوهما بواسطة فهم المعنى الذي من أجله كان تحريم التأفيف وهو الإيذاء ، وذلك عن طويق اللغة دون حاجة إلى اجتهاد أو استنباط .

وقد احتج هؤلاء بأن مفهوم الموافقة ثابت قبل شرعية القياس ، والعرب إنما وضعت هذه الألفاظ لتأكيد الحكم في محل السكوت وأن ذلك أفصح من التصريح بالحكم في المسكوت (١).

ثم إن الأصل في القياس لايجوز أن يكون جزءاً من الفرع ومندرجاً فيه ، بالإجماع ، وذلك قد يقع فيا نحن فيه .

وبعد ذلك : فالقياس نظري ولهذا شرط في القايس الاجتهاد ، بخلاف مفهوم الموافقة الذي يكفي لإدراك الحكم في المسكوت عن طريقه ، مجرد معرفة اللغة ، ولذلك شارك أهل الرأي غيرهم فيه (٢) .

⁽١) قال الآمدي: (ولهذا فانهم اذا قصدوا المبالغة في كون أحد الفرسين سابقاً للآخر قالوا: هـذا الفرس لا يلحق غبار هذا الفرس . وكان ذلك عندم أبلغ من قولهم: هذا الفرس سابق لهذا الفرس) راجع «الاحكام»: (٣/٣) «ابن الحاجب مع العضد وحواشيه»: (٢٧/٣) «البيضاوي مع الإسنوي و بخيت »: الحاجب مع الجوامع مع حاشية البناني»: (٢٠٤/٣).

وأصحاب هذا القول م جمهور الحنفية والمتكلمين من الشافعية والمالكية والحنابلة ، وبه قالت الإمامية (١) .

ب - وذهب آخرون إلى أن هذه الدلالة دلالة قياسية بمعنى أنها حاصلة بالقياس الأولى أو المساوي ، وهما نوعان للقياس الجلي ، والقياس الجلي : هو ما كانت العلة المشتركة فيه بين الأصل والفرع ، وجودها في الفرع منه ، أقوى من وجودها في الأصل ، أو وجودها في الفرع مساور لوجودها في الأصل .

ودليلهم على ذلك : ما هو معلوم في مفهوم الموافقة من توقف ثبوت الحكم المسكوت على معرفه المعنى الذي هو مناط الحكم ، ولا بد في معرفته من نوع نظر ، وهذا هو القياس ؛ ففي آية التأفيف لما توقف ثبوت الحكم على معرفة المعنى ، وقد وجد أصل كالتأفيف ، وفرع كالضرب وعلة جامعة مؤثرة كدفع الأذى : كان قياساً ، إذ لا معنى القياس إلا ذلك (٢) .

⁽١) قال الشوكاني : (و و و المتكامون بُسره : الأشعرية والمعتزلة إلى أنه _ أي مفهوم الموافقة _ مستفاد من النطق وليس بقياس قال الشيخ أبو حامد الاسغراييني : الصحيح من المذاهب أنه جار مجرى النطق ، واعتبر دلالتة لفظية) . راجع «ارشاد الفحول » (ص ١٠٠) . وانظر « تهذيب الوصول » للحلي : (ص ١٠٠) . وانظر « تمذيب الوصول » للحلي : (ص ١٠٠) كلوطة دار الكتب المصرية .

⁽٢) أنظر لأركان القباس وشروط هذه الأركان « مصادر التشريـــع الاســلامي و مناهــج الاستنباط » للمؤلف : (ص ١٧٤) فا بعد .

فاو قطغ النظر عن المعنى الذي سيتى له الكلام وهو كَف الأذى عن الوالدين ، وعن كون هذا المعنى الذي هو مناط التحريم هو في الشتم والضرب أشد منه في التأفيف، لما قضي بتحريم الشتم والضرب إجماعاً.

وقد «بموه قياماً جلياً لظهوره ؟ إذ أن الوصف الجامع بين الأصل والفوع ثابت بالتأثير (١) .

موقف الامام الشالهمي :

ولقد نص الامام الشافعي في و الرسالة ، على اعتبار مفهوم الموافقة من القياس الجلي ، وذلك قوله في باب الاستحسان : (والقياس وجوه يجمعها القياس ويتفرق بها ابتداء قياس كل واحد منها أو مصدره أو هما ، لعلها وبعضها أوضح من بعض .

فأقوى القياس أن مجرم الله في كتابه أو مجرم رسول الله القليل من الشيء ، فيعلم أن قليله إذا حرم ، كان كثيره مثل قليله في التحريم أو أكثر بفضل الكثرة على القلة .

وكذلك إذا حمد على يسير من الطاعة كان ما هو أكثر منها أولى أن أن يجمد عليه . وكذلك إذا أباح كثير شيء كان الأقل منه أولى أن يكون مباحاً) (٢) .

وقد أورد رحمه الله أمثلة أوضع بها ما أراد فقال : (قال رسول الله: وإن الله حرم من المؤمن دمه وماله وأن يظن به إلا خيراً » (١) فإذا حرام أن يظن به ظناً مخالفاً للخير يظهره - : كان ما هو أكثر من الظن المظهر ظناً من التصريح له بقول غير الحق أولى أن يجرام ، ثم كيف ما زيد في ذلك كان أحرم .

قال الله : (آفمَن يَعْمَلُ مِثْقَـالَ ذَرَّةٍ خَيْواً يَوَه ، وَمَنْ . يَعْمَلُ مِثْقَالَ دَرَّةٍ شَرَّاً يَوَه) .

فكان ما هو أكثر من مثقال ذرة من الحير أحمد ، ومما هو أكثر من مثقال ذرة من الشر أعظم في المأثم .

وأباح لنا دماء أهل الكفر المقاتلين غير المعاهدين وأموالهم ، لم يحظر علينا منها شيئاً أذكره ، فكان ما نلنا من أبدانهم دون الدماء ، ومن أموالهم دون كلها ، أولى أن يكون مباحاً) (٢) .

ثم بين الشافعي أن من أهل العلم من لا يوضى بتسمية ذلك قياساً وتوك لهم اصطلاحهم دون نقد فقال : (وقد يمتنع بعض أهل العلم من أن يسمى هذا (قياساً) ويقول : هذا معنى ما أحل الله وحرام ، وحمد وذم ، لأنه داخل في جملته ، فهو بعينه لا قياس على غيره .

⁽١) معنى هذا الحديث وارد في أحاديث كثيرة . انظر تعليق المرحوم الشيخ أحمد شاكر في (ص ١٤ه) من « الرسالة » .

⁽٢) راجع «الرسالة»: (ص ١٦٥ - ١٥٥) .

ويقول مثل هذا القول في غير هذا بما كان في معنى الحلال فأحلَّ والحرام فحرم .

ويتنع أن يسمي (القياس) إلا ما كان مجتمل أن يشبه بما احتمل أن يكون فيه شبها من معنيين مختلفين ، فصرفه أن يقيسه على أحدهما دون الآخر) .

ثم عوض إلى وأي آخوين من أهل العلم فقال : (ويقول غيرهم من أهل العلم ما عدا النص من الكتاب والسنة فكان في معناه فهو قياس) (١) .

وبهذا القول قال بعض الحنفية والشافعية والمالكية والحنابلة (٢) .

وممن قال به من الشافعية الشيرازي وإمام الحومين والشاشي وجنح أليه أيضاً الكثير من الزيدية (٣) .

حقيقة الاختلاف ورأينا في ذلك :

لقد قال قوم: إن الحلاف لفظي في هذه النقطة فالكل متفقون على اعتبار هذا النوع من الدلالة على الحكم ، سواء أسموه مفهوم موافقة - دلالة نص – أم سموه قياساً جلياً .

⁽١) راجع « الرسالة » باب الاستحسان (ص ١١٥ - ١٧٠) .

^(-) قال صاحب « منهاج الوصول» : (قال كثير من أصحابنا : إن دلالةالفحوى من القياس فهي دلالة قياس لا منطوق خطاب ولا مفهوم فقوله تعالى : « ولا تقل لهاأف» دلالته على تحريم ضربها قياسية لانطقية). « منهاج الوصول» في أصول الزيدية (ق ١٠٩/ب)

فمن نظر إلى إلحاق المسكوت بالمنطوق على أنه إلحاق فرع بأصل الاشتراكها في علة جامعه بينها، اعتبره قياسًا جليًا.

ومن نظر إلى أن المعنى الذي هو مناط الحكم ، والذي كان واسطة إلحاق المسكوت بالمنطوق ، بدرك بمجرد معرفة اللغة دون حاجة إلى اجتهاد واستنباط ، أسماه مفهوم موافقة أو دلالة نص .

وقد سلك هذه السبيل إمام الحرمين فاعتبر الخلاف لفظياً. وأوضح ذلك الغزالي مصرحاً بأن مرد المسألة إلى الاصطلاح وعلى الباحث إدراك حقيقة هذا الجنس من الدلالة (١).

واعتبار أن الحلاف نظري سلك سبيله أيضاً البيضاوي وعدد من الباحثين كالسعد التفتازاني (٢) .

حتى إن البيضاوي جعل هذه الدلالة مفهوماً تارة وقياساً تارة أخرى ،

⁽١) قال الغزالي في معرض آبة التأفيف: (فإن قبل: الضرب حرام قياساً على التأفيف: لأن التأفيف انما حرم للإبذاء، وهذا الإبذاء فوقه: قلنا: ان أردت بكونه فياساً أنه عتاج إلى تأمل واستنباط علافهو خطأ، وإن أردت أنه مسكوت فهم من منطوق، فهو صحبت بشرط أن يفهم أنه أسبق إلى الفهم من المنطوق، أو هو معه وليس متأخراً عنه، وهذا قد يسمى مفهوم الموافقة، وقد يسمى فحوى اللفظ، ولكل فريق اصطلاح تخد فلا تلتفت إلى الألفاظ واجتمد في إدر الدحقيقة هذا الجنس). راجع «المستصفى»:

 ⁽۲) راجع « حاشية البناني على جمع الجوامع » : (۱/ه ۱/۶) .

لأن لكل من التعبيرين وجها حسب النظرة إلى أوجه الدلالة نفسها (١).

وعندما ذكر تاج الدين السبكي في « جمع الجوامع » : (أن بين المفهوم والقياس تنافياً) تعقبه البناني (٢) في حاشيته ، بأن هذا مخالف لقوله في « شرح المختصر » : لاتنافي بينها فإن للمفهوم جهتين ، هو باعتبار إحداهما مستند إلى اللفظ فكان مفهوماً وباعتبار الأخرى قياس ، ومن ثم قال السعد : الحلاف لفظي ، وأشار إليه إمام الحرمين في البرهان (٣) .

والذي نرى أن هذا الحلاف _ وإن كان نظرياً ، مرده والى التسمية والاصطلاح ولا مشاحة في الاصطلاح _ لكن الأمر يقتضينا التفريق بين موقف الشافعية ومن يوافقهم من جهة ، وبين موقف الحنفية والشيعة الإمامية من جهة أخرى ، وذلك من خلال نقطتين :

الأولى : إثبات الحدود والكفارات بالقياس أو عدمه .

الثانية : القول بالقياس أو عدم القول به :

أ ـ فموقف الشافعية لا يتأثر مع أي من الإصطلاحين بالنسبة لإثبات

⁽١) قال المحلي في شرحه لجمع الجوامع: (ومنهم من جعله تارة مفهوماً وأخرى قباساً كالبيضاوي فقال الصفي الهندي: لا تنافي ببنها لأن المفهوم مسكوت والقباس إلحاق مسكوت بمنطوق) . انظر « جمع الجوامع معشر حالهلي و حاشية البناني»: (١/٥٤٧).

⁽٢) هو عبد الرحمن بن جاد الله من علماء المالكية. من مصنفاته حاشيته على « شرح الجلال الحلي لجمع الجوامع » توفي سنة ١١٩٨ ه .

⁽٣) انه ر المصدر السابق . « مخت المنتهى لائن الحاجب مع العضد والسعد » : (٣) انه ر المصدر الفحول » للشوكاني : (١٧٨/١) .

الحدود والكفارات ؛ فهم يثبتون الحدود والكفارات بالقياس ، كما يثبتونها عفهوم الموافقة .

فهذه الدلالة المختلف على نسميتها سواء أكانت مفهوم موافقة ، أم كانت قياساً جلياً ، صالحة " لإثبات حد أو كفارة ، وبذلك لا يترتب على الاختلاف في الجنوح لأي من المصطلحين أثر عملي .

ب _ أما موقف الحنفية : فإنه يتأثر بالاختلاف ؛ ذلك لأنهم لا يثبتون الحدود والكفارات بالقياس من أي نوع كان ، مع أن دلالة النبص صالحة لإثبات الحد والكفارة عندهم كما مو في حينه (١).

ولقد أتى أبو زيد الدبوسي في و التقويم » بعدد كبير من الأمثلة التطبيقية ومنها ما ثبت به حد أو كفارة _ مبرهنا أن هذه أحكام اخذت من دلالة النص ولم تؤخذ من القياس (٢). وتبعه في ذلك من بعده من الباحثين حتى إن السرخسي أتى بالأمثلة نفسها وزاد عليها ، وكان مجاول بعد كل مثل في الآية أو الحديث ، أن يؤكد على أن ثبوت الحكم المأخوذ من هـــذا النص أو ذاك ، إنما كان بطويق دلالة النص _ مفهوم موافقة _ لا بطويق القياس . ولقد قال في و الأصول » بعد أن فرق بين دلالة النص والقياس : (ولذلك جوزنا إثبات العقوبات والكفارات بدلالة النص وان كنا لا نجوز ذلك بالقياس) (٣) .

⁽١) انظر ما سبق (ص٣٤٥).

⁽٧) راجع « النقويم » : (ص ٧٣٧ – ٤٤٢) وقد ذكر هنالكثلاثة عشرمثالاً.

ج ـ أما الامامية : فلو استوى عندهم مفهوم الموافقة مع القياس ، لما قالوا عفهوم الموافقة ، لأنهم منكرون لحجية القياس ، ومفهوم الموافقة يساويه مع أنهم قالوا به . وعلى ذلك فموقفهم يتأثر أيضًا بالاختلاف بين المصطلحين .

وعلى أية حال ، فالأمر الذي لا مرية فيه هو أن دلالة مفهوم الموافقة على إثبات حكم المنطوق الهسكوت عنه ، بالأولى أو بالمساواة ، هي عند القائلين بها : دلالة ولفظية التزامية _ كما قدمنا في صدر هسذا المبحث والمعنى المشترك بين المنطوق والمسكوت ، لا يتوقف إدراكه على البحث والاجتهاد ، وإنما تهدي إليه معرفة اللغة ، بينا نرى أن القياس المتنازع في حجيته والعمل بدبين الجمهور وغيرهم حنى لم يقل به الظاهرية والشعة الإمامية ليس مجرد إلحاق مسكوت بمنطوق الإشتراكها في علة الحكم التي يمكن ادراكها من أي طريق . وإنما هو الحاق أصل بفرع لعلة تجمعها ، وطريق ادراكها النظر والاجتهاد ، ولاستنباطها مسالك أفاض في ذكوها العلماء في مباحث القياس . فلا بدع أن يكون نفاته بمن يقول بمفهوم الموافقة كالشعة الإمامية (١).

وهكذا يكون لزاماً علينا عندما نقرر أن النزاع لفظي أو غير لفظى أن نفرق بين ثلاثة مسالك:

١ ـ مسلك الحنفية من حيث رفضُهم لإثبات الحدود والكفارات بالقياس ، وصحة إثباتها بدلالة النص .

⁽١) راجع « تهذيب الوصول إلى علم الأصول » لابن المطهر الحلي مع « شرحهمنية اللبيب » : (١٠٠ – ١٠٠) « نهاية الوصول إلى علم الأصول » لابن المطهـر الحلي : (ق ١٠٠٠) مخطوط دار الكتب المصرية .

٢ ـ مسلك الشافعية ومن قال بقولهم ، من حيث صحة ثبوت الحدود
 والكفارات بالقياس عندهم ثبوتها بمفهوم الموافقة .

س _ مملك الشيعة الإمامية من حيث نفيهم للقياس ممسع قولهم عفهوم الموافقة .

كل ذلك مع ملاحظة أن هنالك تمايزاً بين مفهوم الموافقة والقياس المختلف على حجيته والعمل به عند العلماء ، ذلك التايز الذي عبر عنه أبو زيد الدبوسي بقوله : (فالقياس منا استنباط علة من النص بالرأي ظهر أثرها في الحم _ بالشرع لا باللغة _ متعدياً إلى محل لا نص فيه ، لا استنباط معنى باللغة متعدياً إلى محل لا نص فيه) (١).

⁽١) «تقويم الأدلة» (ص ٢٣٦).

المطلب إلياني

موقف لبن حزم من مفهوم الموافيت.

من المعلوم أن مسلك الاستنباط عند ابن حزم باعث الظاهرية في القون الحامس الهجوي ، كان من دعائمه نفي القياس ، وعدم القول به أو اعتباره طريقاً من طرق الدلالة على الحكم.

وقد اعتبر القول بمفهوم الموافقة قولاً بالقياس ، وإذا كان الأمر كذاك : فالأخذ بهذه الطويق من طوق الدلالة على الأحكام ، هو في نظره جنوح إلى غير السبيل السوي .

لأن كل خطاب وكل قضية ، فاغا تعطي ما فيها ، ولا تعطي حكماً في غيرها ، لا أن ما عداها موافق لها ، ولا أنه مخالف لها ، لكن كل ما عداها موقوف على دليله . ولقد جاء ابن حزم في كتابه و ألاحكام ، بسألة المفاهيم تحت عنوان « دليل الخطاب ، وأفاض في نفي الموافق منها والمخالف .

وعبر عن الموافق بأنه ما يفهم منه أن ما عدا القضية التي خوطبنا بها فحكمها كحكم هذه التي خوطبنا بها. وكان رحمه الله كيتساً حين عد من سموا مفهوم الموافقة قياساً من الأكياس ، فكأنه رآهم أبعد عن التناقض مع أنفسهم ، وإن كان يواهم منحوفين بسبب قولهم بالقياس .

وفي رده لمفهوم الموافقة اعتبره على لسان القائلين به قسماً من أقسام دليل الحطاب ، كما ذكرنا (١).

ويلاحظ الباحث أن ردَّه على القائلين بهذا المفهوم قد سار في طريقين :

الأولى: طريق رد القياس وذلك بإقامة الأدلة التي يواها صالحة لهدم كل ما جاء به القائلون بالقياس ، ومهد لذلك بزعمه أن القول بالقياس هو اتجاه طوائف من المتأخرين ولا علاقة للمتقدمين به ، وإذا كان مفهوم الموافقة قياساً في نظره ، فكل ما يقال في رد القياس فهو صالح لرد مفهوم الموافقة ، لأن القياس باطل بجميع أنواعه (٢).

جاءً في كتابه و الإحكام في أصول الأحكام » قوله عن القيّاسين : (وقسموا القياس ثلاثة أقسام :

⁽٢) قال في « الإحكام » : (٣/٧) (ذهب طوائف من المتأخرين من أهل الفتيا إلى القول بالقياس في الدين ، وذكروا أن مسائل ونوازل، لاذكر لها في نس كلام الله تعالى ولا في سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولا أجمع الناس عليها ، قالوا : فننظر إلى ما يشبهها ما ذكر في القرآن ، أو في سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فنحكم فيا لا نس فيه ولا إجاع ، بمثل الحكم فيها فيه نس أو إجاع لا ثقافها في العلة التي هي علامة الحكم ، هذا تقول جميع حذاتي أصحاب القباس) .

فقسم: هو قسم الأشبه والأولى ، وهو أن قالوا: إذا حكم في أمو كذا مجكم كذا فأمر كذا أولى بذلك الحكم ، وذلك نحو قول أصحاب الشافعي: إذا كانت الكفارة واجبة في قتل الحطا ، وفي اليمين التي ليست غموساً: فقاتل العمد وحالف اليمين الغموس أولى بذلك وأحوج إلى الكفارة.

وقسم ثان: وهو قسم المثل: وهو نحو قول أبي حنيفة ومالك: إذا كان الواطىء في نهار رمضان عمداً تلزمه الكفارة: فالمتعمد للأكل مثله في ذلك ... وكقول الشافعي: إذ وجب غسل الإناء من ولوغ الكلب سبعاً: فهو من الحنزير كذلك .. النخ .

والقسم الثالث: قسم الأدنى: وهو نحو قول مالك وأبي حنيفة: إذا وجب القطع في مقدار ما في السرقة ـ وهو عضو يستباح ـ فالصداق في النكاح مثله. فهذه أقسام القياس عند المتحذلةين به .

وذهب أصحاب الظاهر إلى ابطال القول بالقياس في الدين جملة ، وقالوا لا يجوز الحكم البتة في شيء من الأشياء كلها إلا بنص كلام الله تعالى ، أو نص كلام النبي عليه أو بما صع عنه عليه من فعل أو إقراد أو إجماع من جميع علماء الأمة كلها متيقن أنه قاله كل واحد منهم ، أو من الإجماع المذكور الذي لا مجتمل إلا وحماً واحداً) (١).

۰ (۱۰ - ۱۷ - ۱۷ » (۱۷ » (۱۹ » (۱

وجاء ابن حزم بنصوص تدل _ كما يقول _ على أنه لا علم في الدين علم إلا ما علمنا الله ، وما جاءت به كتبه ورسله ، والقياس في الدين علم اليس عن طريق الله ، ولم يأذن به ، وهو حينه من الشيطان لأن الله سبحانه وتعالى يقول عن إبليس اللعين: « إنّما يأثمركم بالسوء والفحشاء وأن تقولوا على الله ما لا تعلمون (۱) ، والقائل بالقياس ، مفتر على الله بأن دينه لم يكمل والله تعالى يقول : (اليوثم أكم ملت كم دينكم وأن دينه لم يكمل والله تعالى يقول : (اليوثم أكم ملت كم دينكم وأن دينه لم يكمل والله تعالى يقول : (اليوثم أكم الإسلام دينكم ففي نصوص الشريعة الكفاية ، لأن أحكام الحوادث فيها متقررة ثابتة ففي نصوص الشريعة الكفاية ، لأن أحكام الحوادث فيها متقررة ثابتة

ب - أما الطويق الثانية التي سلكها ابن حزم - وهي متكاملة مع الأولى -: فهي أنه أتى بمجموعة من النصوص التي يوردها الجمهور في معرض مفهوم الموافقة - والقياس - وحاول أن يهدم استدلالهم بأنها - أي تلك النصوص - تعطي أحكاماً عن طريق المفهوم ، أو القياس - على حد تعبيره -

⁽١) سورة البقرة : ١٦٩.

⁽٢) قال تعالى : (حرمت عليكم المبنة والدم ولحم الحنزير وما أهل لغير الله به والمنخنقة والموقودة والمتردية والنطيحة ، وماأكل السبع إلا ما ذكيتم وماذبح على النصب ، وأن تستقسموا بالأزلام ، ذلكم فسق ، اليوم يئس الذين كف. وا من دينكم فلا تخشوهم واخشون اليوم أكملت لكم دينكم وأقمت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً ، فن اضطر في مخصة غير متجانف لإثم فإن الله غفور رحم) سورة المائدة : ٣

⁽٣) راجع المصدر السابق (١/٨ - ٩) « النبذ في أصول الغقه الظاهري » لابن حزم تعليق الشيخ زاهد الكوثري : (ص ٥٠ - - ه) .

وأن القول بغير ذلك خووج عن المعقول وغن اللغة . ولم يغتبر ما جاءوا به حول هذه النصوص حججاً أو شبها على الأقل ، وإنحا اعتبر ذلك — ساعه الله — نوعاً من الشغب والتمويه .

قال في و الإحكام ، : (وقد شغب أصحاب القول بالقياس بأشياء موهوا بها ... فما شغبوا به أن قالوا : قال الله عز وجل : (ولا تقل لها أف") فوجب إذ منع من قول (أف) للوالدين أن يكون ضربها ، أو قتلها أيضاً ممنوع لأنها أولى من قول (أف) وقال تعالى : (وآتيتُم إحدًاهُن قَنْطاراً قلا تَأْخُذُوا منه سيئاً) قالوا : فوجب أن ما فوق القنطار وما دونه ، داخل كل ذلك في حكم القنطار في المنع من أخذه ، وقال تعالى : (وإن كان مثقال حبَّة من خود دل أتبنا بها) ، وقال تعالى : ﴿ فَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ آذَرٌ ۚ وَ مَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ آذَرٌ ۚ وَ مَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ دَرْقً شَراً يَوْهُ) قالوا : فعلمُنا أن ما فوق الذرة وما دونها يرى أيضًا وقال تعالى : (ومِن أَهُلِ الكِتَّابِ مَن إن تَامَنْهُ بِقِينُطَارِ مُؤْدًّا وَلَيكُ ، وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنُهُ بِدِينَارِ لَا مُؤْدًّا إلينك) قالوا : فعلمنا أن ما فوق القنطار والدينار وما دونها في حكم القنطار والدينار، وقال تعالى: (ولا تَأْ مُكَانُوا أَمُو السَّكُمُ بَيْنَكُم بِالبَّاطِلِ) قالوا : فعلمنا أن ما عـدا الأكل من اللباس وغيره حرام إذا كات بالباطل ، وقال تعالى : (ولا تقتُلُوا أَو لا دُكم خشية المالق (١٠) قالوا : فعلمنا أن قتلهم لغير الإملاق حرام ، كما هو خشية الإملاق .

⁽١) سورة الاسراء: ٣١

وما جاء به ابن حزم عن الجمهور أنهم قالوا: وقول الناس: لا تعط فلاناً حبة ، فانه مفهوم منه أن ما فوق الحبة وما دونها داخل كل ذلك في حكم الحبة ، وأنهم قالوا: ومن ادعى من الآيات السالفة فهم ما عدا ما فيها من غيرها فهو خارج عن المعقول وعن اللغة (١).

الأساس الذي قام عليه مسلك ابن حزم:

وابن حزم في موقفه من مفهوم الموافقة ، انما يعتمد عمرماً على أن ما ترد إليه كل الأحكام المأخوذة من النصوص السابقة ، إنما هو نصوص أخر ، أو اجماع متيقن ، أو ضرورة المشاهدة بالحواس والعقل فقط .

ولذلك قال بعد أن حدد معالم الاتجاه : (فإن لم نجد نصاً ولا الجماعاً ولا ضرورة اقتصرنا على ما جاء به النص ووقفنا حيث وقف ولا مزيد (٢)) .

ومن هذا المنطلق الذي يرى ابن حزم سلامته ، قرر في آية التأفيف أنه لو لم يرد غير لفظة (أف") لما كان فيها تحريم ضربها، ولا قتلها ولما كان فيها إلا تحويم قول (أف") ولكن لما قال الله تعالى في الآية نفسها: (وبالوالد بن إحساناً إمّا يبلغن عندك الكبر أحد مها أو كلا مها فلا تقل كم أف ولا تنهر هما ، وقل أحد مها أو كلا مها فلا تقل كم أف جناح الذال من الرحمة ومقل تبلغ قولاً تربع الرحمة ومقل تبلغ الرحمة ومقل تبلغ الرحمة ومقل تبلغ الرحمة المنافي المنافية المنافي المنافية المنافي المنافية الم

⁽١) راجع «الاحكام»: (٧/٥ ٥ - ٧٥)

⁽٢) راجع المصدر السابق (٦١/٧).

والقول الشكويم ، وخفض الجناح ، والذل والرحمة لهما ، والمنع من انتهارهما ، وأوجبت أن يؤتى إليها كل بر وكل خير ، وكل دفق .

فبهذه الألفاظ والأحاديث الواردة ، وَجَبَ بِرُ الوالدِبن بكل وجه وبكل معنى والمنع من كل ضرر وعقوق بأي وجه كان ، لا بالنهي عن قول : (أف") .

قال ابن حزم : (وبالألفاظ التي ذكرنا وجب ضرورة أن من سبها أو تبرم عليها أو منعها رفده في أي شيء كان من غير الحرام فلم يجسن إليها ، ولا خفض لهما جناح الذل من الرحمة) .

وأراد أبو محمد أن يؤكد المعنى الذي ألح عليه _ وهو أن حكم السب والإيذاء وما شاكل ذلك إنما جاء من الأمر بالإحسان وما إليه _ فقور أن النهي عن قول (أف") لوكان مغنيا عما سواه من وجوه الأذى ، لما كان لذكر الله تعالى في الآية نفسها ، مع النهي عن قول : (أف) ، القول عن النهر ، والأمر بالإحسان وخفض الجناح والذل لها معنى ، فلما لم يقتصر تعالى على ذكر الأف وحده ، بطل قول من ادعى أن بذكر الأف علم ما عداه ، وصح ضرورة أن لكل لفظة من الآية معنى ، غير سائر ألفاظها (١) .

ويبلغ أبو محمد المدى في عدم الالتفات إلى ما عند الآخرين ، فيحاول - في استدلاله على أن تحريم الضرب والشتم لم يكن من النهي عن قول (أف) - أن يقد مذلك على شكل واقعة قضائية تبدو متفقاً على

⁽١) راجع « الإحكام في أصول الأحكام »: (٧/٧ ه - ٩ ه)

نثيجتها في الحكم فيقول: (ومن البرهان الضروري على أن نهي الله تعالى عن أن يقول الموء لوالديه: (أف) ليس نهياً عن الضرب ولا عن القتل، ولا عما عدا الأف -: أن من حدث عن إنسان قتل آخر أو ضربه حتى كسر أضلاعه، وقذفه بالحديد وبصق في وجهه فشهد عليه من شهد ذلك كله: فقال الشاهد: إن زيداً يعني القاتل أو القاذف أو الضارب قال لعمرو (أف) يعني المقتول أو المضروب أو المقذوف -: لكان باجماع منا ومنهم - يعني الجمهور - كاذباً آفكا شاهد زور مفترياً مردود الشهادة).

وكان طبيعياً أن ينتهي ـ رحمه الله من هذا العرض إلى القول: (فكيف يريد هؤلاء القوم منا أن نحكم بما يقرون أنه كذب ? فكيف يستجيزون أن ينسبوا إلى الله تعالى الحكم بما يشهدون أنه كذب ? ونحن نعوذ بالله العظيم من أن نقول : إن نهي الله عز وجل عن قول (أف) للوالدين يفهم منه النهي عن الضرب لهما أو القتل أو القذف) (١).

ولقد قال مثل ذلك أو قريباً منه في جميع النصوص التي أوردها في مدّعى الجمهور ، وكان يتخلل حديثه ما أعرضنا عن ذكره من الحكلام الذي يعرفه كل من قرأ كتب الإمام ابن حزم وعرف طريقته في الردعلى الآخرين .

⁽١) « الإحكام » : (٥ ٥ - ٩ ٥) « ملخص ابطال القياس والرأي والاستحسان والتقليد والتعليل » : (ص ٢٩) .

موقفنًا من مسلك أبن حزَّم :

ا سعد لا يكون من مقتضيات بحثنا أن نخوض مع الإمام ابن حزم في الاحتجاج للقياس الذي يرديه ولا يقول به ، ولكن جزمه باعتبار مفهوم الموافقة من القياس ، ومناقشة نصوص الجهور من هذه الزاوية يوجب علينا أن نشير إلى نقطتين لابد من الإشارة إليها .

أولاهما ــ أن ادعاء أبي محمد رحمه الله وحدة الموقف مع الظاهرية من جميع الوجوه بالنسبة للقياس أمر فيه نظر (١) .

وأن قوله بأن القياس بدعة طوائف من المتأخرين ، مـع أن فيهم أبا حنيفة والشافعي ومالكاً ، فضلًا عما هنالك من نماذج للقياس وقعت قبلهم في عصر الصحابة والتابعين ، قول فيه الكثير من الإهمال لمعالم الحقيقة يجعل ما يستدل به في بعض الأحيان دليلًا لغيره (٢).

الثانية ــ أن مفهوم الموافقة _ في نظرنا _ ليس قياساً بالمعنى الحقيقي

⁽١) إذ ينقل العلماء ــ مثلًا ــ عن داود بن على الظاهري أنه مع نفيه للقياس بوجه عام، كان يقول ببعض أنواعه وهو القياس الجلي الذي هو عندالكثيرين « مفهوم الموافقة » ولا تختلف إلا التسمية والمسمى واحد . انظر : « جامع بيان العلم وفضله » لابن عبد البر : (٢/٥ه ــ ٩٩) « الاحكام »للآمدي : (٤/٢٤) فابعدها . « إعلام الموقعين»: (١٩٧/١) فا بعد « نيل الأوطار » : (١٩٧/١)

للقياس الذي يقوم على الاستنباط والتأمل لمعرفة العلة الجامعة بين المقيس والمقيس عليه ، وقد أشرنا إلى ذلك حين رجعنا رأي الجمهور بأن دلالة مفهوم الموافقة على الحكم دلالة لفظية لا قياسية . وأساس ذلك ، أن إدراك المعنى الذي يجمع بين المنطوق والمسكوت عنه ، يكون بمجود معوفة اللغة .

أما تسميته من قبل الإمام الشافعي قياساً: فذلك _ فيانوى ت طريق في التسمية قبل تحديد المصطلحات لايقدم ولايؤخر · ولعل الداعي إلى ذلك ، إنما كان مجود اشتراك المسكوت عنه مع المنطوق في المعنى الواحد ، وإن كان إدراكه في هذه الحال لايجتاج إلى أكثر من المعرفة باللغة ، حتى اشترك في ذلك الفقيه وغير الفقيه .

قال الزركشي موضعاً هذا المعنى: (واعلم أن هذا النوع البديع يعني مفهوم الموافقة _ ينظو إليه من ستر رقيق ، وطريق تحصيله فهم المعنى وتقييده من سياق الكلام فإن قيل : فإذا ابتنى الفهم على تخشّل المعنى كان بطويق القياس كما صار إليه الشافعي !

قيل : ما يتأخر من نظم الكلام وما يتقدم فهمه على اللفظ ، ويقترن به ، لايكون قياساً حقيقياً ؛ لأن القياس ما يحتاج فيه إلى استنباط وتأمثل ، فإن أطلق القائل بأنه قياس ، اسم القياس عليه وأراد ما ذكرناه فلا مضايقة في التسمية) (١) .

⁽١) راجع « البرهان في علوم القرآن » للزركشي : (٢١/٢) .

 ٢ - أما عن النصوص : فقد يكون من الخير الاكتفاء بوقفات يسيرة مع أبي محمد رحمه الله في آية التأفيف .

ولقد رأينا أن ردّه لاستنباط تحريم الشتم والضرب وما إليها من قول : (أُف) كان من عدة نواح :

الأولى: أن تحريم هذه الأنواع من الإيذاء للوالدين ، إنما كان بما نصت عليه الآية في بديمًا بقوله تعالى: (وبالـوالدين إحساناً) وفي تتمنها من قوله سبحانه: (و لا تنهر هما ، و قل مما قو لا كرياً واخفض نمه المناح الذال من الرحمة ...) الآية ، ومن نصوص أخرى في الكتاب والسنة .

وأنه لو لم يرد غير لفظة (أف) لما كان فيها نفسها تحريم ما ذكونا من أنواع الإيذاء .

الثانية : النهي عن قول : (أف) في الآية لم يغن عن النهي عن النهو ، والأمر بالإحسان ، وخفض الجناح ، والذل للوالدين ، ولو كان مغنياً لما كان لذكر هذه الأمور معنى ، أما وإنها قد ذكرت فليقتصر على حدود كلمة (أف) إذ صح ضرورة أن لكل لفظة من الآيه معنى غير معنى سائر ألفاظها .

الثالثة: أن من شهد على قاتل أو قاذف أو ضارب أن ما صنعه المهم مع خصمه هو قول: (أف) اعتبرت شهادته باطلة عند الجميع وهذا معناه أن (أف) لم تعن القتل والضرب والقذف ... لاشك في ذلك عند من له معرفة بشيء من اللغة _ على حد تعبير ابن حزم .

وسنقف مع الإمام أبي محمد وقفه يسيرة عنــد كل واحدة من هذه النواحي الثلاث .

أ - أما عن الناحية الأولى: فإن من بديهات العقول وأبسط مدركات اللغة التي بها يتفاهم الناس ، ويدركون المعاني الموادة من خطاب بعضهم لبعض ، أن النهي عن التأفيف لا يمكن أن يستساغ معه الضرب أو القتل أو القذف للوالدين ، أو غير ذلك من أنواع الإيذاء ، والقول بغير ذلك عنالف لتلك البديهات عند العقل وأبسط المدركات في اللغة ...

ذلك لأن المنع من قول: (أف) _ كما ذكونا أكثر من مرة _ لم يكن لذات التأفيف وإنما كان لما في هذه الكلمة من الإيذاء، والعارف باللغة لا يعوزه أن يفهم بكل سهولة ويسر، أن النهي عن التأفيف إنما قصد منه دفع الأذى عن الوالدين في شتى أنواعه وصوره ؛ فالنهي عن الأدنى يعطي النهي عما هو أعلى منه أو يساويه (١).

وهذا المعنى من دفع الأذى ، يفهم من المنع من التأفيف لغة دون حاجة إلى دأي واستنباط ، كفهم الإيلام من الضرب .

قال عبد العزيز البخاري : (إذا قيل : اضرب فلاناً أو لا تضربه يفهم منه لغة أن المقصود إيصال الألم بهذه الطريق إليه أو منعه عنه ، ولهذا لو حلف لايضربه ، فضربه بعد الموت لايحنث ، ولو حلف ليضربنه فلم يضربه ، فضربه بعد الموت لم يبر ، فكذلك معنى الأذى من

⁽۱) انظر « المسخل إلى فقه الامام أحمد بن حنبل » : (ص ۱۲۷) لعبد القاهر بدران « البرهان » للزر كشي : (۱۹/۲) فا بعدها .

التأفيف ، ثم تعدى حكم التأفيف وهو الحرمة ـ إلى الضرب والشتم بذلك المعنى للتيقن بتعلق الحرمة به لا بالصورة ، حتى إن من لا يعرف هذا اللفظ أو كان من قوم هذا في لغتهم إكرام لم تثبت الحرمة في حقه ، ولما تعلق الحكم بالإيذاء في التأفيف صار في التقدير كأنه قبل : « لاتؤذهما » فتثبت الحرمة عامة) (١) .

وهكذا كما فهم من الأمر بالضرب الإيلام بهذه الطويقة ، فهم من النهي عن قول : (أف) منع الأذى ، وثبتت الحرمة على وجه بأخذ صفة العموم .

ثم إن الأمو بالإحسان للوالدين في صدر الآية ، ثم النهي عن نهوهما ، والأمر بخفض الجناح لهما والدعـــاء لهما بالرحمة ، لا يعني عدم استفادة النهي عن الأذى بشتى مظاهره وأشكاله ، وتحريم أدناه وأعلاه .

وإذا كنا في معرض المعرفة لأحكام معاملة الولد لوالديه ؛ إن استفادة

⁽١) راجع «كشف الأسرار » لعبد العزيز البخاري : (٧٤/١) ، « إرشاد الفحول » للشوكاني : (ص ١٦٦).

تحريم الإيذاء لهما ، وبذل الجهد للحفاظ على كرامتهما وحرمتهما إذا جاءت من طريقي المفهوم والمنطوق ، يكون فيها مزيد من التنويه مخطو هذه الحقوق لمخلوقين كانا سبب وجود الولد في هذه الحياة .

والعناية بتأكيد الأحكام، وتقريرها في الأذهان في عدد من المواطن، وبأساليب شتى من الكلام، معروف من طريقة القرآن الكريم الذي أنزله الله هدى ونوراً لعباده، كما هو معروف من طريقة السنة النبوية المبينة عن الله ما أراد في قرآنه الجيد.

ب - أما عن الناحية الثانية : وهي أنه لو أغنى النهي عن التأفيف عن النهي عن النامو والأمر عن النهي عما سواه من وجوه الأذى ، لما كان للنهي عن النهر والأمر بالإحسان وخفض الجناح والذل لهما معنى : فإن ذلك تناوم ل المسألة من وجه آخر أقحمه ابن حزم رحمه الله ، ذلك الوجه هو كون اللفظ مغنياً عن ذكر غيره أو غير مغني .

فالجمهور لم يقولوا: إن النهي عن التأفيف مغن عما عداه ، وإنحـــا قالوا: إنه يدل بمفهومه على المنع بما عداه من أنواع الإيذاء .

أما كونه مفنياً أو غير مفن : فشيء آخو .

على أن هذا النهي في الواقع ، لايفنى عما عداه لأنه نهي إجمالي ، وما ذكر بعده تفصيل لما يجب للوالدين من حقوق .

والاجمال في مثل هذا المقام لايغني عن التفصيل.

وبذلك بتضح أن قول ابن حزم تفريعاً على ما تقدم : (فاما لم يقتصر

تعالى على ذكر (الأف) وحده بطل قول من النعى أن بذكر الأف علم ما عداه . .) غير ذي موضوع (١) .

ج ـ أما عن الناحية الثالثة التي قدم فيها برهانه على شكل واقعـة قضائية : فإنه يلزم فيها الجمهور بما لم يلتزموه .

فالجمهور لم يقولوا: التأفيف يشمل بوضع اللغة القتل والضرب والقذف ونحوها من أنواع الإيذاء التي اشتملت عليها الواقعة، حتى يرد عليهم ما ذكره من قضة الشهادة، لأن الشاهد شهد بغير الذي حصل، وإغا قالوا – كما هو واضح وضوح الشمس في رابعة النهار –: بأن النهي عن التأفيف يستلزم المنع من القتل، والضرب، والقذف وغيرها من أنواع الأذى لتحقق المعنى الذي هو مناط النهي فيها، وشتان بين الأمرين.

وإذا كان ابن حزم قد بنى بوهانه في هذه الناحية ، على اتهام الجمهود بالقول : إن التأفيف يشمل تلك الأنواع من الأذي وضعاً ، وهم لا يقولون بذلك ، أصبح من الجحافاة للصواب الحكم على مخالفيه بالرأي ، أنهم يستجيزون أن ينسبوا إلى الله تعالى الحكم بما يشهدون أنه كذب ؟ فهم لم ينسبوا إلى الله تعالى الحكم بأن التأفيف يتناول الضرب وغيره ، وإنما فهموا أن فيه عن التأفيف يستلزم النهي عن الإيذاء ، أيّا كان ذلك الإيذاء .

هذا : ولعل في الكلام عن هذه الآية الكريمة غناء عن الوقوف مع ابن حزم في كل جزئية من الجزئيات التي أوردها حول الموضوع ، فالمحور واحد وألوان الهجوم والرد متشابهة .

⁽١) راجع « دلالة الكتاب والسنة على الأحكام الشرعية» للشيخ زكي الدين شعبان : (ص ٣ ه) « الاحكام » لابن حرّم : (٨/٧ ه) .

الرأي الذي نرتضيه :

والذي نواه أن القول بمفهوم الموافقة (دلالة النص) سواء اعتبر قياساً جلياً أو لم يعتبر ، هو من مفاخر هذه الشريعة في تفسير النصوص واستنباط ما يمكن أن تدل عليه من أحكام في غير المنطوق .

وهذا إن دل على شيء ، فإنما يدل على أن علماءنا قد أوتوا من الادراك لأسرار هذه الشريعة ، ومدلول الخطاب في لغنها ، ما جعلهم ينطلقون من حدود اللفظ المجرد ، إلى ما يمكن أن يفهم منه بروحه وفحواه عن طريق الذوق الفقهي السليم ، في حدود اللغة التي نزل بها الكتاب الكويم ، وفي ذلك ما فيه من دفع الحرج ، والمساهمة في إعطاء أحكام لما قد يجد من حوادث - في ظل المجتمع الإسلامي - لاتتناهى مع الزمن .

بل إن الحنفية اعتبروا هذه الطويق من الدلالة ، دلالة بظاهر اللفظ ، شأنها شأن العبارة والاشارة ...

فانجاه الجمهور الذي تنكرتبه ابن حزم ، هو المتساوق مع طبيعة لغتنا ، وما كان يدركه العوبي من الخطاب . وإن من الحروج على أساليب لغة التنزيل في التعبير عن مدلولاتها ، نفي هذه الطريق في الدلالة وعدم اعتبارها سبيلا يفيد الحكم في المسكوت عنه بما ورا، الألفاظ .

فالعرب ــ إنما وضعوا هذه الألفاظ للمبالغة في التأكيد للحكم في محل المسكوت ، واعتبروها أفصح من التصريح بالحكم في محل المسكوت .

قال الآمدي في الإحكام: (ولهـذا فإنهم بيعني العرب بياني العرب إذا قصدوا المبالغة في كون أحد الفرسين سابقاً الآخر قالوا: «هذا الفرس لايلحق غبار هذا الفرس ، وكان ذلك عندهم أبلغ من قولهم: «هذا الفرس سابق لهذا الفرس ، وكذلك إذا قالوا: «فلان يأسف لشم رائحة مطبخه ، فإنه أفصح عندهم وأبلغ من قولهم: «فلان لا يطعم ولا يسقي ، (١) ،

وحسبنا أن نقرر أنه لو قال والد لولده: « لا تعط زيداً حبة ، ولا تقل له أف ، ولا تظلمه بذرة ، ولا تعبس في وجهه ، فإن الذي يتبادر إلى الفهم عند كل عارف باللغة امتناع إعطاء ما فوق الحبة وامتناع الشتم والضرب ، وامتناع الظلم بالدينار وما زاد ، وامتناع أذيته بما فوق التعبيس من هجر الكلام وغيره .

ولو حلف إنسان لا يأكل لفلان لقمة ولا يشرب من مائه جوعة ، كان ذلك موجباً لامتناعه من أكل ما زاد على اللقمة كالرغيف ، وشرب ما زاد على الجوعة ... ونظائر ذلك كثيرة (٢) .

وأصحاب رسول الله صلوات الله وسلامه عليه وهم أهل اللسان والفاهمون في ظل البيان فهموا - كما يقول الآمدي - من قول النبي عرائية في شأن اللقطة : « إعرف وكاءها وعفاصها ، (٣) حفظ مـا التقط من الدنانير

⁽١) راجع « الاحكام للأمدي » : (٣/٧) .

⁽٢) المصدر السابق (٣/٣ ه) فا بعدها .

⁽٣) أخرج أحمد والبخاري ومسلم عن زيد بن خالد قال : « سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن لقطة الذهبوالورق ، فقال: اعرفوكا هاوعفاصها ، ثم عرفها صنة ، _

لا حفظ الوكاء والعفاص فحسب (١)

بل لقد روي عن بعض الصحابة استخدام هـذا المفهوم ، للدلالة على الحكم في أوسع مما ذكرناه .

فقد أخرج التومذي في صحيحه : أن أبا سعيد الحدري (٢) قوأ قوله تعالى : (واعلمَمُوا أنَّ فيمُ رَسُولَ اللهِ لَوْ يُطيعُمُ في كثيرٍ من الأَمْرِ لَعَنْيَمُ) (٣) وقال : هذا نبيم مِرَاقَةِ يوحى إليه وخيار أمْمَنَا لو

⁻ فإن لم تعرف فاستنفقها ولتكن وديعة عندك ، فإن جاء طالبها يوماً من الدهر ، فأدها إليه ..» الحديث ، ولم يقل فيه أحمد « الذهب والورق » انظر « منتقى الأخبار مع نيل الأوطار » : (٥/٧٥٣ – ٢٥٨) و « الوكاء » بكسر الواو والمد : الحيط الذي يشد به الوعاء الذي تكون فيه النفقة . و « العفاص » بكسر العين المهملة وتخفيف الفاء ، وبعد الألف صاد مهملة : الوعاء الذي تكون فيه النفقة ، جلداً كان أو غيره وانظر المتقطلة وأحكامها: « الهداية مع فنهج القدير والعناية » : (٤/٣/٤) فا بعدها ، « نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار » : (٥/٢ هـ - ٢٠٠٠)

⁽١) ومما ذكره الآمدي أنهم فهموا من قوله صلى الله عليه وسلم في الغنيمة : «أدوا الحيط والمخيط » أداء الرحال وغيرها . ومن قوله : « من سرق عصا مسلم فعليه ردها » رد ما زاد على ذلك . « الاحكام » : (9.7/9)

⁽٢) هو الصحابي سعد بن سنان الانصاري الحزرجي أبو سعيد الحدري مشهور بكنيته روى عن النبي صلى الله عليه وسلم الكثير، كا روى عن عدد من الصحابة ، وهو من أفقه أحداثهم . اختلف المؤرخون في تاريخ وفائه . فنقل ابن حجر عن الواقدي أن ذلك كان سنة أربع وسبعين ، وقبل أربع وستين ، وقال المدائني : مات سنة ثلاث وستين ، وقال العسكرى : مات سنة خس وستين .

⁽۴) سورة المجرات : v .

أطاعهم في كثير من الأمر لعنتوا فكيف بكم اليوم ? (١) وواضع أن قوله: « فكيف بكم اليوم » يعطي الكثير بما نريد .

وهكذا تتبين سلامة ما ذهب إليه الجمهور ، فلقد سلكوا الجادة ولم يتنكبوا طويق الصواب .

ورحم الله الإمام الظاهري لقد خاف من القول بمفهوم الموافقة الوقوع في القول بالقياس - وهو على رأس نفاته من الظاهرية بعد داود - مع أن هذا الطويق من طوق الدلالة على الحمكم قال به - كما ذكرنا من قبل - الامامية وهم من نفاة القياس ، حيث يوفضونه ولا يرون الاحتجاب به ، إذ ليس مفهوم الموافقة الذي جعله الامام الشافعي رحمه الله من القياس الجلي.

على أنا بعد ذلك كله: معداد الله أن نعتقد أن أبا محمد قد أتي من قبل اللغة نفسها — وهو من هو معرفة بها وقدرة مشهودة في التعبير — والكن مرد الأمر إلى حس مرهف نحو القياس ، ناشيء عن المبالغة في التمسك بالظاهر. ومفهوم الموافقة في نظره كما أسلفنا واحد من أفراد القاس ، فكان ما كان من مجافاة اللغة في هذه المسألة (٢).

⁽١) « صحيح الترمذي » (١٠/٤٥١ - ١٥٥).

⁽٣) ومن هنا رأينا العلماء لايرتضون ماذهب إليه ولا يلتمسون له العذر ، قال الذهبي في معرض كلام أبي محمد عن آبة التأفيف : (قلت : باهذا بهذا الجمود وأمثاله جعلت على عرضك سببلًا ، ونصبت نفسك أعجوبة وضعكة . بل يقال لك : ما فهم أحد قط من عربي ولانبطي ولا عاقل ولا واع، أن النهبي عن قول « أف » للوالدين إلا ومافوقها أولى بالنهبي منها وهل يفهم ذو حس سلم إلاهذا " وهل هذا إلا من باب التنبيه بالأدنوب.

على أن القياس بأنواعه التي ذكوها العلماء ، وفي الحدود التي وضعوها لضبطه وسلامة الأخذ به - لايمكن أن يكون خروجاً على النص أو حكماً بغير ما أنزل الله .

ولقد نتج عن تشدد ابن حزم في التمسك بالظاهر، أنه لم يكتف بإغلاق بابه دون القياس، بل أغلقه بإحكام دون مفهوم الموافقة أيضاً، مع أن إدراك الحكم عن طريقة لامجتاج إلى رأي واجتهاد.

ولنترك الكلام مع أبي محمد مكتفين بما ذكرنا في صدر حديثنا عن مفهوم الموافقة (دلالة النص) عند الحنفية والمتكلمين ، وبقدر من المناقشة له في آية التأفيف ، لنقرر أن ادعاء خروج القائلين بمفهوم الموافقة عن حدود المعقول والشريعة واللغة ، ادعاء أعوزته سلامة الاحتجاج حتى كاد يصبح دعوى بلا دليل .

ولهذا رأينا إماماً كأبي بكر الباقلاني لم يقم وزناً لإنكار مفهوم الموافقة من حيث الجلة مجمع عليه) .

⁻ على الأعلى ، وبالأصغر على الأكبر ? بل مثل هذا نما أمن فيه حفظ اللسان العربي بل والعجمي والتركي والنبطي وجميع خطاب بني آدم .

وهل إذا قال : (لاتنهر والديك) الاوالنهي عن شتمها أو لعنها أو ضربها حتى يستغيثا أو خنقها حتى يوتا بطريق الأولى ? إذ ما كان أبلغ من قول (اف) أو انتهار هما فإن فيه ما في ذلك و زيادة بيقين ، وتقرير مثل هذا الضرب عي ، فإن الرجل إذا قال لأمرأته : (لاتكلمي الرجال أضربك) فذهبت و زنت مع الرجال ولم تكلمهم كامة ، كانت عاصية له قطعاً بل كانت أشد عصياناً بذاك وأحتى بالضرب وأولى من أن لو كامت الرجال فقط ..) انظر « ملخص إبطال القياس والرأي والاستحسان والتقليد والتعليل »للإمام ابن حزم : تحقيق سعيد الأفغاني (ص ٢٩) .

وقال ابن رشد : (لاينبغي للظاهرية أن يخالفوا في مفهوم الموافقة لأنه من باب السمع ، والذي ود ذلك يرد نوعاً من الحطاب) .

واعتبرشيخ الإسلام ابن تيمية مخالفة ابن حزم للجمهور في هذه القضية مكابرة ١٠٠٠.

وعلى هدي هذا المسلك ، من اعتبار مفهوم الموافقة طريقاً من طرق الدلالة على الأحكام ، محني الباحثون بعلوم القرآن بإبرازه وتقديمه . حتى وأينا إماماً كالزركشي من رجال المائة الثامنة للهجوة يفوده بفصل خاص من باب معرفة أحكام القرآن . وإن كان أتى به تحت اسم تنبيه الخطاب .

وقد بين رحمه الله أن تنبيه الحطاب يأتي في الطلب ، كما يأتي في الحبر ، وأوضع ما يويد بعدد من الأمثلة التي تزيع الغشاوة وتنير السبيل (٢).

فاما أن يكون بالتنبيه بالقليل على الكثير كقوله تعالى : « فن يعمل مثقال ذرة خيراً » فنبه على أن الرطل والقنطار لايضيع لك عنده ، وكقوله : « ما يلكون من قطمير » ، « ولا يظلمون نقيراً » ، « ولا يظلمون فتيلاً » ، « وما يعزب عن ربك مثقال ذرة » مع خفاته ودقته ، فهو بألا يذهب عنه الشيء الجليل الظاهر أولى .

وأما بالكثير على القليل ، كقوله تعالى : « ومن أهل الكتاب من إن تأمنه بقنطار يؤده إليك» فهذا منالتنبيه على أنه يؤدي إليك الدينار وماتحته ، ثم قال : « ومنهم من ـــ

⁽١) راجع « البحر الحيط »للزركشي ج ٢ مخطوط دار الكتب المصرية. «إرشاد الفحول » للشوكاني : (ص ١٦٦) .

⁽٢) قال رحمه الله : (و تما تستثمر منه الأحكام تلبيه الحطاب ؛ وهو إما في الطلب كقوله تعالى : «فلا تقل لها أف» فنهيه عن الغليل منه يدل على الكثير ، وقوله: «ولاتأكاو الموالهم إلى أموالكم » . يدل على تحرم الاحراق والانلاف .

وأما في الحبر :

وهذا إن دل على شيء فإغا يدل على عظيم اعتبار العلماء لهذا المسلك من مسالك الاستنباط ، ومقدار تقويهم لمقاييس العربية التي بهدا نزلت شريعة الاسلام . فالباب الذي جاء الكلام تحته عند الزركشي هو من أهم أبواب كتاب ه البرهان ، لأن محتواه معرفة أحكام القرآن الذي هو كتاب الشريعة الأول والمصدر الذي مآل كل المصادر إليه .



ـ إن تأمنه بدينار لايؤده إليك » فهذا من الأول ؛ وهو التنبيه بالقليل على الكثير ؛ فدل بالتنبيه على أنك لاتأمنه بقنطار . بعكس الأول .

ومثل قوله في فرش أهل الجنة: «بطائنها من استبرق »؛ وقد علمنا أن أعلى ماعندنا هو الاستبرق الذي هو الحسن من الديباج ، فإذا كان بطائن (فرش) أهل الجنة ذلك ، فعلم أن وجوهها في العلو إلى غاية لايعقل معناها .

وكذلك قوله في شراب أهل الجنه: « ختامه مسك » وإنما يرى من الكأس الحتام ، وأعلى ماعندنا رائحة المسك وهو أدنى شراب أهل الجنة ؛ فليتبين اللبيب إذا كان الثفل الذي فيه المسك أيش يكون حشو الكأس ، فيظهر حشو للكأس بفضل الحتام) قال رحمه الله : (وهذا من التنبيه الحفي) .

وقوله :«الذي باركنا حوله» فنبه على حصول البركة فيه من باب أولى.)«البرهان في علوم القرآن » : (٢١ – ٢١) .

: ميهة

من المعلوم أن مفهوم المخالفة – كما مر – هو (دلالة اللفظ على مخالفة حكم المسكوت عنه لحكم المنطوق ، وذلك لانتفاء قيد من القيود المعتبرة في هذا الحكم) .

وَلَقَدَ كَانَ لِلْعَلِمَاءُ فِي ذَاكُ مُسْلِمَانَ أَسَاسِيانَ نَعُرَضَ لَمَّا فَيَمَّا لِلِّي :

المسلك الأول :

أما المسلك الأول: فهو الذي يعتبر مفهوم المخالفة حجة في الشريعة وطريقاً من طوق الدلالة على الحكم في نصوص الكتاب والدنة.

فالألفاظ كما تدل بمنطوقها ومفهومها الموافق ، تدل أيضاً بمفهومها المخالف.

⁽١) راجع « التحرير مع النقرير والتحبير » : (١/٥١١) فما بعد . « البرهان في علوم القرآن » لبدر الدين الزركشي : (٢١/٣ – ٣٣) « مذكرات في أصول الفقه للدراسات العليا في حقوق القاهرة » : (ص ١٦٣) فما بعدها للأستاذ البرديسي .

فمفهوم الموافقة ومفهوم المخالفة ، يلتقيان في أن مستند فهم الحكم في على السكوت ، إنما هو النظو إلى فائدة تخصيص محل النطق بالذكو دون غيره ، سواء أكان من قبيل مفهوم الموافقة أم من قبيل مفهوم المخالفة .

ولا يؤثر في ذلك أن يفترقا من جهة أن فائدة التخصيص بالذكر في مفهوم الموافقة تأكيد مثل حكم المنطوق في محل المسكوت عنه .

وأن فائدة التخصيص بالذكر في مفهوم المخالفة ، إنما هي تأكيد نفي مثل ِ حكم المنطوق في محل السكوت (١) .

وعلى هـذا: فإذا كان الكلام مقيداً بقيد ، ودل النص بنطوقه على حكم : دل بمفهومه المخالف على نقيض هذا الحكم ؛ لانتفاء القيد الذي من أجله كان ذلك الحكم .

مثال ذلك قوله تعالى : (مُحرَّمَتُ عَلَيْكُمُ المُثَنَّةُ والدَّمُ وَلَحْمُ الْحِيْرُ وَلَحْمُ المُثَنَّةُ والمَوْقَدُوذَةُ . .) الآية . الحِنْزيرِ وَمَا أُهِلَ لِغَيْرِ اللهِ بِهِ والمُنْفَنِيقَةُ والمَوْقَدُوذَةُ . .) الآية .

فإن قوله : (وما أُهيلُ لغير الله به) يدل بمنطوقه على أن ما ذبح مقترناً باسم غير الله تعالى ؛ كمخلوق أو صنم ، ونحوه : حرام .

ويدل بمفهومه المخالف ، على أن ما ذبيح ولم يذكر فيه اسم غير الله : فهو حلال .

وأصحاب هذا الاتجاه هم الجمهور (١) .

المسلك الثاني :

والمسلك الثاني : هو الذي لا يعتبر مفهوم المخالفة حجة في الشريعة ، ولا يواه طويقاً من طرق الدلالة على الحكم في نصوص الكتاب والسنة .

فالنصوص تدل عنطوق ألفاظها في محل النطق . وتدل بمفهومها الموافق في محل السكوت ، وليس لها مفهوم مخالف تدل به على الأحكام .

وإذا انتفى حكم المنطوق عن المسكوت في نص من النصوص، فذلك لدليل آخر كالعدم الأصلي أو البراءة الأصلية . وذلك كانتفاء وجوب الزكاة عن الغنم المعاومة ، وانتفاء حل التزوج بالأمة غير المؤمنة .

فانتفاء وجوب الزكاة عن الغنم المعلوفة: ليس مستفاداً من تقييد وجوب الزكاة في الغنم بكونها سائمة في قول النبي على أنه وفي سائمة الغنم من كل أربعين شاة شاة » (٢) وإنما هو مستفاد من العدم الأصلي إذ الأصل عدم وجوب الزكاة ، وقد ورد النص بوجوبها في المرصوفة بالسوم (السائمة) فيبقى ما عداها على العدم الأصلي وهو انتفاء الوجوب .

وكذلك انتفاء حل الزواج بالأمة غير المؤمنة : ليس مستفاداً من تقييد حل الزواج ، بأن تكون الأمة مؤمنة ، وذلك في قوله تعالى :

⁽١) راجع « الإحكام » للآمدي : (٣/٣) « الآيات البينات لابنقاسم العبادي على شرح الحلي لجمع الجوامع » : (٢٣/٢) ·

⁽٣) من حديث الصدقة فيما أخرجه أحمد في مسنده وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه والحاكم في« المستدرك » وانظر (ص ٣٨٧ – ٣٨٨) مماسيق .

(أُومَن لَمْ يَسْتَطِيعُ مِنْكُمُ طَوالاً أَن يَنْكِيعِ الْحُصْنَاتِ المؤمِنَّاتِ المؤمِنَّاتِ المؤمِنَّاتِ المؤمِنَّاتِ) (١) .

ولكنه مستفاد من الأصل: إذ الأصل هو الحرمة ، وقد ورد النص بالحل في شأن الفتيات المؤمنــات ، فيبقى ما عداهن على العدم الأصلي وهو الحرمة .

وأصحاب هذا المسلك هم الحنفية (٢) الذين يسمون مفهوم المخالفة بنه وأصحاب هذا المسلك هم الحنفية (١) الذين يسمون مفهوم المخالفة بنه المخصوص بالذكر حكمه مقصور عليه ، ولا دلالة فيه على أن حكم ما عداه بخلافه) (٣) .

وحكاه الشيخ أبو إسحاق الشيرازي في « شرح اللشمع » عن القفال الشاشي وأبي جامد المروزي (٤) .

واختلف النقل عن الأشعري : فنسب إليه القول بمفهوم المخالفة ، كما نسب إليه عدم القول به (٥) .

موقف ابن حزم:

ومن الطبيعي أن يكون ابن حزم من أهل هذا الانجاه ؟ فهو لم يقل

⁽١) سورة النساء : ٢٥ .

⁽۲) راجع «أصول البزدوي» مع « كثف الأسرار » : (۳/۳ ه) «التحرير مع التقرير والتحبير » : (۱۱ه /۱) .

^(*) راجع « أصول الجصاص » : (ق ٩ ٤ / ب) مخطوط دار الكتب المصرية.

^(؛) راجع « إرشاد الفحول » للشوكاني : (ص ١٧٩) .

⁽ه) المصدر السابق (ص ١٧٩) .

بمفهوم الموافقة حتى يقول بالآخو ، فإذا كان لم يرتض القول بإعطاء حكم المنطوق المسكوت في حال المساواة أو الأولوبة خشبة الوقوع في القباس ، فهو بنفي مفهوم المخالفة أولى وأحرى .

ولقد كان هجومه في « الإحكام » « والنُّبَذ » « ومُلتَّخَّص إبطال القياس . . » « والمحلم » على المفاهيم جملة . وسمى في بعض المواطن كلاً من مفهوم الموافقة ومفهوم المخالفة « دليل الخطاب » (١) .

وهكذا يكون ابن حزم في موقفه من مفهوم الموافقة مخالفاً للجمهور، والكنه في مفهوم المخالفة يلتقي مع الحنفية، وفريق من المتكامين الذين ينكرون حجية هذا المفهوم أو بعض أنواعه.

ا لمطلبُ إيلُوّل

ارُ دِلهُ القول مفهوم المخالفهٔ وسيُّسرُ وطه

أولاً _ من أدلة القول بمفهوم الخالفة .

لقد استدل الجمهور على ما ذهبوا إليه من اعتبار هذا المفهوم طريقـاً من طرق الدلالة على الحكم بالنص والمعقول .

١ -- أما النص:

أ _ فقالوا : إن حديث النبي صلوات الله وسلامه عليه في صدقة الغنم بإثبات وصف السوم وذلك قوله : « وفي صدقة الغنم في سائم أثبت عنطوقه الزكاة في السائمة التي ترعى في الكلا المباح ، ونفاها عن غير السائمة . وإذن : فلا زكاة في المعلوفة : وهذا الحكم يثبت من طويق مفهوم المخالفة .

وقد أخذ بهذا الحكم جمهور الفقهاء ومنهم الحنفية ، حيث لم يخالف في ذلك إلا مالك والليث بن سعد (١) اللذين قررا أن المعلوفة تجب فيهــا

⁽١) هو الليث بن سعد بن عبد الرحمن أبو الحارث إمام أهل مصر في الفقه والحديث، قال الامام الشافعي : الليث بن سعد أفقة من مالك إلا أن أصحابه لم يقوموا به ، توفي رحمه الله ه ١٧ ه و دفن بمصر في القرافة الصغرى .

الزكاة (١١).

ب) وقالوا أيضاً : إن قوله تعالى : (وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِيعُ مَنَمُ طَوْلًا أَنْ يَسْتَطِيعُ أَنْ الْمُوْلُولُولًا أَنْ يَسْتُكِيحَ الْحُصَنَاتِ المؤثمِنَاتِ فَمَدًا مَلْتَكَنَّ أَعَالُكُم مِنْ فَضَيَاتِ مَ المؤثمِنَاتِ ، دل بمنطوقه – كما هو إجماع الفقهاء – أن الأمة لايصح زواج الرجل منها إذا كانت هنالك حرة في عصمته .

واعتبر الفقهاء إباحة الأمة مشروطة بعدم القدرة على الحرة ، أخذاً من الآية الكوية (٢) ، ولا يمكن أن يكون ذلك إلا من طويق مفهوم المخالفة .

ولولا الأخذ بمفهوم المخالفة في الآية ، ونفي الحكم للمسكون بانتفاء القيد ، لكان زواج الأمة مباحاً لمن تكون في عصمته حوة ، باعتبار أنه لايقوم بها سبب من أسباب التحويم بمقتضى قوله تعالى : « وأحيل لدكم ما وراء ذلكم » بعد أن ذكر المحرمات من النساء .

• – وأما المعقول :

فقالوا: إن الذي يتفق مع المنطق البياني السليم أن القيد من وصف،

⁽١) انظر « الموطأ مع شرحه للزرقاني »: (١١٣/٣) « تبيين الحقائق» للزيلعي « شرح الكنز » : (١٤٣/١) « المهذب » للشيرازي : (١٤٣/١) « المغني » لابن قدامة : (١٤٣/١) قال ابن قدامه : (قال أحمد : ليس في العوامل زكاة، وأهل المدينة يرون فيها الزكاة ، وليس عندم في هذا أصل) .

⁽٢) انظر «المهذب» للشيرازي:(٢/٤٤ - ه٤) « « تبيين الحقائق» للزيلعي: (٢) ١٠١/٢) .

أو شرط ، أو غاية . . . النح لا يمكن أن يوجد عبثاً وإغا يكون ذكره السبب ، فإذا لم يكن هنالك مقاصد بيانية أخرى من وراء ذكر القيد _ من ترغيب ، أو ترهيب ، أو نحوهما _ ولم يقم دليل خاص على حكم المسكوت غير أخدة من التقييد _ كما سيأتي في شروط الأخذ بهذا المفهوم _ كان لابد من الأخذ بهذا الطويق من طرق الدلالة .

فإذا كان الحِلُّ مقيداً بقيد ما فالتحريم يكون عند تخلف هذا القيد ، وإذا كانت الحرمة مقيدة بقيد فالحكم بالحل يكون إذا تخلف ذلك القيد . والعدول عن ذلك معناه ادعاء أن ذكر القيد في نصوص الكتاب والسنة كان عبثاً بلا فائدة ، والعبث لا يكن صدوره من الشارع الحكيم وقد وقع الأخذ به من الصحابة وأعلام اللغة (۱) .

ثانياً _ من شروط الأخد بفهوم الخالفة (٢):

لفهوم المخالفة بأنواعه شروط اتفق عليها الآخذون به ؛ فإذا توفوت اعتبروه طريقاً للدلالة على الحكم ، وإذا لم تتوفر بأن تخلفت كلها ، أو

⁽١) راجع « روضة الناظر » لابن قدامة مـع « الشرح » لبدران : (7/7) (7/7) » (7/7) » (7/7) » (7/7) » (7/7) » (7/7) » (7/7) » (7/7) » (7/7) » (7/7) » (7/7) » (7/7) » (7/7) » (1/7

واحد منها ، لم يتحقق مفهوم المخالفة عندهم من أصله ، وهي شروط ـ كما سنرى ـ تحل حكثيراً من العقد ، وتمهد الطويق لتقادب مسالك الأئة في شأن الأخذ بهذا المفهوم إلى حد بعيد . ومن أهم هذه الشروط ما يلي :

الشرط الأول – ألا يوجد في المسكوت المراد إعطاره حكما" ـ وهو ضد حكم المنطوق ـ دليل خاص يدل على حكمه ، فإن وجد هذا الدليل الحاص فهو طريق الحكم ، لا مفهوم المخالفة .

وفي نصوص الكتاب والسنة العديد من الناذج التي كان للمسكوت فيها دليل خاص، فلم يؤخذ فيها بمفهوم المخالفة ، وإنما أخذ للمسكوت ضد حكم المنطوق ؛ من ذلك ما يلي :

أ) قال الله تعالى: (باأيها الذين آمَشُوا كُتيب عليكم القيصاص في القتلى ، الحسُر الحسُر الحسُر ، والعبد العبد ، والأنشى بالأنشى ، فمن عفي آله من أخيه شيء فاتباع بالمعروف وأداة السيه بإحسان ، ولك تخفيف من وبرحمة ، فمن اعتدى بعد ولك عداب أليم) (١) .

ففهوم المخالفة في هذا النص ؛ ألا مُيقْتَل الذكر بالأنثى ، فلا يكون قصاص بينها . ولكن العلماء اعتبروا أن مفهوم المخالفة لم يتحقق ؛ لأن القصاص بين الرجل والأنثى ، وجد فيه نص خاص يدل على وجوبه وهو ما جاء في سورة المائدة من قول الله تعالى : (وكتَبَنْنَا عَلَيْهِم فِيها أَنَ النَّفْسَ بالنَّفْس) . فهذا حديث عن التوراة ، وأن الله فرض فيها أن النَّفْس بالنَّفْس) . فهذا حديث عن التوراة ، وأن الله فرض فيها

⁽١) سورة البقرة : ١٧٨ .

على بني إسرائيل عقوبة قتل النفس ، وذلك شرع لنا ، لأن القرآن قرَّره ولم يرد ناسخ (١) بل هنالك ما يدل على تثبيته والأخذ به . وحصل الإجماع على أن الذكر يقتل بالأنثى ، ولم يؤخذ بمفهوم المخالفة .

ب) وقال جل وعلا: (وإذا صَرَبْتُم في الأرْضِ عَلَيْسَ عَلَيْسَ عَلَيْسَ عَلَيْسَ عَلَيْسَ عَلَيْسَ أَنْ يَفْتَيْنَكُم عَلَيْ أَنْ يَفْتَيْنَكُم الذينَ كَفُرُوا إِنَّ الكَافِرِينَ كَانُوا لَكُم عَدُواً مُبِينًا) (١٠ .

فإن تقييد قصر الصلاة بالخوف ، يدل بمفهومه المخالف على عدم جواز القصر في حالة الأمن .

ولكن مفهوم المخالفة لم يتحقق ؛ لأن نصاً خاصاً قد دل على هذا الحكم في المسكرت عنه ، وهو جواز القصر في حالة الأمن .

فقد ورد و أن يعلى بن أمية (٣) توقف في هذه الآية فسأل عمر بن الحطاب رضي الله عنه : كيف نقصر وقد أمنا ? والله يقول : (وإذا ضر بشم في الأرض فل يس عليكم مجتاح أن تقصروا من الصلاة إن خفشم أن يغينكم الذين كفروا) فقال عمو : عجت مسا

⁽١) وهذا بناء على القول الختار من أن شرع من قبلنا شرع لنا ما لم يرد ناسخ .

⁽٢) سورة النساه : ١٠١٠

⁽٣) هو الصحابي يعلى بن أمية بن إلي عبيدة بن همام النميمي ، استعمله عمر على بعض البمن واستعمله عثان على صنعاء ، يقول النووي : روي له عن رسول الله صلى الله عليه وسلم غانية وعشرون حديثاً ، إتفق البخاري ومسلم على ثلاثة منها. قتل وهومع علي رضي الله عنه بصغين سنة ٣٧ ه.

عجبت منه ، فسألت رسول الله عَلَيْ فقال : صدقة تصدق الله بها عليكم فاقبلوا صدقته ، (١) فدل هذا الحديث الذي ورد في جواب عمر ليعلى بن أمية أن شرط الحوف لم يرد التقييد ؛ فجواز قصر الصلاة من أربع إلى اثنتين في حالة الأمن جائز ، وأنه صدقة من الله تصدق بها على عباده ، تخفيفاً ، ودفعاً للحرج عنهم .

وهكذا وجد الدليل الحاص الذي دل على حكم المسكوت. وهو قصر الصلاة في حالة الأمن ـ فلم يعمل بمفهوم المخالفة .

الشرط الثاني – ألا يكون للقيد الذي تيد به النص ، فائدة الخرى غير إثبات خلاف حكم المنطوق للمسكوت ؛ وذلك كالترغيب ، أو الترهيب ، أو التنفير ، أو التفخيم ، وتأكيد الحال ، أو الامتنان ... الخ أو غير ذلك ما يشعو أن الحكم ليس مرتبطاً بهذا القيد ، وأن التقييد إنما لغرض آخر . وبيان ذلك فيا يلي :

أ) قال الله تعالى : (يا أيّهـا الذينَ آمَنُوا لا تَأْكُلُوا الرِّبا أَضْعَافاً مُضَاعَفَةً) .

فلو أخذنا بمفهوم المخالفة لكان الربا الحالي عن المضاعفة غير حوام . ولكن مفهوم المخالفة غير متحقق هنا ، ولا يؤخذ به ؛ لأن وصف الربا بالأضعاف المضاعفة في الآية ، جاء للتنفير بما كانوا عليه في الجاهلية من

⁽١) رواه أحمد وأصحاب الكتب الستة إلا البخاري . وانظر « منتقى الأخبــار مع نيل الأوطار » : (٣١٢/٣) فا بعدها . وراجع « مقارنة المذاهب في الفقـــه » لشلتوت والسايس : (ص ٣٠ – ٣٨) .

الزيادة على رأس المال ومضاعفة هذه الزيادة سنة بعد أخوى (١) ما يؤدي إلى استئصال مال الغريم ، وهتك ستره ولحداث الفوارق الظالمة في المجتمع وقد قام الدليل على أن وصف المضاعفة هو التنفير من الواقع الذي كانوا عليه ، بقوله تعالى : (وإن متبشم فلسكم وروس أمواليكم لا تظليمون ولا تظليمون) .

وهكذا لم يدل التقييد بوصف المضاعفة على إباحة الربا ؛ لأن هذا الوصف لم يكن لإثبات خلاف التمويم عند انتقائه ، وإغا كان التنفير والتشنيع على من يأتي هذا النوع من التعامل الذي كان واقعا يسود المجتمع الجاهلي .

ب) وقال سبحانه : (وهُو َ الذي سَخَر لَكُم البَحْر َ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ ۖ خَمْاً ۖ طَرِيًا) (٢) فتقييد اللحم بكونه طوياً ، لا يمنع أكل ما ليس بطري ؛ لأن الوصف إنما تقصد به امتنان الله على عباده بهذه النصمة .

ج) وجاء في الحديث الشريف قول النبي يُطَلِّطُ : ﴿ لَا يُحَلِّ لَا مُواةً تَوْمَنَ بِاللَّهِ وَالْمُومُ الآخُو أَن تَحَدُّ عَلَى ميت فوق ثلاث إلا على زوج ﴾ (٣) .

فإن التقييد بوصف المرأة بالاعان بالله واليوم الآخر في هذا النص إغا قصد منه التفخيم وتأكيد الحال للحث على امتثال ما يأمو به الله ورسوله

⁽١) راجـــع « تفسير الطبري » : (٢٠٤/٧) « الدر المنثور » للسيوطي : (٢٠٥/١) .

⁽٣) سورة النحل : ١٤ .

⁽٣) أخرجه ابن ماجه في « سننه » من رواية حفصة رضي الله عنها .

صلوات الله وسلامه عليه إذ الايمان بالله واليوم الآخو مدعاة لامتثال الأوامر واجتناب النواهي ، وعلى هذا لايتحقق المفهوم المخالف هنا ، ليستدل به على إباحة إحداد المرأة على غير زوجها أكثر من المدة المذكورة في الحديث ، إذا كانت لا تؤمن بالله واليوم الآخو .

الشرط الثالث – أن يكون الكلام الذي ذكو فيه القيد مستقلًا، فاو ذكر على وجه التبعية لشيء آخو، فلا مفهوم له (١).

وذلك كقوله تعالى في شأن مباشرة النساء : (ولا مُتباشروهن وأنتُم عاكفون في المساجد) (٢٠ .

فإن تقييد الاعتكاف بكونه في الماجد لا يتحقق فيه مفهوم الخالفة فيكون الاعتكاف بغير المسجد غير مانع من المباشرة ؛ لأن الاعتكاف لايكون إلا في المسجد ، فامتنع أن يكون لهذا التقييد أي مفهوم (٣) .

الشرطالوابع - ألا يكون ذكر القيد في النصقد خرج مخرج الغالب(٤).

⁽١) راجع « إرشاد الفحول » للشوكاني : (ص ١٦٧ – ١٦٨) .

⁽٣) سورة البقرة : ٧٧٧ .

⁽٣) راجع « المبذب » للشيرازي: (١٩٤/٩) «معالم السنن» للخطابي: (٢/٣) « الهداية مع فتح القدير والعناية » : (١٩٣/٣) « الزيلعي على الكنز » : (٢/٣٥٣) مع حاشية الشلبي .

⁽٤) كان من الممكن أن يندرج هذا الشرط نحت مفردات الشرط الثاني، ولكن سرنا على طريقة ابن الحاجب في إفراده بالكلام ، لما له من أهمية في الاختلاف . انظر «مختصر المنتهى » مع شرحه للعضد وحاشية السعد : (١٧٣/٢) فما بعدها . « الحلي على جمسع الجوامع » : (٢٤٧/١) ،

أ) وذلك كما في قوله تعالى حين جاء على ذكر المحرمات من النساء (وَرَبا نِبُكُمُ النَّلاتِي وَ خَلْتُم بِبِنَ) .

فإن الغالب كون الربائب في حجور أزواج أمهاتهن ؛ فقيد به لذلك ، لا لأن حكم اللاتي لسن في الحجود بخلافه ، فيكون الزواج بهن حلالاً ؟ فذ كر « اللاتي في حجودكم ، تأكيد للوصف لا شرط للحكم ، إذ من المجمع عليه أن زواج الرجل بربيبته من زوجته المدخول بها حوام ، لم يخوج عن ذلك إلا ابن حزم ومن معه من الظاهرية سيراً مع ما يرونه الظاهر (١).

وذلك قول ابن العربي : (وهي ـ يعني الربيبة ـ محرمة بإجماع الأمة كانت في حجر الرجل أو في حجر حاضتها غير أمها ، وتبين بهذا أن قوله تعالى : « اللاتي في حجوركم » تأكيد للوصف وليس بشرط في الحكم (٢)).

ب) ومثله قول الله جل وعلا في معرض الطلاق في مقابل عوض : (َ فَإِنْ مِخْفُتُم أَلا ً يُقِيها تُحدودَ اللهِ وَلاَ مُجْنَاحَ عَلَمَيْهما فَهَا افْتَدَت مِه) (٣) .

⁽١) ويرويه بعضهم قولاً لعلى بن أبي طالب رضي الله عنه .

⁽ ۲) راجع « أحكام القرآن » لابن الموبي : (۳۷۸/۱) « الحلی » لابن حزم : و ۲۷/۹) فا بعدها .

⁽٣) جزء من الآية / ٢٢٩ / في سورة البقرة وهي قوله تعالى : (الطلاق مرتان ، فإمساك بمعروف أو تسريح بإحسان ولا يحل لكم أن تأخذوا بما آتيتموهن شيئاً إلا أن يُخافا ألا يقيا حدود الله ، فإن خفتم ألا يقيا حدود الله فلا جناح عليها فيا افتدت به، تلك حدود الله فلا تعتدوها ، ومن يتعد حدود الله فأولئك م الظالمون) .

وذلك أن الحلع إنما يكون عند خوف أن لايقوم كل من الزوجين عا أمر الله ، فتفتدي الزوجة نفسها بمال تعطيه الزوج نظير تطليقها .

فلا يؤخذ من النص عن طريق مفهوم المخالفة: أنه لا يجوز الخلع عند عدم الحوف . جاء في و فتع القدير ، لابن الهام : (وهذا الشرط حيثي ما جاء في الآية حوج مخرج الغالب إذ البياعث على الاختلاع غالباً ذلك ، لا أنه شرط معتبر المفهوم وهو مشا قتها) ثم ذكر بالتضعيف وأي القدوري في اعتبار المشاقة شرطاً لإباحة أن تأخذ المخالعة المال . وقد أورد صاحب و العناية ، كلام القدوري وقال : (وفيه تأمل) (١) . وهكذا ذهب الأكثرون إلى أن الخلع جائز في مثل هذه الحال (٢) .

⁽١) انظر « فتح القدير » مع « العناية » : (١٩٩/٣) .

⁽٣) هذا ما ذهب إلبه الجمهور ومنهم أبو حنيفـــة والثوري ومالك والأوزاعي والشافعي ، ونقل الحنابلة عن أحمد عدم الجواز ، وإلبه ذهب ابن المنذر والظاهرية .

و مما احتج به الجمهور ما أخرجه البخاري وأبو داوود والنسائي من حديث ابن عباس:

« ان امرأة ثابت بن قيس أتت الذي صلى الله عليه وسلم فقيالت: يا رسول الله:
ثابت بن قيس لا أعيب عليه في خلق ولا دين ، ولكن أكره الكفر بعد الدخول في
الاسلام ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أتردين عليه حديقته ? قالت : نعم ، قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم : إقبل الحديقة وطلقها طلقة واحدة » وانظر : «المهذب»
الشيرازي : (٢١/٧) « الحلى » لابن حزم : (٢٠/٥ ٣٣) « المغني » لابن قدامة :
الشيرازي : (٢١/٧) « المعنى » لابن قدامة : (٣/٤/١) مع حاشيته ، « الهداية مع فتح
القدير والعناية » : (٣/٩ ٩ ١) « بداية المجتهد ونهاية المقتصد » لابن رشد : (٢٧/٢)
«عاضرات في الفقه المقارن في الطلاق للدراسات العليا في حقوق القاهرة» : (ص ٢١٧)
فا بعدها لأستاذنا الشبخ محد الزفزاف رحه الله .

المطلب إلثائي

أدلة نفي مفهوم المخالفت ومجاله

1 - يرى الحنفية - كما أسلفنا - أن انتفاء حكم المنطوق عن المسكوت في نص من النصوص مرده العدم الأصلي أو البراءة الأصلية في حل أو حرمة ، وأن النصوص الشرعية في الكتاب والسنة لاتعطي ما يدل على الأخذ بمفهوم المخالفة ، بل هي واردة بما يدل على فساد سلوك هذه السبيل في اعتباره طريقاً من طرق الدلالة على الأحكام .

أ ج من ذلك قول الله تعالى : (إن عيدة الشهور عند الله اثنا عشر شهوا في كتاب الله يوم خلق السهاوات والأرض ، منهاأر بعة حرم ، ذلك الدين القيم ، فلا تظلموا فيهن أنفسكم وقا تلوا المشركين كا فة كما يقا تلو نكم كا فة واعلموا أن الله مم المتقين » (١).

أفاد هذا النص بمنطوقه أن الظلم حوام في فترة زمنية مداها هذه الأشهر الأربعة من السنة ، وهي الأشهر الحوم .

ولو أخذ بمفهوم المخالفة ، لثبت عدم النهي عن الظلم في غير هذه الأشهو الأربعة ، ولكان مؤدى ذلك الظلم حوام فيها فقط ، مباح فيها عداها من

⁽١) سورة التوبة : ٣٦.

سائر أشهر السنة ، وهذا خارج عن قواعد الشريعة وآحكامها ولم يقل به أحد ، فالظلم حرام في كل الأوقات كما تدل على ذلك نصوص الكتاب والسنة (١) .

ب - ومن ذلك أيضاً - قول الله جل وعلا: (والا تقولين الشيء إنسي فاعل والله عندا إلا إن يشاء الله والذكر رباك إذا نسيت وقل عسى أن يهدين ربي لأقرب مين هذا وشداً) (٢).

فالنهي عن أن يقول : (إني فاعل ذلك غدا) مقيد بقيد زمني ، هو أن يكون الفعل في الغد .

فالآية تدل بمنطوقها على أن النهي مقيد بأن يكون الفعل في الغد، وتفيد بالمفهوم المخالف آن مايفعله بعد يومين أو ثلاثة ، غير منهي عن القول فيه : إني فاعل ذلك إذا لم يقل : (إلا أن يشاء الله) مع أن النهي عن ذلك ثابت في كل الأوقات .

⁽١) راجع «أصول الفقه » لأستاذنا أبي زهرة : (ص ٢٧٧) ، «أصول الفقه » للاستاذ الشيخ زكريا البرديسي : (ص ٢٧٧ – ٢٧٨) . هذا : والعلماء على أن تخصيص الأشهر الحرم بالذكر والنهي عن الظلم فيها إنما هو تشريف لها وبيان لعظم حرمتها . جاء في « تفسير الفرطبي » : (١٩٤٨ – ١٩٠٥) : (خص الله تعالى الأربعة الأشهر الحرم بالذكر ، ونهى عن الظلم فيها تشريفاً لها ، وإن كان منهياً عنه في كل الزمان . كما قال : « فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحجج » على هذا أكثر أهل التأويل) وانظر « الكشاف » للزنخشري : (١٩١/ ١) .

⁽٢) سورة الكهف: ٣٣، ٢٤.

وهَكذا يؤدي بنا الأخذ بمفهوم المخالفة في هذه الآية ، إلى أن يكون مباحاً للشخص أن يقول : إني فاعل ذلك بعبد سنة أو سنين مثلًا دون أن يقيد هذا الكلام بقوله : (إن شاء الله) وهذا يتنافى مع العبودية لله .

وهكذا نرى فيا تقدم ، أن الأخذ بمفهوم المخالفة ، أدى إلى معنى فاسد يتناقض مع قواعد الشريعة ومقوراتها .

وإذا كان الأمر كذلك: فهذا دليل على أن أسلوب القرآن والحديث لا يتسع لفهم الأحكام من النصوص بهذه الطريقة التي تعطي حمم المنطوق المسكوت ، لانتفاء قيد قيد به المنطوق.

فهي لاتصلح أن تكون طويقاً من طرق دلالة الألفاظ على الأحكام في نصوص الكتاب والسنة .

٢ - ومما استدل به نفاة مفهوم المخالفة أيضاً : أن القيود في كثير من الأحيان لاتذكر لبيان أن وجود الحميم موتبط بالقيد ، بل تذكر للترغيب أو الترهيب أو بيان الواقع .

وأنوا بأمثلة أورد بعضها القائلون بمفهوم المخالفة عند ذكوهم للشروط الواجب توفرها للأخذ بهذا المفهوم، كما سلف (١). ومن ذلك ما يلي :

أ _ قال الله تعالى في شأن المحرمـات من النساء : (وأُمّهاتُ نِسائِكُمُ اللاتي دَخَلَتُم بِينً نِسائِكُمُ اللاتي دَخَلَتُم بِينً فإن لَمْ تَسَكُونُوا دَخَلَتُم بِينً فلا جُناحَ عَلَيْكُم) (٢) .

⁽١) انظر ما سلف (ص ٩٧٣) فا بعد .

⁽٣) راجع « التحرير مع التقرير والتحبير » : (١١٥/١) فما بعدها .

قالوا : قد اشتمل هذا القسم من آية المحومات على قيدين :

الأول : وصف الربائب بكونهن في حجور الأزواج .

الثاني : وصف أم الربيبة بكونها مدخولاً بها من الزوج .

ولاشك أن القيد الثاني لو تخلف لكان الحيل ، ولكن القرآن كشف عن الحبكم ، ولم يتوك مجالاً للأخذ بمفهوم المخالفة حيث تنتفي الحومة بانتفاء ذلك القيد ، بل بين الحيل بقوله جل وعلا : (فإن لم تكونوا دَخَلتُم بين فلا جُناح علي علي فجاء النص مفسراً ومبيناً الحكم في حالتي كون أم الربيبة مدخولاً بها ، أو غير مدخول .

أما القيد الأول: فاو أخذ بمفهوم المخالفة عند تخلفه ، بأن لم تكن الربيبة في حجو الزوج ، لحكمنا بالحل . ولم يقل بذلك أحد من سلف أو خلف ، إلا ماكان من ابن حزم ومن معه من أهل الظاهر ، كما سبق ، فقد شرطوا للتحريم أن تكون الربيبة في حجو من تزوج بأمها ، فإذا لم تكن في حجوه وفارق أمها ولو بعد الدخول كانت له حلالاً (١). ووصف الربائب بكونهن في حجود الأزواج ، لم يكن قيداً ينتفي الحكم بانتفائه ، وإنما كان التنفير من زواج الربيبة ، ولأن الغالب أنه ما دامت الأم مع زوجها ، فالربيبة موجودة في حجور هذا الزوج .

ب ـ وجاء في نصوص الكناب الكويم قوله تعالى : (ولاتكرهُوا فتسَياتِ على البيغاء إن أردن تحصُّنا لتبنتغُوا عوض الحبَّاةِ الدُّنيا ،

⁽١) راجع « المحلى » لابن حزم : (٩٧/٩) فما بعدها ، وانظر (ص ٦٧٨) مما سبق .

وَمُنْ يُكُوهُمُنُ فَإِنَ اللهُ مِنْ بَعْدِ إِكْثُواهِمِنَ عَفُورُهُمْ رَحِيمٍ) (١) .

فهذا النص يدل بمنطوقه على عدم جواز اكواه الفتيات على البغاء ، إن أردن الستر ، والاستقامة ، وعدم الانزلاق والانحواف ، وهو ما عبر عنه الكتاب بالتحصين .

ولو أخذنا بمفهوم المخالفة ، حيث ينتفي الحكم بانتفاء القيد وهو شرط إدادتهن التحصن ، لأدى بنا الأمر إلى جواز إكواه الفتيات على البغاء إن لم يردن التحصن ، وهنذا غير وارد مطلقاً فالله لايأمر بالفحشاء ، وشرط إدادتهن التحصن إنما ذكر لبيان الواقع لأن ذلك هو الذي يصور وقوع الإكراه وقد كان عند ابن أبي بن سلول بعض الجواري اللاتي يكرههن على البغاء طلباً لكسب المال من طويقهن .

فأما إذا كانت هي راغبة في الزنا: لم يتصور إكراه (٢) ولم يكن ذكره ليكون شرطاً تنتفي حومة الإكراء على البغاء بانتفائه ، بالأولى .

وهكذا يتبين من النصين المذكورين أن القيدين – وهما الوصف في الأول والشرط في الثاني – لم يكونا لتقييد الحريم؛ بل كان الوصف في الأول للتنفير وبيان الغالب وهو كون الربائب في حجور الأزواج، وكان الشرط في الثاني – لبيان واقع الإكراء كيف يكون .

٣ - ويمكن لنفاة مفهوم المخالفة أن يؤيدوا وجهة نظرهم أيضاً بمبدأ

⁽١) سورة النور : ٣٣ .

⁽٣) ولذلك اعتبر ابن العربي أن من الففلة عن الحقائق التعلق بالمقهوم في الآية . انظر « أحكام القرآن » : (٣٧٤/٣) .

تعليل الأحكام ، فالأحكام أكثرها معلل في نظر الجمهور (۱) ، وإذا كانت كذلك ، فإنها تتعدى إلى غير موضع النص لاتحاد المناط . وعلى ذلك لا يكون المسكوت الذي انتقى عنه القيد خالياً من الحكم حتى نعطيه نقيض حكم المنطون المقيد بذلك القيد . وهذا لا يدع مجالاً للأخذ بمفهوم المخالفة . لأن احتال وجود العلة في غير المنصوص قائم ، فيكون من غير المعقول أن يثبت فيه نقيض الحكم بمفهوم المخالفة (۲) .

مفهوم الخالفة بين كلام الشارع ومصطلح الناس:

والآن : هل القول بمفهوم المخالفه أو عدم القول به ، يشمل مع نصوص الكتاب والسنة كلام الناس ?

أما القائلون بمفهوم المخالفة في كلام الشارع: فهم قائلون به أيضاً في كلام الناس في مصنفاتهم وعقودهم ... النع . إلا ما روي عن بعض الشافعية من المتأخرين ، أنه قصر القول بمفهوم المخالفة على الكتاب والسنة فقط (٣).

والحنفية عموماً في نفيهم لمفهوم المخالفة متفقون على هذا النفي في نصوص الكتاب والسنة . وفها عدا ذلك خلاف .

⁽١) راجع « إعلام الموقعين » : (١٩٧/١) فا بعد « محاضرات في تاريخ الفقه الاسلامي في حقوق القاهرة » : (ص ٤٣، ه ٤) لأستاذنا الشيخ فرج السنهوري « تاريخ التشريع الاسلامي » : (ص ٤٥١ – ه ه ١) « المدخل للفقسه الاسلامي » : (ص ٥٤١) للأستاذ محمد سلام مدكور .

⁽ γ) راجع α أصول الفقه α لأستاذنا أبي زهرة α : (α α) .

⁽٣) انظر « البحر الحيط » للزركشي ج ٢ « إرشاد الفحول » : (ص ١٧٩) .

أ - فالذي صرح به أبو بكو الجصاص ورواه عن شيخه أبي الحسن الكوخي عدم التفريق بين كلام الله ورسوله ، وبين كلام الناس ؟ فمفهوم المخالفة منفي فيها ، صرح بذلك في كتابه « الأصول ، إذ أنه بعد أن قرو المذهب وعزاه إلى شيخه أبي الحسن استشهد بكلام لأبي الحسن عن أبي يوسف ، يقتضي عدم القول بالمفهوم المخالف في عدد من الآبات .

ثم قال : (وروى محمد بن الحسن في «السير الكبير» قال : إذا حاصر المسلمون حصناً من حصون المشركين ، فقال رجل من أهل الحصن : أمنوني على أن أنزل البكم ، على أن أدلكم على مائة رأس من السبي في قوية كذا ، فأمنه المسلمون فنزل ، ثم لم يخبر بشيء فانه يود إلى مأمنه لأنه لم يقل : ان لم أدّ لكم فلا أمان لي) .

قال أبو بكر: (فلم يجعل محمد وقوع الأمان على هـذا الشرط دليلًا على أنـه متى لم يف بالشرط فلا أمان له ، وهذا يدل من مذهبه دلالة واضعة على أن التخصيص بالذكر ، أو التعليق بالشرط ، لا يـدل على أن ما عذاه فعكمه مخلافه) (١).

وهكذا نوى الجصاص استشهد بواقعة عن محمد بن الحسن في كلام الناس ، لم يأخذ فيها بمفهوم المخالفة .

ب الما المتأخرون من الحنفية : فعصروا نفي القول بمفهوم المخالفة بأقسامه ، في كلام الشارع فقط ، وقالوا به في المصنفات الفقهية وفي كلام الناس في عقودهم وشروطهم وسائر عباراتهم ، نزولاً على حكم العرف والعادة ؟

⁽١) راجع « أصول الجصاص » : (٩/١ ؛ ب) عطوطة دار الكتب المصرية .

إذ جرت العادة أن الناس لايقيدون كلامهم بقيد من هذه القيود ، إلا الهائدة . وذلك ما صرح به الكمال بن الهام في « التحرير » حيث قال : (والحنفية ينفونه بأفسامه في كلام الشارع فقط) (١) .

وأيد ذلك صاحب «التقرير والتحبير» (٢) بما نقل عن شمس الأئمة الكودري (٣) أن تخصيص الشيء بالذكر، لا يدل على نفي الحكم عما عدا في خطابات الشارع، فأما في متفاهم الناس وعرفهم، وفي المعاملات والعقليات: فانه يدل (١).

وهكذا يكون المتكلمون ومتأخرو الحنفية ، متفقين على القول بمفهوم المخالفة في كلام الناس ومصطلحاتهم ، فالفقهاء مثلًا يقصدون بذكر الحكم في المنطوق نفيه عن المفهوم غالباً ، كقولهم : نجب الجمعة على كل ذكر

^() راجع « التحرير مع التقرير والتحبير » : (۱۷۷/۱) .

⁽٢) هو محمد بن محمد بن الحسن المعروف بابن أمير الحاج الحلبي ، كان من مشاهير علماه الحنفية في حلب له عدد من المصنفات منها «التقرير والتحبير» شرح «التحرير» لابن الهام . توفى رحمه الله بحلب سنة ٩٧٩ ه .

⁽٣) هو عبد الغفور بن لقمان بن محمد تاج الدين أبو المفاخر الكردري نسبة إلى كردر (قرية بخوارزم) تولى قضاء حلب وكان من أعلام الحنفية ، من مصنفاته «شرح الجامع الصغير » و « شرح الجامع الكبير » في الفقه و « حيرة الفقهاء » جمع فيه ما يحار في حله العلماء .

^(۽) راجع α التقوير والتحيير شرح التحوير α : (α) ،

حر بالغ عاقل مقم ؛ فإنهم يريدون بهذه الصفات نفي الوجوب عن مخالفها ، ويستدل به الفقيه على نفي الوجوب على المرأة والعبد والصبي الخ (١).



⁽١) على أن ابن عابدين رحه الله ذكر في «ردالهتار» بعد أن نقل عن العلامة قاسم أن الملموم غير معتبر في النصوص أنه (قد يقال : إن مراده بقوله في الملموم أنه لايعتبر مفهومه ، كا لايعتبر في نصوص الشارع ، وفي البيري نحن لانقول بالملموم ، كا هو مقرر، ونس عليه الحصاف وأفتى به العلامة قادم ، وقال ابن عابدين : (وبه صرح في الخيرية أيضاً أي فإذا قال : وقفت على أولادي الذكور يصرف إلى الذكور منهم بحكم المنطوق، وأما الإناث فلا يعطى لهن ، لعدم ما يدل على الإعطاء إلا إذا دل في كلامه دليل على إعطائهن ابتداء لا يحكم المعارضة ، لكن نقل البيري في على آخر عن المصفى ، وخزانة الروايات والسراجية أن تخصيص الشيء بالذكر يدل على نفي ما عداه في متفام الناس وفي الروايات) ثم أيد ابن عابدين ذلك بكلام ابن أمير الحاج الذي أثبتناء ثم قال : (فعلم أن المتأخرين على اعتبار المفهوم في غير النصوص الشرعية) انظر « رد المتار على الدر » : المتار على الدر » ، المنا « رسم المفتي » لابن عابدين : (ص ه غ) ،

المبكيث الرابع

موقف لعلماء من بعض نواع مفهوم المخالفة

كان فيا أسلفنا من القول ، أن مررنا على مسلك كل من النافين والمثبتين لمفهوم المخالفة ، وحيث انهى بنا المطاف إلى هذه النقطة ، نرى لزاماً علينا أن نعرض لمواقف العلماء من بعض أنواع هذا المفهوم ؛ لأن القائلين به بشكل عام ، اختلفوا أيضاً في هذه الأنواع ، وكان لكل فريق أدلته فيا ذهب إليه ، وسنعرض لذلك ، مع الوقوف عند بعض الآثار الفقهية التي انبنت على ما كان من اختلاف .

ا لمطلبُ إِلأوّل

موقف العلماء منفهوم الصفت

لقد علم مما سبق أن مفهوم الصفة ، هو (دلالة النص على ثبوت خلاف الحكم المقيد بوصف ، لمن انتفى عنه ذلك الوصف) .

وقبل بيان الاتجاهات في شأن مفهوم الصفة ، لا بد من بيان أن الصفة المرادة هنا عند الأصولين ، هي مطلق التقييد بلفظ آخر ، ليس بشرط ولا عدد ولا غاية ، ولا يريدون به النعت النحوي فقط . ولذلك فأن

الاحتال واقع ، والحاجة الى التفسير متحققة في تلك النصوص المقيدة بصفة ، سواء أكانت هذه الصفة نعتاً نحوياً مثل « في الغنم السائمة زكاة ، أو مضافاً نحو « في سائمة الغنم الزكاة » أو ظرف زمان كما في قوله على « من ابتاع غلا بعد أن تؤبر فثمرتها للبائع إلا أن يشترطها المبتاع (١) » .

وقد اتسع مدى الاختلاف بين العاماء في حجية مفهوم الصفة الذي هو من أهم أنواع مفهوم المخالفة. وأبوز الأقوال فيه ثلاثة:

الأول: أنه حجة يعتبر طريقاً من طرق الدلالة على الحكم ، فإذا قيد حكم ما بصفة ، دل ذلك على نفي الحكم عما عدا المتصف بهذه الصفة ، وإليه ذهب مالك والشافعي وأحمد بن حنبل والأشعري وجماعة من المتكلمين وأبو عبيد وجماعة من أهل العربية (٢).

الثاني: أنه ليس بحجة ، فلا يعتبر طريقاً من طرق الدلالة على الحكم ؟ فإذا قيد الحكم بصفة ، لم يدل ذلك على نفي ذلك الحكم عما عدا المتصف بتلك الصفة ، وإذا حصل وانتفى الحكم في هذه الحال ، فإنما ذلك لدليل آخو وإليه ذهب الحنفية - كما سلف والمالكية والغزالي والآمدي من الشافعية (٣) ،

⁽١) انظر ما سلف (س ٢١٢) .

⁽٣) راجع « الإحسكام » للآمدي : (٣/٣) « إرشاد الفحول » الشوكاني : (ص ١٩٨٨) .

⁽٣) راجع « الإحكام » للأمدي : (١٠٣/٣) فا بعدها .

وكذا الشيعة الإمامية (١) ، والزيدية (٢) ، ووافقهم من أغة اللغة الاخفش (٣) وابن فارس وابن جنتي (٤) .

الثالث: أنه حجة في حال وليس حجة في أخرى: فهو حجة إذا كان الوصف مناسباً للحكم كما في قوله عليه السلام: « في سائمة الغنم زكاة » .

فان التقييد بالسوم وهو الرعي في الكلأ المباح دون ارهاق صاحب الماشية بثمن يشعر بسهولة الانتفاع ووفرته . وهذا يناسب فوض الزكاة في الغنم التي ترعى في ذلك الكلأ المباح .

أما إذا كان الوصف غير مناسب للحكم ، كما لو قال : « في الغنم البيضاء زكاة » فلا يدل هذا التقييد على انتفاء الحكم : عما تخلف عنه هذا القيد .

⁽١) انظر «تهذیب الوصول » لابن المطهر الحلي : (س ٢٣ – ٢٤) « منية اللبيب شرح التهذيب » الحسني : (١٠٥ – ١٠٠) .

⁽٢) راجع « منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول » في أصول الزيدية (ق٦٥) فا بعدها .

⁽٣) هو سعيد بن مسعدة المجاشعي بالولاء أبو الحسن المعروف بالأخفش الأوسط، من أهل بلخ، وسكن البصرة، نحوي عالم باللغة والأدب. أخذ العربية عن سيبويه، وهو الذي زاد في العروض بحر الخبب. من مصنفاته: « تفسير معاني القرآن » و « الاشتقاق » و « معاني الشعر » نوفي سنة ه ٢١ ه.

⁽٤) هو عثمان بن جني الموصلي أبو الفتح من أثمة الأدب والنحو ، له كثير من المصنفات منها : « الحصائص في اللغة » « التنبيه » في شرح ديوان الحماسة وكان المتنبي بقول : ابن جني أعرف بشمري مني . توفي ببغداد سنة ٣٩٣ه .

وإليه ذهب إمام الحرمين ، مع اعترافه أن الشافعي اعتبر الصفة دون تفريق بين ما يناسب وما لا يناسب ، جاء في البرهان (واعتبر الشافعي الصفة ولم يفصلها ، واستقر رأبي على تقسيمها والحاق ما لا يناسب باللقب) (١) مع العلم أن مفهوم اللقب لا يقول به الجمهور (٢).

ومع هدذا ، فقد اختلف النقل عن الجويني في مذهبه الذي ذكوناه سابقاً ، فنقل الرازي عنه المنع من الأخذ بمفهوم الصفة مطلقاً ، ونقل ابن الحاجب الجواز (٣).

ولكن الاحتكام إلى نص كلامه في والبرهان ، يزيل الإشكال ،

⁽١) « البرهان » : (١/ لوحة ١٢٨) مخطوطة دار الكتب المصرية . نسخة مصورة . قلت : وإلى جانب هذه الأفوال الثلاثة، فرق أبو عبد الله البصري من المعتزلة وقال : (إنه حجة في ثلاثة أحوال :

١ - أن يكون الحطاب قد ورد للبيان كما في الحديث « في الفنم الساغة زكاة » .

٢ – أن بكون قد ورد للتعلي كما في خبره التحالف عند التخالف والسلمة قائمة ».

٣ - أن يكون ما عدا الصغة داخلاً تحت الصفة كالحكم بالشاهدين فإنه يدل على أنه
 ٧ يحكم بالشاهد الواحد لأنه داخل تحت الشاهدين ولايدل على النفي فيا سوى
 ذلك) • راجع « إحكام الآمدي » : (٣/٣) « إرشاد الفحول »
 للشوكاني : (ص ١٨١) •

⁽٢) مفهوم اللقب: (هو دلالة اسم الجنس أو اسم العلم على انتفاء حكمه المذكور عما هداه) . ولم يقل به إلا الدقاق وبعض الحناية .

⁽٣) راجع « إرشاد الفحول » : (ص ١٨١) .

نجيث يثبت لدينا أن كل واحد قد نقل طوفاً بما استقر عليه رأي الرجل فذهبه - كما يستخلص من كلامه - يقوم على التفريق بين الوصف المناسب وغير المناسب ، فمفهوم الصفة معتبر عنده إذا كان الوصف مناسباً ، وغير معتبر إذا لم يكن مناسباً (١) . ومن هنا اختلف النقل ، ونسب إلى إمام الحومين الأخذ بهذا المفهوم ، والمنع منه .

استدلال القائلين بفهوم الصفة

لقد أورد الآمدي كثيراً من الأدلة النقلية والعقلية للقائلين بمفهوم الصفة ، وحاول أن يودها واحداً بعد واحد ، ولكن هـذه الأدلة في نظونا ترجع في الأهمية إلى دليلين اثنين :

الأول : أخذ أئة اللغة بمفهوم الصفة .

الشاني : تخصيص الصفة بالذكر وتقييد الكلام بها ، لا بد أن يكون لفائدة .

وإيضاح ذلك كما يلي :

الدليل الأول : لقد استدلوا بما روي عن أبي عبيد القاسم بن سلام أنه قال بهذا المفهوم واعتبره طريقاً من طرق الدلالة على الحكم . ففي قوله عليه السلام : « كي الواجد مجل عرضه وعقوبته » فهم أبو عبيد

⁽١) و ثمن قال بهذا القول : الزين بن المنبر وقد اعتبر، هو الراجح ، فقد نقل عنه الحافظ ابن حجر في « فتح الباري » قوله بمناسبة « سائة الفنم » : (والراجح في مفهوم الصفة أنها إن كانت تناسب الحكم مناسبة العلة لمعلولها : اعتبرت ، وإلا فلا ، ولاشك أن السوم يشمر بخفة المؤنة و درء المشقة فالراجح اعتباره هنا) . انظر « فتح الباري » : (٣٠١/٣) .

أن الرسول عَلَيْ أراد أن من ليس بواجد لا مجل عرضه وعقوبته . وصح عنه أنه قبل له في قوله عَلَيْ : « لأن يمتلىء جوف رجل قبحاً حتى يَرِيهُ (١) خير له من أن يمتلىء شعراً (٢) ، إن المواد بالشعر فيه الهجاء مطلقاً أو هجاء الرسول خاصة ? فقال : لو لم يكن كذلك لم يكن لذكر الامتلاء معنى ؛ لأن قليله وكثيره سواء ، فجعل الامتلاء من الشعر الكثير يوجب ذلك .

قال الآمدي : (ووجه الاحتجاج به : أن فهم تعلق الذم على امتلاه الجوف من ذلك مخالف لما دونه) .

ولم يقتصر الأمر على أبي عبيد. فقد قال بمفهوم الصفة - كما قدمنا - الإمام الشافعي وهو من أثمة اللغة وقد احتج بقوله الأصمعي (٣) وصحح عليه دواوين الهذلين. وإذا كان أبو عبيد والإمام الشافعي - وهما إمامان من أثمة اللغة عالمان بأسرارها ، وتنوع أساليها ومدلول الحطاب فيها ، يقولان بهذا المفهوم ، فيستدلان على أن الكلام المقيد بصفة ، يدل بمفهومه

⁽١) يريَه : من الوَرَّي وهو الداء ، بقال : وَرَكَى بُوُّرِي فهو موري" إذا أصاب جوفَه الداء .

⁽٢) رواه أحمد في « مسنده » وأصحاب الكتب الستة .وانظر « الجامع الصغير » للسيوطي مع « فيض القدير » للمناوي : (٥/٩ه٢) .

⁽٣) هو عبد الملك بن قريب بن علي بن أصم الباهلي أبو سعيد الأصمعي ، راوية العرب وأحد أثمة العلم باللغة والشعر والبلدان . نسبته إلى جده أصمع ، ومولده ووفاته بالبصرة،أخباره كثيرة جداً ، وله عدد كبير من التصانيف منها: « الإبل » و «الأضداد» و « المترادف » ثوفي أبو سعيد سنة ٣١٦ ه .

المخالف على نفي الحكم عن تخلفت عنه هذه الصفة ـ فذلك دليل على أن ذلك مفهوم لغة ، ولو لم يكن التقييد بالصفة يدل على ذلك لغة ، لما حصل هذا القهم .

وقد يرد على ذلك أمران :

أولهما: أنه ليس في كلام أبي عبيد ولا الشافعي ما يشعر بنقل ذلك عن العرب ، فلا يبعد أن يكون قولها بمفهوم الصفة إنما جاء عن طريق الاجتهاد، فيكون مذهبا خاصاً لمن قاله ، وليس في ذلك ما يلزم الآخرين ؛ على أنه لو ثبت نقل أبي عبيد أو الشافعي ذلك عن العرب، فمن غير المسلم به ثبوت ذلك في مثل هذه القاعدة اللغوية التي ينبني على القول بها كثير من الأحكام في أمور الحلال والحرام، لكون هذا النقل من أخبار الآحاد، وهو مما لا يصع فيه نقل اللغة .

وقد نقل إمام الحرمين كلام المثبتين لمفهوم الصفة على إطلاقه واحتجاجهم بأبي عبيد والإمام الشافعي ثم قال :

(وهذا المسلك فيه نظر ، فإن الأئة قد محكمون على اللسان عن نظر واستنباط وهم في مسلكهم في محل النزاع مطالبون بالدليل ، والأعرابي ينطقه طبعه فيقع التمسك بمنظومه ومنثوره ، ولا يعدم من يتمسك بهذه الطريقة المعارضة (١) .

⁽١) « البرهان » (١/ لوحة ٩٧٠) ، وانظر « أصول الجصاص » : (ق٥٥/أ) عطوط دار الكتب المصرية . « تهذيب الوصول » لابن المطهر الحلي الشيعي : (ص ٧٠ – ٢٤) « منية اللبيب شرح النهذيب » للحسني : (ص ٧٠ – ٢٠٠) .

الثاني: أن الأخفش وهو أحِد علماء العربية أيضاً لم يقل: بأن تقييد الحكم بالصفة يدل على نفيه عمن انتفت عنه تلك الصفة ، وعلى ذلك يكون ما فهمه أبو عبيد والشافعي معارضاً بما فهمه الأجْهش. وهذا يدل على أن نفي الحكم عن غير الموصوف ، ليس من فهم اللغة كما يدعي من يثبت ذلك.

ولكن الفريق الأول لم تعوزه الاجابة عما أورده هؤلاء.

أ ـ أما عن الايراد الأول .. وهو عدم قبول ما جاء به أبو عبيد والشافعي ، فقد قالوا: إن أكثر اللغة إنما يثبت بقول الأثمة : إن معنى اللفظ كذا ، والاحتال قائم أن لا يكون معنى اللفظ كذلك .

ولكن هذا الاحتال لم يمنع من إفادة الظن بأن هذا المعنى هو معنى اللفظ لغة ، ولو كان ذلك قادحاً في ثبوت هذا القدر من اللغة ، لما ثبت مفهوم شيء من اللغات .

ب - أما عن معارضة الأخفش لما فهمه أبو عبيد والشافعي : فقد أجابوا عنها بأن نفي الأخفش لمفهوم الصفة ، لم يبلغ من قوة الثبوت ما بلغه قول ذينك الإمامين به ، فإن أبا عبيد قد كور ذلك في مواضع من كلامه كما علمت ، فصار القدر المشترك مستفيضاً .

والشافعي روى عنه ذلك أصحابه مع كثرتهم ، كما رواه عنه المخالفون له ، ولا كذلك طريق الرواية عن الأخفش ، فإن الرواية عنه لا تداني في النقل والثبوت الرواية تلك .

على أن أبا عبيد والشافعي - وهما أصح من الأخفش علماً وشهرة - يشهدان بالإثبات ، والأخفش يشهد بالنفي ، ومن القواعد المقررة أن

المثبت أولى بالقبول من النافي ؛ لأن النافي إنما ينفي لعدم الوجدان ، وعدم الوجدان لا يدل على عدم الوجود إلا ظناً ، والمثبت يثبت للوجدان ، والوجدان يدل على الوجود قطعاً (١).

الدليل الثاني: قالوا: إن ورود النص في الكتاب والسنة مقيداً بواحد من القيود ؟ كالصفة ونحوها ، لا بد أن يكون لفائدة ؛ كالتأكيد والتقرير ، أو بيان الأغلب وغيرهما ، فإذا أريد تفسير نص من النصوص ، وحاول المجتهد بيان مدلولات الألفاظ ، أو تطبيق النص على واقعة أخوى إيجاباً أو سلباً ، كان لا بد لذلك من مجث عن فائدة ذكر القيد في النص ؛ فإذا لم تظهر تلك الفائدة ، حكم بأن التقييد إنما كان لتخصيص الحكم عا وجدت فيه هذه الصفة ، ونفيه عما عداه .

وفي هذه الحال ، لو لم يكن في التخصيص بالوصف الدلالة على نفي الحكم عن الغير ، لما كان لذكر الصفة التي قيدت الحكم في النص فائدة ؛ لأن التقدير عدم الفوائد الأخو .

وتجود كلام أي واحد من البلغاء عن الفائدة لا يجوز ؛ فأولى ألا محصل ذلك في كلام الله ، وكلام رسوله ﷺ .

وقد عبر العضد في « شرحه لمختصر المنتهى » عن ذلك بقوله: (لو لم يكن في التخصيص بالوصف الدلالة على نفي الحكم عن المغير ، لكان ذكر الوصف ترجيحاً بلا مرجح ، لأن التقدير عدم الفوائد الأخر ، واللازم

⁽۱) « مختصر المنتهى مع شرح العضد » : (۲/ه ۱۷) « أصول الجصاص » : (ق ۹ ه / أ) .

باطل ، لأنه لا يستقيم تشخيص كلام آحاد البلغاء بشيء على غير فائدة مرجحة ، فكلام الله ورسوله أجدر ، وليس هذا إثباتاً للوضع بما فيه من الفائدة ، بل بالاستقراء عنهم أن كل ما ظن أن لا فائدة في اللفظ سواه ، تعين أن يكون مراداً ، وهـذا كذلك ، فاندرج في القاعدة الكلية الاستقرائية) (۱) .

ولا يضعف هذا الاستدلال في نظرنا ، ما قد يرد من أن فوائد التقييد قد تكون أكثر من أن مجاط بها ، خصوصاً في نصوض الكتاب والسنة . وأن من مجانبة الحيطة والتثبت ، الحكم بأن فائدة التقييد بالصفة اثبات الحكم لمن وجدت فيه ونفيه عما عداه .

نعم لا يضعفه في نظرنا ؛ لأن ما يجنح إليه المجتمد من حمله ذكر الصفة في النص على تلك الفائدة ، إنما هو غلبة ظن ، وغلبة الظن كافية في ثبوت هذه الدلالة والعمل بها ، لأنها باتفاق القائلين بها ظنية ، فلا يشتوط في إثباتها القطع (٢) .

استدلال النافين لمفهوم الصفة

كان من أهم ما استدل به النافون لمفهوم الصفة مطلقاً _ إلى جانب

⁽۱) راجع « مختصر المنتهى لابن الحاجب مع شرح العضد وحاشية السعد » : (۱) راجع « مختصر المنتهى المنتهى

⁽۲) راجع « المستصفى » للغزالي : (۲/۲) التجارية أولى سنة ۲۰۵۰ ، « غتصر المنتهى مع شرح العضد و حاشية السعد » : (۲/۵۷) «التلويح على التوضيح» : (۱۴۳/۱) « زكي شعبان » (س π ۲) .

ما أوردوه على المثبتين ـ أن اعتبار التقييد بالصفة طريقاً يدل على نفي الحكم عن غير المتصف بتلك الصفة ، له علاقة ماسة باللغة ، فيجب أن يثبت بما تثبت به الأوضاع اللغوية .

والثبوت في هذا الجال ، لا يكون من طويق العقل ؛ إذ لا دخل للعقل في ذلك ، فلا بد من النقل ، والنقل لا يكفي فيه خبر الآحاد ، بل لا بد من التواتر ، والتواتر غير متوفر في مسألة مفهوم الصغة بالاتفاق ، اذ لو كان موجوداً لما وقع الاختلاف .

ولم يعوز الجمهور أن يردوا على هذا الدليل ، بأنه لا مانع يمنع من الأخذ بهده الدلالة التي تثبت عن طريق خبر الآحاد . والمطالبة بالطريق القطعية إلزام بسلوك المتعذر من سبل الائبات ، ولو امتنع اعتبار ثبوت مثل هذه الدلالة بطريق الآحاد ، لأدى ذلك إلى تعطيل التمسك بأكثر اللغية ، التي هي لغة الكتاب والسنة ، ومفتاح الوصول إلى فهم نصوص الأحكام .

وطابع الظنية في القواعد اللغوية التي يستعان بها على استنباط الأحكام مقرر ومعروف ، لذا كان نقل علماء اللغة المعروفين بعلمهم ، الموثوقين بأمانية نقلهم ، هو عمدة الأثمة في إثبات الأحكام الشرعية المسندة إلى الألفاظ اللغوية ، فكانوا يكتفون في فهم معاني الألفاظ بالآحاد كنقلهم

عن الأصمعي والحليل (١) وأبي عبيد وسيبويه (٣). وإنما كان الأمو كذلك، لأن من المتعذر الحصول على التواتر في مثل هذه الأمور، فأنى لنا نقل بيت من الشعر الجاهلي بالتواتر، أو إثبات أن العرب كانت تقهم كذا أو تقول كذا، بالتواتر (٣). على أن الحكم الذي يرتبه العلماء على القاعدة اللغوية - كما قدمنا - لا يوصف بالقطعية، وإنما الأمو في حدود غلبة الظن.

استدلال الجويني لمذهبه

قدمنا عند ذكر المذاهب أن إمام الحرمين فوق بين حالين :

فإذا كان الوصف المذكور مناسباً للحكم الذي أُعطي للمنطوق : قال بمفهوم الصفة ، وإذا لم يكن مناسباً : لم يقل به .

ولقد استدل على ذلك باللغة : فقرد أن المفهوم من دلالات الحطاب في اللغة العربية أن الوصف إذا كان مناسباً للحكم : كان علة له ، والعلة يرتبط بها المعلول وجوداً وعدماً ، فيوجد الحكم بوجودها وينتفي بانتفائها .

⁽١) هو الحليل بن أحمد الفراهيدي الأزدي أبو عبد الرحمن من أنمة اللغة والأدب ، شيخ سيبويه وواضع « علم العروض » . وقد أبدع بدائع لم يسبق إليها . من مصنفاته : « العين في اللغة » توفي سنة ٧٠٠ ه .

⁽١) هو عمرو بن عثان بن قنبر الحارثي بالولاء أبو بشير الملقب بسيبويه إمام النحاة وأول من بسط علم النحو ، له في النحو «كتاب سيبويه »لم يصنع قبله ولابعده مثلهتوفي رحمه الله سنة ١٨٠ ه .

⁽٣) راجع «حاشية السعد التفتاز إني على شرح العضد نختصر المنتهي » : (٢٧٩/٧).

أما إذا كان الوصف غير مناسب : فمعنى ذلك أنه لا ارتباط بينه وبين الحكم ، فلا يدل التقييد بالوصف في هذه الحال على انتفائه ، ويصبح الأمر كما في مفهوم اللقب (١) .

رأينًا في موقف الجويني:

والذي نواه أن هذا التفريق من إمام الحومين – وإن كان لا يترتب عايه كبير أثر في الأحكام – فإنه منقوض بما أثبته الجمهور من أن العوب فيا نقله أئمة اللغة كأبي عبيد والشافعي ، لم يفوقوا بين وصف مناسب وغير مناسب ، وإمام الحومين رحمه الله يقرر التفريق مع نقله عن الإمام الشافعي — وهو من هو في اللغة ومعرفة أساليها في الخطاب – القول بفهوم الصفة ، دون تفريق بين أن يكون الوصف في الحكم مناسباً ، أو غير مناسب .

وإذا كان الباعث لإمام الحومين على هذا الاتجاه، هو الحيطة والمنطق فان في شروط الأخذ ، فهوم المخالفة غناة وأي غناء.

ولعل من الحير أن نتبت هنا ما ذكره الجويني نفسه عن الإمام

⁽١) قال رحمه الله : (فإن قبل خصصتم بالذكر العلة المناسبة للأحكام وقد أطلق القائلون بالمفهوم أقوالهم بإثبات المفهوم بكل موصوف ،قلنا : الحق الذي نراه أنكل صفة لايغهم منها مناسبة للحكم فالموصوف كالملقب بلقبه ، والقول في تخصيصه بالذكر كالقول في تخصيص المسميات بألقابها ، فقؤل القائل : ريد يشبع إذا أكل ، كقوله : الأبيض يشبع ، إذ لا أثر للبياض فها ذكر كا لا أثر للتسمية بزيد فيه) . انظر « البرهان » ;

الشافعي حول مقبوم الصفة ، ففيه القول الفصل لترجيع ما ذهب إليه الجمهور من الأخذ بهذا النوع من طرق الدلالة ، الذي هو متسق مع ما نقتضه مفهومات اللغة ، خصوصاً وأن الأخذ به لا يكون إلا في اطار الشروط التي اعتبرها العلماء لمفهوم المخالفة .

جاء في « البرهان » نقلًا عن الشافعي رحمه الله (إذا خصص الشارع موصوفاً بالذكر فلا شك أنه لا مجمل تخصيصه على وفاق من غير انتحاء قصد التخصيص ، واجراء الكلام من غير تجريد القصد إليه يزري بأوساط الناس ، فكيف ذلك بسد الخليقة ? فإذا تبين أنه إذا خصص فقد قصد إلى التخصيص ، فينبغي على ذلك أن قصد الرسول علي بيان الشرع ، ينبغي أن يكون محمولاً على غوض صحيــح ، إذ المقصود العري عن الأغراض الصحيحة ، لا يليق عنصب رسول الله عَلِيَّةٍ ؛ فإذا ثبت القصد واستدعاؤه غرضًا ، فليكن ذلك الغرض آبلًا إلى مقتضى الشرع ، وإذا كان كذلك ، وقد انحسمت جهات الاحتالات في إفادة التخصيص انحصر القول في أن تخصيص الشيء الموصوف بالذكر ، يدل على أن العارى عنها ، حكمه بخلاف حكم المتصف بها . والذي يعضد ذلك من طريق التمثيل أن الرجل إذا قال: السودان إذا عطشوا لم يروهم إلا الماء ، مُعدُّ ذلك من ركيك الكلام وهجره وقيل لقائله : لامعني لذكر السودان وتخصصهم ، مع العلم بأن من عداهم في معناهم) (١) .

⁽١) راجع المصدر السابق (لوحة ١٧٨ – ١٧٩).

من آثار الاختلاف في مفهوم الصفة :

لقد كان لاختلاف أنظار العلماء إلى مفهوم الصفة ، من حيث اعتباره طريقاً يدل على الحمكم ، أو عدم اعتباره ، أثر يذكر في الفروع والأحكام ولقد يقع المتتبع لأبواب الفقه على كثير من الناذج التي يطول استقصاؤها وسنكتفي من ذلك بما يلي :

١ - قال الله تعالى : (و مَن لَمْ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَولًا أَنْ يَسْتَطِع مِنْكُمْ طَولًا أَنْ يَسْتَطِع مِنْكُمْ مِنْ وَسَيَاتِكِم يَسْكُم مِنْ وَسَيَاتِكِم المؤمنات ، وَلِكَ لَمَن خَشِي العَنْتَ مِنْكُم) وإذا كنا قد أشرنا إلى هذه الآبة في حديثنا من قبل ، إنه لابد لنا الآن من الوقوف عند واحد من أحكامها ، لنرى اختلاف وجهات نظر العلماء ، نتيجة لإثبات مفهوم الصفة ، أو نفيه فيها .

فقي نص الآية ، وصف قيد المحصنات والفتيات بكونهن مؤمناث ، ما جعل الآية تدل بمنطوقها على أن زواج المسلم بالفتيات المؤمنات ، إنا يجوز عند عدم طول المحصنات المؤمنات من الحوائر .

أما الزواج بالفتيات الكتابيات : فقد اختلف القول فيه للاختلاف في مفهوم الصفة .

أ ـ فذهب المالكية والشافعية والحنابلة والزيدية إلى عدم الجواز (١)

⁽١) راجع « متن الرسالة » لابن أبي زيد القيرواني : (ص ٧٨) « الشرح الكبير مع حاشية الدسوقي وتقريرات عليش » :(٢٦٧/٢) « المهذب » للشيرازي:(٢/٤٤) « المفني » : (٧٨/٠) ، «الروض النضير شرح مجموع الفقهالكبير» : (٤/٤) ع- ٤) –

أخذاً بمفهوم الصفة في قوله تعالى : (مِن ْ فَتَيَاتِكُم المؤ ْمِنَاتِ) إِذَ النَّهِ الْآيِة جعلت الايمان من القيود التي انبنى عليها حكم الحل ، فإذا انتفى هذا القيد وهو وصف الايمان ، انتفى الحيل بانتفائه ، وعلى ذلك لايجل في هذه الحال الزواج بالفتيات الكتابيات .

ولأنه قد شرط في تزوج الأمة المسلمة أن يكون عند عدم طول الحوة المؤمنة ، وأن تكون هناك خشية من العنت . والمدلول الواضح لهذا : أن زواج الحو بالأمة المسلمة إغا حل عند تحقق الضرورة المستوجبة لهذا الزواج ، وإذا كان حل الأمة المسلمة مرتبطاً بضرورة استوجبته كان ذلك دليلًا على عدم حل تزوج الكتابية مطلقاً (۱) .

ولأن الفتاة الكتابية إن كانت لكافو استرق ولده منها ، وإن كانت لمسلم لم يؤمن أن يبيعها من كافو فيسترق ولده منها ، فيكون الزواج محتملًا لاسترقاق الولد (٢) .

^{- «}الهداية مع فتح القدير» : (٣/٩/٢) وقد نقلت عن أحد رواية بحل الزواج من الأمة الكتابية وأنه قال : لا بأس بها ، إلا أن الحلال روّ هذه الرواية ، ونقل عن أحد عدم الحل لقول الله تعالى : « فما ملكت أيمانكم من فتيانكم المؤمنات» قال الحلال : (فشرط في إلى حدة نكاحين الإيمان ولم يوجد ، وتفارق المسلمة ؛ لأنه لابؤدي إلى استرقاق الكافر ولايقر ولدها ، لأن الكافر لايقر ملكه على مسلمة ، والكافرة تكون ملكاً لكافر ، ولايقر ملكه على انظر « المغني مع الشرح الكبير » (١٩/٧ - ٥) .

⁽١) راجع «أسباب اختلاف الفقياه » لأستاذنا الحفيف : (ص ١٥٠) .

⁽٣) هذا و من قال بعدم الحيل: الثوري والأوزاعي واللبث وإسحاق. راجع « المهذب » للشيرازي: (٤/٤ - ٣٥) « المغني » لابن قدامة مع « الشرح الكبير»: (٧٩/٧) .

ب - والحنفية - لأنهم لايقولون بدلالة مفهوم الصفة - حكموا بحل التزوج من الأمة سواء أكانت كتابية أم مسلمة . وسواء أكان ذلك عند طول الحوة أم عند عدم طولها . فالأصل عندهم قول الله جل وعلا: (فانكيتُوا ما طاب لكم من النساء . .) الآية . وقوله تعالى بعد ذكو المحومات من النساء : (وأحيل للكم ما وراء ذيلكم) . والأمسة المحتابية منطوية تحت عموم هذين النصين ، فلا تخرج إلا بدليل ، والمفهوم المخالف - ومنه مفهوم الصفة - لا يعتبر دليلا عندهم (١) .

وإذا كان الحنفية قد أجازوا نكاح الأمة الكتابية ، فإنهم لم يجيزوا نكاح الأمة على الحرة ؛ لنهي السُنة عن دلك بقوله عليه الصلاة والسلام : « لا تُتنكح الأمة على الحرة » (٢) .

٢ - روي عن ابن عمر رضي الله عنه أن النبي عَلَيْتُ قال : « من ابتاع نخلًا بعد أن تؤبر فثمرتها للبائع » .

وقد حثنا بهذا الحديث في صدر كلامنا عن مفهوم المخالفة بشكل عام (٣) ، وسنرى كيف و لد اختلاف النظرة إلى مفهوم الصفة فيه ، اختلاف في حكم ثمر النخل المؤبر ؟ هل يدخل في المبيع إذا بيع النخل ، أو لايدخل ؟

^{. (} $\pi \vee 7/\Upsilon$) ، ($\pi \vee 7/\Upsilon$) ، ($\pi \vee 7/\Upsilon$) ،

⁽٣) انظر ماسبق (ص ٩١٣) .

والتأبير في اللغة : التشقيق والتلقيح ، ومعناه شق طلع النخلة ليُذر ً فيها من طلع النخلة الذكر (١٠) .

ويرى الناظر في هذا النص من السنة ، أن الحديث يدل بمنطوقه على أن النخل المؤبر إذا بيم وعليه ثمر ، لايدخل هذا الثمر في البيم ، بل يبقى على ملك البائم .

وعرضت للعلماء عند تفسير هذا النص مسألة أخرى ، وهي حكم الثمر إذا لم يكن النخل مؤبراً هل يدخل هذا الثمر في ملك المشتري ، أم يستمر على ملك البائع ، شأنه في حالة التأبير ?

لاشك أن الأخذ بمفهوم الصفة ، يعطي أن الشمو – إذا لم يكن النخل مؤبراً – بدخل في بيع النخل عند بيعه ، ويصبح على ملك المشتري ؟ لأن بقاءه على ملك البائع جـاء في النص مقيداً بوصف تأبير النخل ، وما دامت الصفة قد انتفت ، فالحكم في المسكوت يكون مخالفاً لما دل علمه المنطوق .

وإلى هذا القول ذهب جمهور العلماء (٢). وقد أوضع ابن قدامة

⁽١) قال ابن الهام : (التأبير : التلقيح وهو أن يشق عنا قيد الكم ويذر فيها من طلع الفحل فإنه يصلح تمر إناث النخل) . « الفتح » : (٩٩/٥) . وانظر « النهاية» لابن الأثير : (١٠/١) .

⁽٢) راجع « المهذب » للشيرازي : (٢٧٩/١) . « المغني » مع « الشرح الكبير » : (١٩١٥) . « الحداية مع فبتح القدير » : (١٩١/٥) . « أسباب اختلاف الفقهاء » للأستاذ الشيخ على الحقيف : (ص ١٥١) .

أخذ الجمهور بمفهوم الحديث ، وأن الحكم أخذ من هذا المفهوم ، حين قور أن الحديث جعل التأبير حداً لملك البائع للثمرة فيكون ما قبله المشتري وإلا لم يكن حدًا ، ولا كان ذكر التأبير مفيداً (١) .

وذهب أبو حنيفة رحمه الله إلى أن غمر النخل لايدخـــل في بيعه سواء أكان مؤبراً أم غير مؤبر ، وذلك بناء على عدم الأخذ بمفهوم الصفة فقيد التأبير في الحديث ، لايدل على نفي الحكم عند عدمه ، وإذا كان النص قد دل على حـــكم الثمر المؤبار ، إن الثمر الذي لم يؤبار مسكوت عنه .

ولقد قرر الحنفية أن الثمر لايدخل في بيع النخل إلا إذا اشتمل العقد على التصريح بدخوله فيه ، أو اشترط المشتري أن يكون هذا الثمر له ، وبنوا ذلك على قياس الثمر على الزرع في أرض مبيعة من حيث عدم دخول الزرع في بيع الأرض متصلاً بالأرض ، ولكن اتصاله للقطع لا للبقاء ، والثمر مثله في ذلك ، فيأخذ الثاني حكم الأول قياساً لاشتراكها في علة واحدة ، هي أن اتصالها بالأرض للقطع لا للبقاء (٢).

⁽١) راجع « المفني والشرح الكبير » : (١٩١/٤) .

⁽٢) ولقد أراد ابن الهام أن يلزم الشافعية بهذا القياس، ويرتب عليه وجوب تقديمه على مفهوم الصفة في الحديث لأنهم يقدمون القياس على المفهوم فقال: (والذي يلزم من الوجه القياس على الزرع ... وهو قياس صحيح وم يقدمون القياس على المفهوم إذا تعارضا، وحينئذ فيجب أن يحمل الإبار على الإغار فعلق به الحديم بقوله: « نخلا مؤبراً » يعني مثمراً) انظر « فتح القدير » : (٥/٩٩ – ١٠٠٠) . وراجع « نيل الأوطار » : (٥/٢٥) .

هذا : وما ذهب إليه الحنفية : هو قول الأوزاعي (١) رحمه الله . وهكذا رأينا في المثالين السابقين مدى ما كان للأخذ بمفهوم الوصف و عدم الأخذ به من أثر في الفروع الفقهية ، ومثل هذا كثير يلقاه الباحث في مظانه من كتب الأحكام .

⁽١) هو عبد الرحمن بن عمرو بن يحمد الأوزاعي ، أبو عمرو ، إمام الديار الشامية في الفقه والزهد ذكر أنه أجاب في سبعين ألف مسألة أو نحوها ، سكن بيروت وتوفيبها من آثاره « السان » في الفقه و « المسائل » نوفي سنة ٧٥٧ ه .

المطلبُ إِلِثَا في

مفهوم العلما ومن فهوم الشرط

مر" بنا في صدر هذا البحث مايفيد أن مفهوم الشرط هو : دلالة النص على ثبوت نقيض الحكم المقيد بشرط عند انعدام ذلك الشرط .

وقبل بيان المذاهب في هذا المفهوم ، يحسن أن نشير إلى أمرين اثنين :

أولها ــ أن الشرط في اصطلاح عاماء الكلام هو ما يتوقف عليه المشروط ، ولايكون داخلًا في المشروط ولامؤثراً فيه .

وفي اصطلاح النحاة : هو ما دخل عليه أحد الحرفين (إن) أو (إذا) أو مايقوم مقامها ، بما يدل على سببية الأول ومسببية الثاني . وهذا هو الشرط اللغوي ، وهو المراد هنا (١) .

الثاني – أن مايدور عليه البحث عند العلماء ، وجرى بينهم الاختلاف في شأنه وأثر ذلك في فروع الفقه هو : (طويق الدلالة على نقيض الحكم المقيد بشرط عند انعدام ذلك الشرط) كان للعلماء في ذلك مذهبان أساسيان :

الأول: أن التعليق بالشرط هو الذي يدل على انتفاء الحكم ، وثبوت نقيضه عند انعدام ذلك الشرط ، فالحكم يستفاد من اللفظ بدلالة مفهوم الشرط ، ويكون حكماً شرعاً .

الثاني: أن التعليق بالشرط لايدل على ثبوت نقيض الحكم عند انعدام ذلك الشرط ، فلا مفهوم الشرط . أما الحكم: فيستفاد من البواءة الأصلية أو العدم الأصلي .

وأصحاب المذهب الأول: هم القائلون بمفهوم الصفة ، ووافقهم في ذلك بعض من خالف في مفهوم الصفة ، ونقله إمام الحومين عن أكثر العلماء (١).

وبمن نقل عنهم القول به من الحنفية الإمام أبو الحسن الكرخي ، ذكر ذلك الآمدي في ه الإحكام ، (٢) ، كما حكاه صاحب « منهاج الوصول ، أحمد المرتضى من الزيدية (٣) .

⁽١) راجع « الإحكام » الآمدي : (٣/٦١) ، « البحر الحيط » للزركشي ح ٢ مخطوط دار الكتب المصرية ، « إرشاد الفحول » : (ص ١٨١) ، « تهذيب الوصول إلى علم الأصول » لابن المطهر الحلي : (ص ٣٣) « منية اللبيب في شرح التهذيب » للحسني : (ص ٢٠٠ – ٢٠٠) .

⁽۲) « الآمدي » : (۳/۲۲) .

⁽٣) قال رحمه الله : (وأما الكرخي: فأوجب الأخذ بمفهوم الشرط مطلقاً ، ومن ثم منع الحكم بشاهد ويمين لمفهوم قوله تعالى : « فإن لم يكونا رجلين فرجل وامرأتان بمن ترضون من الشهداء » فشرط في صحة الحكم مع عدم الشاهدين أن يشهد رجل وامرأتان ، ففهومه أنه إذا لم يحصل ذلك لم يصح الحكم) انظر « منهاج الوصول » في أصول الزيدية: (ق ٢٦) .

أما أصحاب المذهب الثاني: فهم - كما نقل صاحب والمحصول » - أكثر المعتزلة ، والمحققون من الحنفية ، قال الشوكاني : (وروي عن أبي حنيفة) ونقله ابن التلمساني عن مالك ، واختاره القاضي أبو بكو الباقلاني والغزالي والآمدي (۱) .

موقف القاضي عبد الجبار:

لقد عد الآمدي القاضي عبد الجبار من نفاة مفهوم الشرط (٣):

وجاء صاحب « منهاج الوصول » من الزيدية لينقل إلينا عن قاضي القضاة (أن مفهوم الشرط يؤخذ به من جهة المعنى فقط لامن جهة الوضع اللغوي ، فإنهم لم يضعوه ليفيد كون انتفائه سبباً في انتفاء الحكم ، بل ليفيد كون ثبوته شرطاً في ثبوت الحكم ، وهو إنما يفيد انتفاء الحكم بانتفائه من جهة معناه فقط ، إذ لو لم يفد كون ما عداه مجلافه لم يكن لذكره فائدة) (٣).

رأينًا في هذه النقطة :

وإنا النرى أن مؤدى ما نقله صاحب « منهاج الوصول ، هو التقاء القاضي

⁽١) « الآمدي » : (٣٠/٣) ؛ «البحر المحيط » للزركشي : ح ٣ ، «المحصول» للرازي : مخطوط دار الكتب المصرية ، « إرشاد الفحول » للشوكاني : (ص ١٨١) .

⁽٣) وذلك قوله: (وذهب الفاضي أبو بكر والقاضي عبد الجبار وأبو عبد الله البصري إلى أن الحكم لايكون على العدم عند عدم الشرط، وهو الختار). راجع « الإحكام » (٣٦/٣) ، وانظر « ابن الحاجب مع العضد وحاشية السعد » : (٢٠/٣) .

 $^{(\}pi)$ « منهاج الوصول » في أصول الزيدية : (ق ٦ ٤) ٠

غبد الجبار مع القائلين بمفهوم الشرط من حيث الدلالة على الحكم ، غير أنه يرى أن انتفاء الحكم بانتفاء الشرط ، إنما جاء من جهة المعنى ، لامن جهة الوضع اللغوي ، والذي أكد هذا الالتقاء قولة : (إذ لو لم يُفد كون ما عداه بخلافه لم يكن لذكره فائدة) .

وعلى هذا فمن الممكن عمل ما نقله الآمدي عن القاضي عبد الجبار ، أن المقصود به الشطر الأول من الكلام ، وهو أن الانتفاء لم يكن من الوضع اللغوي ، وإن كان صاحب و الإحكام ، حين وضع القاضي عبد الجبار في عداد القائلين : - بأن الحكم لايكون على العدم عند عدم الشرط في مقابل المذهب الآخر الذي يرى العكس تماماً ، جعل التوفيق بين النقلين عسير المنال بعض الشيء ، إلا أن يكون صاحب و منهاج الوصول ، قد وقع على ما لم يقع عليه غيره من كلام القاضي عبد الجبار .

مرقف الزيدية من المتكلمين:

يبدو أنه كان للزيدية أكثر من اتجاه في موقفهم من مفهوم الشرط. أ - فقد روي عن بعضهم القول به ، كما روي نفيه عن آخرين (١). ب - أما صاحب ، منهاج الوصول ، : فبعد أن أتى على ذكر

⁽١) قال صاحب « الفصول اللؤلؤية » : (ومنهوم الشرط نحو « وإن كن الولات حل » يعمل به الكرخي وأبو الحسين وابن سريج والرازي وكثير ممن لايعتبر مفهوم الصفة . وخلافاً لبعض أثننا والشيخين والقاضي ، والجويني والغزالي والباقلاني) فهذا قول بمفهوم الشرط واعتباره دليلًا . راجع « الفصول اللؤلؤية » في أصول الزيدية (ق ١/١٠٤) .

القولين في نفي مفهوم الشرط وإثباته قال: (وقد صحح الأصحاب القول الأول – يعني النفي – وتابعناهم حيث قلنا: إنما يدل اللفظ على المعنى الذي وضع له بظاهره ، لأنه يوضع ليفيد المعنى عند سماع حروفه ، والمفهوم ليس بظاهر فلا تكون دلالته لفظية) (١) فهذا نفي لمفهوم الشرط وعدم اعتباره دليلاً .

موقف وسط:

ج - ثم أراد صاحب و منهاج الوصول ، أن يتوسط في الأمر بين المشبتين والنافين ، فقرر قبوله للأخذ بمفهوم الشرط ، إذا حصلت دلالة أو أمارة تقتضي أنه لاشرط يقتضي ذلك الحكم غير هذا الشرط ، وبذلك لايستقل مفهوم الشرط في الدلالة على الحكم ، ولكن يدل عليه مع ضميمة ، ولذا كان لزاماً على المجتهد البحث والتفتيش عن الأمارات المقتضة للحكم الشرعي ثم تكون الثمرة عن بينة وهدى .

ولنترك الكلام لصاحب الفكوة يوضحها كما يشاء .

قال رحمه الله : (ليس لنا أن نقطع بانتفاء المشروط لمجرد انتفاء شرط معين ، لجواز أن يكون للحكم شروط متعددة ، فإذا لم يثبت الحكم لانتفاء هذا الشرط وجوزنا أن لذلك الحكم شرطاً آخو _ إن حصل قام مقام هذا الشرط في اقتضاء الحكم _ لم نقطع بانتفاء الحكم لمجود انتفاء ذلك الشرط ، بل له ولحصول دلالة أو أمارة تقتضي أنه لاشرط يقتضي ذلك الحسرط ، عير هذا الشرط ، فحينئذ يقطع بانتفاء الحكم عند انتفاء الشرط ،

⁽١) راجع « منهاج الوصول » : (ق ٢ ٤) .

وإذا كان كذلك فمفهوم الشرط لايستقل دليلًا على انتفاء المشروط بأنتفائه ، بل مع ضميمة ، فبذلك يبطل قول من أطلق كونه دليلًا مأخوذاً به ، ويبطل قول من أطلق أنه لايؤخذ به .

وبعد أن قرر _ أن الطويق إلى معرفة كون الحكم ليس له شروط إذا انتفى أحدها جاز أن يخلفه الآخر : إنحا هو البحث والتفتيش عن الأدلة والامارات المقتضة للأحكام الشرعية _ قال : (فعلى المجتهد البحث عن ذلك ، كما يلزمه البحث عن المخصص ، وتقييد المطلقات ونحو ذلك ، فإن لم يجد عمل بمفهوم الشرط ، وقطع على أنه لو كان ثم شرط يخلفه لبنه الله تعالى للمكافين ، ولم يجز خفاؤه عليهم) (١) .

رأينا في هذا الموقف :

وإنا انرى أن « صاحب منهاج الوصول » قد أسلم نفسه إلى المركب الحشن ، في محاولة كان يغنيه عنها تقويم الشروط التي وضعها العلماء بعد الاستقراء لمفهوم المخالفة بشكل عام ، فلقد وضعوا مفهوم المخالفة ومنه مفهوم الشرط _ في إطار من القيود التي تمنع الانزلاق ، وتبعد عن الوقوع في إعطاء الحكم بلا دليل ، ولقد رأينا أهمها من ذي قبل (٢) .

على أن مفهوم الشرط عندما نقول به مع الضميمة لاندري : هل الضميمة هي الدليل ، أم مفهوم الشرط هو الدليل ?

ومها يكن من أمر ، فإنه إذا اعترف بصلاحيته لأن يكون دليلًا

^{(())} راجع المصدر السابق (ق ()) .

⁽٢) راجع ماسبق (ص ٦٧٢) فما بعدها .

به النفسيمة ، فمعنى ذلك أنه خرج على رأي النافين لمفهوم الشرط الذين لا لا لله الله على الحكم ، وأن الحكم - كما قدمنا - جاء من البراءة الأصلية أو العدم الأصلي .

وإذا كان قد اعترض على هذا الفريق ، وأبطل قوله ، فليكن مع فريق المثبتين ، دون تغاض عن أي شرط من الشروط التي وضعوها للأغذ بفهوم المخالفة ولو فعل - دحمه الله - لاستراح وأداع .

استدلال القائلين عفهوم الشرط:

لما كان الشرط صفة في المعنى ، فقد استدل القائلون بمفهوم الشرط بما استدلوا به لإثبات مفهوم الصفة ، وقد مر بنا بعض ذلك (١).

على أنهم قد استدلوا إلى جانب ذلك بأدلة من أهمها في نطرنا ما يلي :

وال الله تعالى: (ليس عليكم مجناح أن تقصروا من الصلاة إن خفتُم أن يفتينكم الذين كفروا) .

ولقد فهم يعلي بن أمية من تعليق القصر على الحوف ، بناء على الشرط في قوله تعالى : (إن خفتم) أن القصر غير مشروع عند عدم الحوف حيث سأل عمر بن الحطاب فقال : ما بالنا نقصر وقد أمنا ? وقد قال الله تعالى : (وإذا ضربتُم في الأرض ..) وتلا الآية . وأقوه عمر فقال : تعجبت ما تعجبت منه فسألت رسول الله علي عن ذلك فقال : و صدقة تصدق الله بها عليكم فاقبلوا صدقته ، (٢) .

⁽١) إنظر ماسلف (ص ٦٩٣) .

⁽٢) راجع ماسلف (ص ١٧٤ - ٢٠٠٠) .

ففهم غمر ويعلى بن أمية عدم جواز القصر ؛ وأقوار النبي عَلَيْتُهُمُ لَمَا مَا فَهَاهُ دَلِيلُ عَلَى النَّفَاءُ الحكم عند انتفاء دليل على انتفاء الحكم عند انتفاء ذلك الشرط.

ولولا أن الأمر كذلك ، لما تبادر إليها هذا الفهم ، ولما تعجب من جواز القصر حالة الأمن ، ولما أقر رسول الله عمر على تعجب وجعل القصر جارياً مجوى الرخصة ، فهو صدقة تصدق الله بها على المسلمين ، وكان من الممكن أن يبين لها _ وهو المبين عن ربه ما أراد _ أن الآية ليست كما فها ، وأن الوجهة السليمة فيها غير الذي دعاهما إلى التعجب (١) .

موقف النافين من هذا الدليل:

غير أن النافين لمفهوم الشرط ، أوردوا على هذا الدليل أن فهم عمر ويعلى لعدم جواز القصر في حالة الأمن ، يحتمل أن يكون مبعثه أن الأصل في الصلاة عدم القصر ، وحيث ورد القصر حالة الحوف بقوله تعالى : (عَلَيْسَ عَلَيْكُم مُجناحٌ أَنْ تَقْصُروا مِنَ الصلاة إِنْ خِفْتُم) فيبقى ما عدا هذه الجالة على حكم الأصل ، ولا يجوز العدول عن الأصل إلا بدليل ، ولما لم يجدا الدليل الذي يدل على العدول ، تعجبا .

فإذا كان هذا الاحتال واقعاً ، لم يتعين أن يكونا قد فها من تعليق الحكم بالشرط ، الدلالة على نفي القصر عند انتفاء الحوف (٢).

وكان من الممكن ، في رأينا ، أن يسلم لنفاة المفهوم هذا الايراد ،

⁽١) انظر « معالم السنن » : (۲۹۱/۱) « نيل الأوطار » : (٣١٣/٣) .

⁽٣) راجع « التحرير مع التقرير والتحبير » : (١٢٦/١) .

لولا أن مجرى الواقعة لايساعد عليه ، خصوصاً إذا اعتمدنا أن الأصل في الصلاة - كما يقول الحنفية - ليس الإتمام حتى يكون هو مبعث التعجب ، وإنما الأصل في الصلاة القصر ، بدليل ما روى عن عائشة رضي الله عنها قالت : « فوض الله الصلاة حين فرضها ركعتين ركمتين فأقرت صلاة السفر وزيد في صلاة الحضر ، (١) فلم يبق للتعجب وجه سوى اشتراط الحوف ، وعدم القصر عند عدمه (٢) .

من استدلال النافين لمفهوم الشرط:

كان من أهم ما استدل به نفاة مفهوم الشرط بجانب اعتراضهم على دليل المثبتين ، وجود بعض النصوص التي يذكو فيها الشرط ، ولا يدل على انتفاء الحكم الذي على على الشرط ، عند انتفاء ذلك الشرط (٣) .

من ذلك قوله تعالى : ﴿ وَلَا تَكُوهُوا فَتَيَاتُكُمْ عَلَى الْبِغَاءُ إِنْ أُرِدَنَ تَحَصَّنًّا ﴾ .

ففي هذا النص : علق النهي عن إكراه الفتيات على البغاء ، بإرادتهن التحصن ، ولو ثبت مفهوم الشرط لثبت جواز الاكواه عند عدم إرادة

⁽١) رواه البخاري ومسلم واللفظ للبخاري .

⁽٧) راجع « الإحكام » الآمدي : (١٣٩/٣) ، « البحر المحيط » للزركشي : ح ٧ مخطوط ، « التحرير مع التقرير والتحبير » : (١٢٩/١) ، « منهاج الوصول» في أصول الزيدية : (ق ٢ ٤) ، « مختصر المنتهى لابن الماجب مع شرحه العضد وحاشية السعد » : (٢٧٦/٢) .

⁽⁺⁾ راجع ما استدل به الفزالي في« المستصفى » : (٢/٢) طبع مصطفى محمد اولى ، والآمدي في « الإحكام » (٣١/٣) .

التحصن ، مع أن الاكراه على الزنا غير جائز بجال من الأحوال إجماعاً وهو من المسلمات في الشريعة الإسلامية ، فنحن أمام نص علق الحكم على شرط ولم ينتف بانعدام ذلك الشرط (١) .

وما أحسب الأمر مجاجة إلى مزيد من الحديث عما يرد على هـذا الاستدلال: فقد كان بما عرضناه في شروط الأخذ بمفهوم المخالفة عند الجمهور ألا يكون له فائدة أخرى ؛ كالتأكيد والتقوير ، والامتنان أو الترغيب والترهيب ، أو التنفير والتشنيع ، أو أن يكون قد خرج مخرج الأغلب .

وفي النص الذي يدور حوله الكلام كان المواد من التعليق بالشرط ، التنفير بما كان عليه أهل الجاهلية ، أو أنه خوج مخرج الأغلب إذ أن الإكراد إغا يكون عند إرادة التحصن منه ، أما عند الرغبة في الزنا : فلا يتصور إكراد عليه ، وذلك قول ابن العربي : (إغا ذكر الله تعالى إرادة التحصن من المرأة لأن ذلك هو الذي يصور الإكراد ، فأما إذا كانت هي راغبة في الزنا لم يتصور إكراد) .

ومعلوم أن في مثل هذه الحال ينتفي القول بالمفهوم عند الجمهور ٣٠٠.

⁽١) راجع« مختصر المنتهى لابن الحاجب مع العضد وحاشية السعد » (١٨١/٢).

⁽٧) راجع « أحـام القرآن » لابن العديد : (٣/٤٧٣) .

⁽٣) وقال عضد الدين الايجي جراباً على من يأخذ بالمفهوم بالآية : (وقد يجاب عنه ، يعني المفهوم ، بأنه يدل على عدم الحرمة عند عدم الارادة وأنه ثابت إذ لا يمكن =

وهكذا يتبدى لنا أن اتجاه المثبتين لمفهوم الشرط اتجاه لايعوزه سند من اللغة أو مفهومات الشريعة ، خصوصاً إذا نظرنا إلى الأمر في حدود تلك الشروط المخصوصة التي وضعت الأخذ بمفهوم المخالفة .

من آثار الاختلاف في مفهوم الشرط :

إن الذي قلناء في مفهوم الوصف يمكن أن نقوله هنا وبيان ذلك فبا يلي :

١ - لو عدنا إلى الآية الكرية : (ومن لم يستطع منكم طولاً أن ينكح المحصنات المؤمنات فما ملكت أيمانكم من فتياتكم المؤمنات) حتى قوله تعالى : (ذلك لمن خشي العنت منكم) (١) لرأينا هذا النص القرآني قد قيد الحل في تزوج الأمة المسلمة بشرطين :

الأول : عـدم استطاعة من يريد الزواج ، طول المحصنات المؤمنات من الحوائر .

⁼ الإكراه حينتذ، لأنهن إذا لم يردن التحصن لم يكرهن البغاء، والإكراه إنما هو إلزام فعل مكروه، وإذا لم يكن لم يتعلق به التحريم، لأن شرط التكليف الإمكان، ولايلزم من عدم التحريم الإبحة) (١٨١/٢). على أنا قد أشرنا فيا سلف إلى أن ابن العربي رحمه الله قد اعتبر من الغفلة القول في الآية بمفهوم المخالفة حيث بقول: (ولا يجوز الإكراه بحال، فتعلق بعض الغافلين بشيء من دليل الخطاب في هذه الآية، وذكروه في كتب الأصول لغفلتهم عن الحقائق في بعض المعانى. وهذا مما لا يحتاج إليه، وإنما ذكر الله إرادة التحصن من المرأة، لأن ذلك هو الذي يصور الإكراه، فأما إذا كانت هي راغبة في الزنا لم يتصور إكراه) « أحكام القرآن »: (٣٧٤/٣).

⁽١) سورة النساء: ٢٥.

الثاني : خشية العنت ، والمراد به في الآية : الوقوع في الزنا (١) .

فإذا انتفى أحد هذين الشرطين ؛ بأن كان الرجل قادراً على الزواج بالحرة المؤمنة ، أو كان على حال لا يخشى معها الوقوع في الزنا ، حوم الزواج بالأمة المؤمنة وذلك لدلالة مفهوم الشرط على ذلك . إذ أن تعليق الحل على ذينك الشرطين ، جعله ينتفي بانتفاء واحد منها .

وقد ذهب إلى هذا القول ـ أخذاً بفهوم الشرط - : المالكية والشافعية والحنابلة (٢).

وخالف الحنفية في ذلك: فأباحوا تزوج الأمة الكتابية مطلقاً ، سواء أكان ذلك عند القدرة على زواج الأمة المؤمنة ، أم كان عند عدم القدرة على ذلك . وسواء أكانت هنالك خشية من الوقوع في العنت أم لم تكن ، إذ لا يقولون بمفهوم المخالفة ، فلا يدل الاشتراط في الآبة على عدم الحل عند عدم توفر القذرة ، أو عدم خشية العنت .

وقد كنا أشرنا في أكثر من مناسبة ، إلى أنهم يرون أن ما لم يتعوض

⁽١) « الروض النضير » : (؛ /؛ ؛) ، هـذا : ولأهية خشية العنت قال قتادة والثوري : إذا خاف العنت حل له فكاح الأمةوإن وجد الطول ؛ لأن إناحتها لضرورة خوف العنت ، وقد وجدت ، فلايندفع إلا بنكاح الأمة فأشبه عادم الطول « المغني » : (١٠/٧ ه) مع « الشرح الكبير » .

 ⁽۲) وهذا القول هو المروي عن جابر وابن عباس ، وبه قال عطاه وطاوس والزهري وعمرو بن دينار ومكحول وإسحاق.راجع « المهذب » للشيرازي : (۲/ه ٤)
 « المغني » لابن قدامة : (۷/۹ ه ۵ - ۵۱ ه) مع « الشرح الكبير » .

له النص ، فهو مسكوت عنه ، فيرجع في حكمه إلى دليل آخر . والزواج بالأمة الكتابية – عند عدم توفر ما اشترط في الآية – مسكوت عنه ، وهو مندرج تحت قوله تعالى : (وأحل لكئم ما وراة دلكئم) ولم يوجد ما يخرجه من هذا العموم ، جاء في « الهداية وفتح القدير » : (وعندنا الجواز مطلق في حالة الضرورة وعدمها في المسلمة والكتابية ، وعندنا الجواز مطلق المقتضى من قوله تعالى : « فانكيحوا ما طاب لكئم من النساء » « واحيل لكئم ما وراء ذلكئم » فلا بخوج منه شيء ، إلا عا يوجب التخصيص (۱)) .

فهـذا النص يدل بمنطوقه على وجوب النفقة للبائنة ثلاثاً إذا كانت حاملًا ، وهذا ما عليه اتفاق الفقهاه .

ولكن الاختلاف وقع في وجوب النفقة لتلك المطلقـــة ، إذا كانت حائلًا .

⁽١) راجع « الهداية مع فتح القدير » : (٣٧٦/٢) هذا : وقد حكى صاحب « الروض النضير » أن ما ذهب إليه الحنفية من الجواز مطلقاً حكي مذهباً للإمام زيد بن علي رضي الله عنه . إذ مفهوم الشرط غير معمول به ، ولو سلم فهو قد خرج مخرج الأغلب ولا مفهوم له . راجع « الروض النضير شرح بجوع الفقه الكيير » : ($\frac{3}{6}$ ه $\frac{3}{6}$ وانظر « منهاج الوصول إلى شرح معيار العقول » في أصول الزيدية : (ص $\frac{3}{6}$) مخطوط دار الكتب المصرية .

⁽٢) سورة الطلاق : ٦ .

وأخذاً بمفهوم الشرط، ذهب الجمهور إلى أنها لا نجب.

وقد استدلوا لذلك ، بأن تعليق وجوب الفقة بشرط الحمل ، دل على انتفاء الوجوب عند عدم الحمل (١) ، فإذا كانت حاملًا : فلها النفقة ، وإذا كانت حائلًا : فلا نفقة لها .

رأي الغزالي

والغزالي - وهو بمن لا يقولون بمفهوم الشرط - وافق على أن النفقة لا تجب للبائن الحائل؛ ولكن ليس من طويق المفهوم، بل من طويق آخر، وهو انتفاء النفقة بانتفاء النكاح.

قال رحمه الله : (ويجوز أن نوافق الشافعي في هذه المسألة ، وإن خالفناه في المفهوم ، من حيث إن انقطاع ملك النكاح يوجب سقوط النفقة إلا ما استثنى ، والحامل هي المستثنى ، فتبقى الحائل على أصل النفي ، وانتهت نفقنها لا بالشعرط ، لكن بانتفاه النكاح الذي كان علة النفقة (٢) .

وذهب الحنفية إلى وجوب النفقة للمطلقة ثلاثاً ، سواء أكانت حاملًا أم حائلًا ؛ إذ أنهم لا يأخذون بمفهوم الشرط ، فلا دلالة لاشتراط الحل على نقيض وجوب الانفاق ، وهو عـــدمه ، فيبقى الحكم على أصله وهو

⁽١) راجع « المهذب » للشيرازي : (١٦٤/٢) ، « المنهاج » للنووي مع « مفني المحتاج » للخطيب : (١/٣٤) . « المغني » لابن قدامة : (١٨٨/٩) مع « الشرح الكبير » . « نيل الأوطار » : (٢٧٧/٦) فا بعدها .

⁽ Υ) راجع « المستصغى » : (Υ $/\Upsilon$) المطبعة التجارية أولى سنة Υ ه ، (Υ

وجوب النفقة ؛ فإن الزوجة قبل الطلاق كانت نفقتها واجبة على زوجها لاحتباسها لحق الزوج ومنفعته ، وهذا الاحتباس باق بعدد الطلاق ما دامت العدة ، وببقائه تبقى النفقة ، لا فرق بين أن تكون المطلقة حاملًا ، أو غير حامل .

وإذا كان النص القرآني قد صرح بوجوب النفقة للحامل، إنه ساكت عن نفقة الحائل، ومقتضى النفقة قائم وهو قوله عليه الصلاة والسلام فيأ دوى جابر دضي الله عنه: « للمطلقة ثلاثاً النفقة والسكني (١) ه .

والحائل منطوية تحت هذا العموم ، وما داموا لا يقولون بالمفهوم ، فلا سبيل إلى إخراجها واعتبار أن النفقة غير واجبة لها (٢).

وهكذا يتبين لنا الاختلاف في تفسير النصين سابقاً ، كيف تأثر باختلاف النظرة إلى مفهوم الشرط.

⁽١) أخرجه الدارقطني وفي سنده حرب بن أبي العالية ضعيف . هذا ومماكان له أهية في لاختلاف بشأن نفقة المبتوتة حديث فاطمة بنت قيس التي ذكرت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : لاسكنى لها ولانفقة ، ولم يرض عمر بروايتها ، والحديث رواه مسلم والترمذي ، انظر «صحبح مسلم يشرح النووي » : (١٠/١، ٩) فا بعدها . « المحداية مع فتح القدير » : (٣٧٣/٣) . « نصب الرابة » للزيلعي : (٣٧٣/٣) .

⁽٢) راجع « الهداية مع العناية وفتيحالقدير » : (٣٣٩/٣ – ٣٤٠) . وممنقال بهذا القول : ابن شبرمة ، وابن أبي ليلى ، والثوري ، والحسنبن صالح، والبتي والعنبري، وهو المروي عن عمر وابن مسعود . راجع « المغني » لابن قدامة : (٢٨٩/٩) . وانظر « أصول الفقه » لأستاذنا البرديسي (ص ٣٨٠) .

الطلبُ إِلْيَالِثُ

موقف العلماء من مفهوم الف يتر

علمنا بما سبق . أن مفهوم الغاية هو (دلالة النص الذي 'قيد بغاية على انتفاء ما جاء به من حكم بعد هذه الغاية وثبوت نقيضه عند ذلك) .

والمسلكان الأساسيان بالنسبة إليه قائمان ، شأن بقية المفاهيم ، إلا أن في مفهوم الغاية جديداً من حيث النظرة إليه.

ذلك أنه قد قال به مع الجمهور ، من لم يقل بمفهوم الشرط ؛ كالقاضي أبي بكو الباقلاني ، والغزالي ، وأبي الحسين . وبمن قال به أيضاً القاضي عبد الجبار (١) .

دليل القول بفهوم الغابة

ولا نرى موجباً للإطالة في استدلال كل من المثبتين والنافين لهـــذا

⁽١) وقد نقل الشوكاني عن ابن القشيري قوله : وإليه ذهب معظم نفاة المقهوم ، قال : (وحكى ابن برهان وصاحب المعتمد الاتفاق عليه) . راجع « الآمدي » : (س ١٨٣) ، مراجع « الآمدي » ارشاد الفحول » : (ص ١٨٨) ، مراب الوصول » للحلي : (ص ١٠٨) ، منية اللبيب للحسني » : (ص ١٠٨)

المفهوم ، فان الأحكر قائلون به ، والجهور قد استدلوا له بالأدلة المثبتة للفهوم الصفة ؛ لأن الغاية قيد ، والقيود أوصاف ـ في المعنى ـ المقيَّـد .

فالأدلة التي تدل على حجية مفهوم الصفة ، تدل على حجية مفهوم الغاية بهذا الاعتبار (١) .

وقالوا أيضاً: إن قول القائل، صوموا إلى أن تغيب الشمس، معناه: آخو وجوب الصوم غيبوبة الشمس، فلو قدرنا ثبوت الوجوب بعد أن غابت الشمس، لم تكن الغيبوبة آخراً وهو خلاف المنطوق (٢).

وقد أورد النافون لفهوم الغاية على هذا الاستدلال أن الكلام في الآخر نفسه ، لا فيا بعد الآخر ؛ ففي قوله تعالى: (فا غسِلُوا و مُجو هكُم وأيد يَكُم الله المرافق) المرافق آخر ، وليس النزاع في دخول ما بعد المرافق "".

رأينا في المسألة

وفي رأينا ، أن هذا الإيراد لا يقوى على رد القول بمفهوم الغاية ؛ فإن كلمة (حتى) و (إلى) لانتهاء الغاية ، والتقييد بجرف الغاية – كما هو معلوم من الوضع اللغوي – يدل على انتفاء الحكم عما وراء الغاية ولهذا فإنه لو قال قائل لولده: لا تعط زيداً درهما حتى يقوم ، وأعط أخاك حتى يرضى ، فإنه لا يحسن الاستفهام بعد ذلك ؛ وأن يقال : فهل أعطيه إذا

⁽۱) راجع « زکي شمبان » : (ص ۱۸)٠

⁽۲) راجع « مختصر المنهى معشرحه للعضد » : (۱۸۱/۲)

⁽٣) راجع المصدر السابق « الآمدي » : (٣٠٤/٣) .

قام ، وهل أمتنع عن إعطائه إذا رضي ? ولولا أن التقييد بالغاية ، يدل على انتفاء الحكم هما بعدها ، لما كان كذلك .

فإذا كان هــــذا الأمر معروفاً من توقيف اللغة ، فمن المجافاة لطبيعة الحطاب في اللغة إنكار القول بهذا المفهوم (١).

ولم يكن الشوكاني – في نظرنا – مغالبًا حين قرر أن نفاة هـذا المفهوم، لم يتمسكوا بشيء يصلح للتمسك به قط، بل صموا على منعه طردًا لباب المنع من العمل بالمفاهيم، وليس ذلك بشيء (٢).

من آثار الاختلاف في مفهوم الغاية

كان للقول بفهوم الغاية أو عدم القول به أثر واضح في الأحكام ، وليس معنى ذلك أن الأحكام كانت تختلف دائمًا ، وانما قد تتفق ، ولكن يكون الخلاف في المأخذ .

⁽١) ومن هنا قال القاضي في « التقريب » كا نقل عنه الشوكاني : (صار معظم نفاة دليل الخطاب إلى أن التقييد بجرف الغاية يدل على انتفاه الحكم عما وراء الغابة) ، وقال : (ولهذا أجمعوا على تسميتها غاية ، وهذا من من توقيف اللغة معلوم فكان بمنزلة قولهم : تعليق الح-كم بالغاية موضوع للدلالة على أن ما بعدها بخلاف ما قبلها) . وجاء في « منهاج الوصول » للمرتضى عن قاضي القضاة : (أن المعلوم من اللغة العربية أن وضع لفظ الغاية لرفع الحكم عما بعدها في نحو قوله تعالى : « ولا تقربوهن حسق يطهرنه » حيث أوضح بلفظ الغاية أن منتهى وقت تحريم وطثهن حصول طهرهن ، وهذا بلاتفاق يفيد رفع تحريم وطئهن عند طهرهن) . راجع « إرشاد الفحول للشوكاني » : بلاتفاق يفيد رفع تحريم وطئهن عند طهرهن) . راجع « إرشاد الفحول اللؤلؤية » : (ق ٢١٤) « الغصول اللؤلؤية » : (ق ٢١٤) « الغصول اللؤلؤية » :

 $^{(\}Upsilon)$ انظر ((ارشاد الفحول <math>) : (M)

أ_فقوله تعالى: (وَ كُلُوا وا شَرَّ بُوا حَتَّى يَتَبَيِّنَ لَكُمُ الحَيْطُ الْمُطَّ الْمُعَلِّمُ الْمُطُّ الْمُعَلِّمُ الْمُطَّ الْمُعَلِّمُ الْمُطَّ الْمُعَلِّمُ الْمُطَّ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُطَّ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

واذا أخذنا بالمفهوم المخالف، رأينا أن التقييد بالغاية يدل على عـدم إباحة الأكل والشرب بعد الفجر الصادق، وهو الغاية التي ذكوت في النص.

غير أنه يلاحظ أن العلماء متفقون على هذا الحكم ، اتفاقهم على سابقه ، فالأكل أو الشرب حوام بعد طلوع الفجر ، يفطر فاعله . ولكن الذين يقولون بمفهوم الغاية ، يرونه مدلولاً للتقييد بجتى .

أما الحنفية : فلا يوونه من مدلول النص المقيد بالغاية ، وأنما تدل عليه نصوص أخرى (١٠) .

ب _ ومثل ذلك قوله جل وعلا في سأن طلاق الثلاث: (الطلاق مر"تان قائم مساك" بِمَعْرُوف أو تَسْرِيح بِإِ حسّان فإن طلسقها فلا تخل أن المساك بعد تحتى تشكيح زو جا عَيْرَه (٢١)..).

فالنص واضح في دلالة منطوقه على عـدم حل المطلقة ثلاثاً لزوجها الأول، حتى تتزوج برجل آخر .

⁽١) راجع « الهداية وفتح القدير » (٣/٣) وانظر « مفتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول » للتلمساني (ص ٦٨) ، « المهذب »للشيرازي (١٨٣/١)، « منهاج الوصول» فيأصول الزيدية (ق ٢٤/ب) ، « الفصول اللؤلؤية » (ق ١٠٤) (٢) سورة البقرة : ٢٢٩

والتقييد بالغاية بجرف (حتى) يدل على حل المطلقة ثلاثاً لزوجها الأول ، بعد أن تتزوج بغيره ثم يفارقها ، فالأخد بفهوم الغاية يعطى هذا الحكم .

ولكن إذا كان القائلون بهذا المفهوم يعتبرون الحكم المذكور مدلول التقيد بحتى ، إن الحنفية _ وهم لايقولون بمفهوم المخالفة _ يرون أن هذا الحكم إنما دلت عليه نصوص أخرى ، ولولا تلك النصوص لاعتبروه حكماً مسكوتاً عنه يرجع فيه إلى أصله من بواءة أو عدم أصلي (١) . . النع .

وهكذا رأينا غمرة اختلاف النظرة إلى مفهوم الغاية هنا في اعتبار الدلالة على الحكم من أبن جاءت ? فالقائلون بمفهوم الغاية اعتبروا الحكم في المثالين مدلولاً للتقييد بالغاية ، فكان حكم ما بعد الغاية مخالفاً لحكم ما قبلها ، وغير القائلين بالمفهوم اعتبروا الحكم مدلول نصوص أخرى وردت في الموضوع (٢) .

⁽¹⁾ راجع «البدائع» (1/4) «الهدایة مع فتح القدیر» (1/4) () راجع

⁽٣) راجع « أسباب اختلاف الفقهاء » للأستاذ الحفيف : (ص ٥٥٥) .

المطلب ليرابع

موقف العلماء من مفهومي العدد واللقب '

أولاً _ موقف العلماء من مفهوم العدد:

علمنا في حديثنا عن المفهوم فيما سبق ، أن مفهوم العدد هو (دلالة النص المقيد بعدد مخصوص على انتفاء الحكم عند عدم تحقق العدد) .

وهذا المفهوم قال به الجمهـــور ، وهو المنقول عن مالك والشافعي وأحمد بن حنبل وداود الظاهري ، أما المانعون من مفهوم الصفة : فلا يقولون به .

ويبدو لنا أنه ليس هنالك مايدءو إلى الزيادة عما قلناه في مفهوم الصفة ؛ لأن أكثر العلماء يعتبرون المفهومين شيئاً واحداً كما نقل الشوكاني (١).

والآمدي – بعد أن أفرده بعنوان خاص وحرر نقطة الخلاف فيه وهي : أن تخصيص الحمكم بالعدد هل يدل على انتفاء الحمكم فيه أو لايدل ? وقرر أنه لايدل – لم يأت باستدلال جديد على ما ذهب إليه ، وإنما بيّن أنه المختار لما ذكر في الممائل المتقدمة ثم قال : (ومن نازع في

⁽١) جاء في « إرشاد الفحول » : قال الشيخ حامد وابن السمعاني : (وهو دليل كالصفة سواء) (ص ١٨١) .

ذَلَكَ فلايخِرج في احتجاجه على مذهبه عما ذكرناه فيا تقدم ، وقد عرف ما فيه) (١) .

ورأينا ابن الحاجب وغيره يستدلون لاثبات مفهوم الصفة بقوله تعالى لنبيه برائي في شأن الاستغفار للمنافقين (إن تستخفير مم سبعين مراة الله الله الله الله على الله على الله على السعين ، (٢) وفهم منه أن ما زاد على السعين فحكمه بخلاف السعين .

فأثبت ابن الحاجب وشارحه الإيجي مفهـــوم الصفة عن طريق مفهوم العدد .

رأينا في الموضوع:

على أن الباحث يرى أن العمدة في الاحتجاج لهـذا المفهوم – شأن ماسبق – هي اللغة . ولقد دافع الشوكاني في « إرشاد الفحول » عن اتجاه المثبتين استناداً إلى اللغة حين قال : (والحق ما ذهب إليه الأولون –

⁽١) راجع « الإحكام » : (١٣٦/٣) « منهاج الوصول » في أصول الزيدية : (ق ٤١/ب) .

⁽۲) أخرجه بهذا اللفظ الطبري في « التفسير » وقــد ورد في « الصحاح » بألفاظ عتلفة وذكر لورو.ه أكثر من سبب . انظر « تفسير الطبري » (۱۹۱/۹۶۳) فابعد. « فتح الباري » (۱۸۱،۱۱۰/۳) « أسباب النزول » للواحدي : (ص ۱۹۲) .

⁽ π) انظر « ابن الحاجب مع العضد والسعد » : (π) .

يُغنَي القائلين به – والعمل به معاوم من لغة العرب ومن الشرع فإن من أمر بأمر وقيده بعدد مخصوص ، فزاد المأمور على ذلك العدد أو نقص عنه فأنكر عليه الآمر الزيادة أو النقص ، كان هذا الإنكار مقبولاً عند كل من يعوف لغة العرب ، فإن ادعى أنه قد فعل ما أمر به – مع كونه نقص عنه أو زاد عليه – كانت دعواه هذه مردودة عند كل من يعرف لغة العرب (١)).

فاذا أُضيف إلى ذلك اعتبار الشروط المخصوصة التي وضعت للأخذ بمفهوم المخالفة لم يكن علينا – حين نأخذ به – من سبيل.

نقول هذا ذاكوين أن العوب كثيراً ما تستعمل (السبعين) للدلالة على الكثرة ، دون نظر إلى مفهوم المخالفة ، فالمراد الكثرة وكفى . لذا : لابد من وضع ذلك في الاعتبار حين البحث في مفهوم العدد ، ثم نقدير القرائن التي تحف بالكلام ، ليوصل إلى المقصود بعد ذاك .

من آثار الاختلاف في مفهوم العدد :

يرى المتتبع للأحكام أثراً ملحوظاً لاختلاف نظرة العلماء إلى مفهوم العدد من حيث القول به واعتباره دليلًا على الحكم ، أو عدم اعتباره ، ومن الناذج التي تدل على ذلك ما يلى :

١ ــ قال الله تعــالى : (الزّانية والزّاني فاجليدوا كلّ واحد منهمًا ما ئة جلندة و لا تأخذ كم يبيا رأفة في دين الله) .

فهذا النص يدل بمنطوقه على أن حد جريمة الزنى لكل من الزانية والزاني مائة جُلدة .

⁽١) راجع « إرشاد الفحول » للشوكاني : (ص ١٨١)

وإذا أخذنا بمفهومه المخالف ، فإنه يدل على عدم اعتبار الحد مُقاماً ، إذا لم يستوف هذا العدد .

فالقائلون بمفهوم العدد ، يرون أن ورود الحد مقيداً في النص بمائة ، يدل بمفهومه على أن الحروج من العهدة بإقامة الحد على مرتكب جناية الزنى ، إنما يكون بالمائة ، فإذا نقص العدد ، فالحد غير مقام والعهدة باقية .

أما الذين لايقولون بمفهوم العدد من العاماء: فإنهم إذ يرون الآية تدل بمنطوقها على تحقق الحد بمائة جلدة ، يقررون أن عدم التحقق بأقل من هذا العدد، ليس مستفاداً من مدلول النص بمفهومه المخالف، وإنما هو مستفاد من أدلة أخرى .

ب _ ويقال مثل ذلك في قوله تعالى: (فاجلدوهم عانين جلدة) فالقائلون عفهوم العدد ، يرون أن عدم تحقق إقامة الحد بأقل من غانين يدل عليه النص عفهومه المخالف ؛ فإذا كان العدد أقل من المذكور في النص فالعهدة في إقامة الحد باقية .

أما الذين لايقولون بمفهوم العدد : فعدم تحقق إقامـة الحد بأقل من ثانين جلدة ، لايدل عليه النص بمفهوم العدد ، وإنما يستفاد من أدلة أخرى .

ج - وهذا مثال من السنة أحاط به ما أبعد القول بمفهوم العدد فيه حتى من قبل الآخذين بمفهوم المخالفة - كما سنرى - فقد روي أن الرسول مَرَافِينَ قال خبّان بن منقذ « إذا بايعت فقل : لاخلابة ثم أنت بالحيار في كل سلعة ابتعتها ثلاث ليال ، فإن رضيت فأمسك وإن سخطت

فاردد ، (١) فهذا النص يدل بمنطوقه على أن مدة الحيار التي حددها رسول الله مالية ثلاث ليال .

ولكن العاماء لم يقولوا في هذا النص بالمفهوم المخالف ، فلم يستدلوا بذكر العدد في النص على عدم الزيادة على الليالي الثلاث ، مجيث لا يصح أن تزيد مدة الحيار على ثلاث .

ومن هنا ذهب قوم إلى جواز اشتراط الحيار في المدة التي يتم اتفاق العاقدين عليها "قلت هذه المدة أو كثرت .

وهو قول أحمد بن حنبل وأبي يوسف ومحمد (٢) .

وذهب مالك إلى الجواز فيا زاد على الثلاث أيضاً ، ولكن قيده بالا يزيد مايتفق عليه المتعاقدان عن حاجتها ، مثل قرية لايصل المسافر إليها في أقل من أربعة أيام ، لأن الحيار للحاجة فيقدر بقدرها (٣) .

⁽١) من حديث طويل أخرجه بألفساظ مختلفة: الشافعي والبخاري وابن الجارود والحاكم في « المستدرك » والدارقطني والحميدي .

وحبان بن منقذصحاني أنصاريخزرجي مات في خلافة عثان . وقد جنح كثيرون إلى أن القصة لمنقذ والد حبان وصحح ذلك النووي . والحلابة بكسر الخاء المعجمة و تخفيف اللام : الحديمة . انظر : « فتح الباري » (٢٨٣/٤) « صحيح مسلم بشرح النووي» (٢٨٧/١٠) « نبل الأوطار » : (١٩٤/٥) .

⁽٣) راجع « الحرشي على عنصرخليل » : (٥/٩٠) « أسباب اختلاف الفقهاء » للخفيف : (ص ١٠٩) .

وأنت ترى أن في ذلك عدم الأخذ بمفهوم العدد .

وذهب أبو حنيفة والشافعي وزفر إلى عــدم جواز الزيادة في الحيــار على ثلاثة أيام .

ولكنهم لم يعتبروا ذلك من مفهوم العدد ، بأن يستدل بذكر العدد في النص على عدم جواز الزيادة عليه ، وإنما أرجعوه إلى أن اشتراط ثلاثة أيام جاء على خلاف القياس ، فيقتصر فيه على ماورد به النص (١).

وهكذا ترى أن الحديث المذكور لم يقل فيه أحد بمفهوم العدد؛ سواء في ذلك من يقول بمفهوم المخالفة ومن لايقول ، حتى إن الإمام الشافعي رأى مع أبي حنيفة وزفر ، أن الوقوف عند العدد المذكور في النص وعدم جواز الزيادة عليه ، لم يكن من دلالة مفهوم العدد في ذلك النص ؛ لما أن اشتراط هذا العدد من الأيام قد جاء على خلاف القياس ، وإذن فليقتصر فيه على ما ورد به النص ، وهكذا فقد أحاط بالعدد في حديث الخلابة مامنع من الأخذ بالمفهوم المخالف فيه .

ويتبدى من النصوص المذكورة التي تعتبر نماذج تدل على ما وراءها أثر النظوة إلى القاعدة الأصولية في فروع الأحكام .

ثانياً _ موقف العلماء من مفهوم اللقب:

ونفصل القول بهذا المفهوم الذي اكتفينا بالإشارة إليه من قبل ، لنبين أنه غير معترف به من القائلين بمفهوم المخالفة إلا من استثنى .

ومفهوم اللقب: هو (دلالة منطوق اسم الجنس أو اسم العلم على نفي حكمه المذكور عما عداه) . وقد مثل الآمدي للأول بجديث الأصناف الستة في تحريم الربا وهو قوله عليه السلام: « الذهب بالذهب والفضة بالفضة والبر بالبر ، والتمر بالتمر ... النح ، الحديث (١) .

وللثاني بقولنا : زيد قائم . ﴿

فإذا قلنا بمفهوم اللقب : فما عدا الأصناف الستة التي تناولها الحديث الاتعتبر أصنافاً ربوية . وما عدا زيد فهو غير قائم .

ولم يقل بهذا المفهوم إلا الدقاق (٢) ، وبعض الحنابلة . أما الجهود جميعاً ، فهم على خلاف ذلك (٣) ، ولهذا قال الغزالي : (وقد أقو ببطلانه كل محصل من القائلين بالمفهوم) (٤) .

والراجع عندنا أن القول بمفهوم اللقب ، مذهب ظاهر العواد لاسند له من لغة أو عقل أو شرع ، فالعربي يفهم بكل بداهة وبساطة أن

⁽¹⁾ انظر ما سلف « الإحكام » للآمدي : (1 - 1)) .

⁽٧) هو محمد بن محمد البقدادي الشافعي ، أبوبكر ، من آثار . (شرح الختصر) توفي سنة ٧٩٧ ه .

⁽۳) المصدر السابق ، « مختصر المنتمى » : (۱۸۲/۳) « المدخل » لبدران : (س ۱۲۸) ،

⁽٤) راجع « المستصفي » : (٢/٢ ٤) « الإحكام » للآمدي : (١٣٧/٣) « ابن الحاجب » : (١٨٢/٢) . وانظر مزيد تفصيل في ذلك عند الشوكاني في « إرشام · الفحول » : (ص ١٨٢) ·

من قال : رأيت علياً ، لم يكن تقيض ذلك أنه لم ير غيره قطعاً ، وأما إذا دلت القرينة على العمل به في بعض الصور : فمرد ذلك إلى القرينة ، وذلك خارج عن محل النزاع (١) .

الظاهرية ومفهوم اللقب :

مر بنا في صدر هذا المبحث أن الظاهرية _وفيهم الإمام ابن حزم _ لا يقولون عِفهوم المخالفة مطلقاً ، وإذا كان الق_ائلون عِفهوم المخالفة لا يقولون عِفهوم اللقب ، فالظاهرية أجدر بذلك .

ومن هنا كان من غير المقبول ما ينسب إليهم من أنهم أثبتوا مفهوم اللقب ، بناء على ما ذهبوا إليه من عدم إثبات الربا في غير ما نص عليه في حديث الأشياء الستة « الذهب بالذهب والفضة بالفضة والبر بالبر . النح » إذ قوروا أنه لا ربا في الأرز والذرة والزبيب ونخوها ، بما لم يذكو في الحديث .

ذلك أن قصر الرباعلى الأشياء الستة الواردة في الحديث ، ليس مرده عندهم دلالة الحديث على نفي الحكم المذكور به عما سكت عنه ، بل مرده أن أهل الظاهر إنما يعملون بالمنطوق فقط .

أما ما سكت عنه الشارع: فهو على الإباحة الأصلية ، وعلى ذلك فهم لا يثبتون الربا في غير الأصناف الستة المذكورة في الحديث ؛ بناء على

⁽¹⁾ (1) (1) (1) (1)

الإباحة الأصلية ، أو بناء على أنه واجب عندهم بدون نص يدل على الوجوب (١) .

موقفنا من مفهوم المخالفة :

هذا وبعد أن عوضنا لمفهوم المخالفة ، وشروطه ، وأنواعه ، وموقف العلماء منه بوجه عام ، وموقفهم من أهم أنواعه ، ورأينا الأدلة التي استند إليها كل فويق ، نقور أن الأدلة التي انبنى عليها القول بمفهوم المخالفة ، تجعلنا نرتضي طويق الجمهور فيها ذهبوا إليه .

فإثبات هذا المفهوم واعتباره طريقاً من طوق الدلالة على الحكم ، يتسق مع طبيعة لغة العرب ، ومدلولات الحطاب فيها .

وقد علمنا أن القول به قد صدر عن رجال هم من أغة اللغة وأعلام البيان فيها ، كالإمام محمد بن إدريس الشافعي وأبي عبيد القاسم بن سلام، وإن كان الشافعي يضم إلى الإمامة في اللغة إمامة في الفقه والاستنباط.

كما أن الأخذ بهذا المفهوم يفسح المجال العقلية الفقهية أن تنطلق في ميدان الاستنباط ؟ فلا تقف عند ظاهر اللفظ وأغيا تستشف ما وراءه ما دام ذلك لاينبو عن اللغة ، ولا يجافى عوف الشرع .

ولقد أثبت التطور الحقوقي أن رجال الفقه والقانون لا غنى لهم عن القول بفهوم المخالفة ، فرأينا أعلام القانون – كما سيأتي – يعتبرونه طريقاً

⁽١) راجع « الحلى » لابن حزم : (٢٠/٨ ٤ – ٧٠ ٤) « جامع بيــــان العلم و فضله » لابن عبد البر : (٧٤/٧ – ٧٠) « اسباب اختلاف الفقهاء » للأستاذ الشيخ الحفيف : (ص ١٤٨) .

من طوق التفسير للنصوص ؛ لأن تخصيص الشيء بالذكر ، لابد أن يحون لفائدة ، وإلا كان ذلك عبثاً ، كما قرر علماؤنا الأولون .

ولقد أشرنا من قبل إلى اعتبار الضوابط التي احتاط بها العلماء الأخذ عفهوم المخالفة ، تلك الضوابط التي كانت غرة استقراء لحالات الارتباط بين فروع الأحكام ، والأصول التي تنبئي عليها. وفي هذه الضوابط الجواب على كثير من الاعتراضات ، بل وعلى الأدلة التي أقامها النافون للقول عفهوم المخالفة .

على أن الأمر بعد ذلك كله ، لا يخرج عن مفهوم الصحابة فيا عوفوه من لغتهم ، وما عهدوه من رسول الله المبين عن ربه عز وجل . وقد رأينا من قبل ما جرى من الكلام حول حديث « لأزيدن على السبعين » وحول قصة عمر ويعلى بن أمية . ومثل ذلك كثير (١) .

ولعل من الخير أن نذكر هنا ما قاله الزركشي في معرض الحديث عن مفهوم المخالفة ، فقد جاء في « البحو المحيط » : (وفي صحبح البخاري في كتاب الجنائز عن ابن مسعود قال : قال رسول الله علية : « من مات يشرك بالله شيئاً دخل النار » قلت أنا : ومن مات لايشرك بالله شيئاً دخل الجنة » قال الزركشي : وهـذا مصير منه إلى القول بالمفهوم) (٢) .

⁽١) انظر ما سبق (ص ٤٧٤ ـ ٥٧٥) .

⁽٢) راجع « البحر الحيط للزركشي » ح ٢ مخطوطة دار الكتب المصرية . هذا وأخرج الحديث الإمام أحمد ، ففي « المسند » عن ابن مسعود : « خصلتان إحداها ــــ

وهكذا يجتمع للقول بمفهوم المخالفة حتى في نصوص الكتاب والسنة مسند اللغة فيا نقل عن أثنها ، وعرف الشرع فيا عهد من الصحابة الذبن لم يكدر صفو سليقنهم مكدر ، إلى جانب ما من الله به عليهم من فهم كتاب الله وسنة رسوله في ظل هداية صاحب الرسالة .

كما يجتمع له أن القول به لم يكن متروكاً دون ضوابط أو قيود ، وإنما أحاطت به شروط تجيب عن كل اعتراض يكن أن يورده ألنافون له والمستنكرون للقول به (۱).

ويتوفّر له ما أثبت التطور في ممالك الاستنباط عند رجال القانون ، أنه لابد من الأخذ بمفهوم المخالفة واعتباره طريقاً من طرق الدلالة على الأحكام محاطاً بضوابط تناى به عن مزالق الانحراف .

وهكذا يكون القول بمفهوم المخالفة بالتحديد الذي كشفنا عنه فيا سلف ، مسلكاً واضع المعالم مأمون العاقبة ، وطويقاً لاتعوزه الحجة ، ولا ينأى عنه الدليل (٢) .

__ سمعتها من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والأخرى من نفسي . من مات وهو يجعل لله ندأ دخل النار . وأنا أقول : من مات لا يجعل لله ندأ ولا بشرك به شيئاً دخل الجنة » . « المسند » (م ١٨٦/٥ – ١٨٧) تحقيق المرحوم أحمد محمد شاكر .

⁽١) راجع «حاشية العبادي على شـــرح الحلي لجمع الجوامع » لابن السبكي : (٣٧/٣ ــ ٣٦) « البرهان في علوم القرآن » للزركشي : (٢١/٢ – ٢٣) .

⁽٢) انظر «أحكام القرآن» للكيا الهراسي الطبري (ق ٣٠٠) ·

المبجث الرابع

موقف رجال لت نون من لأُخذ بالمفهوم

لقد اعتبر المفهوم عند شراح القانون طويقاً من طوق تفسير النصوص لاستخواج الأحسكام . فكما يستخوج الحكم من النص عن طويق دلالة المنطوق التي هي : دلالة اللفظ على حكم شرعي مذكور في الكلام ، يستخوج أيضاً عن طويق دلالة المفهوم التي هي دلالة اللفظ على حكم شيء لم يذكر في الكلام .

فدلالة المفهوم عندهم تقابل دلالة المنطوق ، شأنها في قواعد التفسير عند الأصولين .

وعند الأخذ بالمفهوم في تفسير النصوص القانونية نواه معتبراً بنوعيه الموافق والمخالف ؟ ذلك أن دلالة المفهوم - كما هو معلوم - قد تكون دلالة على حكم موافق لحكم المنطوق وتسمى (مفهوم موافقة) ، وقد تكون دلالة على حكم مخالف لحكم المنطوق وتسمى (مفهوم مخالفة) ، وكلاهما طريق معتبر في تفسير النص .

ولا شك أن الأخذ بالمفهوم بنوعيه الموافق والمخالف ـ إلى جانب المنطوق ـ في تفسير النص ، هو المقصود من المادة الأولى من المجموعة المدنية في القانونين المصري والسوري التي نصت في فقرتها الأولى على أنه « تسري

النصوص التشريعية على جميع المسائل التي تتناولها هذه النصوص في لفظها أو في فحواها » .

الائخز بمفهوم الموافق والاختلاف في تحديده

مر بنا في مباحث مفهوم الموافقة عند الأصوليين ، أن اعطاء حكم المنطوق للمسكوت بطريق مفهوم الموافقة ، إنما يكون لاشتراكها في معنى يدرك بمجود معرفة اللغة ، من غير حاجة إلى استنباط أو اجتهاد بالرأي ، سواء أكان ذلك بالتساوي ، أم كان المسكوت عنه أولى من المنطوق .

وعلى هذا ؛ اعتبرت هـذه الدلالة عند الحنفية وكثيرين معهم من المتكلمين ، دلالة بظاهر اللفظ وليست قياساً ؛ لأن من أركان القياس أن يشترك المقيس والمقيس عليه بعلة لا تدرك إلا بالاجتهاد والاستنباط ، وبناء على ذلك لا تثبت الحدود والكفارات - عند الحنفية - بالقياس وتثبت بدلالة النص (مفهرم الموافقة) بينا تثبت عند الشافعية وآخرين بالقياس .

والإمامية - كما أسلفنا من قبل ، وهم من نفاة القياس ، قالوا بمفهوم الموافقة . ولم يخرج على القول به إلا الظاهرية ، حتى أن الذين اعتبروا مفهوم الموافقة قياسًا سموه قياسًا جليًا ، أما القياس على إطلاقه - وفيه الحقي - : فلم يعتبر عند الأصوليين مفهوم موافقة .

ولقد أعدفا هــــذه الفكرة إلى الأذهان ، النرى إلى أي حد التزم الباحثون في تفسير القانون ، تحديد مفهوم الموافقة بالمعنى المواد في قواعد التفسير في أصول الفقه .

الواقع أنا نرى مسلكين في الموضوع: المسلك الأول

أما الأول: فهو مسلك يقوم على التفريق بين مفهوم الموافقة ، والقياس ويعتبر مفهوم الموافقة في حالتي المساواة والأولوية ، طريقاً من طرق التفسير في المنصوص عليه .

أما القياس على إطلاقه : فإنما يستخدم في حالة عدم وجود النص .

يقول الاستاذ الدكنود عبد المنعم البدراوي: (ويقصد بمفهوم الموافقة دلالة النص على ثبوت حكم المنصوص عليه للمسكوت عنه بواسطة علة الحكم التي يمكن فهمها بمجود فهم اللغهة من غير حاجة إلى الاجتهاد والرأي ، فهو الحكم الذي فهم من روح النص ومعقوله) (١) ثم أبان كيف أن هذا يفترق عن القياس على إطلاقه ، وكيف أن العلة في

⁽١) وجاء بعد ذلك قوله: (فالنص قد يدل بلفظه وعبارته على حكم معين لعدل استوجبت هذا الحكم ، ولا يتوقف فهم هذه العلة على الاجتهاد والرأي ، بل يفهمها كلمن يعرف الألفاظ ومعانيها ، فإذا وجدت حالة لا يتناولها النص بمنطوقه ، ولكنها تشترك مع الحالة المنصوص عليها في النص في العلة التي استوجبت الحكمد: ثبت نفس الحكم للحالة المسكوت عنها ، وذلك سواء أكان المسكوت عنه مساوياً للمنصوص عنه في العلة ، أم كانت العدلة متوافرة بشكل أقوى - ويسمى مفهوم الموافقة « القياس الجلي » i مهالة الأولى و « القياس الأولوي » أو المفهوم من « باب أولى » fortiori في الحالة الثانية وعند ذكر القياس الذي يحتاج إلى رأي واجتهاد والذي يسمى أحياناً « القياس الحفي » ثم أشار إلى أنه سببين حكمه في حالة عدم وجودالنص) انظر المدخل العلوم القانونية (ص ٢٠١).

القياس، لا تدرك بمجرد معرفة الألفاظ ومعانيها، وإنما تحتاج في ادراكها إلى الاجتهاد والرأي .

وقال الدكتور سليان موقص بعد كلامه عن مفهوم الموافقة: ويسمى هاذا الطريق من طرق الاستدلال القياسي الجلي: سواء كان ذلك في حالة المساواة المعاواة المعاواة المعاواة المعاواة أو الأولوبة بين المنطوق والمفهوم الموافق له تكون ظاهرة ويمكن تحصلها بمجرد فهم اللغة من غير توقف على اجتهاد أو استنباط، وذلك بخلاف الأمر في القياس الحفي) (١).

ثم في الكلام عن حالة عدم النص ، جاء بالقياس طويقاً لاستنباط الحكم ، فبين أن المراد بالقياس هذا ، القياس الحقي الذي لا يظهر بمجرد فهم اللغة بل مجتاج إلى جهد واستنباط ، لا القياس الجيي الذي تقدم ذكره (٢) .

وهكذا يتضح لنا أن هذا المسلك - كما ذكرنا - يقوم على التفريق بين مفهوم الموافقة في حالتي الأولوية والمساواة - أياً كانت تسميته - وبين القياس على اطلاقه ، فالعلة المشتركة بين المنطوق والمسكوت في الأول لا تحتاج في ادراكها إلى رأي واجتهاد ، وإنما تدرك بمجرد فهم اللغة ، بينا نرى العلة المشتركة في القياس بين المقيس والمقيس عليه ، لا بد في ادراكها من الرأي والاجتهاد ، فلا يكفي فهم اللغة .

⁽١) راجع «المدخل للعلوم القانونية» للدكتور سليان مرقص: (١٩٥١) طبعة ٧ ٩٥٠-

⁽ ٢) راجع المصدر السابق (٢ / ٢ ٢) وانظر « البدراوي » : (ص ٢٤٠) .

والتفسير بمفهوم الموافقة لاستخراج الحكم ، يكون في حالة وجوذ النص ، بينا يكون التفسير بالقياس في حالة عدم النص .

وبذاك كانت الدلالة بطريق المفهوم في هذا المسلك على قسمين : مفهوم موافقة ، ومفهوم مخالفة .

المسلك الثاني

أما المسلك الثاني: فيقوم على عدم التفريق بين القياس على إطلاقه _ وبين مفهوم الموافقة ، فعند الحديث عن طرق تفسير النص الداخلية يجعل أهم هذه الطرق .

١ – الاستنتاج بطويق القياس (أو بمفهوم الموافقة).

٢ – الاستنتاج بطريق الأولى (أو قياس الأولى) .

٣ ــ الاستنتاج من مفهوم المخالفة (١).

يذكر ذلك في هذا المسلك دون التعوض لبيان أن موطن الافادة من القياس هو حالة عدم وجود النص .

ففي ه أصول القانون » للسنهوري وأبو ستيت مثلًا جاء بعد تعداد أهم طرق النفسير الداخلية ما يلي :

الاستنتاج بطويق القياس (أو مفهوم الموافقة).

وهو أن يستنبط المفسر حكماً غير منصوص عليه بالقياس على حكم منصوص عليه لانحادهما في العلة .

⁽١) تذكر هذه الطرق الداخلية للنفسير مضافاً إليها: (تقريب النصوص المتعلقة بموضوع واحد بعضها إلى بعض). وهناك طرق خار جية للنفسير هي: (حكمة التشريع، الأعمال التحضيرية Travaux préparatoires ، المعادات ، المصدر الناريخي). انظر « أصول القانون للسنهوري وأبوستيت » : (ص ٢٤٩) طبع لجنة التأليف منة ٢٥٩ .

ثم : الاستنتاج من باب أولى (أو قياس الأولى) وهو أن تكون هناك حالة منصوص على حكمها ، وتكون علة الحكم أكثر توافراً في حالة أخرى غير منصوص على الحكم فيها ، فينسحب الحكم في الحالة المنصوص عليها على الحالة غير المنصوص عليها من باب أولى (١).

وهذا المسلك الذي لا يفرق بين القياس ـ على إطلاقه ـ وبين مفهوم الموافقة الذي يعنيه علمـاء الأصول في الشريعة الاسلامية كان صنيع عدد من الباحثين .

فَثَلَا رأينا الدكتور عدنان القوتلي ، بعد أن يأتي على التعويف المذكور للقياس (مفهوم الموافقة) ، كما نقلناه عن صاحبي و أصول القانون ، يقرر أن فقهاء الإسلام يطلقون على القياس بالمعنى المذكور اسم (مفهوم الموافقة) هكذا ، بدون أي تحفظ أو تفريق بين قياس جلي وبين قياس خفي .

وكذلك دون مراعاة أن العلة التي تدرك بمجرد فهم اللغة ، هي سمة مفهوم الموافقة ، وأن العلة التي لا تدرك إلا بالاجتهاد والرأي هي سمة القياس على إطلاقه (٢) .

⁽١) راجع « أصول القانون » للسنهوري وأبو ستيت : (ص ١٤٥) ٠

⁽۲) راجع « الوجيز في شرح القانون المدني »للدكتور عدنان القوتلي : (ص ۲۹) الطبعة الرابعة وانظر « محاضرات في المدخل للقانون » للدكتور حسن كبرة : (ص ۲۲۰ الطبعة (۲۲۰) « مبادىء العلوم القانونية » لحـــد علي عرفه : (۱/۰/۱ – ۱۹۷) الطبعة الثانية .

وهكذا: يلاحظ أن هـذا المسلك يفترق عن سابقه الذي يقوم على التغريق بين مفهوم الموافقة والقياس، بثلاثة أمور:

أولها: عدم التفرقة بين القياس وبين مفهوم الموافقة ؛ فكلاهما قياس بسبب علة اشترك فيها المنطوق والمسكوت عنه ، أياً كانت صفة هـذه العلة ، سواء أكانت بما يمكن إدراكه بمجرد المعوفة باللغة ، أم كانت بما لا يمكن إدراكه إلا بالرأي والاجتهاد .

الثاني : التفريق بين حالتي مفهوم الموافقة ، من حيث مساواة المنطوق مع المسكوت في العلة ، أو أولوية المسكوت بها على المنطوق .

فالحالة الأولى: مفهوم موافقة أو قياس، والحالة الثانية: استنتاج من باب أولى، أو قياس الأولى.

الثالث: عدم التفريق بين وجود النص أو عدمه ؛ فمفهوم الموافقة والاستنتاج بالأولى: كلاهما قياس ، وكلاهما طريق من طرق تفسير النص الداخلية .

رأينا في الموضوع

وإنا انرى أن المسلك الأول ، الذي يقوم على التفريق بين القياس على إطلاقه وفيه القياس الحفي وبين مفهوم الموافقة : هو الطويق الذي ينسجم مع مقررات قواعد التفسير عند الفقهاء ، تلك القواعد التي تربطها أعظم أواصر القوبى والنسب بالعربية لغة التنزيل التي هي عندنا لغهة الشريعة والقانون ، دون أن يكون في ذلك إهمال للمصطلحات العرفية عند تعارضه مع ألفاظها ، فاللفظ ذو الدلالة العرفية في الاصطلاح يراعى عند التفسير ، ويقدم معناه على معنى اللفظ العادي .

وفي حصر القياس الحقي بجالة عدم وجود النص ، تحديد واضع للمجال الذي يمكن أن يفيد منه المفسر ، إذا عرضت له حالة نص عليها القانون ، أو عرضت أخرى لم ينص عليها القانون .

وما أحسب أن الحيطة المطلوبة عند الاستنباط بالقياس فيا لا نص فيه ، تكون مطلوبة عند تفسير النص الموجود بطويق مفهوم الموافقة في حالتيه من المساواة أو الأولوبة ؛ لأن المفسر يستخرج حكماً يشترك مع المنطون بعلة واضحة ، لا مجتاج إدراكها إلى جهد وإعمال رأي للاستنباط ، وإنما يكفي لذلك معرفته باللغة .

وبعد هذا : فقد لا يكون من معاد القول أن نقور أن ثروتنا في الأصول والفقه تحتاج منا إلى المزيد من العناية يفهمها وإدراك مصطلحاتها ، لنستطيع أن نقول الكلمة التي لا تعوزها سلامة الدليل فيا نريد إصداره من أحكام .

ولقد رأينا من قبل مدى الدقة التي اتسمت بها مجوث الأصوليين في مفهوم الموافقة ، والنتائج التي ترتبت على اعتباره قياساً جلياً أو عدم اعتباره.

فالحنفية : لو اعتبروه قياساً ، لمـــا صلح دليلًا عندهم لإثبات الحـدود والكفارات ، والذين اعتبروه قياساً جلياً لم تتأثر أحكامهم بهذا الاعتبار . لأنهم يثبتون الحدود والكفارات بالقياس .

والشيعة الامامية : لو اعتبروا مفهوم الموافقة قياساً لما قالوا به ، لأنهم من نفاة القياس . وابن حزم لتمسكه بالظاهر على شكل معين – قد بوقعه

في التناقض في بعض الأحيان _ اعتبر مفهوم الموافقة صورة من ضور القياس الذي ينكوه ولا يعتبر حجة ، ورد على القائلين به وهم الجمهوة الكبرى والكثرة الكاثرة من علماء الشريعة الاسلامية .

من أمثلة مفهوم الموافقة في القانون

إن ما ذكرناه عند دلالة النص من أمثلة لها في القانون يصلح أمثلة هنا (١) ، ونضيف إلى ذلك ما يلى :

1 - 4 في المادة | 39 | من المرسوم التشريعي السوري رقم $| \sqrt{\lambda} |$ أنه « لا يجوز لأحد من قضاة الحكم ، أو النيابة أن يكمل النصاب أو عمل الحق العام في قضية بينه وبين أحد المحامين المترافعين فيها مصاهرة أو قرابة من الدرجة الرابعة وما دون » .

فيؤخذ من هذا النص بطريق مفهوم الموافقة ، أن الوكيل المحامي في قضية لا يجوز له إذا أصبح قاضياً أن ينظر في القضية نفسها التي كان وكيلًا فيها ، لأن المعنى الذي كان من أجله المنع في حالة المصاهرة أو القرابة من الدرجة الرابعة متوفرة في هذه الحالة أيضاً.

٣- نصت المادة / ١٣٣ / من القانون المدني في مصر على أنه « يجوز أن يكون موضوع الالتزام شيئاً مستقبلاً » وإذا كان الأمر كذلك ، فجواز أن يكون موضوع الالتزام حالياً وموجوداً ، حاصل من باب أولى بدلالة مفهوم الموافقة .

⁽١) انظر ماسبق (ص ٤٤ه - ٢١ه) .

عكمة النقض المصرية ومفهوم الموأفقة

هذا: وقد أخذت محكمة النقض المصرية في عدد من أحكامها بفهوم الموافقة (١) ، ومن ذلك الأحكام الآتية :

١ ـ جاء في أحد طعونها على بعض الأحكام الجنائية في تطبيق المادة / ٣٧٤/ من قانون العقوبات ما يلي :

(إن المادة / ٣٧٤/ أتت بنص عام يعاقب إطلاقاً كل من سولت له نفسه دخول منزل بقصد ارتكاب جرية فيه ، فلا معنى لتضيق دائرة التحقيق بجعله يتناول حالات دون أخرى ، لا سيا أن هذا التطبيق يتنافى مع روح النص ؛ إذ القول بأن حكم هذه المادة لا يتناول سوى الحالات التي لاتتعين فيها الجرية يؤدي إلى نتيجة غير مقبولة وهي : تمييز الجاني الذي يشرع في ارتكاب جرية مع أن كليها دخل البيت لغرض إجرامي . وكان أولها أكثر إمعاناً في تنفيذ ما انتوى من شر ، وأولى بجزاء القانون على فعلته ، وإذن فالمادة / ٣٢٤/ع تطبق حتى في حالة ما إذا وقعت فعلا الجرية التي كان الدخول في البيت سبيلاً لارتكابها ، أو كانت قد شرع فيها سواء أكان ذلك الشروع معاقباً عليه أم لا) (٢٠) .

وفي طعن لمحكمة النقض قورت فيه اعتبار جوعة الاتلاف جناية إذا كان السلاح مع الشريك الموافق للفاعل الأصلي وقت ارتكاب الجوعة جاء ما يلي :

⁽۱) « الدائرة الجنائية » : (۲۹۳/۱) انقاعدة رقم ۱ ، جاسة ١١/٥ ٩٣٤ طعن رقم ۲ مد٢ سنة ٤ ق .

(إن المادة / ٣٢٢ / ع « قديم » تعتبر جرية الاتلاف جناية إذا وقعت من شخص واحد يجمل سلاحاً ، فإذا ثبت أن السلاح لم يكن مع الفاعل الأصلي بل كان مسع الشريك المرافق له وقت ارتكاب الجريمة ، وجب من باب أولى اعتبار الحادثة جناية لتحقق غرض الشارع مع وجود سلاح في متناول الفاعل الأصلي ، وقت ارتكاب الجريمة) (١) .

٣ - وفي شأن عدم الاجازة صراحة أو ضمناً للاتفاق على الفائدة التي
 تزيد على الحد الزائد بمقتضى القانون ، جاء في طعن محكمة النقض مايلي :

(إن كل اتفاق على فائدة تزيد على الحد الجائز الاتفاق عليه قانوناً يحون باطلاً فيا زاد على هذا الحد ، وهذا البطلان مطلق ، لأن سببه مخالفة القانون والنظام العام ، ولذلك لا تصح إجازته ولو صراحة .

ومن باب أولى ، لاتصح إجازته ضمناً باستبدال دين آخر به ، أو إقراره بصلح ولو كان أمام القاضي. وكل ما دفع زائداً على الفوائد الجائز الاتفاق عليها بجوز ، بمقتضى المادة / ١٤ / من القانون المدني ، المطالبة برده ، فإن حكم هذه المادة عام غير مقصور على الأحوال التي يكون الدفع فيها واقعاً عن غلط) (٢).

⁽١) « الدائرة الجنائية » : (١٤/١) القاعدة ع جلسة ٢٢/٥/٢٣ طعن رقم ع ١٩٣٢ منة ٣ ق .

⁽۲) « الدائرة المدنية » : (۲۹۹/۱) القاعدة ٥، جلسة ٩/٥/٠١ و طعن رقم ٩٤ سنة ٩ ق .

الأخذ بفهوم المخالفة :

قدمنا أن شراح القانون أخذوا في تفسير النصوص بالمفهوم بنوعيه واعتبروا كلاً من مفهوم الموافقة ومفهوم المخالفة طريقاً يدل على حكم المسكوت ، وبذلك سلكوا سبيل الجمهور عند فقهاء المسلمين .

ولئن رأينا اختلافاً عن المسلك الصحيح عند البعض في مفهوم الموافقة ، إن الاتفاق واقع على الأخذ بمفهوم المخالفة بمعناه المعروف في قواعد التفسير عند علماء الأصول وهو : دلالة اللفظ على حكم للمسكوت مخالف لحكم المنطوق وذلك لانتقاء قيد من القيود المعتبرة في هذا الحكم . فالنص كما يدل بمنطوقه ، ومفهومه الموافق ، يدل أيضاً بمفهومه المخالف . ومن أمثلة ذلك ما يلى :

١ - نصت المادة / ٤٦٦ / من القانون المدني في مصر على أنه « إذا باع شخص شيئاً معيناً بالذات وهو لاعلكه ، جاز للمشتري أن يطلب إبطال البيع ، فمنطوق النص يدل على جواز إبطال البيع إذا كان المبيع معيناً ، حيث قيد الحكم بوصف المبيع بالتعيين .

فيدل النص بمفهومه المخالف ـ وهو هنا مفهوم الوصف - على أن بيع الشيء غير المعين بالذات ليس قابلًا للابطال (١) .

٢ - قضت المادة الرابعة من القانون المدني أن من استعمل حقه
 استعمالاً مشروءاً لا يكون مسؤولاً عما ينشأ عن ذلك من ضرر.

وهي تدل بمفهومها المخالف أن من يستعمل حقه استعمالاً غير مشروع

⁽١) راجع « المدخل » لله كتور البدراوي : (ص ٢٢٢ – ٣٢٣) .

يكون مسؤولاً عما ينشأ عن هذا الاستعبال من ضرر . فانتفى حكم عدم المسؤولية بانتفاء وصف المشروعية الذي قيد به الاستعبال .

وهكذا يلاحظ في هذين المثالين أن المفهوم المخالف فيها هو من نوع مفهوم الوصف .

٣ - نصت المادة / ٤٣٧ / من القانون المدني على أنه و إذا هلك المبيع قبل التسليم لسبب لايد للبائع فيه - فسخ المبيع واسترد المشتري النمن ، إلا إذا كان الهلاك بعد إنذار المشتري لتسلم المبيع » .

فقد علق فسخ البيع - وهو الحكم الذي يستفاد من منطوق النص - على هلاك المبيع قبل التسليم أو اعذار البائع المشتري لتسلم المبيع ، وإذا انتفى الشرط الذي علق عليه حكم المنطوق بنفس الحكم عن المسكوت لانتفاء ذلك الشرط .

فيدل نص المادة بفهومه المخالف وهو هنا مفهوم الشرط على أنه إذا هلك المبيع بعد التسليم أو هلك بعد إعدار البائع المشتري لتسلم المبيع لاينفسخ البيع ولايسترد المشتري الثمن (١).

٤ - نصت المادة / ٢٠٤ / اعلى أنه و إذا انتقلت ملحكية العين المؤجرة اختياراً أو جبراً إلى شخص آخر فلا يكون الإيجار نافذاً في حق ذلك الشخص إذا لم يكن له تاريخ ثابت سابق على التصرف الذي نقل الملكية ، .

⁽١) راجع الدكتور مرقس في « المدخل » : (٣٠٩/١) ·

فهذا النص يدل بفهومه المخالف على أن الإيجار الذي له تاريخ ثابت سابق على التصرف الناقل لملكية العين المؤجرة ينفذ في حتى المالك الجديد.

الأخذ بفهوم الخالفة في محكمة النقض بصر:

١ - نصت المادة / ٦٢ / من قانون العقوبات على أنه و لاعقاب على من يكون فاقد الشعور أو الاختيار في عمله وقت ارتكاب الفعل ، إما لجنون أو عاهة في العقل وإما لغيبوبة ناشئة عن عقاقير مخدرة أيا كاننوعها إذا أخذها قهراً عنه ، أو على غير علم بها » .

فيدل النص بمفهومه المخالف على أن المتهم إذا أخذ المادة المخدرة مختاراً عن علم بجقيقة أمرها، فإنه يعاقب .

وذلك ما قضت به محكمة النقض حين قررت: أن الغيبوية المانعة من العقاب هي التي تكون ناشئة عن مادة مخدرة يكون المنهم قد تناولها قهراً عنه أو على غير علم بها ، أما إذا كان قد تعاطاهما مختاراً عن علم مجقيقة أمرها فإنه يكون مسؤولاً عن الجرائم التي تقع منه وهو نحت تأثيرها مها كانت ملابسات تناوله إياها (١).

٣ - وجاء في « الدائرة الجنائية لمحكمة النقض » بشأن قيام الجرية المنصوص عليها في المادة / ٧٣٠ / من قانون العقوبات : أن الشرط إذا لم يتوفر فلا جرية .

⁽١) راجع « الدائرة الجنائية » لمحكمة النقض : (١٧٣/١) القصاعدة رقم ١١ (١٧٣/١) القصاعدة رقم ١١ (جلسة ١٩٤٠/٢/١٢) للأستاذ البدراوي: (حبسة ٢٢٣) .

« يشترط لقيام الجريمة المنصوص عليها في المادة / ٣٧٠ / من قانون العقوبات أن يكون المتهم قد دخل مسكناً في حيازة آخر بقصد منسع حيازته بالقوة ، أو ارتكاب جريمة فيه ؛ فإذا لم يثبت أن الدخول كان لغرض من هذين فلا تنطبق المادة (١).

٣ - وفي شأن سلطان المجالس البلدية في حق فرض الرسوم المختلفة وأن ذلك محدود بأن يكون ما تفوضه في دائرة اختصاصها ، وإلا لم يكن من حقها ذلك ؛ جاء في الدائرة المدنية لمحكمة النقض ما يلي :

و الثابت من المواد: ٩ و ١٠ و ٢٣ من القانون رقم ١٤٥ لسنة التي خولت للمجالس البلدية حق فوض الرسوم المختلفة أن سلطان المجالس في هذا الحصوص محدود بدائرة اختصاصها ، وهي التي تحدد داعًا براسيم توفق بها رسومات توضع المعالم وتبعد الشبهات .

وإذن فمنى كان المخزن الذي فرض عليه الرسم يخوج عن دائرة اختصاص المجلس البلدي فإن القرار الصادر بفوض هذا الرسم يكون باطلا ولايغير من ذلك أن يكون المخزن المفروض عليه الرسم يستمد الماء والنور من المجلس البلدي بمقتضى عقد اشتراك خاص (٢).

⁽١) راجع « الدائرة الجنائية » لحكة النقض : (٢٧٤/١) القاعدة وقم ٢٦٩ (جلسة ٢/٦/٨ طعن رقم ٤٤٨ سنة ١٢ ق) .

 ⁽۲) راجع « الدائرة المدنية » نحكمة النقض : (۱۰۸/۲) القاعدة رقم ۲۱۷ (۲۰۸/۲)
 (جلسة/۱۰/۳/۵۵۹ طعن رقم ۵۹۵/۲۲ ق) .

الاحتياط في الأخذ بفهوم المحالفة :

إن شراح القانون حين قرروا العمل بمفهوم المخالفة واعتباره طريقاً من طرق دلالة الألفاظ على الأحكام ، لم يهملوا الدعوة إلى وجوب الاحتياط عند الأخذ بهذه الطريق ، فلا يستنبط الحكم من النص بمفهومه المخالف إلا إذا كانت دلالة هذا المفهوم على غابة من القوة كما في الأمثلة التي ذكرنا .

وإنما دعا الشراح إلى أخذ الحيطة والحذر في الموضوع: أن الاستدلال بطريق مفهوم المخالفة كثير الحطورة ، لأن حكم المنطوق قد يكون وارداً على سبيل التمثيل أو بيان الأغلب ، أو إشارة إلى حكمة خاصة لايدل المفهوم المخالف على عكسها ، فلا يصح العمل به .

مثال ذلك :

المادة / ٤٢١ / من القانون المدني المصري التي تنص على « أن البيع بشرط التجربة يعتبر معلقاً على شرط واقف هو قبول المبيع » .

فلا يصح أن يستدل بهذه المادة من طريق المفهوم المخالف أن البيمع على أي شرط آخر كشرط المذاق مثلاً ، أو شرط الرؤية ، يكون بيعاً باتاً ولايعتبر معلقاً على شرط واقف ،

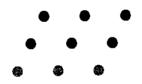
ومثل ذلك أيضاً: المادة / ٢٢٩ / مدني قدديم التي كانت تنص على وسائل إثبات التاريخ. فقد كانت تدل بمفهومها المخالف على أن ما عدا الوسائل المنصوص عليها فيها لايثبت به التاريخ بوجه رسمي .

ولكن محكمة النقض رفضت الأخذ بهذا المفهوم المخالف وقررت أن هذه الوسائل ليست واردة بالمادة على سبيل الحصر ، وأن ثبوت التاريخ

مِكُن أَن يَتَحَقَّق بِغَيْرِهَا مِن الوسائل كَمَا إِذَا قَدَمَت وَرَقَّة فِي قَضَيَّة تَنَاوِلُتُهَا المُرافِعة فِي الجَلَسَة التي نظرت فيها تلك القضة (١) .

هذا: وقد رأينا عند بحث مفهوم المخالفة في أصول الفقه كيف أن الآخذين به _ وهم الجمهور _ قد أحاطوه بإطار من الشروط التي تضمن في العمل به سلامة الطويق في استنباط الأحكام من النصوص .

واذن : فاعتبار مفهوم المخالفة طريقاً يدل على الحكم ، ليس أمرأ متروكاً على إطلاقه ، وإنما هو أمر محوط بالكثير من الحيطة والاحتراس سواء أكان ذلك في الشريعة أم كان في القانون ، وبذلك يؤدي غرضه في الاستنباط على الوجه الأكمل .



⁽١) راجع « المدخل » للدكتور مرقس : (٢١٠/١) . « المدخل » للأستاذ الدكتور البدراوي : (ص ٣٩٠) « أصول القانون » للسنهوري وأبو ستيت : (ص ٣٤٧) .

الفهرس *

										ضوع	الموا
+ 4	- A		*	•	٠	•	•	•	•	•	المقدمة
١٢	۳-	ص ۲۱	ر النصو	ر ت ق سیا	ون إلح	والقان	ئىرىعة	طرة الث	કું : હુ	تمهيدي	الباب ال
77			•	•	يين	لأصوا	عندا	بيان	JI :	الأول	القصل
27	•	•	•	•	•	•	بيان	نواع ال	Ţ		
			•					_			
٥٩	•	•	•	•	رص	النصو	تفسير	ماهية	٠ : ر	الثساني	الفصل
٩.	•	•	•	وينها	ر وتد	التفسير	واعد ا	نشأة ق			
1 • Y	قانون	في ال	بدارسه	ير و.	التف	حول	عامة	نظرة	؛ :	الثالن	الفصل
	اظ	الألف	ِضوح	'ت و	, حالا	ىىر فى	. التف	قواعد	: (الأول	القسم
			٠ ٢	لأحكا	على ا	لالها	لها ود	وإبهاه			
६०९ -	- 14	٠ .	• _	الألفاظ	ا في ا	الإبها	وح و	الوُّض	ل :	، الاو	الباب

[﴿] هذا فهرس إجمالي رأيت أن لا أخلي هذا الجزء الأول منه ، وسيكون الفهرس التفصيلي في موطنه من الجزء الثاني مع فهارس الآيات، والأحاديث، والأعلام، والمصادر إن شاء الله .

•		
	149	الفصل الأول : الواضح وأنواعه
	127	المبحث الأول : منهج الحنفية في الواضح
	127	المطلب الأول: الظاهر
	164	المطلب الثاني : النص
	140	المطلب الثالث: المفستر
	171	المطلب الرابع: المحكم
	1 79	المطلب الحامس: أثر التفاوت بين الأقسام
	J	المبحث الثاني : الواضع عند المتكامين (الظاه
	198	والنص) ۰ ۰ ۰ ۰ ۰
	148	المطلب الأول : مذهب الإمام الشافعي
	۲۰۳	المطلب الثاني : النص والظاهر بعد الشافعي
		الفصل الثماني : المبهم وأنواعه .
	779	المبحث الأول : منهج الحنفية في المبهم
	44.	المطلب الأول: الخفي • • •
		المطلب الثاني : المشكل
	777	المطلب الثالث: المجمل
	٣11	المطلب الرابع : المتشابه
	۳۲٦	المبحث الثاني : المبهم عند المتكامين .
	۳۲۷	المطلب الأول : الجمل • • • •
	۲۲۲	الطلب الثاني : المتشابه

الفصل الثالث : التأويل .

المبحث الأول: تطور معنى التأويل ومجاله ٣٥٥.

المطلب الأول : التأويل في اللغة وفي عرف

السلف ومن بعدهم • ٢٥٦٠

المطلب الثاني : التأويل في الاصطلاح • ٢٦٦ .

المطلب الثالث: مجال التأويل • • • ٣٧٢

المبحث الثاني : شروط التأويل وأنواعه ٢٨٠٠

المطلب الأول : شروط التأويل • • • ٣٨٠

المطلب الثاني : أنواع التأويل . • • • ٣٨٩

المبحث الثالث: من فمرات الاختلاف في الحكم

على التأويل ٠٠٠ ٣٩٧

الطلب الأول: من أحكام النكاح والكفارة والزكاة ٣٩٨

المطلب الثاني: من أحكام الصيام والذبائح ١٥٠

المبحث الرابع : طريق الجادة في التساويل ٣٨٩ وموقف الظاهرية .

المطلب الأول: طريق الجادة في التأويل ٢٠٠

المطلب الثاني : موقف الظاهرية من التأويل ٢٣٨ المطلب الثالث : من غرات الاختلاف بين

الظاهرية والجمهور • • ٤٤٧

الباب الثماني : طرق دلالة الألفاظ على الأحكام • • ١٦١

```
الفصل الأول : منهج الحنفية في طرق الدلالات . • ٢٦٦
المبحث الأول : عبارة النص . . . ٤٧١
المبحث الثاني : إسارة النص . . . ٤٧٨
المطلب الأول: ماهية الإشادة . . ٧٨
المطلب الثاني : بين العبارة والإشارة ، ٤٩٤
المحث الثالث: دلالة النص ، • ، ١٦٥
المطلب الأول: ماهية دلالة النص ٠ ٠ ١٦٥
المطلب الثاني: مدلول دلالة النص . • • • • •
المبحث الرابع : دلالة الاقتضاء . • ١٥٥٠
المطلب الأول: ماهية دلالة الاقتضاء . • ١٥٥٠
المطلت الثاني : عموم المقتضى • • • • ٥٦٠
المطلب الثالث: مدلول دلالة الاقتضاء . • • ١٨٥
الفصل الثاني : منهج المشكلمين في طرق الدلالات . . ١٩٥٠
الطلب الأول: المنطوق . . . . . . . . . . .
المطلب الثاني : المفهوم . . . . ٢٠٠٠
المبحث الثالث: موقف العلماء من مفهوم الموافقة ٦٢١
    المطلب الأول : شرط مفهوم الموافقة ودلالته
على الحكم . • • ١٦٢
المطلب الثاني : موقف ابن حزم من مفهوم الموافقة ٦٤٣
```

> انتهى الجزء الأول من الكتاب ويليه الجزء الثاني